四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

經部第三九册目次

六家詩名物疏五十五卷書目一卷提要三卷 （明）馮復京撰 明萬曆刻本 〇〇一
毛詩寫官記四卷 （清）毛奇齡撰 清雍正刻西河合集本 五四八
詩札二卷 （清）毛奇齡撰 清雍正刻西河合集本 五八六
詩傳詩説駁義五卷 （清）毛奇齡撰 清雍正刻西河合集本 六〇六
續詩傳鳥名三卷 （清）毛奇齡撰 清雍正刻西河合集本 六四二

六家詩名物疏五十五卷書目一卷提要三卷

（明）馮復京撰

明萬曆刻本

六家詩名物疏五十四卷、內府藏本

明馮應京撰。應京字可大、號慕岡、盱眙人。萬歷壬辰進士。官至湖廣按察使僉事。事蹟具明史本傳。是書因宋蔡卞詩名物疏而廣之。江南通志稱其少業詩、鉤貫箋疏作詩六家名物疏是也。其徵引頗爲賅博。每條之末間附考證。如被之僮僮、鄭箋以被爲髮鬄、集傳以爲編髮。應京則據周禮追師謂編則列髮爲之、次則次第髮長短爲之、所謂髮髢定集傳之誤混爲編。又如鄭風緇衣集傳以爲緇衣羔裘大夫燕居之服。應京則據賈公彥周禮疏、以爲卿士朝于天子、服皮弁服、其適治事之館改服緇衣、鄭箋所謂所居私朝、即謂治事之館。凡此之類、其議論皆有根柢、猶爲徵實之學者。惟所稱六家乃謂齊魯毛韓鄭箋朱傳、則古無是目、而自應京臆創之。且毛鄭本屬一家、析而爲二、亦乖於傳經之支派。以非宏旨所繫、亦姑仍其舊名焉。

六家詩名物疏敘

學者尊六籍尚矣易書禮樂春秋粃教各有所屬而詩獨道性情性情者虛物也不觸不形不寄不章舉洪纖高下飛沉聚散飛潛動植百千萬狀皆能觸吾

之性情則皆性情所為寄也夫性情之藏非可勝窮則其所為寄者亦未可勝窮故凡稱名物者莫辨於詩夫子曰多識於鳥獸草木之名夫寧獨鳥獸草木也嚴雷霹電三星七襄之類則

槪乎天江淮河海川原陵谷之類則包乎地禮樂衣冠文物器數之類則該乎人三才之道有一之不列於詩者乎詩之途三曰賦曰比曰興賦之體顯而比興之體微故詩之為比興者其

寄情或深於賦而比興之物又必有其義如關雎之配耦棠棣之兄弟蔦蘿之親戚蜉蝣之娛樂鴇羽之憂勞皆非泛然漫為之說故善說詩者舉其物而義可白也不辨其物而强繹其義

詩之旨日微而性情日失矣漢人言詩則齊魯毛韓與康成五家齊詩亡於魏魯詩亡於西晉韓詩有內外傳而內傳亦亡獨毛鄭尚在歐陽公猶以其說不止於箋傳而後世失爲自六代

而後說詩者無慮百十家今學士經生多不能舉其名至并考亭先生之傳註巍然昭揭於學宮者而弁髦視之問以故實張目而不能對蓋治經者鹵莽之弊至于如此而山人墨客以騷

雅自命與薦紳士大夫之稱詩者則又僅僅西漢而下至於李唐其稱西漢則又僅僅十九首與秋風大風之歌蘇李之別栢梁之屬和而已海虞馮生肆力是經搜其名物詳爲之疏分門

別類纖悉不遺其所採集自六經正史以至諸子百家稗官小說與夫讖緯醫卜天文曆數諸書無不蒐列連類廣肆窮變極幽以視李樗之詳解王景文之總聞王應麟之詩攷其宏富精

數不曾倍之信四始之大觀而萬品之鉅秉也書成以示余問序焉余非深於詩者然常苦於讀詩之難以為古者列國之所陳太史之所采各從其方俗以形之歌咏其間封疆物產之不齊名稱習尚之互異彼此不能相通而其所載十五國者又皆在大江之北今文人學士之產于南者足跡多所未涉亦何從而辨其物宜微其形象以遠討作者于千載之上乎而況欲求

其精神之微與性情之所寄其可得哉馮生此編出如五都之肆百貨畢陳觀者瞭然心目固不待方朔之多識茂先之博物而已足遊覽旁搜斟酌于不竭之淵而游衍于無窮之藪矣是大有功於詩教者也今經學衰微談空說妙之徒又以名物為障欲一舉而盡掃之以自文其寡陋六籍皆然不獨于詩淺溢不止其害且與秦火同烈夫惟司世道者稍倣漢人橫經策事

之意宏開虎觀集四方名儒互相問難分曹奪席務見所長使傳雅君子得表于世而不為浮誕者所絀或亦表章之一助乎吾請以茲編為之嚆矢矣

賜進士出身通議大夫南京吏部右侍郎前庶子諭德兼翰林院侍講侍讀掌春坊經局事福清葉向高撰

葉向高印　進卿父

星卿瞿汝說書

六家詩名物疏序

昔仲尼以詩教約之則蔽以一言而博之則鳥獸草木之名必曰小子其多識不則墻面夫既挈其綱要抉其指歸矣而至於句萌旨趣形生氣化

窮象緯而亘方輿耳目所不能暨者亦必旁搜遐覽一一而討論之胡若是硁硁者為哉揚子云多聞則守之以約多見則守之以卓寡聞則無約也寡見則無卓也斯聖門博約之旨而窮

經者之正鵠也詩出秦火之餘齊魯毛韓鄭玄之徒各以其學名世訓故箋疏方軌接跡迨紫陽之傳註而集其成國家列之學官著在功令蓋一統聖真而超百氏矣今人誦其言家有其

書非不沾沾自喜抗顏而稱四始五際之家法然取一二名物而叩之豈惟顢頇始學者金人之緘即號為耆宿以解頤析角自命者亦且泚顙咋舌而退被多識之訓謂何而瞢瞢若此也蓋經學

之晦久矣有司以尺幅程士士操帖括青紫如拾芥以涉獵剽竊為事而高者翹舉橫騖竄入祇洹舍衛之旨以超悟捷入為宗矣都林汗漫而習玄虛猒煩瑣而樂簡徑師不以督課弟子不

以質疑而欲使博通於名物是聞鐘揣籥以為日也其將能乎海虞馮君嗣宗以名家子力纂緒業而尤專精淬志於風雅乃述其家庭之所提命與其所聞遺籍蒐校并採詳加註釋名曰六家詩

名物疏而屬余引其端余受而卒業君
登二室之巔而萬象咸矚入五都之市
而百貨並陳令人目眩心醉君發軒轅
而畀之聞見也蓋其疏原本經訓故正
而不襍援据爾雅故核而不浮參證於

諸子百家故贍而不濫疑闕說闕與
義畢覈足以訂亥豕之譌別淄澠之
混使講業閱奇之士一展卷而瞭然心
明爭先有裨詩教豈淺鮮哉海虞文學
故里經生學士多以詩名吾兄以嗣宗
為翹楚矣如其反博歸約以合於仲尼
說詩之旨兄有精進而獨諳者余於嗣
宗有厚望焉

萬曆乙巳季秋吉旦吳郡申時行撰

嚴澂書

詩名物疏序

孔子所雅言者詩書執禮而已論語於書禮不數數獨詩至十二舉而不以為煩豈非可與言者之難哉當時學詩者惟子貢子夏為聖人所樂取二子之言詩以世儒觀之如妝經而引其足也

不知書禮意盡於言而詩不盡於言二子於其虛圓微妙不可控摶者而以意逆之明乎非世儒所可幾矣夫詩有實有虛虛者其宗趣也而以穿鑿實之實者其名物也而以孤陋虛之欲通經學古以避聖人之樊豈可得哉詩自毛鄭

上下其凡六家半軼不傳今立於學宮者其解詩皆解他書之法也既非風人之趣若夫艸木鳥獸諸名物之類非援據不明非參伍不覈顧往往置而不言則比興之義微矣陸璣作疏良有意乎此鄭樵氏以支離目之迨自為昆蟲艸

木略也謂以儒生而識田野之物農圃而兼詩書之理可無餘憾矣然僅僅三百六十以應周天之數語焉而不詳亦奚取焉海虞馮君復京童習是經久而有得取疏略而廣之綴集昔聞參以新義自鳥獸艸木而外如象緯

堪輿居食被服音樂兵戎名見於經者種種具焉足以補陸鄭之遺而起其廢疾至詩人之意則存而不論俟讀者虛心而自得之耳於孔門之言詩不啻幾近之也哉近世竺乾之學其徒有教有宗教可以義銓而宗不可語解竊謂詩之可悟而不可傳也蓋與宗門同風然則君之此編其可釋者釋之學者所知也不可釋者闕之學者所未易知也

萬曆乙巳九日瑯琊焦竑弱侯撰

海虞後學子桑孫森書

六家詩名物疏敘例

一六義與趣五際微文先儒駕說揚推已詳今之所詮名物而已

一詩人之作觸流景於目前寄心曲於形表孔子曰多識於鳥獸草木之名比類而言幾乎上窮旻緯下括輿圖中備人事予今具釋列爲三十二門門各若干事詩之名物殫於此矣

一漢世說詩者齊魯毛韓分鑣竝驟泉乎[illegible]綴毛說孤行朱傳晚成學官植立古今名家不逃乎此其詁中名物詮釋如左雖三氏淪亡而羣書錯引固可得而備論也其他如歐之本義王之新說蘇呂錢董諸家雖式存遺牒未列學官各掀新奇無煩翰墨

一篇首小序或云西河手掀或云國史編題甚則禰子加其枝指衛宏成其虵足既非古經故不存今疏

一分門著疏有總有別總則粗陳梗概別則曲致發揮何者如禮是總名吉凶諸儀爲禮之別樂

是總名聲容諸器爲樂之別若禮樂備書則數
帙未竟若儀器稍缺則一物全疎所以錯意立
文詳略各異推之諸類亦猶是也
一六經之文齊定宣聖三雅之釋並稟姬公斯紀
載之冠冕文章之淵變此疏之設本爲明經以
經解經辟猶以水投水雖欲無合其可得乎故
詳加蒐輯鮮或缺遺子史文集則簡汰浮辭
揭指要若夫鳥獸草木產窮荒絕徼之區
鬼神出虞初奚堅之志無裨經學未遑縷數

一詩人詠物據謠俗以爲篇先哲解經緣師門而
聚訟所以種類紛揉訓故蹐駁予不揆檮昧輒
附管窺庶或助鉛槧之揮麈解青衿之疑網若
離經畔正逞巳疊人乃是木零捐本狐鬚忘丘
既爲論之攸譏良予心之所懼也
一典冊浩汗援據紛紜刊除既病於不該採掇復
虞於叢委故所述之書或芟煩就簡或移後從
前或著論檃栝其言或他章錯綜其義蓋編次
惟取省文考練尚宜探本

一古多奇字兼有借音誠恐披覽駭目諷誦聱牙
輒於釋端隨加翻切若字同用異則必兩載以
示旨或聲別義均則從一音以便讀
一自姬漢以來儒學成林縹緗充棟予材非贍敏
思謝淵流而欲廣前說之波瀾拯諸家之失隊
力小任重不亦惑乎然而勉希十駕自勵三餘
雖同華子之病忘竊效甯生之篤學少習老經
旁通諸籍少究指歸因緣互證爰抽腹笥以示
門人久之時術之徒編綴成集問字之客用傳

好事非有心於著述致未純於體例譌謬良多
挂漏不免將來涉者倘加補正則甚幸云

海虞後學馮復京識

友人陳三吾校

六家詩名物疏引用書目

申公魯故○齊后氏故○韓嬰內傳薛君章句○韓詩外傳○卜子夏小序○毛萇傳○鄭玄箋○鄭玄譜○王肅毛詩注○王肅毛詩雜義駁○劉楨毛詩義問○王基毛詩駁○韋昭毛詩答雜問○孫毓異同評○蔡謨毛詩疑字議○崔靈恩集注○劉芳義疏○陸機艸木蟲魚疏○毛詩艸蟲經○孔穎達正義○陸德明釋文○徐鉉艸木蟲魚圖○歐陽脩本義○二程新解○蘇轍集解○

王安石新經義○藍田二呂說○董逌廣川詩詁○丘氏說○李樗詩解○林之奇解○鄭樵詩傳○劉彞說○胡寅說○陳鵬飛說○朱熹集傳○呂祖謙家塾讀詩記○徐氏說○傅氏說○范處義解頤新語○范處義補傳○曹氏說○陳傅良說○戴溪續讀詩記○錢文子詩詁○黃櫄解○李如圭說○輔廣說○濮一之說○嚴粲詩緝○王應麟詩考○王應麟詩地里考○項安世說○羅中行說○朱公遷疏義○梁寅疏○詩經大全○李本釋○李本字義○馮時可詩臆

凡詩六十部

易歸藏○周易京房傳○易鄭玄注○易王弼注○易荀爽九家注○孔穎達正義○元包經傳

凡周易七部

尚書伏生傳○孔安國傳○歐陽說○鄭玄注○顧彪正義○孔穎達正義○蔡沈傳○尚書逸篇○尚書大傳鄭玄注○汲冢周書○劉向洪範五行傳論

凡尚書十一部

周禮杜子春注○周禮鄭衆注○周禮馬融注○周禮鄭玄注○周禮干寶注○周禮崔靈恩注○周禮賈公彥正義○儀禮鄭玄注○儀禮賈公彥正義○儀禮楊復圖○喪服變除○大戴禮記○夏小正傳○禮記鄭玄注○蔡邕月令章句○禮記皇侃義疏○禮記熊安生義疏○禮記鄭小同禮義○禮記孔穎達正義○禮記方氏注○禮記陳澔集說○逸禮王度記○中霤禮○王居明堂

禮○禮統○禮記外傳○鄭玄禘祫志○阮諶禮
圖○崔靈恩三禮義宗○通禮義纂○聶崇義三
禮圖○陸佃三禮圖○陳祥道禮書
凡禮三十三部
樂經○樂元語○釋知匠古今樂錄○楊雄琴清
英○琴書○琴操○段安節樂府雜錄○陳暘樂
書○劉次莊樂府集○郭茂倩樂府
凡樂十部
春秋左傳賈逵注○左傳服虔注○左傳杜預集

解○杜預春秋釋例○杜預春秋世譜○春秋盟
會圖○鄭玄箴膏肓○左傳孔穎達正義○左傳
傳遜屬事○國語韋昭注○公羊傳何休學○公
羊傳疏○董仲舒春秋繁露○穀梁傳范甯注○
穀梁傳楊士勛疏○京相璠春秋土地名○趙匡
闡微纂類
凡春秋十七部
孝經鄭玄注○孝經唐大宗御注
凡孝經三部

論語馬融注○包咸注○何晏集解○邢昺疏○
遜論語○孔子家語王肅注○孔叢子
凡論語七部
孟子趙岐注○孫奭疏○朱熹集注
凡孟子三部
爾雅樊光注○李巡注○孫炎注○某氏注○犍
爲文學注○郭璞注○邢昺疏○小爾雅○張揖
廣雅○陸佃埤雅○羅願爾雅翼○揚雄方言○
劉熙釋名○韋昭辨釋名

凡爾雅十四部
三蒼○杜林倉頡訓詁○埤蒼○服虔通俗文○
史游急就篇○束晳發蒙記○許愼說文○呂忱
字林○楊承慶字統○顧野王玉篇○何承天纂
文○文字指歸○孫愐唐韻○徐鍇說文繫傳○
丁度集韻○王安石字說○毛晃韻○劉淵韻○
黃公紹韻會○韻府羣玉○章黼韻○章黼直音
凡小學二十二部
劉向五經通義○班固等白虎通○許愼五經異

義○鄭玄駁異義○鄭志○王肅聖證論○五經要義○陸德明經典釋文○顏師古匡謬正俗○五經圖○陳錫玄經言枝指

凡經解十一部

河圖龍文○河圖括地象○河圖帝通紀○河圖帝覽嬉○河圖稽耀鉤○河圖挺佐輔○雒書靈準聽○雒書甄耀度○易是類謀鄭玄注○易乾鑿度○易稽覽圖○尚書中候○書帝命驗○書刑德放○書考靈耀○詩含神霧○詩推度災○

禮斗威儀○禮稽命徵○禮含文嘉○樂汁圖徵○樂動聲儀○春秋元命包○春秋命曆序○春秋說題辭宋均注○春秋考異郵○春秋運斗樞○春秋保乾圖○春秋感精符○春秋孔演圖○春秋文耀鉤○春秋潛潭巴○春秋漢含孳○春秋佐助期○春秋內事○孝經援神契○孝經鉤命決○論語摘衰聖○論語撰考讖○論語比考讖○論語陰嬉讖

凡讖緯四十一部

凡經類二百三十八部

史記徐廣注○史記司馬貞索隱○司馬貞補三皇紀○史記張守節正義○前漢書應劭注○前漢書晉灼注○前漢書顏師古注○司馬彪續漢書○范曄後漢書○劉昭補後漢志○陳壽三國志○張勃吳錄○晉書地道記○唐太宗晉書○晉中興書○沈約宋書○蕭子顯南齊書○姚思廉陳書○魏收後魏書○顏師古隋書○歐陽脩唐書○元史

凡正史二十二部

竹書紀年○穆天子傳○戰國策○粵絕書○趙曄吳越春秋○魚豢典畧○譙周古史考○環濟要畧○帝王世紀○華陽國志○袁宏後漢紀○史通○大事記○鄭樵通志○通鑑外紀○路史

凡雜史十六部

王隆漢官解詁○應劭漢官儀○衛宏漢舊儀○摯虞決疑要注○魏臺雜訪議○董巴輿服志○封禪記○蔡邕獨斷○周遷輿服雜事○徐廣車

服雜注○齊職儀○大唐六典

凡職儀十二部

春秋井田記○趙岐三輔決錄○漢武內傳○劉向列女傳○管輅別傳○葛洪西京雜記

凡雜記傳六部

山海經○山海經圖讃○地說書○地鏡圖○崑崙圖○桑欽水經○酈道元水經注○三輔黃圖○三輔故事○晉宮闕銘○陸機洛陽記○潘岳關中記○辛氏三秦記○周處風土記○郭緣生

述征記○戴延之西征記○太康地記○元康地記○盛弘之荊州記○周地圖記○國都城記○十道記○闞駰十三州志○沈懷遠南越志○嵇含南方艸木狀○萬震南州異物志○晉安海物異名記○交州記○林邑記○江乘地記○任豫益州記○庾仲雍江記○郭義恭廣志○括地志○雲南記○古今山川記○名山記○陸鴻漸顧渚山記○樂史寰宇記○劉恂嶺表錄異○郭之美羅浮山記○范成大桂海虞衡志○王存九域志○歐陽忞輿地廣記○方輿記○泰山記○建寧記○永嘉郡記○鄒山記○楊奐東游記○北征記○一統志○方輿勝覽○渤海圖論○寧波志

凡地志五十五部

世本王侯大夫譜○宋衷世本○古今姓纂○萬姓統譜

凡譜系四部

凡史類一百十五部

晏子○曾子○子思子○荀子楊倞注○子華子○桓寬鹽鐵論○揚雄大玄經○揚雄法言○王符潛夫論○王逸正部論○袁子正論○楊泉物理論○顏氏家訓○朱子語錄○朱子語類

凡儒家十五部

老子道德經○文子○列子○莊子司馬彪注○郭子音義○莊子呂吉甫注○莊子循本○參同契○抱朴子內篇○玉策記○符子○黃庭經○真誥○陶弘景登眞隱訣○養生要集○神仙傳

○陽令內傳
凡道家十七部
管子○商子○韓非子
凡法家三部
劉劭人物志
凡名家一部
墨子
凡墨家一部
鬼谷子

凡縱橫家一部
范子計然○氾勝之農書○崔寔四民月令○賈
思勰齊民要術○宗懍荊楚歲時記○魏王花木
志○戴凱之竹譜○養魚經○韓諤四時纂要○
蠶書○桐譜○筍譜○芍藥譜○王盤農書
凡農家十四部
鬻子○尸子○呂氏春秋高誘注○鶡冠子○青
史子○鄒子○淮南子高誘注○賈誼新書○劉
向新序○劉向說苑○桓子新論○仲長子昌言

○王充論衡○應劭風俗通○蔣濟萬機論○杜
恕篤論○張華博物志○續博物志○崔豹古今
注○瑞應圖○中興徵祥說○抱朴子外篇○劉
子新論○盧氏雜說○沈如筠異物志○宋齊丘
化書○感應類從譜○贊寧物類相感志○沈括
筆談○楊億談苑○宣和博古圖○孫奕示兒編
○趙辟公雜說○墨客揮犀○聽聲考詳篇○劉
存事始○說原○陰陽自然變化論○程大昌考
古編○格物總論○格物要論○天玄主物簿○

古今事物類考○雲谿類要○苑洛語錄○聽雨
紀談○丹鉛總錄○過庭瑣言○留青日札○焦
氏筆乘○華夷花木鳥獸考
凡雜家五十一部
神異經○感應經○師曠禽經○衡波傳○洞冥
記○于寶搜神記○陶潛搜神記○王子年拾遺
記○世說新語○玄中記○任昉述異記○吳均
續齊諧記○異苑○朝野僉載○酉陽雜俎○續
酉陽雜俎○劉公嘉話錄○王仁裕玉堂閒話○

孫光憲北夢瑣言○焦潞窮神秘苑○杜光庭錄
異記○南部新書○太平廣記
凡小說家二十三部
黃帝書○黃帝風經○周髀經○張衡靈憲圖○
渾天儀注○甘石星經○列星圖○荊州星占○
韓楊天文要集○乙巳占○天官占○玉曆通政
經○集林大斗記○一行日議○徐整長曆○淮
南萬畢經○枕中記○典術○焦氏易林○京房
易飛候○易通統卦驗玄圖○翼奉風角要候○

遁甲經○白澤圖○師曠占○龜經○相鶴經○
相馬經○相牛經○相玉書○相貝經○九章算
術
凡天文曆數三十二部
司馬法○六韜○大公金匱○孫武子○握奇經
○尉繚子
凡兵法六部
素問○靈樞經○明堂鍼灸○彭祖養性經○本
艸經○吳普本艸○陶隱居本艸注○雷公炮炙

論○嵩陽子說○日華子本艸○葛洪方○李英
公本艸○神仙服食經○唐本艸注○孟詵食療
本艸○蜀本圖經○陳藏器本艸拾遺○本艸衍
義○藥性論
凡醫方十九部
凡子類一百八十三部
王逸楚詞注○皇覽○修文殿御覽○梁元帝纂
要○藝文類聚○北堂書抄○初學記○三教珠
英○杜佑通典○冊府元龜○太平御覽○文獻

通考○文苑英華○文選李善注○唐文粹○百
川學海○山堂四考○合璧事類○古文苑○古
詩○雜碑集○玉海○天中記
凡總集二十三部
宋玉集○司馬相如集○馮衍集○崔駰集○蔡
邕集○曹植集○王粲集○嵇康集○薛綜集○
左思三都賦注○二陸集○潘岳集○徐爰射雉
賦注○孫楚集○陶潛集○傅咸集○成公綏集
○江淹集○柳惲集○岑文本集○楊炯集○韓

愈集○柳宗元集○陸龜蒙集○黃庭堅集○蘇
軾志林○楊愼集○王世貞集

凡別集二十八部

凡集五十一部

凡經史子集五百八十七部

六家詩名物疏卷目

卷一 周南
周南一 關雎至葛覃
卷二 周南
周南二 卷耳至螽斯
卷三 周南
周南三 桃夭至芣苢
卷四 周南
周南四 漢廣至麟之趾
卷五 召南
召南一 鵲巢至草蟲
卷六
召南二 采蘋至羔羊
卷七
召南三 殷其靁至江有汜
卷八
召南四 野有死麕至騶虞
卷九

邶風一　柏舟至日月
卷十
邶風二　終風至匏有苦葉
卷十一
邶風三　谷風至旄丘
卷十二
邶風四　簡兮
卷十三
邶風五　泉水至新臺

卷十四
鄘風一　栢舟至鶉之奔奔
卷十五
鄘風二　定之方中至載馳
卷十六
衛風一　淇奥至碩人
卷十七
衛風二　氓至芄蘭
卷十八
衛風三　河廣至木瓜
卷十九
王風一　黍離至君子于役
王風二　君子陽陽至丘中有麻
卷二十
鄭風一　緇衣至羔裘
卷二十一
鄭風二　遵大路至溱洧
卷二十二

齊風　雞鳴至猗嗟
卷二十三
魏風　葛屨至碩鼠
卷二十四
唐風　蟋蟀至采苓
卷二十五
秦風一　車鄰至小戎
卷二十六
秦風二　蒹葭至權輿

卷二十七
陳風 宛丘至澤陂
卷二十八
檜風什二 羔裘至匪風
曹風三 蜉蝣至下泉
卷二十九
豳風一 七月上
卷三十
豳風二 七月下至鴟鴞

卷三十一
豳風三 東山至狼跋
卷三十二
小雅鹿鳴什二 鹿鳴至伐木
卷三十三
鹿鳴什二 天保至魚麗
卷三十四
南有嘉魚什一 南有嘉魚至六月
卷三十五
南有嘉魚什二 采芑至吉日
卷三十六
鴻鴈什一 鴻鴈至我行其野
卷三十七
鴻鴈什二 斯干至無羊
卷三十八
節南山什一 節南山至十月之交
卷三十九
節南山什二 雨無正至巷伯

卷四十
谷風什一 谷風至鼓鍾
卷四十一
谷風什二 楚茨上
卷四十二
谷風什三 楚茨下至信南山
卷四十三
南田什一 南田至瞻彼洛矣
卷四十四

甫田什二　甫田至賓之初筵
卷四十五
魚藻什　魚藻至何草不黃
卷四十六
大雅文王什一　文王至旱麓
卷四十七
文王什二　思齊至文王有聲
卷四十八
生民什一　生民至旣醉
卷四十九
生民什二　鳬鷖至板
卷五十
蕩什一　蕩至崧高
卷五十一
蕩什二　烝民至召旻
卷五十二
周頌淸廟什　淸廟至思文
臣工什一　臣工至有瞽

卷五十三
臣工什二　潛至有客
閔予小子什　訪落至般
卷五十四
魯頌　駉至閟宮
卷五十五
商頌　那至殷武

六家詩名物疏卷目終

召邵同 雍於用切

六家詩名物疏卷一

海虞馮復京嗣宗輯著

國風周南一

周

釋名云周地在岐山之南其山四周也○鄭譜云周召者禹貢雍州岐山之陽地名今屬右扶風美陽縣地形險阻而原田肥美○博物志云周自后稷至于文武皆都關中號爲宗周○史記正義大王居周原因號曰周○郡國志美陽有周城○一

統志陝西鳳翔府岐山縣在府城東五十里古岐周地周原在岐山縣東北四十里詩曰周原膴膴即此

鄭譜云文王受命作邑於豐乃分岐邦周召之地爲周公旦召公奭之采地孔氏云文王既遷于豐岐邦地空故分賜二公○括地志周公故城在岐山縣北九里

南

序云關雎麟趾之化王者之風故繫之周公南言

傳去聲 雎音疽

化自北而南也鵲巢騶虞之德諸侯之風也故繫之召公○韓詩說云二南地在南郡南陽之閒○書西伯戡黎注云文王爲雍州之伯南兼梁荊○史記云太史公留滯周南張晏注洛陽而謂周南者自陝以東皆周南之地○朱傳云南方之國即今興元府京西湖北等路諸州

按南郡今湖廣襄陽荊州二府地南陽府今屬河南布政司宋興元府今陝西漢中府京西湖北等路今湖廣地即江漢汝墳之域也又一說

以南爲樂音不主自北而南之說程氏曰鼓鐘之詩曰以雅以南季札觀樂有舞南籥者二南之籥也文王世子有胥鼓南則南之爲樂信矣又路史曰初禹娶塗山之女作歌曰候人兮猗實始爲南音周世有賢内助故詩人以后妃夫人之德爲二南之首蓋取效於塗山

關雎篇

雎鳩

爾雅云雎鳩王鴡郭注鵰類今江東呼之爲鶚好

在江渚山邊食魚。○禽經云王鴡鴡鳩魚鷹也。亦曰白鷢。亦名白鷺。○毛氏曰鳥摯而有別。箋云摯之言至也。謂王雎之鳥雌雄情意至然而有別。○韓詩說云詩人言雎鳩貞絜慎匹。以聲相求隱蔽乎無人之處。○陸機疏云。鴡鳩大小如鴟。深目目上骨露。幽州人謂之鷲。而楊雄許慎皆曰白鷢似鷹尾上白。○風土記云。說詩義者或說鴡鳩爲白鷺。白鷺鷗屬。於義無取。蓋蒼鷚大如白鷺而色蒼其鳴戛和順。又游于水而息于洲。常隻不雙。○徐

鍇草木蟲魚圖云。鴡鳩常在河洲之上爲儔偶。更不移處。○陸農師云。鶚性好峙。所謂鶚立。義取諸此。俗云鴡鳩交則雙翔。別則立而異處。是謂摯而有別。傳云。鷙鳥不雙是也。○朱傳云。水鳥。狀類鳧鷖。今江淮間有之。生有定偶而不相亂。偶常並游而不相狎。○朱子語錄云。常見淮人說淮上有之。狀如鳩。差小而長。常是雌雄兩兩相隨。不相失。然亦不曾相近。須隔丈來地。所謂摯而有別也。○嚴粲云。左傳郯子五鳩。備見詩經。鴡鳩氏司馬。此詩是

也。祝鳩氏司徒。鶻鳩也。四牡嘉魚之鵻是也。鳲鳩氏司空。布穀也。曹風之鳲鳩是也。爽鳩氏司寇。太明之鷹是也。鶻鳩氏司事。鷽鳩也。非班鳩。小宛之鳴鳩與氓食桑葚之鳩是也。○杜預左傳注云。鴡鳩摯而有別。故爲司馬主法則。○列女傳曲沃負曰。妾聞男女之別。國之大節。故以鴡鳩起興。夫鴡鳩之鳥。猶未嘗見乘居而匹處也。○陰陽自然變化論云。鴡鳩不再匹。○淮南子云。關雎興于鳥。君子美之。爲其雌雄之不乖居也

按釋雎鳩者。郭云鵰類。許云似鷹。陸云如鴟。俱以爲鷙鳥。蓋鳥之鷙者不淫。亦足以方淑女之德矣。惟朱子以類鳧鷖者釋之。昔歐陽子固嘗疑猛鷙之物。不可以比后妃之淑善。仲晦詢之淮人而爲是說。未爲無據。但恐江淮所有。當年未入詩人之目耳。又按通志曰。王鴡鳧類。多在水邊。尾有一點白。故楊雄云白鷢。舊說鵰類誤矣。然白鷢頗似鷹而非鳧也。爾雅云。鴡鳩王雎揚白鷢各以一種。風土記疑爲蒼鷚。近代馮元

敏云王雎狀似鶩鷟與鶻鳩二物亦未定其然否也錢氏詩詁以爲杜鵑尤妄

河 北方流水之通名

朱傳云河北方流水之通名○莊子音義北人名水皆曰河○李吉甫云河北得水便名爲河塞北得水便名爲海

按河即四瀆之河也太姒生于洽陽正在河西臨河之境故詩起興於河洲之鳥蓋本其所生而言也況雍州東據大河以周人詠周水頗極

親切而必以流水通名釋之何邪

洲

爾雅曰水中可居曰洲李巡注四方皆有水中央獨可居○韓詩章句曰河之洲蔽隱無人之處○說文云堯遭洪水民居水中高土故曰九州詩曰在河之州作洲非○方言洲三輔謂之淤○釋名云洲聚也人及鳥物所聚息之處

女

爾雅疏廣雅云女如也白虎通曰言如人也徐鍇曰女子從父之教從夫之命故曰如○禮記曰女子十年不出姆教婉娩聽從執麻枲治絲繭織紝組紃學女事以共衣服觀於祭祀納酒漿籩豆葅醢禮相助奠

荇菜

爾雅云莕接余其葉苻○毛傳云后妃供荇菜以事宗廟○陸疏云接余白莖葉紫赤色正員徑寸餘浮在水上根在水底與水深淺等大如釵股上青下白鬻其白莖以苦酒浸之肥美可按酒○本

草云鳧葵味甘冷即莕菜別本注云生水中葉似蓴莖澁根極長江南人多食云是猪蓴誤也按猪蓴絲蓴與鳧葵各一種○羅願云荇菜今陂澤多有葉卷漸開雖圓而稍羨不若蓴之極圓也皆隨水高低平浮水上花則出水黃色六出今宛陵陂湖中彌覆頃畝日出照之如金俗名金蓮子狀既似蓴又猪好食或因是亦得猪蓴之名顧但非蓴菜耳○嚴粲云參差訓不齊今池州人稱荇爲莕公鬚蓋細荇亂生有若鬚然詩人之辭不苟矣○

顏氏家訓云河北人不識衿博士皆以參差者是

莧莱可笑之甚

琴

琴書曰昔者至人伏羲王天下削桐爲琴○說文云琴禁也神農所作○爾雅云大琴謂之離郭璞曰或曰琴大者二十七弦未詳長短○樂書云琴長八尺一寸正度也弦大者爲宮而居中央君也商張右旁其餘大小相次不失其次序則君臣之位正矣○廣雅云伏羲氏琴長七尺二寸神農氏琴長三尺六寸六分上有五弦曰宮商角徵羽文王增二弦曰少宮少商○琴操云伏羲作琴長三尺六寸六分象三百六十日也廣六寸象六合也又上曰池言其平下曰濱言其服前廣後狹象尊卑上圓下方法天地○風俗通云雅琴者樂之統也君子所常御不離於身非若鍾鼓陳於宗廟列於簨簴也以爲大小得中而聲音和大聲不諠譁而流漫小聲不湮滅而不聞適足以和人意氣感發善心也故琴之爲言禁雅之爲言正也言君子

守正以自禁也今琴長四尺五寸法四時五行七弦者法七星也○山海經曰帝俊生晏龍是爲琴瑟○揚雄琴清英曰昔者神農造琴以定神齊淫僻去邪欲反其天眞者也舜彈五弦之琴而天下治堯加二弦以合君臣之恩也○書曰琴瑟以詠○周官曰雲和之琴瑟于圜丘奏之空桑之琴瑟于方丘奏之龍門之琴瑟于宗廟奏之小師掌教弦歌瞽矇掌鼓琴瑟○明堂位云大琴大瑟中琴小瑟四代之樂器也樂記曰絲聲哀哀以立廉廉以立志君子聽琴瑟之聲則思志義之臣○國語云凡絲尚宮○史記騶忌子曰大弦濁以春溫者君也小弦廉折以清者相也攫之深醳之愉者政令也鈞諧以鳴大小相益回邪而不相害者四時也○陳暘樂書云絲飾物以成聲其卦則離其方則南其時則夏其音尚宮其律蕤賓其風景其音哀夏至之氣也

按明堂位有大琴中琴之文然則長八尺一寸者大琴之度也長三尺六寸六分者中琴之度

也制之長短雖不同不過五弦七弦而已郭氏云大琴二十七弦未知何據陳暘又云聲不過五小琴五弦中琴倍之十弦大琴四倍之二十弦深嫻七弦之琴以爲存之有害古制其稱十弦二十弦千古罕用而七弦則古今相傳亦可廢也古又有雅琴雅瑟頌琴頌瑟之名豈以其聲之合雅頌邪

瑟

爾雅云大瑟謂之灑徒鼓瑟謂之步○三禮圖云

雅瑟長八尺一寸廣一尺八寸二十三弦其常用者十九弦其餘四弦謂之番番羸也頌瑟長七尺二寸廣尺八寸二十五弦盡用也○世本云庖犧氏作瑟瑟潔也使人精潔於心淳一於行也五十弦○黄帝書云泰帝使素女鼓瑟而悲帝禁不止故破五十弦爲二十五弦○呂氏春秋云古朱襄氏之治天下也多風陽氣畜積萬物散解故士達作爲五弦之瑟以來陰氣以定群生又云瞽瞍拌五弦之瑟作十五弦之瑟命之曰大章舜立仰延乃拌瞽瞍之所爲瑟益之八弦爲二十三弦○白虎通云瑟者嗇也閑也所以懲忿窒欲正人之德也有君父之節臣子之法○鄉飲酒禮二人皆左何瑟首挎越燕禮小臣左何瑟而鼓執越○樂記云清廟之瑟朱弦而疏越○書大傳曰大琴練弦達越大瑟朱弦達越○熊氏云瑟兩頭有孔其在底下者名越若用之祭祀則練其弦疏其越○蔡邕云瑟前其柱則清郤其柱則濁○樂書云五十弦大瑟也二十五弦中瑟即頌瑟也五弦十五弦小瑟也

鍾

爾雅云大鍾謂之鏞其中謂之剽小者謂之棧○釋名云鍾空也內空受氣多故聲大○說文云鍾秋分之音物鍾成也○白虎通云鍾之爲言動也陰氣用事萬物動成○世本云垂作鍾○山海經曰炎帝之孫伯陵生鼓延是始爲鍾○呂氏春秋云黄帝命伶倫與營援鑄十二鍾以和五音○禮記云鍾聲鏗鏗以立號號以立橫橫以立武君子

齊去聲　鏇音選　攠音靡又音麻反　枚音諧

聽鍾聲則思武臣又云垂之和鍾○周禮云磬師掌擊編鍾鍾師掌金奏鎛師掌金奏之鼓桃氏爲刃六分其金而錫居一謂之鍾鼎之齊鳧氏爲鍾兩欒謂之銑(鍾口兩角)銑間謂之于(脣上袪)于上謂之鼓鼓上謂之鉦鉦上謂之舞舞上謂之甬甬上謂之衡(甬上衡鍾柄)鍾縣謂之旋旋蟲謂之幹鍾帶謂之篆篆間謂之枚枚謂之景于上之攠謂之隧鍾已厚則石已薄則播(聲散)侈則柞(聲大外)弇則鬱長甬則震是故大鍾十分其鼓間以其一爲之厚小鍾十分其

鉦間以其一爲之厚鍾大而短則聲疾而短聞鍾小而長則聲舒而遠聞○左傳伶州鳩云鍾音之器也小者不窕大者不槬則和于物○國語單穆公云先王之制鍾也大不出鈞重不過石律度量衡于是乎生小大器用于是乎出○五經要義云周禮鍾磬皆編縣之二八十六而在一簴謂之堵鍾磬各一堵謂之肆○三禮圖云特縣者謂之鎛○韓詩外傳云古者天子左右五鍾將出則撞黃鍾之鍾而鍾皆應之○樂汁圖徵云君子鑠金爲鍾四時九乳是以撞鍾以知君鍾調則君道得宋均注云九乳法九州也○岑文本鍾銘云夫金之爲德冠五材以稱珍鍾之爲器諧八音而表節成物兼于軍國致用適于洪纖故晉戎者用之以警衆司曆者俟之以考辰○樂書云金生於土而別於土其卦則兌其方則西其時則秋其風閶闔其聲尚羽其音則鏗立秋之氣也

按鍾有編鍾鄭氏云十六枚同在一簴段安節云每架十二拱周禮此磬師教眡瞭擊之者也

有不編者鍾師自擊之十二辰零鍾若書傳云左右五鍾也在東曰笙鍾在西曰頌鍾荀卿云縣一鍾而尚拊此堂上之鍾蓋亦不編又有縵樂燕樂之鍾此鍾鼓樂之其燕樂與

鼓

風俗通云鼓不知誰所作鼓者郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓○白虎通云鼓震音煩氣其本乃在萬物之始○呂氏春秋曰倕作鞞鼓鞀○五經要義曰鼓所以檢樂爲群音之長○周

禮云鼓人掌教六鼓四金之音聲以節聲樂以和軍旅以正田役教爲鼓而辨其聲用以雷鼓鼓神祀以靈鼓鼓社祭以路鼓鼓鬼享以鼖鼓鼓軍事以鼛鼓鼓役事以晉鼓鼓金奏以金錞和鼓以金鐲節鼓以金鐃止鼓以金鐸通鼓大司樂王大食三宥令奏鍾鼓樂師凡國之小事饗食諸侯令奏鍾鼓眡瞭賓射奏鍾鼓小師掌教鼓又云韗人爲皐陶（爲鼓木名）凡冒鼓必以啓蟄之日良鼓瑕如積環鼓大而短則其聲疾而短聞鼓小而長則其聲舒

而遠聞○禮記曰會守拊鼓又云鼓鼙之聲讙讙以立動動以進衆君子聽鼓鼙之聲則思將帥之臣○易通卦驗云冬至鼓用馬革圓徑八尺一寸夏至鼓用牛皮圓徑五尺七寸○唐樂志云鼓者冬至之音○荀卿云鼓象地○樂書云革去故以爲器而群音首焉其卦則坎其方則北其時則冬其風廣莫其律黃鍾其聲一其音讙冬至之氣也

覃篇

葛

毛傳云葛所以爲絺綌女功之事煩辱者○羅氏云葛生山澤間其蔓延盛者牽其首以至根可二千步禹貢卉服注云草服葛越葛花藤皆可醒酒又雞齊一名鹿藿一名黃斤其生延蔓生食甜脆亦可蒸食有粉今之食葛非爲絺綌者也○周官云掌葛掌以時徵絺綌之材于山農凡葛征徵草貢之材于澤農○周書云葛小人得其葉以爲羮君子得其材以爲絺綌以爲君子朝廷夏服

谷

爾雅云水注川曰谿注谿曰谷○說文云泉通川曰谷○老子云谷得一以盈谷無以盈將恐竭

黃鳥

爾雅云皇黃鳥郭注俗呼黃離留亦名摶黍又云倉庚商庚又云鵹黃楚雀又云倉庚黧黃也注其色黧黑而黃因以名云○陸疏云黃鳥黃鸝留也或謂之黃栗留幽州人謂之黃鸎一名倉庚一名商庚一名鵹黃一名楚雀齊人謂之摶黍當葚熟時來在桑間應節趨時之鳥也或謂之黃袌○禮

記曰仲春之月倉庚鳴○陸氏曰倉庚鳴于仲春其羽之鮮明在夏鷵則蠶生故詩曰有鳴倉庚爰求柔桑○羅氏曰此鳥之性妒雙飛故鸝字從麗又曰鸝必匹飛鵙必單棲而東山之末章以比之子于歸者也又詩鳥鳴嚶嚶按禽經稱鸎鳴嚶嚶殆詩所謂鳥也今荊州每冬月于田中得土堅圓如卵者破之則鸎在其中無復毛羽蓋以土自裹伏俟春始破土而出出谷遷喬之事恐似此矣○禽經云燕以狂鳱鸎以喜囀○格物總論云鸎黑

尾嘴尖紅眼青遍身甘草黃色羽及尾有黑毛相間三四月鳴聲音圓滑

灌木

爾雅云木族生爲灌孫炎注族叢也○說文云木冒也冒地而生東方之行○易云巽爲木坎其于木也爲堅多心艮其于木也爲堅多節離其于木也爲科上槁（科空也）○尚書云兗州厥木維條揚州厥木維喬又云木曰曲直曲直作酸○春秋元命包云木者陽精生于陰故水者木之母也木之爲

言觸氣動躍也其字八推十爲木八者陰合十者陽數○禮斗威儀云君乘木而王者其政升平則草木豐盛○淮南子云喬如生幹木幹木生庶木

絺綌

小爾雅云葛之精者曰絺粗者曰綌○月令孟夏天子始絺○曲禮云爲天子削瓜巾以絺諸侯巾以綌郊特牲云葛帶榛杖喪殺也玉藻云浴用二巾上絺下綌又云振絺綌不入公門○王子淵云服絺綌之凉者不苦盛夏之鬱燠有其具者易其

備也○禮書云燕禮公尊冪用綌若錫大射冪用錫若絺士虞冪用綌士昏鄉飲酒特牲冪皆用綌蓋君尊冪冬夏異臣卑冪冬夏同

師氏

毛傳云師女師也古者女師教以婦德婦言婦容婦功祖廟未毀教于公宮三月祖廟既毀教于宗室○昏禮云姆纚笄綃衣在其右注曰姆婦人五十無子出而不復嫁能以婦道教人者若今時乳母矣○公羊傳伯姬曰婦人夜出不見傅母不下

縚他刀反

衵音日

堂何休曰選老大夫爲傅老大夫妻爲姆孔氏云禮重男女之別大夫不宜敎女子大夫之妻當從夫氏不當隨女而適人事無所出其言非也○内則云異爲孺子室于宮中擇于諸母與可者必求其寬裕慈惠溫良恭敬愼而寡言者使爲子師其次爲慈母其次爲保母皆居子室○白虎通云禮昏經曰敎于公宮三月婦人學一時足以成矣與君無親者各敎于宗廟婦之室國君取大夫之妾士之妻老無子者而明于婦道又祿之使敎宗室

五屬之女大夫士皆有宗族自于宗子之室學事人也

私

傳云私燕服也疏云六服之外唯有纚笄綃衣○士昏禮注云纚縚髮笄今時簪也纚亦廣充幅長六尺宵讀爲綃綃屬也玄衣以綃爲領因以爲名

按左傳衷其衵服注近身衣也此私殆是衵與

衣

白虎通曰衣者隱也裳者鄣也所以隱形自鄣蔽也○釋器云衣梳謂之視黼領謂之襮緣謂之純袕謂之褮衣眥謂之襟衱謂之裾衿謂之袸衣蔽前謂之襜○世本曰胡曹作衣○易曰黃帝堯舜垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤○釋名云凡服上曰衣衣依也人所依以庇寒暑也

箋云衣服謂褘衣以下至褖衣○周禮内司服掌王后之六服褘衣揄狄闕狄鞠衣展衣褖衣素紗鄭注云褘衣從王祭先王揄狄祭先公闕狄祭群小祀鞠衣以告桑展衣以禮見王及賓客褖衣以御

于王

歸寧

春秋左傳曰杞伯姬來歸寧也○釋例云歸寧者女子旣嫁有時而歸問父母之寧否父母沒則使卿歸問兄弟

父

白虎通曰父矩也以度敎子也○釋名云父甫也始生巳也

母

廣雅云母牧也育養子也○釋名云母冒也含生己也。

友人陳三吾則
輿曻提室校正

六家詩名物疏卷一終

六家詩名物疏卷二

海虞馮復京嗣宗輯著

國風周南二

卷耳篇

卷耳

爾雅云卷耳苓耳郭璞云廣雅枲耳亦云胡枲江東呼常枲或曰苓耳形如鼠耳叢生似盤○陸疏云葉青白色似胡荽白華細莖蔓生可煮爲茹滑而少味四月中生子如婦人耳中璫今或謂之耳璫幽州人謂之爵耳○羅願云幽冀謂之檀菜其實如鼠耳而蒼色上多刺好著人衣一名[illegible]以喻小人所謂賁菉葹以盈室是也一名羊負來博物志云洛中有人入蜀胡枲著羊毛蜀人種之據此物既稱胡枲必是胡物但國風爾雅所載則其來已久○本草經曰枲耳實味苦甘溫葉味苦辛久服益氣耳目聰明强志輕身陶隱居曰此是常思菜傖人皆食之以葉覆麥作黃衣者方用亦甚稀。

按古釋卷耳者皆以爲即苓耳惟鄭夾漈云詩云采采卷耳以其可茹也即今卷菜如建餞者是若苓耳但堪入藥不可食乎謂酌隱居既云傖人所食何謂但堪入藥乎其以卷菜爲卷耳又未知何據也

筐

方言曰筬淇衛之間謂之牛筐○儀禮公食大夫簋實實于筐聘禮夫人使大夫饋賓上介米八筐衆介米六筐○禮記云具曲植籧筐又曰然君八

筐大夫六筐士四筐○說文方曰筐圜曰簏○韓詩曰頃筐畝箱也○三禮圖云大筐以竹受五斛大夫以盛米致饋于聘賓小筐以竹受五升以盛米○禮書云有頃筐有懿筐有小筐有大筐頃筐其淺者也懿筐其深者也大筐實五斛小筐實稍熬簋實而已筐者正也其深淺大小雖殊而制皆方

周行

呂氏曰周行大道也東萊云毛氏以爲周之列位自左氏以來其傳舊矣然以經解經則不若呂氏之說也○爾雅云路旅途也路場猷行道也○周禮遂人凡治野遂上有徑溝上有畛洫上有涂澮上有道川上有路注云徑容牛馬畛容大車涂容乘車一軌道容二軌路容三軌又云遺人掌道路之委積量人書天下之涂數司險掌九州之圖以周知其山林川澤之阻而達其道路設國之五溝五涂候人各掌其方之道治合方氏掌達天下之道路野廬氏掌達國之道路至于四畿比國郊及野之道路匠人云王城經涂九軌環涂七軌野涂

五軌環涂以爲諸侯經涂野涂以爲都經涂○禮記曰道路男子由右婦人由左車從中央又云季春開通道路毋有鄣塞○左傳云司空以時平易道路○羅長源云據遂人職自徑至路凡五涂莫枝于逵莫大于路涂一曰旅亦謂之行所謂旅樹微行者

崔嵬

爾雅云石戴土謂之崔嵬○傳云土山之戴石者

〇谷風傳云山巔也

按傳與爾雅之說正相反下文釋砠其失亦同

馬

說文云馬怒也武也馬一歲曰馵二歲曰駒三歲曰駣八歲曰馸高六尺曰驕七尺曰騋八尺曰龍〇易曰牝馬地類行地無疆又云乾爲良馬〇周禮校人掌王馬之政辨六馬之屬種馬戎馬齊馬道馬田馬駑馬天子十有二閑六種邦國六閑四種家四閑二種凡大祭祀會同毛馬而頒之凡軍事物馬而頒之其屬有趣馬巫馬牧師庾人圉師圉人之官〇爾雅云絕有力駥膝上皆白惟馵四骹皆白驓四蹢皆白首前足皆白騱後足皆白狗前右足白啓左白踦後右足白驤左白馵駵馬白腹騵驪馬白跨驈白州驠尾本白騴尾白駺馰顙白顛白達素縣面顙皆白惟駹駵白駁黃白騜駵馬黃脊騝驪馬黃脊騽青驪驎驒青驪繁鬣騥驪白雜毛駂黃白雜毛駓陰白雜毛駰蒼白雜毛騅彤白雜毛騢白馬黑鬣駱白馬黑脣駩黑

喙騧一目白瞯二目白魚又云宗廟齊豪戎事齊力田獵齊足〇左傳云凡馬日中而出日中而入又云冀之北土馬之所生〇春秋說題辭云地精爲馬十二月而生應陰紀陽以合功故人駕馬任重致遠利天下月度疾故馬善走〇春秋考異郵云陰合于八八合陽九八九七十二爲地地主月月精爲馬月數十二故馬十二月而生人乘馬以理天下王者駕馬故其字以王爲馬頭〇相馬經云馬頭欲得方目欲得明脊欲强腹欲張四下欲長眼欲高鼻孔欲大口中欲得赤膝骨圓而長耳欲得相近而前竪小而厚凡相馬之法先除三羸五駑乃相其餘又云馬生下墮地無毛行千里溺舉一脚行五百里蘭筋竪者千里馬膝如團麴千里三軍莫逐但知所發不知所宿也一筋從玄中出謂之蘭筋玄中者目上陷如井字〇埤雅曰舊說相馬望之大就之小筋馬也望之小就之大肉馬也前視見目旁視見肉後視見足駿馬也毛束皮皮束筋筋束肉肉束骨五者兼備天下之馬也

○莊子徐無鬼曰吾相馬直者中繩曲者中鉤方者中矩圓者中規是國馬也而未若天下馬也天下馬有成材若卹若失若喪其一若是者超軼絕塵不知其所又云馬陸居則食草飲水喜則交頸相靡怒則分背相踶○馬援上銅馬式表云行天莫如龍行地莫如馬馬者兵甲之本國之大用安寧則以別尊卑之序有變則以濟遠近之難

金

爾雅云黃金謂之璗其美者謂之鏐白金謂之銀

其美者謂之鐐鉼金謂之鈑錫謂之鈏純澤謂之銑○說文云金五色金也黃爲之長久薶不生衣百鍊不輕從革不違西方之行生于土從土左右注象金在土中形銅赤金也銀白金也鉛青金也鐵黑金也錫銀鉛之間也○釋名云金禁也氣剛毅能禁制物也○易說卦曰乾爲金○尚書云揚州厥貢惟金三品注金銀銅也鄭玄云銅三色也又云荊州厥貢惟金三品又云五行四曰金金曰從革從革作辛○周禮玉府職王之金玉玩好職金掌凡金錫之戒令○考工記云攻金之工築氏執下齊冶氏執上齊鳧氏爲聲㮚氏爲量段氏鎛器桃氏爲刃金有六齊○淮南子云黃埃五百歲生黃澒黃澒五百歲生黃金黃金千歲生黃龍注中央數五故五百歲一化澒黃金水銀也○孝經援神契曰石潤苞玉丹精生金○參同契云黃土金之父流珠水之母○地鏡圖云黃金之氣赤黃千萬斤以上光大若鏡盤金氣發本上赤下青銀氣夜正白搖之隨手散復合山有葱下有銀光隱

隱正白山有磁石下有銅若金○管子云山上有丹砂者下有黃金上有磁石者下有銅金上有綠石者下有鉛錫上有赭下有鐵○左傳云夏方有德貢金九牧

罍

爾雅云彝卣罍器也小罍謂之坎注罍形似壺大者受一斛疏云罍者尊之大者也○說文曰樽酒器也罍龜目酒樽也木刻爲雲象其施不窮○周禮司尊彝獻象著壺大山六尊皆有罍諸臣之所

酢也○禮記云山罍夏后氏之尊也又云廟堂之上罍尊在阼犧尊在西○禮圖云六彝爲上受三斗六尊爲中受五斗六罍爲下受一斛○韓詩說云金罍大夫器也天子以玉飾諸侯大夫皆以黃金飾士以梓○毛詩說云人君以黃金飾尊大一碩金飾龜目蓋刻爲雲雷之象○詩正義云韓詩說天子以玉經無明文謂之罍者取象雲雷博施如人君下及諸臣又司尊彝注罍亦刻而畫之爲山雲之形言刻畫則用木矣故禮圖依制度云刻

木爲之韓詩說士以梓士無飾言其木體則以上同用梓而加飾耳毛說言大一碩禮圖亦云大一斛則大小之制尊卑同也

按王仲任云畫工圖雷纍纍如連鼓又圖一人若力士謂之雷公左手引連鼓右手推椎如擊之狀予閱五經圖其圖罍正如此嘗謂此異狀莫覩古人不應鄙俚乃爾後見博古圖始知所謂雷者蓋鏤爲廻文以其似雷字而名也雷古雷字論衡又引禮曰刻尊爲雷形一出一入一屈一伸爲相校軫云出入屈伸正似今之廻文與博古圖合豎儒目不見古器誤人多矣又按罍之別有五山罍金罍大罍小罍水罍也周禮鬯人祭祀社壝用大罍則盛鬯者也儀禮燕禮大射罍水在洗東則盛水者也然則罍之爲用豈一途哉

岡

爾雅云山脊岡孫炎注長山之脊也○釋名云岡亢也在上之言也

兕

爾雅云兕似牛犀似豕○郭璞云一角青色重千斤○說文云兕如野牛青毛其皮堅厚可制鎧○交州記云兕出九德有角角長三尺餘形如馬鞭柄○陳藏器云犀之雌者是兕而形不同○山海經云禱過山多兕圖贊云兕惟壯獸似牛青黑力無不傾自焚以革皮充武備角助文德○周禮函人爲甲兕甲六屬壽二百年○羅氏云兕即犀之牸者枯犀之角能辟邪惡寧心神散風熱故良于

蘂餌狩犀之角文理分明俗所謂班犀故美于服飾爾雅云兕似牛犀似豕郭氏稱犀似水牛而豕首然則犀亦似牛與兕同但首如豕耳兕青而犀黑兕一角而犀二角以此爲異郭氏又云犀亦有一角者但古多言兕今多言犀北人多言兕南人多言犀耳射以得兕爲雋故周詩美宣王殪此大兕也

觥

韓詩說云觵受五升所以罰不敬觥廓也所以著明之貌君子有過廓然著明非所以餙不得名觵○三禮圖云觥受七升以兕角爲之○詩疏云觥是觚觶角散之外別有此器以兕角爲之先師說云刻木爲之形似兕角蓋無兕者用木知必以罰者地官閭胥掌比觥撻罰之事注云觥撻失禮之罰也觥用酒其爵以兕角爲之春官小胥職亦云觥其不敬者故桑扈絲衣皆云兕觥其觩明爲罰而不犯矣○左傳疏異義韓詩說觵五升毛傳說觵大七升許愼云一飮七升爲過多當謂五升是

觵即觥字

也○陸農師云老子曰兕無所投其角兕善抵觸故先王之制罰爵以兕角爲之酒陽物也而善發人之剛其過則在抵觸故先王制此以爲酒戒

按古人釋兕觥皆以爲罰爵詩中此篇及七月桑扈絲衣凡四見毛鄭之義各自有說無不謂用以示罰諸經訓詁亦同自朱傳不載始以爲泛常酒器矣是不攷古之過也又按觥之爲用饗燕鄉飮賓尸皆有之七月言朋酒斯饗稱彼兕觥左傳衛侯饗苦成叔甯惠子歌兕觥其觩知饗有觥也鄭人燕趙孟穆叔子皮舉兕爵知燕有觥也閭胥掌比觥是鄉飮有觥也絲衣言兕觥是賓尸有觥也蓋燕禮鄉飮酒大夫之饗皆有旅酬無算爵恐有與敖失禮者故設以罰之

砠

爾雅云土戴石爲砠○傳云石山戴土曰砠○釋名云石戴土曰砠砠臚然也

僕

曲禮云君車將駕則僕執策立于馬前已駕僕展軨效駕奮衣由右上取貳綏跪乘執策分轡驅之五步而立君出就車則僕并轡授綏凡僕人之禮必授人綏若僕者降等則受不然則否若僕者降等則撫僕之手不然則自下拘之疏云僕即御車者也古者僕用好人爲之故孔子曰吾執御矣又云子適衛冉有僕及周禮諸僕皆用大夫士也少儀云僕於君子君子升下則授綏始乘則式君子下行然後還立○周禮大僕王出入自左馭而前

驅大馭掌御玉路以祀戎僕掌御戎車齊僕掌馭金路以賓道僕掌馭象路以朝夕燕出入田僕掌御田路以田以鄙馭夫掌馭貳車從車使車○禮書曰有以同等爲之僕者有以降等爲之僕者有以弟子爲師僕者有以貴爲賤僕者禮曰若僕降等則受不然則否此同等降等者爲僕也君命召雖賤人大夫士必自馭之此貴者爲賤人僕也論語或稱冉有僕或稱樊遲御此弟子爲師僕也

樛木篇

樛木

鄭氏曰南土謂荊揚之域孔氏云禹貢揚州厥木惟喬荊揚連接故以南爲荊揚與南有喬木同○釋木云下句曰朻○說文云朻高木也朻即樛字

按爾雅說文二釋亦相反

藟

爾雅云諸慮山櫐注今江東呼櫐爲藤似葛而麄大○陸疏云一名巨瓜似燕薁亦延蔓生葉艾白色其子赤可食酢而不美○本草千歲櫐一名藟

蕪陶隱居云樹如葡萄葉如鬼桃陳藏器云似葛蔓葉小白子赤條中有白汁圖經云藟生泰山川谷作藤生蔓延木上葉如葡萄而小四月摘其莖汁白而甘五月開花七月結實八月採子青黑微赤冬惟凋葉此即詩云葛藟者也蘇恭謂是蘡薁藤深爲謬妄○左傳云葛藟猶能庇其本根

螽斯篇

螽斯

爾雅云蜇螽蜙蝑○陸疏云幽州人謂之舂箕即

舂黍蝗類也長而青長角長股股鳴者也或謂似
蝗而小班黑其股似瑇瑁又五月中以兩股相切
作聲聞數十步○公羊傳云螽何以書記災也蝝
何以書記異也○方言舂黍謂之䖟蝑注云江東
呼為蚱蜢○蔡邕月令章句云其類乳于土中深
埋其卵江東謂之蚱蜢善害田稼○鄭樵曰蚣蝑
一名蚣蝑即一種大青蚱蜢股長而鳴其聲○爾
雅又云螽醜奮強醜捋疏云螽蝗之類好奮迅作
聲而飛螽斯之類好以脚自摩捋○鄭箋云凡物

有陰陽情慾者無不妬忌惟蚣蝑不耳各得受氣
而生子故能詵詵然眾多○孔氏云此言螽斯七
月言斯螽文雖顛倒其實一也

按蚱蜢稻田中往往有之察其形頗似陸機所
言但釋蟲又有土螽蠰谿說者以為此蟲細小
善跳江南所謂蚱蜢也則斯螽別是一物矣嚴
氏以此螽為蝗以七月之斯螽為蚱蜢不主孔
疏之說疑不能明也小序但言螽斯不妬忌其
生子之數亘古未聞朱子云一生九十九子蘇
氏云一生八十一子陸佃云一母百子三家之
說未詳典據而各自矛盾安得及其生子之時
一一數過以訂三說之是非哉又按王安[illegible]註
云螽斯蝗屬或曰魚卵所化每歲生育或三或
四每一生其卵盈百自卵及翼凡一月而飛羽
翼未成跳躍而行蓋亦以為蝗而不定其生子
之數也

羽

說文羽鳥長毛也○周禮羽人掌以時徵羽翮之

政于山澤凡受羽十羽為審百羽為摶十摶為縳
鍾氏染羽○左傳毛羽不登于器則公不射○爾
雅羽本謂之翮一羽謂之箴十羽謂之縳百羽謂
之緷

子

廣雅云子孜也以孝事父常孜孜也○釋名云子
孳也相生蕃孳也

孫

說文云孫從子從系系續也○爾雅云子之子為

孫孫之子爲曾孫曾孫之子爲玄孫玄孫之子爲來孫來孫之子爲昆孫昆孫之子爲仍孫仍孫之子爲雲孫○廣雅云孫順也順于祖

六家詩名物疏卷二終

六家詩名物疏卷三

海虞馮復京嗣宗輯著

國風周南三

桃夭篇

桃

爾雅云楔荆桃旄冬桃榹桃山桃椵李醜核又云桃曰膽之注荆桃今櫻桃冬桃子冬熟山桃實如桃而小不解核疏桃李之類子中有核人膽之者桃多毛拭治去毛令色青滑如膽也○夏小正云正月梅桃華六月煑桃桃也者梅桃也梅桃也者山桃也煑以爲豆實也○禮記月令云仲春之月桃始華內則云桃李梅杏○春秋運斗樞曰玉衡星散爲桃○管子云五沃之土其果宜桃○韓外傳春植桃李夏得蔭其下秋得食其實○韓子仲尼曰果蓏有六而桃爲下祭先王不得入廟○周官饋食之籩其實棗栗桃乾藤榛實○典術云桃者五木之精壓伏邪氣服其華令人好色蓋仙木也○淮南子曰四月其樹桃○埤雅云桃有華之

咸者其性早華又華于仲春故周南以興女之年時俱當諺曰桃三李四言桃三歲便華果然皮堅榦頗急四年以上宜以刀劚其皮不然皮急而死故周南復取小桃以興○江淹山桃頌曰惟有肴惟山有叢丹藹挐露紫榮繞風伊春之秀乃華之宗

按夏小正煑桃爲豆實周官饋食之籩有桃則所謂祭先王不得入廟者殆非孔子之言也

華

說文䔢榮也从艸䔢亦作華○韵書云今俗華戶瓜切花呼瓜切然記桃始華鞠有黃華並無明音○爾雅云華荂也華荂榮也木謂之華艸謂之榮不榮而實謂之秀榮而不實謂之英

歸

公羊傳曰婦人謂嫁曰歸○周禮曰大宗伯以冠婚之禮親成男女媒氏掌萬民之判令男三十而娶女二十而嫁中春之月令會男女于是時也奔者不禁遂人以樂昏擾甿○禮記曲禮云三十曰壯有室女子許嫁纓男女非有行媒不相知名非受幣不交不親故日月以告君齊戒以告鬼神爲酒食以召鄉黨僚友以厚其別也郊特牲曰信婦德也一與之齊終身不改又云婚禮不用樂幽陰之義也婚禮不賀人之序也大傳云同姓雖百世而婚姻不通周道然也哀公問孔子曰天地不合萬物不生大婚萬世之嗣也○儀禮云婚有六禮納采問名納吉納徵請期親迎納采者擇其族類問名者詢其誰氏問名然後卜之故納吉納吉則其禮成矣故納徵納采問名納吉請期以禽贄納徵以圭璋皮帛○禮記本命曰太古男五十而有室女三十而嫁○家語魯哀公問孔子曰男子十六精通女子十四而化是則可以生民矣聞禮三十而有室女二十而有夫豈不晚哉孔子曰夫禮言其極亦不是過男子二十而冠有爲人父之端女子十五許嫁有適人之道于此以往則自婚矣

按朱傳宗鄭義以桃夭爲婚姻之候今俗人多用其說不知毛鄭二義合之則兩得離之則兩

偏也。爲毛說者。以秋冬爲期。孔子家語云。霜降而婦功成。嫁娶者行焉。氷泮而農桑起。婚始殺于此。又曰。冬合男女。秋班時位。孫卿韓嬰皆曰。霜降逆女。氷泮殺止。董仲舒曰。聖人以男女陰陽。其道同類。天道向秋冬而陰氣結。向春夏而陰氣去。故霜降而逆女。氷泮而止殺。與陰俱近而陽遠也。爲鄭說者。以二月爲期。夏小正曰。二月綏多女士。綏安也。冠子取婦之時也。月令。仲春祠郊禖。蓋玄鳥生乳之月。以爲嫁娶之候。天子重之而祀焉。白虎通曰。嫁娶以春何也。春天地始通。陰陽交接之時也。凡此諸書。皆二家證據。未易評定得失。然鄭本據媒氏之文。愚請郎以周禮正之。媒氏云。仲春令會男女。奔者不禁。會男女之無夫家者。蓋時至仲春。則農桑已起。婚期過晚。故不禁奔者。或無夫家。則汲汲然伺而會之。若正爲婚姻之時。而復不禁奔。則男女必多野合者矣。豈禮也哉。據荀卿云。霜降逆女。氷泮殺止。其意謂九月至二月。皆可婚也。此近

得其實矣。或曰。然則朱傳以此桃夭。及女心傷悲。殆及公子同歸。倉庚于飛。熠燿其羽。爲婚姻候。又何耶。予按孔晁曰。女心傷悲。謂蠶事始起。感事而出。熠燿其羽。喻嫁娶盛飾。此篇桃夭。以喻女之少壯。各自有說。且仲春亦可婚。何害爲感時咏事哉。

室家

左傳云。女有家。男有室。無相瀆也。謂之有禮。○沈氏云。卿大夫稱家。家者外內之大名。戶內曰室。但男子一家之主。職主內外。故曰家。婦人主閫內之事。故爲室也。○釋名云。室實也。言人物實滿于其中也。○說文云。家居也。○爾雅。戶內謂之家。注。今人稱家。義出于此。○呂覽。高元作室。

兔罝篇

兔

爾雅云。兔子嬎。其迹远。絕有力欣。○廣志云。兔大者曰㲘。○禮記云。祭宗廟兔曰明視。內則云。兔爽和糝不蓼。雄兔皆有毛。○周禮。加豆之實。芹菹兔

臨。○典畧云。兎者明月之精。○春秋運斗樞曰。玉
衡星散爲兎。○論衡云。兎舐雄毫而孕。及其生子。
從口中出。○博物志云。兎望月而孕。口中吐子。舊
有此說。○抱朴子曰。兎壽千歲。滿五百歲則色白。
○埤雅云。吐而生子。故謂之兎。兎吐也。楚辭曰。顧
兎在腹。言顧兎居月之腹。而天下之兎望焉。于是
感氣。一曰。兎視月不瞬。視雄毫而孕。今孔雀亦合而
先儒以孔雀聞雷而孕。則兎雖舐毫。其感孕則以
月理或然也。月缺也。故兎口缺。咀嚼者九竅而胎

生。獨兎雌雄八竅。○羅氏云。冬月惟齕木皮。至春
草長麥繁。而兩反不美。凡野獸有毫。惟兎足底皆
毛。號建毛性狡。艮兎曰東郭䨲。與韓盧同走。馮諼
以此導田文。今兎之所處。其穴常爲三窟。○古今
注云。兎口有缺。尻有九孔。○天玄主物簿云。孕環
之兎。懷于左腋。毛有文彩。間色至百五十年。常轉
環于腦。能隱形。人不復見矣。

罝

爾雅云。兎罟謂之罝。李巡曰。兎自作徑路。張罝捕
之也。郭璞曰。罝猶遮也。疏。張網遮兎。因名曰罝。
按墨子。文王舉閎夭大顚于罝網之中。授之政
而西土服。則此詩所謂武夫者。其或指二人矣。

公

釋名云。公貢也。才德兼于人。人咸貢薦于王而用
之也。章曜辨曰。公直也。謂其正直無私也。字從八
從厶。八音背。厶古私字。背私則爲公。○謚法云。立
制及衆曰公。○王制云。公侯田方百里。○周官曰。
諸公之地方五百里。其食者半。又曰。上公九命。其

國家宮室車旗衣服禮儀。皆以九爲節。又曰。上公
之禮。執桓圭九寸。繅藉九寸。冕服九章。樊纓九就。
貳車九乘。介九人。禮九牢。其朝會賓主之間九十
步。

侯

周書曰。能樹名生物。與天道俱。謂之侯。侯能成羣
謂之君。又謚法曰。執應入方曰侯。○援神契云。侯
候也。所以守藩也。○白虎通云。侯者候也。候順逆
也。○周官禮曰。諸侯之地。封疆方四百里。其食者

三之一。又曰。侯伯七命。其國家宮室車旗衣服禮儀。皆以七為節。又曰。諸侯之禮。執信圭七寸。繅藉七寸。冕服七章。貳車七乘。介七人。禮七牢。朝會賓主之間七十步。

干

爾雅云。干。扞也。孫炎曰。干盾自蔽扞。○方言云。盾。自關而東或謂之瞂。或謂之干。關西謂之盾。○釋名云。盾。遯也。跪其後避以隱遯也。狹而長者曰步盾。步兵所持。與刀相配者也。狹而短者曰孑盾。車

上所持者也。以犀皮作之曰犀盾。以木作之曰木盾。○說文云。楯。瞂也。所以扞身蔽目。櫓。大盾也。○龍魚河圖曰。盾名自障。○周禮云。旅賁氏掌執戈盾。夾王車而趨。司兵掌五兵五盾。各辨其物與其等。以待軍事。司戈盾掌戈楯之物而頒之。樂師舞有干舞。○文王世子云。春夏學干戈于東序。○春秋元命包云。帝犧帶干。是謂清明。發節移度。蓋象招搖。宋均曰。干。楯。招搖為天戈。戈盾相副。戴之者象見天中。以為表也。○晁錯云。曲道相伏。險阨相

薄此劍楯之地也。弓弩三不當一。○禮書云。盾以革為之。其背曰瓦。其瓦設錫朱質而繪以龍。龍之外又繪以雜羽。其繫之也以繡韋。其屬繡韋也以紛。書曰。敿乃干。則敿者繫以紛也。國語曰。輕罪贖以鞼盾。則鞼者繡韋也。

城

說文云。城。所以盛民也。墉。城垣也。堞。城上女墻。○釋名云。城。盛也。盛受國都也。郭。廓也。廓落在城外也。城上垣謂之睥睨。睥睨非常也。亦曰陴。言裨助

城之高也。亦曰女墻。言其卑小。比之於城。若女子之於丈夫也。○公羊傳云。家不藏甲。邑無百雉之城。雉者何。五板而堵。五堵而雉。百雉而城。○左傳曰。士彌牟城成周。計丈尺。揣高卑。度厚薄。仞溝洫。物土方。議遠邇。量事期。計徒庸。慮材用。書餱糧。以令役。○月令云。孟秋補城郭。仲冬築城郭。○禮運云。城郭溝池以為固。○周禮。掌固掌脩城郭溝池。量人掌營國城郭。典命。上公國家以九為節。侯伯以七為節。子男以五為節。注云。國家謂城方。公之城

蓋方九里。侯伯方七里。子男方五里。疏云。天子城方十二里。又云。匠人營國。方九里。旁三門。國中九經九緯。王宮門阿之制五雉。宮隅之制七雉。城隅之制九雉。門阿之制以爲都城之制。宮隅之制以爲諸侯之城制。○國語云。火見而清風戒寒而修城郭。○五經異義云。天子城千雉。高七雉。公侯百雉。高五雉。子男五十雉。高三雉。天子之城高九仞。公侯七仞。伯五仞。子男三仞。○白虎通云。天子曰崇城。言崇高也。諸侯曰干城。言不敢自專。禦于天

子也。○春秋說文云。天子周城。諸侯軒城。軒城者。缺南面以受過也。○吳越春秋云。堯聽四岳之言。用鯀修水。鯀曰。帝遭天災。厥黎不康。乃築城以衛君。造郭以守民。○淮南子云。鯀爲三仞之城。○博物志云。處士東里槐責禹亂天下事。禹進作三城。彊者攻。弱者守。敵者戰。城郭蓋禹始也。

逵

爾雅云。一達謂之道路。二達謂之歧旁。三達謂之劇旁。四達謂之衢。五達謂之康。六達謂之莊。七達謂之劇驂。八達謂之崇期。九達謂之逵。郭注。逵四道交出。復有旁通者。疏。案左傳隱十一年云。及大逵。桓十四年。焚渠門。入及大逵。莊二十八年。及逵市。宣十二年。入自皇門。至于逵路。杜預皆以爲道方九軌。案周禮經涂九軌。不名爲逵。杜意蓋以鄭之城門不應有九出之道。故以爲並九軌于此不合也。○說文云。馗。九達道也。似龜背。故謂之馗。馗即逵字。

林

爾雅云。野外謂之林。○釋名云。林。森也。森森然也。○說文曰。平土有叢木曰林。○禮記曰。林藪川澤。有能取蔬食。野虞教導之。○周官禮曰。山林。其動物宜毛物。其植物宜早物。其民毛而方。林衡掌巡林麓之禁令。而平其守。以時計林麓而賞罰之。若斬木材。則受法于山虞。而掌其政令。山師。辨山林之名。○鄭氏禮注云。竹木曰林。

腹

說文云。腹。厚也。○釋名云。腹。複也。富也。腸胃之屬。

以自裏盛復于外複之其中多品似冨者也自腑以下曰水腹水沟所聚也○廣雅云腹屬也○書正義云腹爲五臟之總○易說卦云坤爲腹○素問云背爲陽腹爲陰

心

釋名云心纖也所識纖微無物不貫于心也○廣雅云心任也○元命包云心者火之精成于五故人心長五寸○白虎通云心火之精也南方尊陽在上卑陰在下禮有尊卑故心象火色赤而銳也

人有道尊天本在上故心下銳也耳爲之候何耳能遍內外別語音火照有似于禮上下分明又云目爲心視口爲心譚耳爲心聽鼻爲心嗅○管子云潔其宮闕其門宮者謂心也心者智之舍也故曰宮潔之者去好過也○莊子庚桑楚云蘊惡不可納于靈臺司馬彪云心爲神明之臺○荀子云心居中虛以治五官夫是之謂天君又云心者形之君神明之主也出令而無所受令自禁自使自奪自取自行自止故口可劫而使墨云形可劫而使曲中心不可劫而使易意○孔叢子子曰心之精神是謂聖推數究理不以疑周其所察聖人難諸○素問云心者生之本神之變也其華在面其充在血脈爲陽中之太陽通于夏氣

芣苢篇

芣苢

爾雅云芣苢馬舃馬舃車前疏藥草也別三名郭云今車前草大葉長穗好生道邊江東呼爲蝦蟆衣○本草云車前子強陰益精令人有子一名當

道一名生遺一名勝舃生眞定平澤丘陵阪道中陶隱居云子性冷利仙經亦服餌之令人身輕不老○韓詩乃言芣苢是木似李食其實宜子孫是爲謬矣圖經云春初生苗葉布地如匙面累年者長及尺餘如鼠尾花甚細青色微赤結實如葶藶赤黑色今人五月採苗七月八月採實○陸疏云馬舃喜在牛跡中生故云車前當道幽州人謂之牛舌草可煮作茹大滑其子治婦人產難王肅引周書王會云芣苢如李出于西戎王基駁云王會所

記雜物奇獸。皆四夷遠國。各齎土地異物以爲貢
贄。非周南婦人所得采。是芣苢爲馬舄之草。非西
戎之木也。○神仙服食經曰。車前實雷之精也。服
之行化。八月採地衣。地衣者車前實也。○韓詩說
云。芣苢。木名。實似李。○直曰車前。瞿曰芣苢。又云。芣
苢。澤寫也。臭惡之菜。詩人傷其君子有惡疾。人道
不通。以事興。芣苢雖臭惡乎。我猶採取而不已者。
以興君子雖有惡疾。我猶守而不離去也。
按車前子。今方劑中恒用。不聞其臭惡。澤寫又
別一物。未知韓詩何以云然。

六家詩名物疏卷三終

澨時制反 盧切對反 則戌列反

六家詩名物疏卷四

海虞馮復京嗣宗著

國風周南四

漢廣篇

喬木

傳云。喬上竦也。○爾雅云。句如羽喬。上句曰喬。如
木楸曰喬。梂辣醜喬。小枝上繚爲喬。○趙岐孟子
喬木注云。高大樹木
按爾雅釋喬雖殊。然總之翹竦之義。惟朱傳增
無枝二字爲謬耳。箋云。木高其枝葉。故人不得
就而止息。則有枝審矣。無枝者爾雅所謂檄非
喬也。

漢

山海經云。嶓冢之山。漢水出焉。東南流注於沔。○
禹貢云。嶓冢導漾。東流爲漢。又東爲滄浪之水。過
三澨至于大別。南入于江。東滙澤爲彭蠡。東爲北
江。入于海。○水經云。漾水出隴西氐道縣嶓冢山。
東至武都沮縣爲漢水。至漢州江津縣東南入于

江沔水出武都沮縣東狼谷中又東逕沮水戍而
東南流注漢南至江夏沙羨縣北南入于江○常
璩云漢水有二源東源出武都氐道縣漾山為漾
水禹貢導漾東流為漢是也西源出隴西嶓冢山
會泉逕葭萌入漢始源曰沔酈道元云東西兩川
俱出嶓冢而同為漢水○一統志云漢江源出陝
西鞏昌府隴西縣嶓冢山由漢中流經湖廣襄陽
府鄖縣均州光化至府城北由東南經宜城抵安
陸州至漢陽府大別山入於江沔水源出褒水南

入大江與漢水合按三國志以前書傳多稱漢不
言沔三國志以後多稱沔不言漢先儒皆疑漢沔
為一然今二水源流不同惟書疏引應劭云沔水
下尾與漢合乃入江為得其實○通典云嶓冢山
有二秦州上邽縣嶓冢山西漢水所出經嘉陵曰
嘉陵江經閬中曰閬江漢中金牛縣嶓冢山禹導
漾水至此為漢水亦曰沔水○周禮云荊州其川
江漢○左傳云江漢沮漳楚之望也○蔡邕漢津
賦云納陽谷之所吐兼漢沔之殊名總畎澮之陰

液演西土之陰精過曼山以左廻游襄陽而南縈
上控隴坻下接江湖
按諸書俱以為漢有二源今考之出鞏昌府秦
州之嶓冢至四川重慶府江津縣而入江者西
漢水也水經所紀導漾為漢者也出漢中府沔
縣之嶓冢至漢陽府入江者東漢水也水經所
紀沔水與漢合也漾至沮縣即為漢水沔水自
出沮縣蓋別為一水也沮縣今漢中之略陽惟
漾至沮為漢而沔又出于沮縣此古之言二水
者多混為一與

游女

疏云內則云女子居內深宮固門此漢上有游女
者內則言閽寺守之則貴家之女也庶人之女則
執筐行饁不得在室故有出游之事
韓詩章句云游女謂漢神也言漢神時見不可求
而得之○韓詩傳曰鄭交甫過漢皐遇二女妖服
佩兩珠交甫與之言曰願請子之佩二女解佩與
交甫而懷之去十步探之即亡矣回顧二女亦即

以矣○水經注方山下水曲之隈云漢女昔游處也張衡南都賦游女弄珠於漢皐之曲漢皐即方山之異名在襄陽縣

江

風俗通云江者貢也為其出珍物可貢獻也○釋名云江者公也小水流入其中出物不私所公共也○尚書云岷山導江東別為沱又東至於澧過九江至於東陵東迆北會於滙東為中江入于海○水經云岷山在蜀郡氐道縣大江所出注岷山即瀆山也水曰瀆水又謂之汶阜山在徼外江水所導也○春秋元命包云牛女為江湖江湖者所以開神潤化故其氣逕急○河圖括地象云岷山之精上為井絡帝以會昌神以建福又云井絡燿經江漢秉靈泉流深遠盛為四瀆之首○初學記云按水經及荆州記江出岷山其源若甕口可以濫觴在益州建寧滿江縣潛行地底數里至楚都遂廣十里名為南江初在犍為與青衣水汶水合至洛縣與洛水合東北至巴郡與涪水漢水白水

合東至長沙與澧水沅水湘水合至江夏與沔水合至潯陽分為九道一曰烏江二蚌江三烏土江四嘉靡江五畎江六浮江七禀江八提江九菌江東會于彭澤經蕪湖名為中江東北至南徐州名為北江而入海○晏子云江深五里海深十里○廣雅云江神謂之奇相江記云帝女也卒為江神○李氏云大別之東彭蠡之東乃江漢合流之處○郭景純江賦咨五才之並用寔水德之靈長惟岷山之導江初發源于濫觴總括漢泗兼包淮湘并呑沅澧汲引沮漳源二分于崌崍流九派乎潯陽鼓洪濤于赤岸淪餘波于柴桑注五湖以漫漭灌三江而漰沛滈汗六州之域經營炎景之外呼吸萬里吐納靈潮自然往復或夕或朝

按江水源出四川成都府茂州岷山又謂之汶山西南流經灌縣又東北流經重慶夔州府界入湖廣荆州府歸州出峽東流過常德府又北至武昌府合漢水於漢陽府之大別山東北至揚州入海武昌在江之東漢陽在江之西而漢

水在漢陽之北。江漢合流。蓋在武昌漢陽之間。

拊音夫

方

爾雅云。方。泭。孫炎注。木置水中為泭筏。論語曰。乘桴浮于海。注云。編竹木為筏。小曰桴是也。○爾雅又云。庶人乘泭。○方言云。泭謂之箄。箄謂之筏。筏秦晉通語也。○釋文云。木曰箄。竹曰筏。小筏曰泭。

箄音排

薪

樵初遙反

爾雅。櫬。采薪。采薪。即薪。注。指解今樵薪也。○無羊箋云。麤曰薪。○史記。樵蘇後爨。注。樵。取薪。蘇。取草。

○月令云。季冬。命四監收秩薪柴。注。大者可析謂之薪。小者合束為之柴。○周禮。甸師。帥其徒以薪蒸役外內饔之事。委人。掌斂野之賦斂薪芻。以式法共祭祀之薪蒸木材。賓客。共其芻薪。喪紀。共其薪蒸木材。軍旅。共其委積薪芻。

楚

廣雅云。楚。荆也。○廣志云。赤莖大實者。名曰牡荆。○孔氏曰。學記注。以楚為荆。○羅氏云。楚者。楚地所出。其一名荆。故楚國入春秋稱荆。而荆州亦以此木得名也。今之牡荆作樹生者。實細黃色而莖甚勁。生子細如麻子。比蔓荆實而細。故稱小荆。牡亦對蔓為名。非無實之謂也。○本草圖經云。牡荆。即作箠杖者。枝莖堅勁。作科。不為蔓生。故曰牡。葉如蓖麻更疎瘦。花紅作穗。實細而黃。如麻子大。蔓荆莖高四尺。對節生枝。初春因舊枝而生葉。類小楝。夏盛茂。有花淺紅色。蘂黃白。花下有青萼。秋結實。斑黑如梧子大而輕虛。○陶隱居登眞隱訣注云。尋荆有三種。直云荆木。即是今可作箠杖者。葉

香。亦有花子。子不入藥。方術則用牡荆。○春秋運斗樞云。玉衡星散為荆。○學記云。夏楚二物。收其威也。○士喪禮云。楚焞在燋東。○考工記云。弓人取材。荆次木爪。

按朱傳。楚。荆屬。蓋朱即以為荆也。考諸書。皆謂楚即荆。荆有三種。此楚乃作箠之荆。非牡荆蔓荆也。南方草木狀。寧浦有三種荆。金荆可作枕。紫荆堪作牀。白荆堪作履。此別是廣南之物。非詩人所詠也。

蔞

釋草云購蔏蔞郭云蔏蔞蔞蒿也生下田初生可啖江東用羮魚○陸疏云其葉似艾白色長數寸高丈餘好生水邊及澤中正月根牙生旁莖正白生食之香而脆美其葉又可蒸爲茹○管子云葉下于𦸇𦸇下于莧莧下于蒲蒲下于葦葦下于雚雚下于蔞蔞下于荓荓下于蕭蕭下于薜薜下于萑萑下于茅凡彼草物有二十衰

駒

毛傳云五尺以上爲駒○周禮校人春執駒將事于四海山川則飾黃駒庾人掌教駣攻駒○鄭司農注曰馬三歲曰駣二歲曰駒○埤雅云傳曰大夫乘駒蓋駒血氣未定有蹄齧之虞故大夫乘之說文從句字音拘以駒血氣未定宜拘執之焉爾○淮南子云方馬爲草駒之時跳不得制及至圉人擾之良御敎之也歷險超塹弗敢辭馬聾蟲也而可以通氣志

汝墳篇

汝

水經云汝水出河南梁縣勉鄉西天息山注地理志云出高陵山即猛山也亦言出南陽魯陽縣之大猛山又言出弘農盧氏縣還歸山博物志曰汝出燕泉山並異名也今汝水出魯陽大盂山黃柏谷西即盧氏界也（魯陽縣今南陽府汝州魯山縣）○朱傳云逕蔡潁州入淮（蔡縣今河南汝寧府上蔡縣潁州今鳳陽府潁州）○一統志汝水源出河南府嵩縣分水嶺經流南陽府郟縣會扈澗長橋等水戴湲圍造等溪東流入于淮汝墳城在南陽府葉縣境內

墳

釋丘云墳大防李巡曰墳謂厓岸狀如墳墓名大防也○周禮墳衍其動物宜介物其植物宜莢物其民晳而瘠注云水厓曰墳下平曰衍○方言曰墳地大也青幽之間凡土而高且大者謂之墳

按釋水云汝爲濆郭璞注引詩遵彼汝濆大水溢出別爲小水之名又曰汝有濆李巡曰汝旁有肥美之地毛公不同釋水義者或以濆墳字

異然常武傳云濆涯則毛以濆亦爲大防也

條枚

傳云枝曰條幹曰枚○說文云條小枝也枚木別生條也

魴

爾雅云魴魾注今江東呼魴魚爲鯿一名魾○陸疏曰魴今伊洛濟潁魴魚也廣而薄肥恬而少力細鱗魚之美者漁陽泉州及遼東梁水魴肥厚尤美故其鄉語曰居就糧梁水魴○埤雅云其廣方

其厚褊故一曰魴魴方也一曰鯿鯿褊也○雅翼云魴縮頭穹脊博腹青白而味美漢中者尤美○說苑陽晝云夫投綸錯餌迎而吸之者陽橋也其爲魚也薄而不美若有若亡若食若不食者魴也其爲魚也博而厚味○韓詩章句云魴魚勞則尾赤○藍田呂氏云鯉尾赤魴尾白赤則勞甚矣

魚

爾雅云魚有力者徽魚枕謂之丁魚腸謂之乙魚尾謂之丙○說文云水蟲也魚尾與燕尾相似○

周禮𩟄人凡祭祀賓客喪紀共其魚之鱻薧醢人饋食之豆豚胉魚醢加豆筍菹魚醢○禮器云三牲魚腊四海九州之美味○曲禮云祭宗廟之禮槀魚曰商祭鮮魚曰脡祭○月令季冬命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟內則云魚曰作之○家語云魚之大者名爲鱄鱠其小者名鮞○國語云魚禁鯤鮞蕃庶物也又云庶人祀以魚○淮南子云月者陰之宗是以月虧則魚腦減月盈則魚腦盈

頳

爾雅云一染謂之縓再染謂之頳三染謂之纁注縓今之紅也頳染赤纁絳也

尾

說文微也從到毛在尸後○釋名尾微也承脊之末稍微殺也

王

元命包云王者往也神之所輸向人之所歸樂○白虎通云德合天地者稱帝仁義合者稱王別優

劣也禮記謚法云德象天地稱帝仁義所生稱王
帝者天號王者五行之稱也○尚書刑德放云帝
者天號王者人稱天有五帝以立名人有三王以
正度○孝經鉤命決云接上稱天子明以爵事天
接下稱帝王明以號令臣下○董子云古之人造
文字者三畫而連其中謂之王三畫者天地與人
也連中者通其道也取天地與人之才而參之非
王者其孰能當○獨斷云王者至尊四號之別名
王畿內之所稱王有天下故稱曰王○老子曰道

大天大地大王亦大域中有四大而王居其一焉

燬

釋言云燬火李巡曰燬一名火○方言云煤火也
楚轉語也猶齊言焜火也注焜音毀○釋名云火
亦言燬物入中即毀壞也

麟之趾篇

麟

爾雅云麐麕身牛尾一角○京房易傳云麐麕身
牛尾狼額馬蹄有五采腹下黃高丈二○廣雅云

麟者含仁懷義行步中規折旋中矩游必擇土翔
必後處不履生蟲不折生草不群居不旅行不犯
陷穽不罹罘罟文章彬彬○大戴禮云毛蟲三百
六十而麟為之長○禮記云麟鳳龜龍謂之四靈
麟以為畜則獸不狘又云地不愛其寶鳳凰麒麟
皆在郊棷○何法盛徵祥記云麒仁獸也牝曰麟
牡鳴曰遊聖牝鳴曰歸和夏鳴曰扶幼秋鳴曰養
綏○毛傳云麟信而應禮以足至者也○箋云麟
角之末有肉示有武而不用○孔氏曰傳麟信而

應禮箋云公子與禮相應有似于麟申述傳文亦
以麟為信獸頗異義以為西方毛蟲更為別說○
蔡邕月令云天宮五獸中有大角軒轅麒麟之信
麟生于火游于土故修其母致其子五行之精也
視明禮修則麒麟臻○春秋運斗樞曰機星得則
麒麟生萬人壽○春秋保乾圖云歲星散為麟○
感精符云麟一角明海內共一主也王者不刳胎
不剖卵則出于郊又云明王動則有義靜則有容
乃見○孔演圖云蒼之滅也麟不榮也麟木精也

宋均注麟木精生水故曰陰亦氣好土土黃亦青故麟色青黃不榮謂見綬也○禮斗威儀云君乘金而王其政平麒麟在郊○鶡冠子云麒麟者玄枵之獸陰之精也○瑞應圖云麟王者嘉祥食嘉禾之實飲珠玉之英○埤雅云狼額赤目五蹄似麕圓頂一角故西狩獲麟曰有麕而角也或曰麋肉角夙肉咮皆示有武而不用傳云麒似麟而無角按爾雅曰驨如馬一角不角者騏然則麒從騏省不角故也

按羅氏謂麟只如麕麋之屬後世言麐者皆妄果爾則何以爲四靈司馬相如賦曰射麋腳麟此麟并州界有之大小如鹿非瑞獸也羅氏所指之麟殆此物與

趾

說文止下基也象草木出有址故以止爲足○釋名云趾止也言行一進一止也

定

爾雅云定題郭注額也

姓

說文云姓人所生也○毛傳云公姓公同姓○易是類謀曰黃帝吹律而定姓○禹貢云錫土姓○左傳衆仲云天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏諸侯以字爲謚因以爲族官有世功則有官族邑亦如之○國語云司商協名姓○白虎通曰人所以有姓者何紀世別類使生相愛死相哀同姓不得相娶皆爲重人倫也所以有氏者何所以貴功德下伎力或氏其官或氏其事王者之子稱王子王者之孫稱王孫諸侯之子稱公子公子之子稱公孫公孫之子各以其王父字爲氏○禮記云同姓從宗合族屬繫之以姓而弗別綴之以食而弗殊注云始祖爲正姓高祖爲庶姓○周禮小史奠繫世辨昭穆○氏族序云三代之前姓氏分而爲二男子稱姓婦人稱姓氏所以別貴賤貴者有氏賤者有名無氏古詛辭多曰墮命亡氏則與奪爵失國同可知爲賤也故姓可呼爲氏氏不可呼爲姓姓所以別婚姻故有同姓異姓庶姓之別

氏同姓不同者。婚姻可通。姓同氏不同者。婚姻不可通。三代之後。姓氏則合爲一矣。○陳祥道云。姓所以繫百世之正統。氏所以別子孫之旁出。氏又可謂之族。羽父爲無駭請族。公命以爲展氏。則氏族一也。

朱氏曰。公姓。公孫也。孫傳姓者也。○玉藻子姓之冠疏云。姓。生也。孫是子之所生。故云子姓。○喪大記云。子姓立于西方。

角

說文云。角。獸角也。象形。角與刀魚相似。○周禮。角人掌以時徵齒角凡骨物于山澤之農。以當邦賦之政令。○爾雅。角謂之觷。又云。北方之美者。有幽都之筋角焉。

按漢書釋五音之角曰。角。觸也。物觸地而出。戴芒角也。獸角其義亦同。

族

白虎通曰。族者。湊也。聚也。恩愛相流湊也。生相親愛。死相哀痛。有會聚之道。故謂之族。○傳云。公族。公同祖。疏。此有公子公族公姓。對例爲然。○朱傳云。公同高祖。祖廟未毀。有服之親。

按古之釋族者有三說。古尚書說云。九族。高祖玄孫之親。鄭玄周禮小司徒掌三族之別以辨親疏。及禮記閨門之內有禮。故三族和。注云。三族。父子孫。士昏禮請期曰。惟是三族之不虞。使某也請吉日。注云。三族。謂父昆弟。己昆弟。子昆弟。喪服小記曰。親親以三爲五。以五爲九。上殺下殺旁殺而親畢矣。鄭注。己上親父。下親子。三也。以父親祖。以子親孫。五也。以祖親高祖。以孫

親玄孫。九也。此純以父族而言者也。戴禮尚書歐陽說云。九族。父族四。五屬之內一。父女昆弟適人者與其子二。己女昆弟適人者與其子三。己之子適人者與其子四。母族三。母之父姓一。母之母姓二。母女昆弟適人三。妻族二。妻之父姓一。妻之母姓二。此兼內外親而言者也。杜預左傳親其九族。九族謂外祖父。外祖母。從母子。及妻父。妻母。姑之子。姊妹之子。女子之子。

此純以外親而言者也予謂當從孔安國鄭康
成爲正蓋小記云親親以三爲五以五爲九此
九族之定訓也經或言三族者舉其本或言九
族者極其末爾雅於內宗皆曰族於母妻曰黨
而已禮小功之末可以嫁娶妻之黨固無妨于
嫁娶不容慮其不虞也昏禮欲及未有不虞而
迎婦知異姓不在族中明矣且季梁對君無容
近舍本宗而遠取外屬元凱之釋尤爲巨謬宋
昭公欲去群公子樂豫曰公族公室之枝葉也

不可縱尋斧焉豈亦異姓乎孔氏乃疑高曾曾
玄不能一身備有故以外親充數殊不思國君
宗室繁衍高曾雖亾與高曾一代者或高曾之
子孫非高曾族乎曾玄雖無與曾玄爲一代者
非曾玄族乎何足以難孔鄭之義也此章釋公
族又有二說毛云同祖朱云同高祖據左傳曰
同姓于宗廟謂諸姬也同宗于祖廟謂凡蔣邢
毛胙祭也同族于禰廟謂五服之內也記云五
廟之孫祖廟未毀雖爲庶人冠取妻必告死必

赴練祥則告是朱義有所昉不似毛公徒對例
而云也

六家詩名物疏卷四終

六家詩名物疏卷五

海虞馮復京嗣宗甫著

國風召南一

召

括地志邵亭故城在岐州岐山縣西南十里故召公邑○水經注雍水東逕邵亭南世謂之樹亭川亭故召公之采邑又京相璠曰亭在周城南五十里○孔氏云召是周內之別名○朱傳云舊說扶風雍縣南有邵亭今雍縣析為岐山天興二縣未知邵亭的在何縣

按晉書地道記河東郡垣縣有召亭通典河南府王屋縣古召公之邑此武王分陝之後所徙非詩所云召也

鵲巢篇

鵲

爾雅云鵲鵙醜其飛也翪注竦翅上下又云烏鵲醜其掌縮注飛縮腳腹下○月令云季冬之月鵲始巢○周書云小寒之日鴈北鄉又五日鵲始巢鵲不始巢國不寧○易通卦驗云鵲者陽鳥先物而動先事而應見于未風之象失節不巢癸氣不通故言春不東風也○箋云鵲作巢冬至架之至春乃成○詩推度災云鵲以復至之月始作室家鳲鳩因成事天性如此也○禽經云鵲以音感而孕又云鵲鳴唶唶○曾子曰鵲上高城之墝而巢于高枝之巔城壞凌風而起○淮南子云鵲識歲之多風去喬木而巢扶枝又云蟄蟲鵲巢皆向天一者至和在焉又云太陰所建鵲巢向而為戶又曰乾鵲知來而不知往乾鵲也○博物志云鵲巢開口背太歲○陸賈云乾鵲噪而行人至○陶貞白云一名飛駁鳥○陸佃云鵲知人喜作巢取在木杪枝不取墮地者皆傳枝受卵故一名乾鵲莊子云烏鵲孺鵲以傳枝少欲故曰孺也○羅願云鵲巢水大則高水小則卑傳枝而生子春二月有乳鵲矣已而舍去他鳥居之故召南稱鳩居鵲巢今鳥之類亦逐鵲而居其巢鵲尾尤長故漢高祖劉氏冠民間謂之鵲尾冠能制蝟其所在蝟必反腹

而受啄矣。

按爾雅鷽山鵲注似鵲而有文采長尾觜脚赤

說文云知來事鳥也據此則雅鷽所指如彼多

乃是鷽非鵲也。

巢

說文云鳥在木上曰巢在穴曰窠。

鳲鳩

傳云鳲鳩秸鞠也○釋鳥云鳲鳩鴶鵴疏左傳云鳲鳩氏司空詩云維鳩居之皆謂此也郭云今之布穀江東呼為穫穀方言云戴勝謝氏云布穀類也陸機疏云今梁宋之間謂布穀為鴶鵴一名擊穀一名桑鳩按戴勝自生穴中不巢生而方言云戴勝非也○禽經云鳩拙而安注鳲鳩也○禮記云仲春之月鷹化為鳩○列子云鷂之為鸇鸇之為布穀布穀久而復為鷂○埤雅云鳲鳩一名摶黍今之布穀江東呼為郭公牝牡飛鳴以翼相拂不自為巢居鵲之成巢有均一之德蓋其哺子朝自上而下暮自下而上者均也其子在梅在棘

在榛已常在桑者一也周官羅氏仲春獻鳩以養國老者鳩性不噎食之復助氣故也○雅翼云此鳥鳴時播種其穀故曰布穀似鷂長尾好鳴之鳥故月令謂之鳴鳩○歐陽永叔云今所謂布穀戴勝者與鳩絕異惟今人直謂之鳩者拙鳥也不能作巢多在屋瓦間或於樹上架構樹枝初不成窠便以生子往往墜雛鷇作巢甚堅既生雛散飛則棄而去容有鳩來處彼空巢○詩緝云一名桑鳩仲春鷹所化為鳩也或謂之題肩齊人謂之擊正

按揚雄方言尸鳩或謂之戴勝邢氏已辨其非又云或謂之鶝鶔此即釋鳥所云鶝鶔戴鵀非尸鳩也則其他鵖鴔服鶝鵀諸異名皆不足據羅願以為即月令之鳴鳩據馮衍逐婦書云口如布穀則此鳥亦多聲者但鳴鳩自是鶻鵃而非鳲鳩也羅氏之言失于詳究矣依歐陽氏則拙鳩別是一種不在左傳五鳩之內此蓋以時驗知之或得其實然古之釋詩者皆謂鳲鳩有均壹之德故以比夫人若但拙而已奚足稱乎

挼乃禾反又音那又奴回反

兩

風俗通云車一兩謂兩兩相與體也猶裝及輪兩兩而耦故稱兩爾

采蘩篇

蘩

爾雅云蘩皤蒿○陸疏云凡艾白色爲皤蒿今白蒿春始生及秋香美可生食又可蒸一名游胡北海人謂之旁勃故夏小正傳曰蘩游胡游胡旁勃也○本草注云生中山川澤二月采又云此蒿麁

於青蒿從初生至枯白於衆蒿又云葉似艾葉上有白毛麁澁俗呼爲蓬蒿○孟詵云此蒿春初先諸草生其葉生挼醋淹之爲菹甚益人○陸佃云蒿青而高蘩白而繁詩曰采蘩祁祁今覆菹猶尚用蒿○羅願云莪即古之蘩生澤田漸洳之處詩云采蘩于沼沚澗中明是水草說者乃云蘩皤蒿皤蒿陸草不妨亦謂之蘩顧非夫人所採爾

按本草注生中山川澤則皤蒿不妨爲水物也但所在有之多生陸地耳羅氏背爾雅而自爲

說非也爾雅又云蘩菟奚郭景純所未詳仙經曰白蒿白兔食之仙豈謂是與

沼

廣雅云沼池也圓曰池曲曰沼○孔安國云停水曰池○古今事物類考云黃帝破蚩尤而爲池沼蓋始於此

沚

爾雅云小洲曰陼小渚曰沚小沚曰坻人所爲爲潏○釋名云沚止也小可以止息其上也○韓詩

說大渚曰沚

澗

釋名云澗間也言在兩山之間也○爾雅云山夾水澗陵夾水澞

宮

傳云宮廟也○爾雅云室有東西廂曰廟無東西廂有室曰寢○釋名曰廟貌也先祖形貌所在也○說文云古者神廟所依據孝子以主繼心廟者所以藏主列昭穆○李廣決疑要注曰凡廟之主

藏于戶外西牖之下。有石函。故名宗祏○周禮小
宗伯。掌建國之神位。右社稷。左宗廟。[illegible]之昭
穆。守祧。掌守先王先公之廟祧。其遺衣服藏焉[illegible]其
廟。則有司修除之。其祧。則守祧黝堊之。匠人營國
左祖右社。廟門容大扃七个。闈門容小扃三个。○
王制云。天子七廟。三昭三穆。與太祖之廟而七。諸
侯五廟。二昭二穆。與太祖之廟而五。大夫三廟。一
昭一穆。與太祖之廟而三。士一廟。庶人祭于寢。明
堂位云。山節藻梲。復廟重簷。刮楹達鄉。反坫出尊
崇坫康圭疏屏。天子之廟飾也。祭法云。王立七廟
一壇一墠。曰考廟。曰王考廟。曰皇考廟。曰顯考廟
曰祖考廟。皆月祭之。遠廟爲祧。有二祧。享嘗乃止。
去祧爲壇。去壇爲墠。壇墠有禱焉祭之。去墠曰鬼
諸侯立五廟。一壇一墠。曰考廟。曰王考廟。曰皇考
廟。皆月祭之。顯考廟。祖考廟。享嘗乃止。去祖爲壇。
去壇爲墠。壇墠有禱焉祭之。去墠爲鬼。大夫立三
廟。二壇。適士二廟。一壇。官師一廟。小記曰。王者禘
其祖之所自出。以其祖配之。而立四廟。庶子王亦

如之○荀子云。有天下者事七世。有一國者事五
世。有五乘之地者事三世。有三乘之地者事二世。
持手而食者。不得立宗廟。所以表積厚。積厚者流
澤廣。積薄者流澤狹也。

按康成解七廟云。此周制。七者。太祖及文王武
王之祧。與親廟四。太祖后稷。殷則六廟。契及湯
與二昭二穆。夏則五廟。無太祖。禹與二昭二穆
而已。其意以文武湯禹皆爲祧也。祭法云。遠廟
爲祧。合五考二祧。以足七數。若以文武爲祧。則
天子所祭。仍是四親。與諸侯何別哉。故王肅難
鄭云。文武受命之王。不遷之廟。權禮所施。殷之
三宗。宗其德而存其廟。亦不以爲數。穀梁傳孫
卿子家語。皆言天子立七廟。不稱周室。今使天
子諸侯立廟。並親廟四而止。非降殺以兩之義。
又祭法云。王下祭殤五。則下及無服之孫。而上
不及無親之祖。不亦詭哉。孚考之虞書云。禋于
六宗。晉秀才張髦曰。六宗。三昭三穆。幷太祖則
爲七矣。是虞有七廟也。伊尹稱七世之廟。可以

髢音弟
紒音計
袡如占反
追丁回反

觀德是殷有七廟也禮緯稽命徵云唐虞五廟夏四廟殷五廟讖緯之書出於新莽東漢之代未足多據孔子家語曰天子七廟諸侯五大夫三士二自虞至周所不變也其先祖之有功德者則創不遷之廟以世祀之非祭法所謂祧也殷之三宗周之文武漢之孝文武宣皆然明堂位云魯公之廟文世室也武公之廟武世室也若依鄭說則魯祖周公又宗二公後君所祭止及考與王考所謂月祭之皇考享嘗之顯考皆

在壇墠之列矣反不若大夫之得祭皇考尊卑失序不可謂禮故七廟之說斷從王肅爲長

被

箋云禮記主婦髲髢○說文云髲益髮也○釋名云髲被也髮少者得以被助其髮也○少牢禮云主婦被錫注云被錫讀爲髲鬄古者或剔賤者刑者之髮以被婦人之紒爲飾因名髲鬄焉此周禮所謂次也○士昏禮云女次純衣纁袡注云次首飾純衣絲衣○周禮云追師掌王后之首服爲副

纚音灑
敬音戟

編次注云副以覆首若今步繇服之以從王祭祀編列髮爲之若今假紒服之以桑次次第髮長短爲之所謂髲髢服之以見王外內命婦衣鞠衣襢衣者服編衣禒衣者服次非王祭祀賓客佐后之禮自於其家則亦降焉凡諸侯夫人于其國衣服與王后同○嚴粲云王后六服禒衣爲進朝于王之服首則服次夫人于國與王后服同祭祀不應服次曾氏謂此在商時與周禮異

按鄭注編云列髮爲之若今假紒注次云次第

髮長短爲之所謂髲髢假紒之制今不可考而髲髢則今婦人所恒用也朱傳云編髮爲之誤以次爲編矣夫人服被者在祭前視濯溉饎爨之時及祭畢之後鄭箋甚明若正祭自然服副不服被禮云夫人副褘立于東房是也侯伯子男之夫人服二翟亦應服副矣嚴坦叔引曹氏之言亦非

夙

說文作夙云早敬也从丮持事雖夕不休早敬者

蠜音煩 蜚音非

也徐鍇云今俗作凮謁。

夜

說文舍也天下休舍也。

草蟲篇

草蟲

釋蟲云草螽負蠜。郭璞曰常羊也○陸疏云大小長短如蝗奇音青色好在茅草中○左傳有蜚杜注云蜚負蠜疏負蠜歲時常有非災蟲蜚一名負盤此注相涉誤為蠜耳○陳藏器云飛蠊一名負盤蜀人食之辛辣杜預左傳注云蜚負蠜如蝗蟲又夜行一名負盤名字及蟲相似終非一物也○陸佃云一云蚯蚓即負蠜亦以離應草蟲鳴于上風負螽鳴于下風而風化○羅願云蚓雖微物其啓閉有時故月令孟夏螻蟈鳴後五日蚯蚓出冬至之日蚯蚓結皆以紀候夏夜好鳴于草底江東謂之歌女或曰鳴砌詩喓喓草蟲趯趯阜螽說草蟲固多端案張衡云土蝒鳴則阜螽跳是則蚓為草蟲也○詩緝云負螽也蠜也即螽斯也。

蚱音窄 蜢音猛 舴音窄 艋音猛

按釋草蟲者不一。然以為似蝗者近之。詩緝以草蟲阜螽螽斯為一。以螽斯斯螽為二。螽斯斯螽吾不知其為同為異。而阜螽草蟲之與螽斯則斷乎為三。考爾雅自辨矣。

阜螽

釋蟲云阜螽蠜。李巡曰蝗子也○陸疏云今人謂蝗子為螽子。兗州人謂之螣。許慎云蝗螽也。蔡邕云螽蝗也。明一物○箋云草蟲鳴阜螽躍而從之。異種同類猶男女嘉時以禮相求呼○陸佃云阜螽今謂之蚱蜢。亦跳亦飛。飛不能遠。青色草蟲鳴阜螽躍而從之故阜螽曰蠜。草蟲謂之負蠜○博物志云螺贏亦取阜螽子呪而成己子○陳藏器云阜螽蚯蚓二物異類同穴為雌雄阜螽如蝗蟲東人呼為舴艋有毒。

按爾雅釋阜螽但云蠜而已。不知蠜是今之何物。陳藏器云舴艋亦蚱蜢之類也。李巡陸機直謂為蝗殊不思蝗是災蟲劉向所謂介蟲之孽。豈歲時所恒有。而詩人詠之乎。謂凡經傳

蘩音蹷 綦音其
藄音同

直謂之螽者蝗也凡似蝗而不爲災歲時恒有
者通得螽名故有阜螽草螽蚣螽蟿螽土螽之
別諸說紛紛各執所見不煩可也

蕨

爾雅云蕨虌注廣雅云紫綦非也初生無葉可食
○陸疏云蕨山菜也周秦曰蕨齊魯曰虌初生似
蒜莖紫黑色可食如葵○陸佃云狀如大雀拳足
又如其足之蹷故謂之蕨俗云初生亦類鼈脚故
曰虌也○羅願云蕨生如小兒拳紫色而肥野人

今歲焚山則來歲蕨菜繁生其舊生蕨之處蕨葉
老硬敷披人誌之謂之蕨基今道路邊何轉移者
皆不肯食云令人脚弱故猶禮家用之蕨不復用
可知殷也○通志云蕨一名虌菜牙也四時食之
而壽夷齊食之而夭此物不可生食又有一種大
蕨亦可食謂之蒸蕨爾雅云綦月爾○陳藏器云
今永康道江居民多以醋淹而食之

薇

陸疏云山菜也莖葉皆似小豆蔓生其味亦如小
豆藿可作羹亦可生食今官園種之以供宗廟祭
祀○埤雅云爾雅曰薇垂水好生水邊故曰垂水
似藿菜之微者也故禮芼豕以薇記曰鉶芼牛藿
羊苦豕薇是也○雅翼云文王之時歌采薇以遣
戍役一章作止二章柔止三章剛止故先儒以爲
所遣有先中後首章則二月中旬遣之次章三
月上旬遣之三章則三月中旬遣之○通志云白
薇曰白幕曰薇草曰春草曰骨美又云薇生水旁
葉如萍爾雅云薇垂水三秦記夷齊食之三年顔

色不變武王戒之不食而歿然詩云采薇者金櫻
芽也○朱傳云薇似蕨而差大有芒而味苦山間
人食之謂之迷蕨○胡明仲云荊楚之間有草叢
生修條四時發穎春夏之交花亦繁麗條之腴者
大如巨擘剝而食之甘美野人呼爲迷陽疑莊子
所謂迷陽迷陽無傷吾行即此蕨也

按本草薇有二種生平原川谷似柳葉者白薇
也生水旁葉似萍者薇也詩云陟山採薇又云
山有蕨薇則是山菜非爾雅所云垂水者也埤

雅混而一之誤矣然陸璣稱莖葉如小豆藿生
機親見官園所種所言必確復非似柳之白蘞
鄭漁仲謂是金櫻芽不知何據朱子胡氏皆以
爲迷陽而一云味苦一云甘美又自不同惟項
安世以爲今之野豌豆蜀人謂之巢菜有合陸
機之疏

友人金惠祖校于敦說堂

六家詩名物疏卷五終

六家詩名物疏卷六

海虞馮復京嗣宗著

國風召南二

采蘋篇

蘋

爾雅云苹蓱其大者蘋郭曰水中浮蓱江東謂之薸○陸疏云水上浮蓱麄大者謂之蘋小者曰蓱季春始生可糝蒸爲茹又可苦酒淹以就酒○本草唐本注水蓱有三種大者名蘋水中又有荇菜亦相似而葉圓小者水上浮蓱○吳氏本草云水萍一名水廉生池澤水上葉圓小一莖一葉根入水五月華白○陳藏器云蘋葉圓闊寸許葉下有一點如水沫一名芣菜○詩緝云蘋可茹蓱不可茹郭氏以小蓱爲大蓱誤○埤雅云蘋葉正方中折如十字根生水底葉敷水上不若小浮萍之無根而漂浮也故韓詩云沈者曰蘋浮者曰薸薸音瓢即小萍也蘋亦不沈但比萍則有根不浮游耳五月有華白色故謂之白蘋呂氏春秋曰菜之美

者。崑崙之蘋萍爲楚王渡江得萍實天問曰靡蓱九衢本草稱水萍皆得萍名而實蘋也蓋實非無根者所能生枝葉九道尤大于蘋矣陶隱居云水萍非今浮萍子詳著之使覽者無惑

按周處風土記萍蘋芹菜之別名此說非是芹則一物矣蘋又有水陸之異柳惲所謂汀洲采白蘋者水生而似萍者也宋玉所謂起于青蘋之末者陸生而似莎者也

濵

孔氏曰釋水云滸水厓孫炎曰厓水邊說文云浦水濵廣雅云浦涯然則滸濵涯浦皆水畔之地同物而異名也

藻

傳云藻聚藻也○箋云古者婦人先嫁三月祖廟未毀教于公宮祖廟既毀教于宗室教以婦德婦言婦容婦功教成之祭牲用魚芼用蘋藻所以成婦順也蘋之爲言賓也藻之爲言澡也婦人之行尚柔順以自潔清故取名以爲戒○爾雅云莙牛藻疏莙一名牛藻藻之葉大者也詩召南云于以采藻左傳蘋蘩薀藻之菜以此草好聚生故言薀藻薀訓聚也○陸氏疏云藻生水底有二種其一種葉如雞蘇莖大如箸長四五尺其一種莖大如釵股葉如蓬蒿謂之聚藻聚生故也又云扶風人謂之藻聚爲發聲此二藻皆可食煮熟挼去腥氣米麪糝蒸爲茹嘉美揚州饑荒可當穀食○埤雅云韓詩曰沈者曰蘋浮者曰薸蓋薸萍類也似槐葉而連生生道旁淺水中與萍雜至秋則紫今俗

謂之馬藻亦呼紫藻故曰于以采藻于彼行潦蓋非蒲藻之藻萍藻之薸浮蒲藻之藻沈草木疏以爲葉似蓬蒿莖如釵股而大謂之聚藻類矣○雅翌云藻橫陳于水如自澡濯若流水之中隨波衍漾莖葉條暢尤爲可喜故采藻于行潦也有自然之文古者象服有藻火之屬又畫于梲以爲飾亦以厭火

行潦

說文云潦雨水○楊愼云行音杭潦音澇謂水澇

之年。大道上積水。○淮南子云。潦水旬月不雨則涸。

筥

方言云。簞簍籅筥。篆也。江沔之間謂之籅。趙代之間謂之筥。淇衛之間謂之牛筐。篆其通語也。篆小者南楚謂之簍。自關而西秦晉之間謂之箄。篆南楚謂之筲。趙魏之間謂之去篆。○禮書曰。說文曰。筥。筲也。宋魏之間謂箸筩爲筲。則其制圓而長矣。米筥蓋亦類此。周禮。舍人共其筥米。[illegible]上公米

百二十筥。侯伯百筥。子男八十筥。聘禮。君使卿歸饔餼。賓上介米百筥。筥半斛。夫人使大夫歸禮饔餼。賓上介米八筐。士介六筐。筐五斛。夫百筥以多爲榮。而所實少。八筐六筐以少爲貴。而所實多。則筐大而筥小矣。于文。筐正而筥圜之。則筐方而筥圜矣。

錡

釋文。錡。三足釜也。○說文云。江淮之間謂釜爲錡。○方言云。鍑。江淮陳楚之間謂之錡。或謂之鏤。

釜

毛傳云。無足曰釜。○方言曰。釜。自關而西或謂之釜。或謂之鍑。○易說卦云。坤爲釜。○三禮圖云。釜制度云。三斛。或云二斛。○古史考云。黃帝始造釜甑。火食之道就矣。○禮書云。詩以錡釜湘菜。以釜烹魚。周禮儀禮以鑊烹牲。則鑊又大于釜。○箋云。亨蘋藻者。于魚湆之中。是鉶羹之芼。

宗

傳云。大宗之廟。○周禮太宰云。宗以族得民。○大

傳云。庶子不祭。明其宗也。別子爲祖。繼別爲宗。繼禰者爲小宗。有百世不遷之宗。有五世則遷之宗。百世不遷者。別子之後也。宗其繼別子之所自出者。百世不遷者也。宗其繼高祖者。五世則遷者也。敬宗尊祖之義也。有小宗而無大宗者。有大宗而無小宗者。有無宗亦莫之宗者。公子是也。公子有宗道。公子之公。爲其士大夫之庶者。宗其士大夫之適者。公子之宗道也。○白虎通。宗。尊也。爲先祖主。族人之所尊也。宗其爲始祖後者爲大宗。此百

世之所宗也。宗其爲高祖後者。五世而遷者也。高祖遷于上。宗則易于下。宗其爲曾祖後者爲曾祖宗。宗其爲祖後者爲祖宗。宗其爲父後者爲父宗。以上至高祖宗。皆爲小宗。以其轉遷別于大宗也。別子者。自爲其子孫。爲祖繼別也。各自爲宗。小宗有四。大宗有一。凡有五宗。人之所親備矣。○從禮注疏。諸侯之適子適孫。繼世爲君。第二子以下。不得禰先君。故稱別子也。此別子子孫爲卿大夫。立此別子爲其後世之始祖。又非君之親。或是異姓

始來此國者。亦謂之別子也。○禮書云。公子不得禰先君。故爲別子。而繼別者族人宗之爲大宗。遠雖至于絕屬。猶爲之服齊衰三月。母妻亦然。庶子不得祭祖。故諸兄弟宗之爲小宗。以其服服之。大宗遠祖之正體。則一而已。小宗高祖之正體。其別有四。諸侯之公子。上不得宗君。下未爲後世之宗。必有以統之。君無適昆弟。使庶昆弟一人爲宗。統公子。禮如小宗。故曰有小宗而無大宗。君有適昆弟。使之爲宗。以統公子。不復立庶昆弟爲宗。故曰有大宗而無小宗。公子一而已。無公子可宗。亦無公子宗之。故曰有無宗亦莫之宗。當其爲宗。則宗子統族人于外。主婦統族婦于內。死雖殤也。必喪以成人。齒雖七十也。主婦不可闕。居雖異邦也。正祭不可舉。妻死雖母在也。禫不可屈。尊與出嫁者不敢降其服。賢者不敢于其任。貴者不敢擅其祭衆車徒不敢以入其門。凡以尊正統而一人之情也。惟其疾與不肖。然後易之。

牖

說文曰。牖穿壁以木爲交窻。所以見日也。在墻曰牖。在屋曰窻。○朱子云。牖下。室西南隅。所謂奧也又云。古人廟堂南向。室在其北。東戶西牖。皆南向。室西南隅爲奧。尊者居之。所謂牖下者也。凡廟皆南向而主皆西向。○邢昺云。古者爲室。戶不當中而近東。則室南隅最爲深隱。故謂之奧。而祭祀及尊者常處焉。曲禮云。人子居不主奧是也。

按傳云。大夫士祭于宗廟。奠于牖下。箋云。牖下。戶牖閒之前。祭不于室中者。凡昏事。於女禮設

几筵於戶外此其義也毛言奠于牖下則祭仍在室鄭則直謂祭于戶外其義雖殊皆不以牖下爲奠也至朱傳始斷以爲奠矣

甘棠篇

甘棠

爾雅云杜甘棠疏郭云今之杜棃下云杜赤棠白者棠舍人曰杜赤色名赤棠白者亦名棠然則其白者名棠其赤者爲杜爲甘棠爲赤棠杕杜傳云杜赤棠是也○陸疏云赤棠與白棠同耳但子有

赤白美惡子白色爲白棠甘棠也少酢滑美赤棠子澀而酢俗語云澀如杜是也赤棠木理韌亦可作弓幹○雅翼云每棃木有十餘子唯一子生棃餘者生杜○通志云甘棠謂之棠棃其花謂之海棠花其實謂之海紅子○孫楚杕杜賦序云棃有用爲貴杜無用爲賤○字說云詩言蔽芾甘棠以杜之美言有杕之杜以棠之惡○九域志召伯甘棠樹在陝州府署西南隅○括地志召伯廟在洛州壽安縣西北五里召伯聽訟甘棠之下周人思之不伐其樹後人懷其德因立廟有棠在九曲城東阜上今河南府宜陽縣

按爾雅云杜甘棠又云杜赤棠白者棠其總名有赤白之異其實白棠爲甘棠赤棠爲杜也陸機羅願之說可玩邢疏誤矣

伯

周禮云八命作牧九命作伯○曲禮云五官之長曰伯是職方注職主也是伯分主東西者○王制云二百一十國以爲州州有伯注云凡長皆因賢

侯爲之殷之州長曰伯虞夏及周皆曰牧又曰八伯各以其屬屬於天子之老二人分天下以爲左右曰二伯○公羊傳云天子三公者何天子之相也天子之相則何以三自陝而東者周公主之自陝而西者召公主之一相處乎內

按伯有五同名異職召伯之伯九命伯也有方伯則八命之牧也殷謂之州伯有牧下二伯則左傳云五侯九伯旄丘序云責衛伯者是也有伯爵則周禮七命之伯也有州里之伯內則所

云州史獻諸州伯者也。

行露篇

露

釋名云露慮也覆慮物也。詩含神霧云陽氣終白露爲霜。大戴禮云露陰陽之氣也陰氣勝則凝爲霜雪陽氣勝則散爲雨露。月令孟秋白露降。春秋元命包云霜以殺木露以潤草。春秋緯云武露布文露流。列星圖曰天乳在氐北主降甘露。五經通義曰和氣津液凝爲露露從地

出。瑞應圖云甘露者美露也神靈之精仁瑞之澤其凝如脂其甘如飴。一名膏露一名天酒。董仲舒云露結珠而成甘結潤而成膏。月令章句云露陰液。曹植云氣之清者莫如露。

雀

春秋運斗樞云搖光星散爲雀。易通卦驗云立夏雀子飛。說文云雀依人小鳥。崔豹云雀一名嘉賓言棲宿人家如賓客。淮南子云季秋之月候鴈來賓雀入大水爲蛤許慎注賓雀者老雀

也棲宿人家堂宇之間有似賓客故謂之賓雀。禽經云雀交不一。雉交不再。格物要論云小觜頷皆黑通身毛羽褐色尾長二寸許諸爪黃白。埤雅云雀賦曰頭如顆蒜目如擘椒雀物之淫者鼠物之貪竊者故詩言雀角鼠牙以譬強暴西方之書曰雀浴沙受卵禽經曰雀以猜懼令雀俛而啄仰而四顧所謂懼也。爾雅翼云雀小隹其小者黃口貪食易捕老者黠難取號爲賓雀性極多欲至瞑黑輒盲不能爲巢穿屋居之力能勝燕或卸

艾于燕巢中燕飛去則居之字通于爵飲器以爵名象雀之形取其鳴節節足足也。箋云雀之穿屋不以角乃以咮。

按此雀即依人小鳥凡緯書稱赤雀黃雀者瑞鳥也又有青雀禮記云前有水則載青旌是水鳥也永元中安息所獻者條枝大雀也並與此不同。

屋

釋名云屋奧也其中溫奧也大屋曰廡廡幠也幠

覆也。幷冀人謂之庰。庰，正也。屋之正大者也。○考
工記葺屋三分，瓦屋四分。

獄

疏云：鄭異義駁云：獄者埆也，囚證於埆核之處，周
禮之圜土。然則獄者核實道理之名。皐陶造獄，謂
此也。既囚證未定，獄事未決，繫之于圜土，因謂圜
土亦爲獄。此章言獄，下章言訟。司寇職云：兩造禁
民訟，兩劑禁民獄。對文則訟獄異，故彼注云：訟謂
以財貨相告者，獄謂相告以罪名。是其對例，散則

通也。此詩亦無財罪之異，重章變文耳。○大司寇
云：以圜土聚教罷民，凡害人者寘之圜土而施職
事焉，以明刑恥之。以兩造禁民訟，入束矢于朝，然
後聽之。以兩劑禁民獄，入鈞金三日乃致于朝，然
後聽之。司圜掌收教罷民，凡害人者弗使冠飾而
加明刑焉，任之以事而收教之。能改者上罪三年
而舍，中罪二年而舍，下罪一年而舍。凡圜土之刑
人也不虧體，其罰人也不虧財。○釋名云：獄，确也，
實确人情僞也。又謂之牢，言所在堅牢也。又謂之

圜土，言築土表墻，其形圜也。又謂之囹圄。囹，領
也；圄，御也。言領錄囚徒禁御也。○急就章曰：皐陶
造獄。○廣雅云：夏曰夏臺，殷曰羑里，周曰囹圄。○
博物志云：夏曰念室，殷曰動止，周曰稽留，三代之
異名也。○韓詩傳云：鄉亭之繫曰犴，朝廷曰獄。○
元命包云：爲獄圜土，象斗運合。○天文志云：貫索，
貴人之牢。句圜十五星屬杓，曰賤人之牢。星實則
囚多，虛則開出。

鼠

春秋運斗樞曰：玉衡星散爲鼠。○左傳云：鼠晝伏
夜動，不穴于寢廟，畏人故也。○呂氏春秋曰：周鼎
著鼠，令馬履之，謂其不陽也。○埤雅云：鼠有齒而
無牙，性疑，出入多不果，故持兩端謂之首鼠。又鼠
類最壽，俗謂之老鼠是也。

按鼠種類最多，今畧疏之。爾雅鼢鼠，地中行者。
廣雅謂之鼹鼠，方言謂之犂鼠者也。鼸鼠，以頰
裏藏食，大戴禮所謂田鼠也。鼷鼠，有螫毒。博物
志云：鼠之最小者。春秋所書食郊牛角者也。鼷

鼠似鼬之鼠也鼬鼠一名鼪今之鼠狼也鼩鼠
似鼠而小東方朔云鼮鼩之襲狗者也鼫鼠五
伎鼠即魏風之碩鼠鼨鼠豹文鼠終軍所識者
也鼷鼠如鼠而大鼯鼠飛且乳者所謂飛生也
說文鼨似雞鼠也䶈䶂鼠似蝯蜼者也鼲可
作裘今之鼲鼠也鼶竹鼠也䶆胡地風鼠也又
有栗鼠其毫可製筆沙鼠今之黃鼠也

牙

說文牙牡齒也象上下相錯之形○釋名云牙樝

牙也隨形言之

墉

釋宮云墻謂之墉李巡曰謂垣墻也○釋名云墉
容也所以蔽隱形容也○書大傳云天子賁墉諸
侯疏杼注云賁大也言大牆正道直也疏衰也杼
亦牆也衰殺其上不得正直○新序云諸侯垣牆
有黝堊無丹青之色○淮南子云舜作室築牆茨
屋辟地樹穀令民皆知去巖穴各有家室○左傳
叔孫豹云人之有牆以蔽惡也○周禮牆厚三尺

崇三之注云高卑為率足以相稱○禮書云詩曰
崇墉言言易曰乘其高墉則墉墻之高者也儀禮
于房室言墉于堂下言壁則壁墻之卑者也書有
東序西序爾雅曰東西牆謂之序則序堂上之東
西牆也詩曰之子于垣百堵皆作書曰既勤垣墉
春秋傳曰子產使盡壞其館之垣納車馬焉則垣
宮室之外墻也考工記曰牆厚三尺崇三之則牆
者垣墉之總名與

羔羊篇

羔

說文曰羔羊子也羜五月生羔也䍧六月生羔也
羍七月生羔也㹇羊未卒歲也○宗伯以禽作六
摯卿執羔注羔取其羣而不失其類○士相見禮
上大夫相見以羔注云羔取其從帥羣而不黨○
春秋繁露云凡贄卿用羔羔有角而不用如好仁
者執之不鳴殺之不嗥類死義者飲其母必跪類
知禮者故羊之為言猶祥故以為贄○禮記云羔
裘緇衣以裼之○論語緇衣羔裘鄭注云諸侯視

朝之服。○禮記疏。凡在朝君臣同服。
按羔裘古之禮服。周禮王祀昊天上帝。則服大裘而冕。祀五帝亦如之。鄭注。黑羔裘也。其五冕之服亦同用黑羔裘。鄭注論語云。羔裘諸侯視朝之服。在朝君臣同服。則卿大夫之朝服亦緇衣羔裘也。凡裘。人君用全。其臣則褎飾爲異。鄭風云。羔裘豹飾是也。鄭注鄭風緇衣云。居私朝之服者。以卿士朝於天子。服皮弁服。其適治事之館。改服緇衣。此私朝在天子宮內。非謂緇衣

羔裘爲大夫燕居之服也。朱子以私臆說詩。云大夫燕居之服。其釋檜風羔裘逍遙。又云。諸侯朝服彼此自相矛盾矣。羔裘必用黑者。衣裘同色。裼既用緇。則羔必是黑。或云。羔取其有禮。黑取其合道。以道行禮。以禮成道。先王之所尚也。自宋人不考古喜變先儒之說。故羅願以爲羔裘用白素絲。亦因羔裘之色。此皆戲論。今人束注疏於高閣。但習朱傳。殊不知燕服朝服之別。與羔裘爲何色矣。禮。天子卒食。玄端而居。諸侯適小寢釋服。鄭云。釋服。服玄端。此玄端緇衣朱裳。則羔裘乃天子諸侯之燕服也。其卿大夫燕居之裘則用狐貉。論語云。狐貉之厚以居。鄭注。在家接賓客。殆即所云褻裘也。陳祥道云。古者行禮之裘必以羔與麛。燕居之裘必以狐與貉。雖庾禮家人君狐白視朝之言。然亦以羔裘爲禮服。足破朱說矣。

羊

說文曰。羊。祥也。象頭角足尾之形。孔子曰。牛羊之字。以形舉也。羊在六畜。主給膳也。羊大則美。故從

大。羸瘦也。羊以瘦爲病。故羸從羊。○爾雅云。羊角不齊。觤角三觠羷。羳羊黄腹。絶有力奮。○禮記曰。祭廟。羊曰柔毛。又云。大夫無故不殺羊。又云。羊泠毛而毳羶。○周禮云。羊人掌羊牲。凡祭祀飾羔。又云。凡膳食羊宜黍。又云。冬行鱻羽膳膏羶。○春秋說題辭云。羊祥也。合三而生。以養士也。故羊高三尺。○五行傳云。視之不明。則有羊禍。○尸子云。大羊爲羬六尺。○埤雅云。羊性善羣。故於文羊爲羣。

犬爲獨也。羊每成羣。要以一雄爲主。擧羣隨之。易曰。兌爲羊。兌陰在上。故羊性前逆。牛性前順。詩曰。羊牛下來。先羊而後牛者。晚出早歸。常先于牛故也。○合璧事類云。羊褐白黑三色。亦有青者。昔人所罕見。

皮革

周禮掌皮掌秋斂皮。冬斂革。遂以式法頒皮革于百工。共其毳毛爲氈。以待邦事。又云荊州其利齒革。考工記攻皮之工。函鮑韗韋裘。函人爲甲。鮑人

之事。望而眡之。欲其荼白也。進而握之。欲其柔而滑也。卷而摶之。欲其無迆也。眡其著。欲其淺也。察其線。欲其藏也。韗人爲皐陶。○釋名云。皮被也。被覆體也。○說文云。獸皮治去其毛曰革。革更也。○正義云。對文則皮革異。散文則通。司裘曰大裘飾皮車。謂革輅。去毛得稱皮。明是有毛則稱革。故攻皮之工。有函鮑韗韋裘。是皮革通言也。○爾雅云。革中絕謂之辨。革中辨謂之韏。注。辨中斷皮也。韏復分半也。又云東北之美者有斥山之文皮焉。注虎豹之屬。皮有文采者。

絲

周禮云。嬪婦化治絲枲。又云典絲掌絲入而辨其物。以其賈揭之。掌其藏與其出。以待興功之時。頒絲于外內。皆以物受之。染人掌染絲。又云。㡛氏湅絲以涚水漚其絲七日。去地尺暴之。晝暴諸日。夜宿諸井。七日七夜。是謂水湅。注。涚水以灰所泲水也。宿諸井。縣井中。○禮記云。蠶事既登。分繭稱絲受功。○春秋考異郵曰。四月蠶餌絲。

紕緎總

爾雅云。緎羔裘之縫也。孫炎曰。緎之爲界緎。郭璞曰。縫飾羔裘之名。○禮書云。大裘尚質。羔裘有文。毛氏曰。古者素絲以英裘。紕總數也。爾雅曰。緎縫也。孫炎曰。界也。蓋羔裘以素絲爲組。施縫中以爲英飾。其界有緎有緵有縫。其別爲紕。其聚爲總。而又飾之以豹。此所以與大裘異也。○孔氏云。素絲爲飾。惟組紃耳。若爲線。則所以縫裘。非飾也。雜記注云紃施諸縫。若今之絛。是有組紃施于縫中之

緎。

按裘毛必深厚。其縫界之飾。得外見者。維組紃若絛耳。錢氏云。兩皮不易合。故織白絲爲紃。施之縫中。聯屬兩皮。因以爲飾。據此言則仍是絲非也。鄭長倩曰。五絲爲紽。倍紽爲升。倍升爲緎。倍緎爲紀。倍紀爲緵。倍緵爲總。此乃自少之多。自微至著也。緵即總字也。以[illegible]之。則[illegible]于緵紀從[illegible]又[illegible]于絲。蓋絲之數耳。毛傳云。紽數也。薛君章句亦云。紽數名也。其或以此與。

友人陳三吾則
輿辟提室校正

六家詩名物疏卷七

海虞馮復京嗣宗甫著

國風召南三

殷其靁篇

靁

釋名云。雷者。如轉物有所硍雷之聲也。○易云。雷出地奮。豫。先王以作樂崇德。又云。天地解而雷雨作。雷雨作而百果草木皆甲坼。又云。震爲雷。震驚百里。驚遠而懼邇也。又云。動萬物者莫疾乎雷。○禮云。仲春之月。日夜分。雷乃發聲。仲冬之月。雷乃收聲。○穀梁傳云。陰陽相薄。感而爲雷。激而爲霆。○洪範論曰。雷于天地爲長子。以其首長萬物。與其出入也。○河圖帝通紀云。雷者。天之鼓。○五行傳云。於易。雷以二月出。其卦曰豫。言萬物隨雷出地。皆逸豫也。以八月入。其卦曰歸妹。言雷復歸。入地則孕毓根核。保藏蟄蟲。避盛陰之害。出地則養長華實。發揚隱伏。宣盛陽之德。入能除害。出能興利。人君之象也。○論語讖云。雷震百里。聲相附。宋

經039-073

均注。雷動百里，故因以制國。雷聲謂諸侯之政教所至相附也。○鄭箋云：雷諭號令。○物理論云：積風成雷。○師曠云：春雷初起，其音洛洛。霹靂者，所謂雄雷，旱氣也。其鳴依依，音不大霹靂者，謂之雌雷，水氣也。○京房易傳曰：當雷不雷，陽德弱也。○董仲舒曰：太平之世，雷不驚人，號令啓發而已。○埤雅云：古文雷字，下從四田，二回，自子至卯，積四陽而復雷乃發聲，此所以從四田也。陰陽回薄，此所以從二回也。雷聲尚隱隱然，易曰：雷所之動滿盈，殷殷滿盈之聲也。

山

爾雅云：山三襲，陟；再成，英；一成，坯；大而高，崧；小而高，岑；銳而高，嶠；卑而大，扈；小而衆，巋；小山岌大山，峘；屬者，嶧；獨者，蜀；上正，章；宛中，隆；山脊，岡；未及上，翠微；山頂，冢；崒者，厜㕒；山如堂者，密；如防者，盛；巒，山墮；重甗，隒；左右有岸，厒；大山宮小山，霍；小山別大山，鮮；山絕，陘；多小石，磝；多大石，礐；多草木，岵；無草木，峐；山上有水，埒；夏有水冬無水，泶；山纊無所通，谿；石戴土謂之崔嵬；土戴石為砠；山夾水，澗；陵夾水，澞；山有穴為岫。○廣雅云：山，產也。凡天下名山五千二百七十，出銅之山四百六十有七，出鐵之山三千六百有九。○春秋說題辭云：山之為言宣也，含澤布氣，調五神也。又云：陰含陽，故石凝為山。○元命包云：山者，氣之包含，所以含精藏雲，故觸石而出。○運斗樞云：山者，地基。○禹貢云：導岍及岐，至于荊山，逾于河，壺口、雷首，至于太岳，厎柱、析城，至于王屋，太行、恒山，至于碣石，入于海。西傾、

朱圉、鳥鼠，至于太華，熊耳、外方、桐柏，至于陪尾。導嶓冢，至于荊山，內方，至于大別。岷山之陽，至于衡山，過九江，至于敷淺原。○周禮職方：揚州山鎮會稽，荊州衡山，豫州華山，青州沂山，兖州岱山，雍州岳山，幽州醫巫閭，冀州霍山，并州恒山。○山海經禹曰：天下名山經五千三百七十山，六萬四千五十六里，其餘小山甚衆，不足記。○書大傳：孔子曰：山生材用，無私為焉，四方皆伐，無私與焉，出雲雨以通乎天地之間，陰陽和合，雨露之澤，萬物以成，

柟與楠同 臛音郝

百姓以樂。

摽有梅篇

梅

爾雅云梅柟。郭云似杏實酢。孫炎云荊州曰梅。揚州曰柟。又曰時英梅。郭注雀梅。○詩義疏云梅杏類也。樹及葉皆如杏而黑。煑而曝乾爲蘇。置羹臛蘁中。又可含以香口。○賈思勰云梅華早而白。杏花晩而紅。梅實小而酸。杏實大而甜。梅可以調鼎。杏則不任此用。世人或不能辨言梅杏爲一物。○

陸農師云梅華在果中華尤香。先桃李而華。至北方。多變成杏。故人有不識梅者。地氣使然。○爾雅翼云古者以梅實爲饋食之籩。所謂乾蘇。蜀志云蜀名梅爲蘇。大如鴈子。其實既酸。故以爲和。商書所謂爾惟鹽梅。禮記則獻用梅而已。○夏小正云正月梅杏杝桃則華。五月煑梅爲豆實。○管子五沃之土其梅其杏。其桃其李。○西京雜記云漢初修上林花羣臣各獻名果有朱梅紫華梅紫蔕梅同心梅麗支梅燕梅侯梅。

按郭璞云梅似杏實酢。正是江南之梅。而邢昺引陸璣疏與江南之梅花葉不同。蓋陸自說秦風之梅耳。又西京雜記上林苑有侯梁侯梅別是異種。四月詩稱侯栗侯梅者。殆即其物也。范石湖梅譜凡九十餘種。不能悉載。

士

說文云士事也。數始於一。終於十。从十从一。孔子曰推十合一爲士。

小星篇

星

釋名曰星散也。列位布散也。宿宿也。星各止宿其所也。○說文云萬物之精。上爲列星。○春秋說題詞云星之爲言精也。陽之榮也。陽精爲日。日分爲星。故其字日生爲星。○洪範曰庶民惟星。星有好風。星有好雨。月之從星。則以風雨。注月經於箕則多風。離於畢則多雨。○周禮以實柴祭日月星辰○禮記云宿離不忒。無失經紀。注二十八宿爲經七曜爲紀。又云天秉陽垂日星。○爾雅云彗星爲

逌音由

攙槍斧星爲約祭星曰布○列子云星積氣之中有光曜者○物理論云星者元氣之英水之精也○靈憲云星者體生於地精成於天列居錯峙各有逌屬在野象物在朝象官在人象事其以神著有五列焉是謂三十五名一居中央謂之北斗四布於方爲二十八宿中外之官常明者百有二十四可名者三百二十爲星二千五百微星之數蓋萬一千五百二十庶物蠢蠢咸得繫命○劉向云天官列宿在位之象小星無名者庶民之類○徐整長曆云大星徑百里中星五十小星三十北斗七星星間相去九千里皆在日月下其二陰星不見者相去八千里○史記云角亢氐兗州房心豫州尾箕幽州斗江湖牽牛婺女揚州虛危青州營室東壁幷州奎婁胃徐州昴畢冀州觜觿參益州東井輿鬼雍州柳七星張三河翼軫荊州又云星墜地則石也○博雅云東方七宿七十五度南方七宿百一十二度西方七宿八十度北方七宿九十八度四分度之一歲星謂之重星或謂之應

星營惑謂之罰星或謂之執法鎮星謂之地候太白謂之長庚或謂之太囂辰星謂之鉤星兔星或謂之鉤星大角謂之棟星天宮謂之參旗紫宮參伐謂之大辰太微房謂之明堂須女謂之婺女參謂之實沈昴謂之旄頭東井謂之鶉首張謂之鶉尾軫謂之鳥帑營室謂之豕韋北辰謂之天堂天淵謂之紐星妃星謂之大堂天淵謂之三淵軒轅謂之路寢輿鬼謂之天廟

三

傳云三心○爾雅云大火謂之大辰注大火心也在中最明故時候主焉疏大火大辰之次名也○左傳張趯云火中寒暑乃退注心以季夏昏中而暑退季冬旦中而寒退○荊州星占云心爲天王其宿三星一名天司空○晉天文志云心三星天王正位也中星爲明堂天子位爲大辰主天下之賞罰天下變動心星見祥星明大天下同前星爲太子後星爲庶子心星直則天王失勢○箋云心在東方三月時也

傳云五噣○爾雅云咮謂之柳柳鶉火也疏南方七宿共爲朱鳥之形柳爲朱鳥之口故名咮○文耀鉤云咮謂鳥陽七星爲頸注云陽猶首也○元命包云柳五星○樂汁圖徵云柳主材木○史記正義云柳占以順明爲吉金火守之國兵大起○漢書云柳爲鳥喙主木草○晉天文志云柳八星天之廚宰也主尚食和滋味又主雷雨○箋云噣在東方正月時也

宵

爾雅云宵夜也舍人曰宵陽氣消也

在公

周禮九嬪掌教九御各帥其屬以時御敘于王所注云凡群妃御見之法月與后妃其象也卑者宜先尊者宜後女御八十一人當九夕世婦二十七人當三夕九嬪九人當一夕三夫人當一夕十五日而徧望後反之又云女御掌御敘於王之燕寢○內則云妾年未五十必與五日之御將御者齊漱澣慎衣服櫛縰笄總角拂髦衿纓綦屨注云五日一御諸侯制也諸侯取九女姪娣兩兩而御則三日次兩媵四日次夫人專夜五日又云妻不在妾御莫敢當夕疏云謂卿大夫以下○書大傳云古者后夫人將侍君前息燭後舉燭至于房中釋朝服襲燕服然後入御史奏鷄鳴于階下然後夫人鳴珮玉于房中告去也然後應門擊柝告闢也然後少師奏質明于陛下夫人入庭立君出朝○五經要義云后妃羣妾以禮御于君所女史書其日

月授之以環以進退之生子月辰則以金環退之當御者以銀環進之著于左手既御著于右手

參

前漢天文志云參爲白虎三星直者是爲衡石下有三星銳曰罰爲斬艾事孟康曰在參間上小下大故曰銳○晉志云參十星一曰參伐一曰大辰一曰天市一曰鈇鉞主斬刈又爲天獄主殺伐又主權衡所以平理又主邊城爲九譯故不欲其動也其中三星橫列三將也東北曰左肩主左將西

北曰右肩主右將東南曰左足主後將軍西南曰右足主偏將軍故黃帝占參應七將中央三小星曰伐天之都尉也主戎狄故不欲明王道缺則芒角張伐星明與參等大臣皆謀兵起○孔仲達云參實三星下三星曰伐其外四星左右肩股也伐與參連體亦爲大星故周禮熊旗六旒以象伐濱孔圖云參以斬伐公羊傳云伐爲大辰明伐得統參也○夏小正云三月參則伏又云五月參則見見也者牧星也

三百七字

昴

爾雅云大梁昴也西陸昴也疏大梁昴之次名也昴西方之宿名也昴又謂之西陸昭四年左傳云古者日在北陸而藏冰西陸朝覿而出之又十三年傳云歲及大梁蔡復楚凶是昴星之名凡三○元命包云昴六星昴之爲言留言物成就繫留也○晉志云昴七星天之耳也主西方主獄事又爲旄頭胡星也昴畢間爲天街天子出旄頭罕畢以前驅此其義也黃道之所經也昴星大而數盡動若胡兵大起○夏小正云四月昴則見

衾

說文云衾大被也○釋名云衾所以被覆人也衾广也其下廣大如广受人也

裯

傳云裯襌被也○箋云牀帳也○爾雅云幬謂之帳疏鄭箋云裯牀帳也幬裯音義同○說文曰幬單帳也在旁曰帷在上曰幕○爾雅又云以覆帳謂之幄○釋名云小幕曰帟○歸藏云昔女媧筮張雲幕而枚占神明○周禮幕人掌帷幕幄帟綬之事

江有汜篇

汜

爾雅云決復入爲汜疏凡水之岐流復還本水者曰汜○釋名云汜巳也如出有所爲畢巳而還入也○朱子曰今江陵漢陽安復之間蓋多有之又云楚詞哀郢遵江夏以流亡江大江也夏夏水也或以爲自江而別以通於漢還復入江冬竭夏流

故謂之夏其入江處今名夏口即詩所謂江有汜
也（安州即今德安府復州今沔陽州俱隸湖廣）

渚

釋名云小洲曰渚渚遮也體高能遮水使從旁迴
也○博雅云渚處也○韓詩章句云一溢一否曰
渚○毛氏云水岐成渚

沱

爾雅云江為沱疏大水溢出別為小水之名○禹
貢荊梁二州沱潛既道孔安國注梁州云沱潛發
源此州入荊州禹貢又云岷山導江東別為沱○
水經氐道縣江水又東別為沱注云開明之所鑿
也郭景純謂玉壘作東別之標○蔡氏云爾雅水
自江出為沱南郡枝江縣有沱水然其流入江而
非出于江也華容縣有夏水首出於江尾入於沔
亦謂之沱此荊州之沱蜀郡郫縣江沱在東西入
大江汶江縣江沱在西南東入江此梁州之沱○
黃氏曰沱自導江縣分江東至眉州彭山縣入江
按一統志枝江縣今屬湖廣荊州府沱江在舊

陽縣治南至枝江縣界入大江華容縣屬岳州
府郫縣屬四川成都府汶江縣今為成都府灌
縣即唐宋之導江縣沱江在新繁縣西北源出
岷江眉州彭山縣亦屬四川

歌

廣雅云聲比於琴瑟曰歌○說文云歌詠也謠徒
歌也謳齊歌也○釋名云人聲曰歌歌柯也所歌
之言是其質也以聲吟詠有上下如草木之有柯
葉也故兗冀言歌聲如柯也○韓詩章句云有章
曲曰歌無章曲曰謠又云饑者歌食勞者歌事○
五經通義云歌之言嫌也以厚志意故發聲而歌
長言○山海經云帝俊八子是始為歌○呂氏春
秋云帝嚳氏命咸黑作為唐歌堯命質效山林谿
谷之音以歌○書云歌永言又云九功惟叙九叙
惟歌○周禮大司樂歌大呂祀天神歌應鍾祭地
示歌南呂祀四望歌函鍾祭山川歌小呂享先妣
歌夾鍾享先祖大師大祭祀帥瞽登歌大饗亦如
之小師掌教弦歌徵歌瞽矇掌弦歌掌九德六詩

之歌以役大師。○樂記曰。歌者直已而陳德也。上如抗。下如隊。曲如折。止如槁木。倨中矩。句中鉤。纍纍乎端如貫珠。故歌之爲言也。長言之也。○禮書云。天子之祭祀養老。饗諸侯。諸侯之相見饗之皆禮皆升歌下管貴人聲也。鄉飲燕禮。有歌笙與閒而後合樂。鄉射有合樂而無歌笙與閒。大射有歌而無閒笙。有管而無合樂。

六家詩名物疏卷八

海虞馮復京嗣宗輯著

國風召南四

野有死麕篇

野

爾雅云。邑外謂之郊。郊外謂之牧。牧外謂之野。疏云。以細別言之則郊外之地名牧。牧外之地名野。若大判而言。則野者郊外總名。故周禮六遂在遠郊之外。遂人職云。凡治野田。是郊外之地總稱野。

麕

爾雅云。麕牡麌。牝麜。其子麆。其迹解。絕有力豜。郭璞云。詩曰。麀鹿麌麌。鄭康成注。即謂此也。但重言耳。○說文云。麕麞也。○埤雅云。齊人謂麕謂麞。麞如小鹿而美。故从章。章美也。語曰。四足之美有麃。麃即麞也。或曰。麞性善驚。故从章。蓋麞鹿皆健駭。而麞性膽尤怯。飲水見影輒奔。道書曰。麞鹿無魂。又曰。麞鹿白膽。善怖。爲是故也。麕性喜山。善聚善散。故從囷。囷聚也。亦散也。○雅翼云。麕極能走。然

來及鹿有牙者。有無牙者。大者不過三二十斤。
則牙見於外。淮人謂之牙麞。○本草圖經云。大麂
毛長狗足者名麖。○春秋運斗樞云。樞星散為麖。
○崔豹古今注云。鹿有角而不能觸。麞有牙而不
能噬。○呂氏春秋云。使麖疾走。馬弗及也。而得之
者。時顧也。

白

說文云。西方色也。陰用事。物色白。○釋名云。白。啓
也。如氷啓時色。

茅

爾雅云。藗牡茅也。○陸疏云。白茅包之。茅之白者。
古用包裹禮物。以充祭祀縮酒用之。○周易云。拔
茅茹。以其彙征吉。陸佃云。茅之為物。拔其根而牽
茹者。君子以類出處之象。又云。藉用白茅。無咎。象
曰。藉用白茅。柔在下也。孔子曰。茅之為物薄而用
可重也。○禹貢云。荊州厥貢包匭菁茅。○周禮甸
師云。祭祀供蕭茅。○吳錄地理志曰。桂陽郴縣有
青茅。可染青。零陵泉陵有香茅。古貢之縮酒。○合

璧事類云。茅叢生荒野。野人刈以覆屋。江淮間
生者。一莖三脊。曰菁茅。

春

鄉飲酒義云。春之為言蠢也。產萬物者聖也。○尚
書傳云。東方者何也。動方也。物之動。何以謂之春。
春。出也。物之出也。○爾雅云。春為青陽。注。氣清而
溫陽。○尚書云。寅賓出日。平秩東作。日中星鳥。以
殷仲春。○夏小正云。正月啓蟄。雉震呴。（呴者鳴也。震者鼓其翼也。）
時有俊風。（俊者大也。大風南風也。）滌凍塗。（滌者變也。變而暖也。）田鼠出。
農及雪澤。采芸。（芸是邪蒿可食。）柳稊。（稊者發孚也。）梅杏杝桃則華。
三月。祭鮪。采芑。來降燕。乃睇。三月。參則伏。鼓則鳴。
頒冰。拂桐葩。（桐葩始生貌拂拂然。）○月令云。孟春之月。
日在營室。昏參中。旦尾中。其日甲乙。其帝大皞。其
神句芒。其蟲鱗。其音角。律中太蔟。東風解凍。蟄蟲
始振。魚上冰。獺祭魚。鴻鴈來。天氣下降。地氣上騰。
天地和同。草木萌動。仲春之月。日在奎。昏弧中。旦
建星中。（弧與建星者。以弧星近井。建星近斗。井斗度多星體廣。不可的指。故舉弧建以定昏旦之中。）律中夾鍾。始雨水。桃則華。倉庚鳴。鷹化為鳩。

樕音斛 [illegible] [illegible]

玄鳥至日夜分雷乃發聲始電蟄蟲咸動啓戶始
出季春之月日在胃昏七星中旦牽牛中律中姑
洗桐始華田鼠化爲鴽虹始見萍始生是月也鳴
鳩拂其羽戴勝降於桑生氣方盛陽氣發泄句者
畢出萌者盡達○鄭注月令云孟春日月會於娵
訾仲春日月會於降婁季春日月會於大梁○尚
書緯云東方春龍房位其規仁好生不賊其帝青
表聖明行趨德○元命包云春者神明推移精華
結紐注神明猶陰陽也相推使物精華結成紐結

詩名物疏 卷八 四 三百四

要也○素問云春三月此謂發陳天地俱生萬物
以榮又曰東方生風風生木其德敷和敷和之紀
木德周行陽舒陰布五化宣平

樸樕

爾雅云樕樸心疏樕樸一名心某氏曰樸樕斛樕
也有心能濕江河間以作柱詩云林有樸樕此作
樕樸文雖別其實一也

鹿

爾雅云鹿牡麚牝麀其子麛其迹速絕有力麉○

[illegible] [illegible]

說文云鹿解角獸羣萃善走者也○周禮云朝事
之豆菁菹鹿臡○禮記云仲夏鹿角解又云居澤
以鹿豕爲禮謂之不知禮又云鹿脯麋脯麕脯皆
有軒○字統云鹿性驚防分背而食以備人物之
害○埤雅云鹿分背而食食則相呼羣居則環其
角外向以防物之害也故詩以況君臣之義而毛
詩草蟲經曰鹿欲食皆鳴相召志不忌也周官曰
視朝則皮弁服蓋取諸此鹿愛其類出於天性也
○雅翼云古稱馬之似鹿者直百金今荆楚之地

詩名物疏 卷八 五 三百五十 尤

其鹿絕似馬當解角時望之無辨土人謂之馬鹿
是知趙高指鹿爲馬蓋以類爾鹿無枝緜角有枝
曰觡夏則解角而易毛冬則角長而毛深古伏羲
之世儷皮爲禮按說文集韻云麗旅行也鹿之性
見食則急而旅行禮儷皮蓋鹿皮云○家語曰四
九三十六鹿主律律主鹿鹿故六月而生○運斗
樞云瑤光星散爲鹿○衝波傳云鹿生三年其角
自墮○述異記云鹿千年爲蒼鹿又五百年爲白
鹿又五百年化爲玄鹿成帝時中山人得玄鹿烹

而視其骨。皆黑色。仙者說玄鹿爲脯食之壽二千歲。○天玄主物簿云。鹿者仙獸。常自能樂性從其雲泉。至六十年。必懷瓊於角下。角有斑痕紫色如點。行或有涎出於口。不復能急走矣。○山谷云。胡居士常言。鹿性驚烈。多別良草。食葛葉等九物。餘則不嘗。凡餌藥者勿食鹿肉。以鹿常啖解毒之草也。

玉

大戴禮云。玉在山而木潤。川生珠而岸不枯。珠者

陰中之陽也。故勝水。玉者陽中之陰也。故勝木。○周禮。玉府掌王之金玉。共王之服玉佩玉珠玉。王齊共食玉。大宗伯以玉作六瑞。典瑞掌玉瑞玉器之藏。刮摩之工玉人。○禮記孔子曰。君子比德于玉。溫潤而澤。仁也。縝密而栗。知也。廉而不劌。義也。垂之如隊。禮也。叩之其聲清越以長。其終詘然。樂也。瑕不揜瑜。瑜不揜瑕。忠也。孚尹旁達。信也。氣如白虹。天也。精神見於山川。地也。圭璋特達。德也。天下莫不貴者。道也。○爾雅。玉謂之璲。○山海經云。

理。瑜之玉爲良。堅栗精密。潤澤而有光。五色發作。以和柔剛。天地鬼神。是食是饗。君子服之。以禦不祥。○尸子云。水方折者有玉。圓折者有珠。○地鏡圖曰。玉石之精也。其居地。氣青而洪白。而間光韡地中常潤。○說苑云。玉有六美。望之溫潤。君子比德焉。近之栗理。君子比智焉。聲近徐而聞遠。君子比義焉。折而不撓。闕而不荏。君子比勇焉。廉而不劌。君子比仁焉。有瑕必見之於外。君子比情焉。○王逸正部論云。或問玉符。曰赤如雞冠。黃如蒸栗。

白如豬肪。黑如純漆。

劌音貴　肪音方

帨

內則云。子事父母。婦事舅姑。左佩紛帨。注云。帨。拭物之佩巾。又云。子生女子。設帨於門右。○昏禮。母施衿結帨。

尨

爾雅云。犬生三。猣。二。師。一。玂。未成豪狗。絕有力狣。狗四尺爲獒。○說文曰。犬狗之有懸蹄者也。狗叩也。叩氣吠以守也。尨。犬之多毛者也。○曲禮云。凡

腒音渠 鱐音修 猰七賣反 狂音狂 獟音傲

祭祀犬曰羹獻。內則云犬去腎。○周禮犬人司寇。六
祭祀奉犬牲。犬人掌犬牲。庖人夏行腒鱐膳膏臊。
○春秋考異郵曰。十九六十三陽氣通。故斗運狗
三月而生。陽主於三。故狗各高三尺。宋均注曰。狗
斗精之所生也。○風俗通云。狗者金畜。○廣雅云
殷虞晉獒楚黃韓盧宋浞。猰狄狂獟並犬屬。○五
行傳云。雞畜之有冠翼者屬貌。犬畜之以口吠者
屬言。羊畜之遠視者屬視。豕畜之居閑衛而聽者
屬聽。牛畜之任重者屬思。○埤雅云。犬有三種。一

者田犬。二者吠犬。三者食犬。食犬若今菜牛也。

何彼穠矣篇

唐棣

爾雅云。唐棣移。郭云。似白楊。江東呼為夫移。○陸
疏云。唐棣奧李也。一名雀梅。亦曰車下李。所在山
皆有。其華或赤或白。五月中成實。大如李子。可食。
○埤雅云。凡木之華。皆先合而後開。惟此華先開
而後合。詩曰。唐棣之華。偏其反而。○本草云。扶移
木皮味苦。燒木皮置酒中。令味正。經時不敗。生江
南山谷。樹大十數圍。無風葉動。華反而後合。○崔
豹古今注云。移楊圓葉弱蒂。微風大搖。一名高飛。
一名獨搖。一名移楊。一名移柳。亦曰蒲移。○雅翼
云。齊民要術以高飛獨搖為白楊之別名。又本草
白楊注云。取葉圓大蒂小。無風自動者。故說者云
葉無風自動。此是移楊非白楊也。
按唐棣常棣是二種。爾雅云。唐棣移。本草謂之
扶移木。一名高飛。一名獨搖。爾雅又云。棠棣棣。
小雅所謂常棣之華也。又本草郁李仁。一名棣。

一名雀李。一名車下李。七月之所謂薁也。陸機
知唐棣常棣各一種。卻不當以名奧李車下李。
五月成實者為唐棣。故孔仲達七月疏俱不明
了。本草注於郁李仁下。既引陸氏釋常棣之文
圖經又引釋唐棣之文。而常唐二字俱作棠。混
之甚矣。唐棣自是楊類。雖得棣名。而實非棣也
惟鄭漁仲分析甚當。朱子論語注云。唐棣郁李
也。亦陸機誤之與。

王姬

禮緯云周姬姓祖履大人迹而生。○國語云黃帝以姬水成故黃帝爲姬。○春秋築王姬之館於外社預曰不稱字以王爲尊也。○公羊傳云天子嫁女於諸侯必使諸侯同姓者主之。○序云王姬下嫁於諸侯車服不繫其夫下王后一等。○箋云謂車乘厭翟勒面繢總服則褕狄。

按王姬依毛傳則武王之女適齊侯之子。武王后齊太公之女太公子丁公伋與邑姜爲兄弟所稱齊侯者殆是丁公與玄晏先生云武王五男二女元女妻胡公王姬宜爲媵今得適齊侯之子者或以尊故命同族爲媵也。若以爲東遷後詩則春秋王姬歸齊與平王相值者有二莊元年之王姬所適者齊襄公也莊十一年之共姬所適者齊桓公也鄭箋首云齊侯嫁女以其母王姬始嫁之車遠送之其說又異矣。

車

釋名云古者車聲如居言所以居人也今日車車舍也行者所處若舍也。○古史考云黃帝作車少昊時略加牛禹時奚仲駕馬。○山海經云番禺生奚仲奚仲生吉光是始以木爲車。○晉書云聖人見秋蓬孤轉杓攜旁建乃作輿輪而方圓異制。○周禮巾車掌公車之政令王之五路玉路金路象路革路木路王后之五路重翟厭翟安車翟車輦車王之喪車五乘木車素車藻車駹車漆車服車五乘孤乘夏篆卿乘夏縵大夫乘墨車士乘棧車庶人乘役車車僕掌戎路之萃廣車之萃闕車之萃苹車之萃輕車之萃。○考工記云周人尚輿一器而工聚焉者車爲多軫之方以象地也蓋之圜以象天也輪輻三十以象日月也蓋弓二十有八以象星也。○禮書云車之制前軾而後戶前軌而後軫旁輢而首以較下軸而銜以轐對人者謂之輫如輢者謂之輈揉而相迎者謂之牙輈之曲中謂之前疾軏之上平謂之衡衡之材與輿之下木皆曰任以其力任於此也轂之端與輢之下木皆曰軹以其窮止於此也軫可以名輿可以名車達常可以名部軫前橫木可

以名輅此又因一材而通名之也車也有兵
轂者有短轂者有杼輪者有侔輪者有反輮者有
仄輮者有兩輪者有四輪者有輻者有無輻者
有曲輈者有直輈者有一輈者有兩輈者有直輿
者有曲輿者鉤車曲輿有廣箱者有方箱者有重較者
有單較者或駕以馬或駕以牛或輓以人或飾以
物或飾以漆或樸以素要皆因宜以爲之制稱事
以爲之文也。

李

爾雅云休無實李座接慮李駁赤李桃李醜核聚
李曰疐之○運斗樞云玉衡星散爲李○管子云
五沃之土其木宜李○淮南子三月其樹李○埤
雅云素問曰李非皆酸李東方之果木子也故其
字從木從子性頗難老老雖枝枯子亦不細其品
處桃上○爾雅翼云李木之多子者花最繁密爾
雅有三種座接慮李即今之麥李與麥同熟者爲
果肉厚而乾與核相離駁赤李則李之赤而有木
者休無實李李實繁有竊食之嫌無實則其下可

休矣○西京雜記云上林苑有紫李青綺李黃李
青房李綠李顏淵李合枝李羌李朱李車下李燕
李猴李蠻李

齊

譜云齊者古少皞世爽鳩氏之墟周武王伐紂封
大師呂望於齊地方百里都營丘周公定九畿成
王用周公之法制廣大邦國之境而齊受上公之
地更方五百里其封域東至於海西至於河南至
於穆陵北至於無棣在禹貢青州岱山之陰濰淄
之野○朱子云今青齊淄濰德棣等州是其地○
左傳晏子云昔爽鳩氏始居此地季萴因之有逢
伯陵因之蒲姑氏因之而后太公因之○元命包
云虛危之精流爲青州分爲齊國○史記云齊所
以爲齊者以天齊也又云胡公徙都薄姑獻公徙
治臨淄又云吾適齊自泰山屬之瑯琊北被於海
膏壤二千里其民闊達多匿知其天性也○戰國
策蘇秦云齊南有泰山東有瑯琊西有清河北有
渤海此所謂四塞之國也

按一統志營丘城在今青州府昌樂縣東南五十里薄姑今青州府博興縣有故城在縣東十五里古齊城在臨淄縣城北獻公所徙之城也天齊淵在臨淄縣東十五里平地出泉廣可半畝土人名曰龍池朱傳所云青即今青州府齊州今濟南府淄州今濟南府淄川縣濰州今萊州府濰縣德州在濟南府棣州今青州府樂安縣俱隸山東

釣

說文釣魚也○列子云釣者以獨繭絲爲綸芒針爲鉤荊篠爲竿剖粒爲餌○淮南子曰釣者靜之

緡

釋言云緡綸孫炎曰皆繩名也郭璞曰緡繩也江東謂之綸○釋名云綸倫也作之有倫理也○小爾雅云大者謂之索小者謂之繩紐而戾之爲縴○物原云遂人作繩軒轅因作絲索○通俗文曰合繩曰糾單展曰紐織繩曰辮大繩曰絚○易曰上古結繩而治○書曰木從繩則正

按禮記王言如絲其出如綸鄭注今有秩嗇夫所佩此說文所謂糾青絲綬也與此綸不同

騶虞篇

葭

爾雅云葦醜芀葭華葭蘆其萌虇○夏小正云七月秀雚葦未秀則不爲雚葦秀然後爲雚葦雚未秀爲菼葦未秀爲蘆○埤雅云葦醜芀言其華皆有芀秀今風飄吹揚如雪其聚於地如絮淮南子曰蔦苗類絮而不可以爲絮葦即今之蘆一名葭

葭葦之未秀者也雚即今之荻一名蒹蒹雚之未秀者也葭一名華蒹一名薕至秋堅成謂之雚葦先儒以爲雚如葦而細按禮土鼓蕢桴葦籥葦管中籥則雚小而葦大矣其字從韋則韋緩故也荀子曰系從若蒲葦○嚴粲云葭蘆葦又名華一物四名葭葦之初生者○淮南子云季夏令漁人入材葦

按字說云蘆謂之葭其小曰雚荻謂之蒹其小曰葦與夏小正埤雅之言相反釋爾雅者孫炎

郭璞以蘆蘢爲二草。李巡舍人樊光以蘆蘢爲一草。自古有此紛紛矣。

豝

爾雅云豕牝豝。○小爾雅云彘豬也。其子曰豚。大者謂之豝。○說文云豝牝豕也。一曰二歲能相把挐也。○古今注云漁陽以大豬爲豝。○字說云豝所謂婁豬。巴猶婁也。○雅翼云凡六畜之屬皆見於釋畜。惟豕見於釋獸。以豕者通田豕之名。故別異之。詩云彼茁者葭。一發五豝。于嗟乎騶虞。然則

豝牝豕之小者。故又謂之小豝。言雖取害稼之物亦必待其成。所以爲仁也。

按羅氏云牝豕之小者。對大豕而言。若對豵則豝爲大矣。玩二章經言葭言蓬。葭高故有豝藪焉。蓬叢低故有豵藏焉。說文一歲爲豵。二歲爲豝之說。殆必有所昉也。朱子以豝爲牡豕。顯悖爾雅。此鹵莽之過。廣雅云獸一歲爲豵。二歲爲豝。三歲爲肩。四歲爲特。則豝豵之名可通於羣獸也。

騶虞

毛傳云義獸也。白虎黑文。不食生物。有至信之德則應之。○陸疏云尾長於軀。不食生物。不履生草。○海內北經云林氏國有珍獸。大若虎。五采畢具。尾長於身。名曰騶吾。劉芳詩義疏曰吾或作虞乘之日行千里。○封禪書云囿騶虞之珍羣。頌曰般般之獸。樂我君囿。白質黑章。其儀可嘉。旼旼穆穆。君子之態。○晉郭璞贊曰怪獸五采。尾參於身。矯足千里。倏忽若神。是謂騶虞。詩歎其仁。○吳薛綜頌曰。婉婉白虎。優仁是崇。饑不侵暴。困不改容。歛威揚德。愷悌

之風。○中興徵祥說云騶虞仁獸也。其尾參倍。狀如虎而白色。嘯則風興。縞身如雪而無雜者是也。近代所謂白虎者。背班而虎文。爾雅所謂虥虎耳。○瑞應圖云白虎仁而不害。王者不暴虐。恩及行葦則見。○河圖括地象云。今營野中有玉虎。晨鳴雷聲。聖人感期而興。○埤雅云騶虞西方之獸。而名之曰虎。則宜以殺爲事。今反不履生草。食自死之肉。蓋仁之至也。

按禮射義云天子以騶虞爲節。樂官備也。異義

韓詩說云騶虞天子掌鳥獸官。魯詩傳云古有梁騶者天子之田也。賈誼新書曰騶者天子之囿也虞者囿之司獸者也。以騶爲囿名。及以梁騶爲田名僅見於魯詩賈子。月令教田獵命僕及七騶咸駕。左傳晉悼公使程鄭爲乘馬御。六騶屬焉。則騶者馬御也。舜典益作朕虞周有山虞澤虞大田獵萊山澤之野。則虞者虞人也。韓詩說云掌鳥獸官意蓋近之小序云天下純被文王之化庶類蕃殖蒐田以時。仁如騶虞焦弱

俟云騶人不失馳驅之法。則物不過傷。虞人厲山澤之禁。故物性能遂。因嘆美歸功於二官。以此解序未爲不可。而與射義所謂樂官備者。亦可通矣。但山海經及緯俟之書俱以爲義獸。說其形者或以爲五采畢具。或以爲白虎黑文。或以爲騶身無雜。又各不同。羅願則據淮南子文王囚羑里。散宜生得騶虞雞斯之乘以獻於紂謂文王之馬。有名騶虞者。以其如林氏騶虞之俊逸而名之。文王必嘗駕以從田能與人相應

致獲衛之多故中而嘆之此又一說也。

蓬

爾雅云齧彫蓬薦黍蓬。○說文蓬蒿也。草之不理者也。○埤雅云其葉散生末大於本故遇風輒拔而旋雖轉徙無常其相遇往往而有故其制字從逢。○曾子曰蓬生麻中不扶自直。○商子曰飛蓬遇飄風而行千里者。乘風之勢。○說苑云秋蓬惡於根本而美於枝葉。秋風一起根且拔矣。○通志云菰曰蓬今人謂之茭爾雅云彫蓬者米茭也其

米謂之彫胡可作飯故曰齧黍蓬者野茭也不能結實惟堪爲藉故曰薦

按蓬是蒿類與茭自別鄭漁仲所云蓋本孫炎爾雅注非也。

豵

爾雅云豕生三豵二師一特。郭注豕生子常多。故別其少者。○說文云豵生六月豚。一曰一歲豵尚叢聚也。○雅翼云豵从從義猶從也。羣以從母有約從之義。說文又以小豚爲豰生二月爲豯生六

月爲貑。或曰。一歲爲豵。二歲能相把拏。三歲豕肩相及爲豣。其說豵與爾雅不同。然皆小豕之名。

六家詩名物疏卷八終

六家詩名物疏卷九

海虞馮復京嗣宗輯著

國風邶一

邶

譜云。邶鄘衛者。商紂畿內方千里之地。其封域在禹貢冀州大行之東。北踰衡漳。東及兗州桑土之野。武王伐紂。以其京師封武庚。三分其地。置三監使管叔蔡叔霍叔尹而敎之。自紂城而北謂之邶。南謂之鄘。東謂之衛。三監叛。成王伐三監。更于此

建諸侯。封康叔于衛。使爲之長。後世稍幷二國。混而名之。疏云。三叔各監一國。不知所監之國爲誰。○周書作雒云。俾康叔宇于殷。俾中旄父宇于東。註。東謂衛。殷邶鄘。康叔代霍叔。中旄代管叔。○地理志云。周既滅殷。分其畿內爲三國。邶以封紂子武庚。鄘管叔尹之。衛蔡叔尹之。以監殷民。謂之三監。三監叛。周公誅之。盡以其地封康叔。遷邶鄘之民于雒邑。○補傳曰。邶鄘衛。皆以水得名。邶水在太山之阜。鄘水出宜蘇山。衛水在靈壽。定郎眞 ○鄭

國志河內郡朝歌北有鄘國。○一統志。鄘城在河南衛輝府城東北。一說在懷慶府河內縣。

柏舟篇

柏

爾雅云。柏椈。疏。柏一名椈。○埤雅云。柏性堅緻。有脂而香。故古人破爲暢臼。用以擣鬱。雜記所謂暢臼以椈者是也。○尚書云。荊州厥貢杶幹栝柏。○尚書逸篇云。大社惟松。東社惟柏。南社惟梓。西社惟栗。北社惟槐。○周禮。冀州其利松柏。○荀子云。柏經冬而不凋。蒙霜而不變。可謂得其眞矣。○四民月令云。七月收柏實。○漢武內傳曰。藥有松柏之膏。服之可長生。

舟

周易云。利涉大川。乘木舟虛。又云。刳木爲舟。剡木爲楫。舟楫之利。以濟不通。蓋取諸渙。○世本云。古觀落葉因以爲舟。○淮南子云。古人見窾木浮而知爲舟。○小爾雅云。小船謂之艇。艇之小者曰艄。船頭謂之舳。尾謂之艫。楫謂之橈。○釋名云。舟言周流也。舩猶言循也。循水而行也。其上屋曰廬。重屋曰飛廬。又在其上曰雀室。上下重版曰檻。狹而長曰艨衝。三百斛曰舠。二百斛以下曰艇。○方言云。舟自關而西謂之船。自關而東或謂之舟。或謂之航。首謂之閤閭。或謂之艗艏。後曰舳。○呂氏春秋云。虞姁作舟。○物理論云。化狐作舟。○墨子云。巧倕作舟。○山海經云。番禺始作舟。○束晳發蒙記云。伯益作舟。○世本又云。共鼓貨狄作舟。黃帝二臣也。

酒

說文云。酒。就也。所以就人性之善惡也。一曰造也。吉凶所起造也。又曰。醴。酒一宿熟也。醪。汁滓酒也。酎。三重醇酒也。醨。薄酒也。醹。厚酒也。○釋名云。酒。酉也。釀之米麴。酉澤久而味美也。○世本云。儀狄始作酒醪。變五味。少康作秫酒。○周禮。酒正以式法授酒材。五齊。一曰泛齊。（成而有滓）二曰醴齊。（始成[illegible]）三曰盎齊。（葱白色）四曰緹齊。（成而紅）五曰沈齊。（造清）三酒。一曰事酒。（酌有事者）二曰昔酒。（久白）三曰清酒。四飲。一曰清。

醷之沛者。二曰醫。以酏爲醴。酏粥也。三曰漿。四曰酏。
飲三酒之饌。及后世子之飲與其酒。凡祭祀以法
共五齊三酒。以實八尊。共賓客之禮酒。共后致飲
于賓客之禮醫酏糟。凡王之燕飲酒共其計。凡饗
士庶子耆老孤子。皆共其酒。酒人掌爲五齊三酒。
漿人掌共王之六飲水漿醴涼寒粥醫酏。司尊彝云。
凡六尊之酌。鬱齊獻酌。醴齊縮酌。盎齊涚酌。凡酒
脩酌。注云。凡酒謂三酒也。四者灌用鬱齊。朝用醴
齊。饋用盎齊。諸臣自酢用凡酒。○月令云。仲冬之

月。乃命大酋。秫稻必齊。麴糵必時。湛熾必潔。水泉
必香。陶器必良。火齊必得。兼用六物。大酋監之。毋
有差貸。注。湛。漬而滌之也。熾。蒸炊也。曲禮曰。祭宗
廟酒曰清酌。禮運云。玄酒在室。醴醆在戶。粢醍在
堂。澄酒在下。郊特牲云。酒醴之美。玄酒明水之尚。
貴五味之本也。縮酌用茅。明酌也。醆酒涚于清。汁
獻涚于醆酒。射義云。酒者所以養老也。所以養病
也。玉藻云。君子之飲酒也。受一爵而色洒如也。二
爵而言言斯。禮已三爵。而油油以退。○春秋緯云。

凡黍爲酒。陽據陰乃能動。故以麥麴黍爲酒。注。麥
陰也。先漬麴黍後入。故曰陽相感皆據陰也。相得
而沸。是其動也。○尚書酒誥曰。文王告教小子。有
正有事。無彝酒。越庶國飲惟祀。德將無醉。

鑒

廣雅云。鑒謂之鏡。○周禮司烜氏以鑒取明水于
月。○玄中記云。尹壽作鏡。○武王鏡銘云。見爾前。
必顧爾後。○韓子云。古之人目短于自見。故以鏡
觀面。智短于自知。故以道正己。鏡無見疵之罪。道

無明過之惡。○文子云。鏡不設形。故能有形。○淮
南子云。明鏡之始型。矇然未見形容也。及拭之以
玄錫。磨之以白旃。則鬚眉毫毛可得而察。○博古
圖云。黃帝液金以作神物。爲鑒凡十有五。取乾坤
五五之數。

兄

釋親云。男子先生爲兄。晜。兄也。○廣雅云。兄。況也。
況于父。

弟

釋親云男子後生爲弟○廣雅云弟悌也言順于兄○釋名云弟第也相次第而生也

石

釋名云山體曰石石格也堅捍格也山多大石曰礐山多小石曰磝○春秋說題辭云周易艮爲山爲小石石陰中之陽陽中之陰陰精補陽故曰含石石之爲言託也託立法也○博物志云地以石爲之骨○物理論云土精爲石石氣之核也氣之生石猶人筋絡之生爪牙也

席

說文云席薦也○釋名云薦所以自薦藉也席釋也可卷可釋也○韓子曰夏禹爲茵褥席○周禮云玉府掌王之袵席司几筵掌五席之名物凡大朝覲大饗射封國命諸侯設莞筵紛純加繅席畫純加次席黼純祀先王酢席亦如之諸侯祭祀席蒲筵繢純加莞席紛純酢席莞筵紛純加繅席畫純筵國賓于牖前亦如之甸役則設熊席凡喪事設葦席鄭注五席莞藻次蒲熊也紛如綬有文而狹者繅席削蒲蒻展之加以五采次席桃枝席有次列成文莞小蒲席○公食大夫禮蒲筵常緇布純加萑席尋玄帛純上大夫蒲筵加萑席其純皆如下大夫純鄉飲酒鄉射禮蒲筵緇布純燕禮司宮筵賓于戶西東上無加席小臣設公席于阼階上西鄉設加席大射小臣設公席于阼階上西鄉司宮設賓席于戶西南面有加席聘禮賓請覿宰夫徹几改筵士虞葦席○曲禮云羣臣五人則長者必異席奉席如橋衡請席何鄉請衽何趾席南鄉北鄉以西方爲上東鄉西鄉以南方爲上若非

飲食之客則布席席閒函丈禮器云禮有以多爲貴者天子之席五重諸侯三重大夫再重有以少爲貴者鬼神之祭單席郊特牲云大饗君三重席而酢焉三獻之介君專席而酢焉莞簟之安而蒲越藁秸之尚明之也玉藻云登席不由前爲躐席○左傳云大路越席昭其儉也

按鄭氏云鋪陳曰筵藉之曰席則在下者筵加在上者席散文亦得通言也司几筵五席之有

葉席喪事所設也有柏席藏中所用也有熊席
郊社所設也有蒯席出行所履也尚書顧命蔑
席黼純即次席黼純也底席即蒲席而綴純爲
異豐席即莞席而畫純爲異筍席玄紛純又別
是一席鄭玄云新鬼神之事不用生時之席故
也公食大夫大射賓有加席燕禮之賓無加席
蓋燕私禮臣屈也大夫鄉飲酒鄉射則蒲筵緇
布純而已三禮圖又云士蒲筵無純士卑故也
若天子臥席亦止再重詩下莞上簟是也士喪

禮者士禮也云下莞上簟衽如初則天子以下
皆同

日

禮統云日者實也形體光實人君之象○易曰日
月麗乎天又云離爲日又云日中則昃月盈則食
天地盈虛與時消息○周禮馮相氏冬夏致日春
秋致月○禮記郊之祭大報天而主日配以月又
云王宮祭日也夜明祭月也又云祭日于壇祭月
于坎以別幽明以制上下祭日于東祭月于西以

別外內以端其位○易傳云日者衆陽之宗內明
玄黃五色無主以象人君精精似青淵淵似黑玄
玄似赤縞縞似白煌煌似黃光照無主不可以一
色名也○春秋內事云日者陽德之母○元命包
云日實故日滿滿故仁仁故明明故內有外注云
滿者常盛無虧也又云陽數起于一成于三故日
中有三足烏者陽精也○書考靈曜云日光照四
極六千里○地說書云日照四十五萬里○周髀
云日光外照徑八十一萬里○白虎通云日行遲

月行疾者何君舒臣勞也日月所以懸著何助天
行化照明下地也日月徑千里○爾雅云觚竹北
戶西王母日下謂之四荒距齊州以南戴日為丹
穴東至日所出為太平西至日所入為太蒙○廣
雅云日名朱明一名曜靈一名東君一名大明亦
名陽烏○淮南子云日出于暘谷浴于咸池拂于
扶桑是謂晨明登于扶桑爰始將行是謂朏明朏明
也至于曲阿是謂旦明至于曾泉是謂蚤食至于
桑野是謂晏食至于衡陽是謂隅中至于昆吾是

謂正中。至于烏次。西南方山名是謂小還。至于悲谷。是謂餔時。至于女紀。是謂大還。至于淵虞。地名是謂高春。高春時加戍至于連石。是謂下春。至于悲泉。爰止其女。爰息其馬。是謂懸車。至于虞淵。是謂黃昏。至于蒙谷。是謂定昏。日入于虞淵之汜。曙于蒙谷之浦。行九州七舍。有五億萬七千三百九里。又云積陽之熱氣生火。火氣之精者為日。○前漢書云。陰陽往來馳積而發日南至。其行最急。急而漸損。以至春分。及中而後遲。迫日北至。其行最舒。舒而漸益。

以至秋分。又及中而益急。○纂要云。日光曰景。日影曰晷。日氣曰晛。初出為旭。日昕曰晞。日溫曰煦。日在午曰亭。午在未曰昳。日晚曰旰。日將落曰薄莫。日西落光反照于東謂之反景。在上曰反景。在下曰倒景。○乙巳占云。日者光明外發。冕體內全。匿精揚輝。圓而常滿。此人君之體也。晝夜有節。循度有常。春生夏養。秋收冬藏。人君之政也。星月稟其光。辰宿宜其氣。生霧仰其照。葵藿慕其恩。此人君之德也。

月

釋名云。月。闕也。言滿則復闕也。朏。月未成明也。月始生朏然也。承大月月生二日謂之朏承小月月生三日謂之朏朔。蘇也。月死復蘇生也。晦。灰也。火死為灰。月光盡似之也。弦。其形一旁曲。一旁直。若張弓弦也。望。日月遙相望也。○河圖帝覽嬉云。月者金之精也。○援神契云。孔子曰。日者天之明。月者地之理。月上屬為天使婦從夫放月紀。○乾鑿度云。月三日成魄。八日成光。蟾蜍體就。穴鼻始明。穴決也決鼻兔○禮斗威儀云。政

太平。則月圓而多輝。政升平。則月清而明。○呂氏春秋云。月羣陰之本。月望則蚌蛤實。羣陰盈。月晦則蚌蛤虛。羣陰虧。夫月形于天。而羣陰化于淵。○淮南子云。月積陰之寒氣。久者為水。水氣之精者為月。○廣雅云。夜光謂之月。月御謂之望舒。○方言云。日運為躔。月運為逡。○漢書云。月分則同道。至則相過。晦而見西方謂之朓。朔而見東方謂之朒。亦謂之側匿。朓行疾貌朒縮也側匿猶縮縮○靈憲云。日譬猶火。月譬猶水。火則外光。水則含影。故月光生于日

之所照見生于日之所蔽當日則光盈就日則光盡。○徐整長曆云。月徑千里。周圍三千里。下于地七千里。○地說書云。月照四十五萬里。○隋書云。月者陰之精也。其形圓。其質淸。日光照之。則見其明。日光所不照。則謂之魄。故月望之日。日月相望。人居其閒。盡覩其明。故形圓也。二弦之日。日照其側。人觀其旁。故半明半魄也。晦朔之日。日照其表。人在其裏。故不見也。○乙巳占云。盈極必缺。示其不可久盈也。陰道臣道妻道。理當恒缺也。○埤雅

云。朔而月出西方。夕見。至望。然後出于東方。夜見日月之藏。皆在東方。

綠衣篇

綠

釋名云。綠瀏也。荆泉之水。于上視之。瀏然綠色。此似之也。○論語疏皇氏云。青是東方正。綠是東方閒。東爲木。木色青。木刻土。土色黃。並以所刻爲閒。故綠色青黃也。○陳祥道云。甲巳合而爲綠。

按綠字。鄭改作褖。是王后六服之最下者。御于王之服。亦以燕居。男子之褖衣黑。則是亦黑也。內命婦之服。三夫人闕狄以下。九嬪鞠衣。世婦展衣。女御褖衣。

黃

考工記云。天謂之玄。地謂之黃。○釋名云。黃。晃也。猶晃晃象日光色也。

素

周禮內司服。掌王后之六服。素紗。鄭云。素紗者。今之白縳也。六服皆袌制。以白縳爲裏。使之張顯。今

世有沙縠者。名出于此。

裳

玉藻云。衣正色。裳閒色。郊特牲云。三王共皮弁素積。○白虎通云。所以名爲裳何。裳者。鄣也。自鄣閉也。○爾雅云。裳削幅謂之纀。郭云。削殺其幅。深衣之裳。○禮書云。深衣之裳。十有二幅。短毋見膚。長無被土。凡裳前三幅後四幅。明衣裳不辟。喪裳三袧。則吉裳不特三袧而已。明衣裳及殺。則凡裳不特及殺而已。明衣有前後裳。則凡裳前三後四以

象陰陽可知。明衣裳緣紳緆緇純。士婚禮。爵弁纁裳緇袘。曲禮。素衣素裳素冠徹緣。則凡裳有緣可知。冕服玄衣纁裳。皮弁服素衣素裳。諸侯朝服緇衣素裳。士爵弁服緇衣纁裳。玄端服有玄裳黃裳雜裳。深衣長衣裳之色同。三翟三衣亦衣裳之色全。孔安國書注曰。蟻裳玄。彤裳纁。盂裳以纁爲主。纁赤黃色。以士無正位。必託于火故也。若大玄裳素裳之類。各象其事而服之。○鄭氏周禮注云。婦人尚專一。德無所兼。連衣裳不異其色。○論語疏

云。玄端素裳。諸侯朝服。若上士以玄爲裳。中士以黃爲裳。下士以雜色爲裳。天子諸侯以朱爲裳。則皆謂之玄端。不得名爲朝服。

風

釋名云。風兗豫司橫口合脣言之。風氾也。其氣博氾而動物也。青徐開脣推氣言之。風放也。氣放散也。○爾雅云。春爲發生。夏爲長嬴。秋爲收成。冬爲安寧。四時和爲通正。謂之景風。又云。祭風曰磔。○易云。撓萬物者莫疾乎風。又云。風以動之。○書云。休徵曰聖。時風若。咎徵曰蒙。恒風若。○周禮。以槱燎祀飌師雨師。保章氏。以十有二風。察天地之和命乖別之妖祥。○考異郵云。八風殺生。以節翺翔。距冬至四十五日。條風至。條者達上也。立春四十五日。明庶風至。明庶迎衆也。春分四十五日。清明風至。清芒挫收。立夏之後春之屬秀已備故挫止其彝苾收之使成實四十五日。景風至。景風強也。強以成之。夏至四十五日。涼風至。涼風者寒以閉也。立秋四十五日。閶闔風至。閶闔者當寒天收也。秋分四十五日。不周風至。不周者不交

也。陰陽未合化也。立冬四十五日。廣莫風至。廣莫者精大滿也。冬至風之爲言萌也。其立字。虫動于凡中者爲風。○元命包云。陰陽怒爲風。○動聲儀云。風者禮樂之始。萬物之首。○帝通紀云。風者天地之使。○黃帝風經云。調暢群和。天之喜氣也。折揚奔厲。天之怒氣也。風者氣也。得怒之氣則暴。得喜之氣則和。得金之氣則涼。得木之氣則溫。得火之氣則炎。得水之氣則烈。又云。風不及地。和緩而來。謂之祥風。○翼氏風角云。風者天之號令。所以譴告

入若冇○管子云風漂物者也風之所漂不避貴賤美惡○莊子曰大塊噫氣其名爲風○子華子云風涵大玄之中精故能動化百物而行乎天上風陰也而其發爲陽○呂氏春秋云風師曰飛廉應劭云飛廉神禽能致風氣者也○董子云太平之世風不鳴條開甲破萌而已

燕燕篇

燕

爾雅云燕燕鳦○廣雅云玄鳥朱鳥燕也○埤雅

云燕籥口布翄枝尾齊人呼鳦取其名自呼也一名玄鳥取其色之玄也一名鷙鳥莊周所謂鳥莫智于鷾鴯目之所宜處不給視雖落其實棄之而走其畏人也而襲諸人間此燕安之道也故其字又爲燕安之燕○雅翼云燕有兩種越燕小而多聲頷下紫巢于門楣上謂之紫燕亦謂之漢燕胡燕比越燕而大臆前白質黑章其聲亦大巢于大屋兩榱其長有容匹素者謂之蛇燕其尾岐分光澤故漢書燕燕尾涎涎曰美好之貌也以春分來而秋分去其來主爲孕乳故古者以其至之日祀高禖契因是而生至其去也多藏深山大空木中無毛羽或蟄藏坻岸中亦云入水爲蜃蛤淮南子云燕之爲蛤是也其來去皆避社又戊巳日不取土壘社主于土戊巳土位土克水燕之所避與○廣州志云燕有三種千岩崖者爲土燕○運斗樞云瑤光星散爲燕○左傳云少皞時鳥師而鳥名玄鳥氏司分者也○夏小正云二月來降燕乃睇降者下也睇者眄也眄者視可爲室也九月陟玄

鳥蟄先言陟後言蟄陟而後蟄也○月令云仲春玄鳥至仲秋玄鳥歸○博物志云燕戊巳日不啣泥塗巢此非才智自然得之○玄中記云千歲之燕戶北向○禽經云鸑鷟玄鳥愛其類又云鳥向晞背棲燕背飛向宿

雨

釋名云雨水從雲下也雨羽也如鳥羽動則散也○爾雅云暴雨謂之涷小雨謂之霢霂久雨謂之淫淫謂之霖濟謂之霽○書云休徵曰肅時雨若

咎徵曰狂恒雨若。○易飛候云。太平之時。五日一風。十日一雨。歲凡三十六雨。此休徵時若之應。○春秋說題詞云。一歲三十六雨。天地之氣宣。十日小雨。應天文也。十五日大雨。以斗運也。○潛潭巴云。陽致于陰。故爲雨。○禮統云。雨者輔時生養均遍。故謂之雨。○帝通紀云。雨者天地之施也。○曾子云。天地之氣和爲雨。○范子計然云。風爲天氣。雨爲地氣。風順時而行。雨應風而下。命曰天氣下。地氣上。陰陽交通。萬物成矣。○董子云。太平之時。雨不破塊。津莖潤葉而已。○廣雅云。雨師謂之屏翳。○風俗通云。雨師爲玄冥。

身

釋名云。身伸也。可屈伸也。

君

說文云。君尊也。從尹從口。以發號。徐曰。君者尹也。正也。長民之通稱。晉悼公曰。臣之求君。以出令也。○子文口尹爲君。○左傳云。賞慶刑威曰君。○白虎通云。君者羣也。羣下之歸心也。

日月篇

土

說文云。土地之吐生萬物者也。二象地之下。地之中。丨物出形也。○聖證論孔晁云。能吐生百穀謂之土。○白虎通云。土所以王四季何。木非土不生。火非土不榮。金非土不成。水非土不高。扶微助衰。歷成其道。故五行更生。亦曰土。○書禹貢。冀州土白壤。兗州土黑墳。青州土白墳。徐州土赤埴墳。揚州荊州土塗泥。豫州土惟壤。下土墳壚。梁州土青黎。雍州土黃壤。○周禮。大司徒。以土會之法。辨五地之物生。一曰山林。動物宜毛。植物宜皁。其民毛而方。二曰川澤。動物宜鱗。植物宜膏。其民黑而津。三曰丘陵。動物宜羽。植物宜覈。其民專而長。四曰墳衍。動物宜介。植物宜莢。其民皙而瘠。五曰原隰。動物宜臝。植物宜叢。其民豐肉而庳。載師。掌任土之法。土人掌土地之政。草人掌土化之法以物地。○河圖括地象云。天有九部八紀。地有九州八柱。東南神州曰晨土。正南卬州曰深土。西南戎州曰

滔土。正西弇州曰开土。正中冀州曰白土。西南柎州曰肥土。北方玄州曰成土。東北咸州曰隱土。正東楊州曰信土。崑崙山爲柱。氣上通天。崑崙者地之中也。〇孝經鄭注云。分別五土。視其高下。若高田宜黍稷。下田宜稻麥。丘陵阪險宜種棗栗。〇霧憲云。至厚莫如地。至空莫如土。〇萬機論云。土地者百姓之所蹈也。殊無兩形之致。而譚者強謂之異體。地云者都大之名。土者細屬之號。固寧有有地無土。有土無地之處乎。

王文清校

六家詩名物疏卷十

海虞馮復京嗣宗輯著

國風邶二

終風篇

終風

韓詩說云。西風也。〇毛傳云。終日風爲終風。

暴

爾雅云。日出而風爲暴。孫炎曰。陰雲不興而大風暴起。〇乙巳占云。風卒起乍有乍無者曰暴風。

按說文引此詩。暴作瀑。疾雨也。

霾

爾雅云。風而雨土爲霾。孫炎曰。大風揚塵。土從上下也。〇釋名曰。霾晦也。言如物塵晦之色。

曀

爾雅云。陰而風爲曀。孫炎曰。雲氣曀日。〇釋名曰。曀翳也。言掩翳日光使不明也。

日

尚書云。期三百有六旬有六日。

噦於月反 噫於介反 鼜音戚

按周天三百六十五度四分度之一月日行一度故因謂之日也大撓作甲子是有剛柔之異

嚏

釋名云嚏聲乍嚏而出也○禮記月令曰季秋行夏令則人多鼽嚏內則云在父母舅姑之所不敢噦噫嚏咳○素問云冬善病鼽衄注以氣在頭也

擊鼓篇

鼓

周禮鼓人以鼖鼓鼓軍事以金錞和鼓以金鐲節鼓以金鐃止鼓以金鐸通鼓凡軍旅則鼓鼜軍動則鼓其衆田役亦如之鐸師凡軍之夜三鼜皆鼓之守鼜亦如之大司馬仲春教振旅王執路鼓諸侯執賁鼓軍將執晉鼓師帥執提旅帥執鼙中冬教大閱鼓人三鼓軍徒皆作○左傳曰師之耳目在吾旗鼓又云一鼓作氣再而衰三而竭又云金鼓以聲氣○司馬法云千人之師執鼙萬人之師執大鼓

按武事之鼓有六路鼓晉提鼙鼜也路四面鼓也鼖長八尺面四尺中圍加三之一謂之鼖鄭玄曰即軍夜三鼜之鼓也陳暘依沈休文云鼜鼓長丈二尺非鼖也長六尺六寸左右端廣六寸中尺厚三寸穹者三之一上三正謂之晉鼓有曲木提持立馬髦上者謂之提鼓之尤小者謂之鼙即儀禮所謂朔周禮所謂鞞也路鼓本用之鼓鬼享晉鼓本用之鼓金奏鼖鼓亦懸於辟雍鼙鼓亦通於射祭而軍事皆得用之此所謂擊鼓其鏜者非教振旅又非警鼜乃州吁治兵之鼓應是鼖爾

兵

周禮司兵掌五兵五盾各辨其物與其等以待軍事凡授兵從司馬之法以頒之用兵亦如之鄭司農云五兵者戈殳戟酋矛夷矛鄭康成云車之五兵鄭司農所云者是也步卒之五兵則無夷矛而有弓矢○考工記云攻國之兵欲短守國之兵欲長句兵欲無彈刺兵欲無蜎是故句兵椑刺兵摶○司馬法云弓矢圍殳矛守戈戟助凡五兵長以

衛短短以救長。○管子云。蚩尤受盧山之金而作五兵。

按考工記。廬人云。戈殳戟酋矛夷矛。乃云六建旣備車不反覆。六建者五兵與人。故以爲車之五兵如先鄭說也。後鄭知徒之五兵無夷矛。有弓矢者以司馬法知之。且夷矛三尋。步卒不便於用也。然夷矛雖不施於步。而弓矢未嘗不設於車。小戎閟宮所載是也。

國

說文云。國邦也。○禮記云。王者之制祿爵。凡五等公侯田方百里。伯七十里。子男五十里。不能五十里。不合於天子。附於諸侯曰附庸。天子之縣內。凡九十三國。名山大澤不以盼。九州千七百七十三國。天子之元士。諸侯之附庸不與。○周禮大司徒諸公地方五百里。其食者半。諸侯地方四百里。食者三之一。諸伯地方三百里。食者三之一。諸子地方二百里。食者四之一。諸男地百里。食者四之一。○左傳云。天子之地一圻。列國一同。自是以衰。○

易曰。比先王以建萬國。親諸侯。

漕

戴延之西征記云。白馬城故衛之曹邑。○通典滑州白馬縣。衛國曹邑。戴公廬於曹即此。○孔氏曰漕地在鄘。而邶曰土國城漕。國人所築之城也。思須與漕。衛女所經之邑也。

按唐之滑州。今直隸大名府滑縣。白馬縣今廢在滑縣治南。一統志云。即衛之曹邑也。

孫

傳云。公孫文仲也。○白虎通云。諸侯之子稱公子。公子之子稱公孫。

朱傳云。孫氏。○姓纂云。衛武公子惠孫曾耳。爲衛上卿。因氏焉。○潛夫論云。孫氏者。或王孫之班也。或諸孫之班也。衛之公族孫氏。

陳

譜云。陳者。虙羲氏之墟。武王以封虞閼父之子嬀滿。是曰陳胡公。都宛丘之側。其封域在禹貢豫州之東。其地廣平。無名山大澤。西望外方。東不及盟

豬○左傳子產云昔虞閼父爲周陶正以服事我先王先王賴其利器用也與其神明之後也庸以元女太姬配胡公而封諸陳以備三恪○地里志云太姬婦人尊貴好祭祀用史巫故其俗巫鬼○一統志陳州在河南開封府城東南三百五十里周封舜後於此爲陳國

宋

鄭譜云武王克商以陶唐氏火正閼伯之墟封微子啓爲宋公代武庚爲商後其封域在禹貢徐州

泗濱西及豫州盟豬之野○地里志梁國睢陽縣故宋國微子所封○朱傳云宋都商丘

按古之商丘漢之梁國睢陽皆今之河南開封府歸德州也泗濱在今直隸徐州秦之泗水郡也孟諸亦在今歸德州境

手

釋名云手須也事業之所須也○禮記手容恭

凱風篇

凱風

釋天云南風謂之凱風李巡曰南風長養萬物喜樂故曰凱風○易緯云夏至景風至○呂氏春秋云南方曰巨風○大戴禮云正月時有俊風俊者大也大風南風也何大於南風也曰合冰必於南風解冰必於南風生必於南風收必於南風故大之也○世紀云舜作五弦之琴以歌南風歌曰南風之薰兮可以解吾民之慍兮南風之時兮可以阜吾民之財兮○山海經云發爽之山又東四百里至于旄山之尾其南有谷曰育遺多怪鳥凱風

自是出

棘

爾雅云茦刺郭璞曰草刺鍼也○方言云凡草木刺人北燕朝鮮之間謂之茦自關而西謂之刺江湘之間謂之棘○本草云白棘一名棘針一名棘刺棘刺花一名折蕈○唐本注云棘有赤白二種刺有兩種有鉤有直補益宜用直者療癰宜用鉤者白棘莖白如粉子葉與赤棘同棘中時復有之亦爲難得也○蜀經云棘小棗也叢高三四尺花

羔都似棗而有赤白二種。
爾雅云槐棘醜喬注枝皆喬竦○孟子養其樲棘
趙注樲棘小棘所謂酸棗也○爾雅疏云棗實小
而味酢者名樲○嵩陽子云余家于滑臺今酸棗
縣即滑之屬邑也其地名酸棗焉其木高數丈徑
圍一二尺木理極細堅而且重樹皮亦細文似蛇
鱗其核圓小而味酸核微圓其仁稍長色赤如丹
此埜之所重居人不得犯今市之賣者皆棘子為
之○圖經云酸棗野生多在坡坂及城壘間似棗

木而皮細其木心赤色莖葉俱青花似棗花八月
結實紫紅色似棗而圓小味酸○埤雅云棘性堅
彊實風之長養者其心之生更難于幹四時發葉
云四月棗葉生凱風之時也魏風園有棘棘酸棗
也於果為下舊云鵲巢中必有棘蓋棘性煖○雅
翼云棘可以為矢昔者楚之先祖桃弧棘矢以共
禦王事棘植于花外則花不被霜凱風既云自南
乃當景風白虎通云景風至棘造實蓋吹彼棘心
者將以趣其造實焉物之難生者棘而造實又欲

其應候南風雖能生物亦已勞矣○春秋元命包
云樹棘聽訟其下者棘赤心有刺言治人者原心
不失其赤實也○管子五沃之土其棘其棠
按朱傳云棘小木叢生多刺難長似指荊棘本
草之白棘叢生三四尺者也老子曰師之所處
荊棘生焉皇覽云孔子塋中不生荊棘及刺人
草此詩曰棘薪者云但可為薪云爾然古者朝
位植棘取其赤心有刺也又以為七蓋取其枝
翹竦有奉上之義又可為矢出冰以除災皆疑

是樲棘蓋朝位植以配槐豈宜小木其用亦多
豈徒為薪樲棘實可食魏詩園有棘其實之食
是也說樲棘者雖不同想其木高大非荊棘比
也埤雅云棘大者棗小者棘或云棘實曰棗故
爾雅釋木在棗條中然本草大棗酸棗白棘治
療各異青史子云棘西方之草秋木也棗北方
之草冬木也㫁乎棗棘有辨江南無棘陶隱居
之流遂多誤說合諸書論之棗有十一種而樲
實是棘以本草列酸棗于木部故也哲無實棗

或亦棘類與嚴氏詩緝則以此章棘心魏風門有棘之棘爲酸棗楚茨言抽其棘青蠅止於棘之棘爲荆棘蓋棘亦多刺難長者故嚴云爾與朱說似別

寒泉

說文云泉水源也○爾雅云泉一見一否爲瀸泉正出沃泉懸出氿泉穴出歸異出同肥○通典寒泉在濮州濮陽縣東南浚城○水經注濮水枝津東逕浚城南而北去濮陽三十五里城側有寒泉岡即詩爰有寒泉在浚之下世謂之高平渠非也

瀸音纖 氿音軌

浚

通典云濮陽縣東南浚城○輿地廣記云開封縣有浚溝詩所謂浚郊浚都也祥符縣北有浚水故謂浚儀有寒泉坂○李氏曰一云浚水出浚儀東經邶城入泲○玉海云按毛傳浚衛邑干旄云在浚之都下邑曰都當以在濮陽者爲正

按濮陽縣今爲直隸大名府開州祥符縣今屬河南開封府即漢之浚儀古開封縣亦併入焉

雄雉篇

雉

韓詩章句云雉耿介之鳥○朱傳云雉野雞雄者有冠長尾身有文采善鬬○爾雅云鷂雉鷮雉鳪雉鷩雉秩秩海雉鸐山雉韓雉鵫雉雉絶有力奮伊洛而南素質五采皆備成章曰翬江淮而南青質五采皆備成章曰鷂南方曰𨿽東方曰鶅北方曰鵗西方曰鷷雉之莽子爲鷚○易曰離爲雉注

取其有文章○書云日月星辰山龍華蟲注華蟲鷩雉也楊炯晃服議云雉身被五采象聖人體兼文明○左傳郯子云少皥爲鳥師而鳥名五雉爲五工正利器用正度量夷民者也○大戴禮云正月雉震雊震也者鳴也呴也者鼓其翼也正月必雷雷不必聞惟雉爲必聞之○春官大宗伯云士執雉○士相見禮云贄冬用雉注取其耿介交有時別有倫也○月令云孟冬雉入水爲蜃季冬之月雉雊雞乳曲禮云祭宗廟雉曰疏趾○運斗樞

云璣星散爲雉○蔡邕月令章句云雷在地中雉性精剛故獨知之應而鳴也○化書云雉不再合信也○山海經云小華之山其鳥多赤鷩可以禦火孟山鳥多白雉○禽經云雗上無㭬鷂上無常雉上有文鶡上有赤○莊子云澤雉十步一啄百步一飲不蘄畜於樊中○徐爰射雉賦注云雉一界之內要以一雄爲主餘者雖衆莫敢鳴雊𩿧畢之雉不但欲擅一場又挾兩雌○埤雅云雉死耿介妒壟護疆蹔飛不越分域南方之物陶氏謂丙午日不可食明主于火也雉飛若矢一往而墮雉雞類也不能遠飛崇不過丈修不過三丈故雉高一丈長三丈也○雅翼云雉應陽氣其鳴以頸相骪

按古多云雉有十四種今以爾雅所釋計之鷂雉即江淮而南青質五采者王后褕狄刻繒爲其形而采畫之以爲文章鷮雉即詩所云有集維鷮者鳪雉雉之黃色鳴自呼者鷩雉釋名云鷩雉之憋惡者其耿介甚于他雉似山雞而小背上黃腹下赤項綠色鮮明禮鷩冕七章之服畫之盖取耿介與王后三翟異也秩秩海雉如雉而黑在海中山上鸐山雉尾長者俗呼山雞禽經云首有采毛鄭注周禮云翟雉名然惟此雉稱鸐則簡兮言右手秉翟者此雉之羽也鵫雉郭云今白鵫也亦名白雉白雉古以爲瑞周時越裳獻之抱朴子云白雉有種南[illegible]多則此鵫即越裳所獻者也翬郎斯于所謂如翬斯飛者鷂鶅鷷鵗四方雉名除翬鷂可通諸雉但可得十二種耳杜預注左傳以翟爲南方之雉與爾雅異乎謂左傳五雉未聞其名畧而不說可也

匏有苦葉篇

匏

說文云匏瓠也从包从夸聲包取其可包藏物也○古今注云匏瓠也壺蘆瓠之無柄者瓠有柄者懸瓠可以爲笙曲沃者尤善秋乃可用之則漆其裹瓠亦瓠也瓠其總瓠其別也○埤雅云長而瘦

上曰瓠短頸大腹曰匏傳云匏謂之瓠誤矣詩苦匏
苦瓠其復有長短之殊定非一物也子曰吾豈匏
瓜也哉焉能繫而不食繫而不食以苦故也○國
語叔向曰苦匏不材于人共濟而已○陸疏云匏
瓠也葉小時可爲羹又可淹煑極美故詩曰幡幡
瓠葉采之亨之今河南及楊州人恒食之八月中
堅强不可食故云苦葉○詩緝云匏經霜其葉枯
落然後乾之腰以渡水

按廣雅說文古今注陸璣疏通云匏瓠也惟陸

農師云長而瘦上曰瓠短頸大腹曰匏其兩形
之别出于農師創見考諸書惟瓠甘匏苦爲可
明耳然本草有苦瓠唐本注謂之苦瓠瓠復非
瓠中之苦者瓠中之苦者疑是匏矣陸疏似以
甘瓠爲匏非也蓋瓠爲摠名甘者可食嘉魚稱
甘瓠纍之是也苦者似以渡水此詩匏有苦葉
是也入藥者名苦瓠瓠夏末始實秋中方熟取
以爲器經霜乃堪無柄者名壺盧七月稱八月
斷壺是也有柄者懸瓠潘岳云河汾之寶是也

小者名瓢食之勝瓠陶貞白所言是也細腰者
名蒲盧淮南子云百人抗浮是也匏亦可通名
壺鶡冠子云中流失船一壺千金

軌

少儀云祭左右軌范乃飲注云周禮大御祭兩軹
祭軌乃飲軌與軹于車同謂轊頭也軌與范聲同
謂式前也疏式前之軓車旁著凡或作範字即詩
濟盈不濡軌亦車旁凡與此同也若轂末之軌則
車旁著九此經左右軌是也其車轍亦謂之軌亦

車旁著九則考工記經途九軌與此字同而事異
也○周禮太馭祭兩軹祭軌注軹謂兩轊軌車前
式也輈人云軓前十尺而策半之注軓是軓法也
謂輿三面之材輢式之所尌持車正也○禮書云
車制輿在下輢在兩相式在前軫在後較則輢上
出式也軹則横植于輢者也轛則横植于式者也

已上釋式附之軹

考工記輪人爲輪五分其轂之長去一以爲賢去
三以爲軹鄭司農云賢大穿也軹小穿玄云凡大

小穿皆謂金也○禮書云軹轂末也亦謂之轊又
謂之軌與人三分較圍去一以爲軹圍三分軹圍
去一以爲轛圍則軹又輢之横植者與轂末之軹
不同此釋轂末之軹
匠人云國中經涂九軌注軌謂轍廣乘車六尺六
寸旁加七寸凡八尺是謂轍廣○禮書云車迹爲
轍轍廣爲軌左傳曰下而視其轍此車迹也考工
記曰經涂九軌此轍廣也此釋車迹之軌
按軓字从車从凡音范在式前毛公釋此軓云

由輈以上爲軓是也軌字从車从九音鬼美反
轍廣也朱子注云車轍是也轂末亦謂之軌同
龜美反一名軹一名轊是轂之小穿轊中行云
車輪廣狹高下皆定于軌軌同則轍迹亦同後
人因謂車轍亦曰軌曲禮塵不出軌以高下言
中庸車同軌以廣狹言蓋車輪崇六尺六寸軌
居輪中若濡軌則水涉三尺三寸此謂轂末之
軌也字謂軌軓二字書者易混式前轂末二處
皆不可濡孔仲達不知軹亦名軌乃謂少儀字

誤朱子但取軌牡叶韻而不知軌之爲軹遂以
車轍釋之轍迹特車行之見于地者豈可濡乎
若詩取叶韻當從羅氏爲長

鴈

夏小正云正月鴈北鄉鄉者何也鄉其居也鴈以
北方爲居何以謂之爲居生且長焉爾九月遰鴻
鴈遰往也○周禮六摯大夫執鴈又云若菹鴈醢
又曰鴈宜麥○儀禮士相見曰下大夫相見以鴈
飾之以布注鴈取其知時飛翔有行列也○士昏

禮云下達納采用鴈執鴈請問名納吉用鴈請期
用鴈注用鴈爲贄者取其順陰陽往來○周書曰
白露之日鴻鴈來鴻鴈不來遠人背畔小寒之日
鴈北鄉鴈不北鄉民不懷至○爾雅云舒鴈鵝其
足蹼其踵企郭璞曰脚指間有幕蹼屬相著飛則
脚跟企直○春秋說題辭云鴈之言鴈鴈起聖以
招期知曉發故鴈南北以陽動也○禽經云鴻以
水言自北而南鴈以山言自南而北○春秋繁露
云凡贄大夫用鴈有類長者在民上必有先後鴈

有行列故以爲贄○吕氏春秋云仲秋之月候鴈來季秋之月候鴈來許慎注云候時之鴈從北漠中來南過周雒之彭蠡八月來者其父母也其子羽翼稚弱未能及之故九月來過周雒○方言云自關而西謂鴈鴚鵝南楚之外謂之鵞或謂之鶬鴚○古今注云鴈自河北渡江瘦瘠能高飛不畏繒繳江南沃饒每至還河北體肥不能高飛嘗銜蘆長數寸以防繒繳○淮南子云鴈從風而飛以愛氣力○物類相感志云大曰鴻小曰鴈陽鳥也

夜宿洲中鴻在內鴈在外遞更驚避備狐與人之捕己○山海經云鴈門山鴈出其間在高柳北○本草衍義云鴈得中和之氣熱則即北寒則即南以就和氣所以爲禮幣者一取其信二取其和○埤雅云鴈行斜步側身故莊子謂士成綺鴈行避影而問老子一名朱鳥法言曰能來能往者朱鳥之謂與○雅翼云今北方有鴈似鴻而小秋深乃來來則霜降河北謂之霜信

旦

淮南子云日至於曲阿是謂旦明○周禮雞人掌夜呼旦以嘂百官

妻

儀禮云夫妻胖合也○禮記云天子之妻曰后諸侯曰夫人大夫曰孺人士曰婦人庶人曰妻又內則云聘則爲妻奔則爲妾○白虎通云妻者齊也與夫齊體自天子下至庶人其義一也○釋名云夫妻匹敵之義也士庶人曰妻○春秋漢含孳云妻象大陰臣法金位水火交感陰陽以設夫婦象

也○荀子云天子無妻告無匹也

冰

說文云冰水堅也○風俗通云積冰曰凌冰壯曰凍冰流曰凘冰解曰泮○易坤卦初六履霜堅冰至象曰履霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰也○易通卦驗云大雪魚負冰鄭玄注曰負上近冰也○周禮云凌人掌冰十二月令斬冰春始治鑑凡內外饔之膳羞鑑焉凡酒漿之酒醴亦如之祭祀共冰鑑賓客共冰大喪共夷槃冰夏頒冰掌事○

月令云孟冬水始氷地始凍仲冬氷益壯地始坼季冬氷方盛水澤腹堅命取氷孟春東風解凍魚上氷仲春天子乃獻羔開氷先薦寢廟○左傳申豐云古者日在北陸而藏氷西陸朝覿而出之其藏氷也深山窮谷固陰沍寒於是乎取之其出之也朝之祿位賓食喪祭於是乎用之其藏之也黑牡秬黍以享司寒其出之也桃弧棘矢以除其災獻羔而啓之火出而畢賦自命夫命婦至于老疾無不受氷山人取之縣人傳之輿人納之隸人藏

之夫氷以風壯而以風出藏之也周用之也徧則冬無愆陽夏無伏陰春無淒風秋無苦雨雷出不震無災霜雹癘疾不降民不夭札○韓詩說云氷者窮谷陰氣所聚不洩則結而為伏陰

友

說文云友愛也同志為友○釋名云友有也相保有也○鄭康成云同師曰朋同志曰友○禮記云上交不諂下交不瀆○孝經云士有爭友則身不離于令名○韓詩外傳云知可以砥行可為輔弼者人友也○白虎通云朋友之道有四近則正之遠則稱之樂則思之患則死之

在茲閣

六家詩名物疏卷十終

蓯音聰　薞音孫　蘴即豐字　菔音蔔　臡音泥

六家詩名物疏卷十一

海虞馮復京嗣宗輯著

國風邶三

谷風篇

谷風

釋天云東風謂之谷風孫炎曰谷之言穀穀生也○毛傳云陰陽和而谷風至○呂氏春秋曰東方曰滔風○易緯云春分明庶風至

葑

毛傳云葑須也○爾雅云須葑蓯郭注未詳○又云須薞蕪郭注薞蕪似羊蹄葉細味酢可食○坊記注云葑蔓菁也陳宋之間謂之葑○陸機云葑蔓菁幽州人或謂之芥○方言云蘴蕘蕪菁也陳楚謂之蘴齊魯謂之蕘關之東西謂之蕪菁趙魏之交謂之大芥其小者謂之辛芥其紫華者謂之蘆菔○尚書云荊州厥貢菁茅○周禮醢人菁菹鹿臡注菁蔓菁也○急就篇云老菁蘘荷冬日藏○本草云蕪菁味苦子主明目圖經云蕪菁四

莖音經　斸音竹

時仍有春食苗夏食心亦謂之薹子秋食莖冬食根河朔尤多種可備飢歲常食之通中益氣令人肥健南人取北種種之初年相類至二三歲則變爲菘矣○嘉話錄云諸葛亮所止令兵士獨種蔓菁取其纔出甲可生啖一也葉舒可煮食二也久居則隨以滋長三也棄不令惜四也廻則易尋采五也冬有根可斸食六也○三蜀之人今呼蔓菁爲諸葛菜江陵亦然○嚴氏云江南有菘江北有蔓菁相似而異○埤雅云梗長葉瘦高者爲菘葉濶厚短者爲蕪菁○日華子云蔓菁梗短葉大連地上生濶葉紅色者是

按爾雅兩釋須或本一物別三名耳諸書所稱各異爾雅云須葑蓯薞蕪方言云蘴蕘蕪菁大芥坊記注云蔓菁本草圖經云薹子通志云塞北名九英共得十名但郭注薞蕪與本草說蔓菁形味頗異爲可疑揚子雲又謂紫華者爲蘆菔不知蔓菁蘆菔各一種陶隱居言蔓菁子與蘆菔子相似然蔓菁子紫赤蘆菔子黃赤而大

又不圓兩者全則郭注方言以蕪爲菘陶郭之說皆自緣江表不產蔓菁耳鄭箋云蕪菲根有美時有惡時諸書但言冬食根而不著根何時惡錢氏解下體云凡菜近地之莖葉多黃厲不可食蓋以鄭義爲未安而易之矣

菲

毛傳云菲芴也○爾雅云菲芴郭注卽土瓜也孫炎曰葍類也又云菲蒠菜郭注菲草生下溼地似蕪菁華紫赤色可食○廣雅云土瓜芴也○山居要

四民月令云二月盡三月可採土瓜根○陸璣云菲似葍莖麤葉厚而長有毛三月中烝鬻爲茹甘美可作羹幽州人謂之芴爾雅又謂之蒠菜今河內人謂之宿菜

按爾雅兩釋菲如郭所言殆是兩物張揖陸璣以爲一物然郭所云土瓜絕無形種可的指本草有土瓜乃是月令之王瓜爾雅之鉤䔯姑非此菲也

識

毛傳云畿門內也○讀詩記云韓愈詩白石爲門畿盡以畿爲門閫也必有所據可以發明毛氏之說○呂氏春秋曰出則以車入則以輦務以自佚命曰佁蹷之機高誘曰佁至也蹷機門內之位也

荼

爾雅云荼苦菜○時訓解云小滿之日苦菜秀苦菜不秀賢人潛伏○陸璣云苦菜生山田及澤中得霜恬脆而美所謂菫荼如飴內則云濡豚包苦

用苦菜是也○儀禮云鉶芼牛藿羊苦○本草云苦菜味苦一名荼草一名選一名游冬凌冬不死○顏之推云案易通卦驗玄圖云苦菜生于寒秋更冬歷春得夏乃成今中原苦菜則如此也一名游冬葉似苦苣而細摘斷有白汁花黃似菊江南別有苦菜葉似酸漿其花或紫或白子大如珠熟時或赤或黑此菜可以釋勞案郭璞注爾雅此乃蘵黃蒢也今河北謂之龍葵梁世講禮者以此當苦菜旣無宿根至春子方生耳亦大誤也○蜀本圖經

云春花夏實至秋復生花而不實經冬不凋○衍義云苦菜四方皆有在北道則東方凋斃在南方則冬夏常青葉如苦苣更狹其綠色差淡味苦花與野菊似春夏秋皆旋開花○詩緝云經有三荼一曰苦菜二曰委葉三曰英荼此詩誰謂荼苦及唐采苓云采苦采苦綠重荼如飴之荼皆苦采也良耜以薅荼蓼之荼委葉也鄭出其東門有女如荼英荼也鴟鴞予所捋荼傳云荼萑疏云亂之秀穗亦英荼之類

案爾雅有五荼釋草荼苦菜蒤虎杖蒤委葉蘸蔘荼釋木檟苦荼詩中有三焉嚴坦叔論之備矣陶隱居以荼著為苦菜宋仲晦以谷風之苦菜爲良耜之委葉陸農師以苦菜芽秀是一物俱失詩考顏之推以江南之苦菜爲蘵云即龍葵然龍葵子無殼苦蘵子有殼又相似而不同

薺

爾雅蒫薺實疏引詩其甘如薺○本草云薺味甘溫主利肝氣和中陶隱居注云薺類多此是今人可食者葉作菹羹亦佳○禮云孟夏之月靡草死鄭注薺亭歷之屬○春秋繁露云薺以冬美冬水氣也薺甘味也乘于水氣而美者甘勝寒也薺之爲言濟與濟大水也○淮南子云薺麥冬生而夏死○師曠占云歲欲豐甘草先生甘草薺也○稚豈云薺亦應陰之物其枝細靡謂之靡草○通志云薺之菜甚小自生園圃或以爲薺苨

按爾雅又云菥蓂大薺本草菥蓂在草部味辛非可食之薺也陳藏器又以大薺爲葶藶菥

蓂葶藶總之皆薺類耳

昏

釋名云昏昏時成禮也姻女因媒也○周禮大宗伯云以昏冠之禮親成男女○釋親云婦之父爲婚婦之黨爲婚兄弟

涇

周官云雍州其川涇汭○書云涇屬渭汭孔安國曰言治涇水入於渭○廣雅云涇徑也○地理志云涇水出安定涇陽縣西幵頭山東南至馮翊陽

陵縣入渭行千六百里。○山海經云涇谷之山涇水出焉東南流注于渭是多白金白玉。○史記云。涇渭非大川以近咸陽得比山川祠。○漢書云涇水一石其泥數斗。○關中記云涇與渭洛爲關中三川與渭灞滻澇潏灃滈爲關中八水。○初學記云涇與渭水合流三百里淸濁不相雜東合漆沮水至潼津入于河。

按涇水出陝西平涼府鎮原縣西笄頭山至涇州又東南至西安府邠州界又東北至西安府高陵縣入渭。

渭

書云導渭自鳥鼠同穴東會於灃又東過漆沮入於河。○周官云雍州其浸渭洛。○春秋說題辭云渭之爲言布也渭渭流行貌。○河圖云鳥獸同穴山地之幹也渭水出其中象天河。○水經云渭水出隴西首陽縣渭谷亭南鳥鼠山。○淮南子云渭水多力宜黍。○地里志云東至京兆府司空縣入河。○傳涇渭相入而淸濁異。

按渭水源出陝西臨洮府渭源縣鳥鼠山西北谷流經鞏昌府秦州又經鳳翔府寶雞縣至岐山縣入西安府武功縣北與平縣南至咸陽縣界豐水南來注之又東過長安縣北與涇水合于高陵東流至華陰縣界入河。

梁

爾雅疏云以土石爲隄障絕水者名梁。○周禮𠭯人掌以時𠭯爲梁鄭司農云梁水堰堰水而爲關空以笱承其空。○王制云獺祭魚然後虞人入澤梁。○漢書董卓傳云築梁捕魚。

笱

說文云曲竹捕魚笱也从竹从句。句亦聲。○朱傳云以竹爲器承梁之空以取魚者也。○周禮疏云偃水兩畔。中央通水爲關孔笱者葦薄以薄承其關孔魚過者以薄承取之。

按笱之爲字从竹不从草則許愼朱子所釋是也賈公彥以爲葦薄者蓋以罶爲寡婦之笱葦薄爲之故也不知所以名寡婦之笱以其功易

則筍爲功難必是以竹爲之

民

說文云衆萌也萌而無識○援神契云民者冥也○公羊傳注四民德能居位曰士辟土殖穀曰農巧心勞手以成器物曰工通財貨曰商

喪

白虎通云人死謂之喪言其亡不可見也生者哀痛之亦稱喪○釋名云人死氣絶曰死死澌也就澌消也士曰不祿大夫曰卒諸侯曰薨天子曰崩

少壯而死曰夭未二十而死曰殤尸已在棺曰柩於西壁下塗之曰殯朔望祭曰殷奠所用殷衆也既葬還祭於殯宮曰虞虞樂安神使還此也又祭曰卒哭止孝子無時之哭朝夕而已也又祭曰祔祔於祖廟也期而小祥又期而大祥間月而禫亦祭名也○周禮大宗伯以凶禮哀邦國之憂以喪禮哀死亡○王制云天子七日而殯諸侯五日而殯大夫士庶人三日而殯○左傳云天子七月而葬同軌畢至諸侯五月同盟至大夫三月同位至士踰月外姻至○禮書云易繫辭曰古之葬者厚衣之以薪葬之中野不封不樹喪期無數後世漸文故爲冠絰衰裳帶屨以飾之於是有斬齊功緦袒免之等三年期九月七月三月之別然後情文稱而恩義立矣

賈

白虎通云商之爲言商也商其遠近度其有無通四方之物故謂之商賈之爲言固也固有其用物以待民來以求其利者也行曰商止曰賈○周禮太宰

以九職任萬民六曰商賈阜通貨賄市師以商賈阜貨而行布凡市偽飾之禁在賈者十有二

冬

尚書云申命和叔宅朔方曰幽都平在朔易日短星昴以正仲冬○書大傳云北方者伏方也伏方者萬物之方伏也伏方何以謂之冬冬者中也中也者物方藏于中也陽盛則吁荼萬物而養之外陰盛則呼吸萬物而藏之內故曰呼吸者陰陽之交接萬物之始終○爾雅云冬爲玄英注氣黑而

清英○夏小正云十月豺祭獸黑鳥浴十二月玄駒賁○月令云孟冬之月日在尾昏危中旦七星中其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中應鍾水始氷地始凍雉入大水爲蜃虹藏不見天氣上騰地氣下降天地不通閉塞而成冬仲冬之月日在斗昏東壁中旦軫中律中黃鍾氷益壯地始坼鶡旦不鳴虎始交日短至陰陽爭諸生蕩芸始生荔梃出蚯蚓結麋角解水泉動季冬之月日在婺女昏婁中旦氐中律中大呂雁北鄉鵲

二百五十 少

始巢雉雊雞乳征鳥厲疾氷方盛水澤腹堅是月也日窮于次月窮于紀星回于天數將幾終歲且更始○素問云冬三月此謂閉藏水氷地坼無擾乎陽○楚語觀射父云日月會于龍豵土氣含收天明昌作百嘉備舍國家于是乎烝嘗賈逵曰豵龍尾也○呂覽云冬之德寒寒不信其地不成剛地不成剛則凍閉不開○月令注云孟冬日月會于析木之津仲冬日月會于星紀季冬日月會于玄枵○漢書魏相奏云北方之神顓頊乘坎執權司冬○釋名云冬終也物終成也

式微篇

中露泥中 附黎

毛氏云中露泥中衛邑也箋云黎國在衛西○水經黎陽縣注式微黎侯寓于衛是也又云路河東逕黎縣故城南注云世謂黎侯城昔黎侯寓于衛詩謂胡爲乎泥中毛云邑名疑此城也土城汚下城居小阜魏濮陽郡治也○杜預左傳注黎侯國上黨壺關縣有黎亭○黄氏曰今潞州上黨黎城壺

朱

關三縣皆古黎國地○林氏曰周人乘黎河北之要害也○古今山川記云黎侯寓衛以中露泥中二邑處之

按黎陽縣今廢在直隸大名府濬縣西二里黎縣即廢臨河縣在大名府開州西六十里衛泥中邑即此地也中露古人所未詳潞州屬山西上黨縣今省入州壺關黎城二縣並屬潞州黎侯城在黎城縣東北十八里左傳宣十五年晉侯將伐潞伯宗曰狄有五罪棄仲章而奪黎氏

地其三也六月癸卯荀林父敗赤狄于曲梁辛亥滅潞秋七月壬午晉侯治兵于稷以略狄土立黎侯而還依此文則滅黎者赤狄也其事當衛穆公之世此詩不當序於宣公之前毛鄭不云聊以傳疑爾

旄丘篇

旄丘

爾雅云前高旄丘李巡曰謂前高後卑下○釋名云前高曰髦丘如馬舉頭垂髦也○一統志旄丘在大名府開州城北

丘

說文云土之高也非人所爲也从北从一一地也人居在丘南一曰四方高中央下爲丘象形○爾雅云丘一成爲敦丘再成爲陶丘再成銳上爲融丘三成爲崑崙丘如乘者乘丘如陼者陼丘水潦所止泥丘方丘胡丘絕高爲之京非人爲之丘水潦所還埒丘上正章丘澤中有丘都丘堂途梧丘途出其右而還之畫丘途出其前戴丘途出其後昌丘水出其前渻丘水出其後沮丘水出其左正丘水出其右營丘如覆敦者敦丘邐迆沙丘左高咸丘右高臨丘前高旄丘後高陵丘偏高阿丘宛中宛丘丘背有丘爲負丘左澤定丘右陵泰丘如畝畝丘如陵陵丘丘上有丘爲宛丘陳有宛丘晉有潛丘淮南有州黎丘天下有名丘五三在河南二在河北○廣雅云小陵曰丘○周禮丘陵動物宜羽植物宜覈其民專而長○毛公防有鵲巢傳云邛丘也

狐

說文云狐祆獸也鬼所乘之有三德其色中和小前大後死則首丘○本草陶隱居注云江東無狐皆出北方及益州間形似狸而黃黑能爲魅圖經云今江南亦時有京洛尤多形似黃狗鼻尖尾大狐之類貒貛貉三種大抵相類頭足小別○爾雅云貍狐貒貈醜其足蹯其跡厹注蹯皆有掌蹯厹指頭處○山海經云青丘之國有狐九尾武都之山有玄狐蓬尾○名山記云狐者先古之淫婦其

名曰紫紫化而爲狐故其性多自稱阿紫○玉策記云狐及狸狼皆壽八百歲滿三百歲暫變爲人形○北征記云河冰厚數丈冰始合車馬未過須狐先行此物善聽聽水無聲乃過○水經注云狐性多疑故俗有狐疑之說○管子云代出狐白之皮狐應陰陽之變六月而一見○類從曰狐潛上伏不越度阡陌○埤雅云狐性好疑貑性好睡又皆藏獸故狐貉之厚以居而蜡祭息民以狐裘也舊說狐有媚珠禮北斗而靈靈變化其爲物妖淫

故詩又以刺惡易曰小狐汔濟濡其尾亦其尾重靈濡溺故易正以爲象狼狐摶物皆以虛擊孤狐从孤省或以此故也○雅翌云狐銳口而大尾色赤所在爲輒羣而噪之蓋妖祥之禽所占也春秋外傳曰狐埋之狐搰之是以無成功皆執心不定之貌

裘

說文云裘皮衣也○周禮司裘掌爲大裘以共王祀天之服中秋獻良裘王所服 王乃行羽物季冬獻功裘以待頒賜○月令云孟冬天子始裘○玉藻云惟君黼裘以誓省（誓當作獮） 大裘非古也君衣狐白裘錦衣以裼之君之右虎裘厥左狼裘士不衣狐白君子狐青裘豹褎玄綃衣以裼之麛裘青豻褎絞衣以裼之羔裘豹飾緇衣以裼之狐裘黃衣以裼之錦衣狐裘諸侯之服也犬羊之裘不裼不文飾也不裼裘之裼也見美也服之襲也充美也弔則襲不盡飾也君在則裼盡飾也是故尸襲執玉龜襲無事則裼弗敢充也童子不裘不帛禮不盛

服不充故大裘不裼○白虎通云裘所以佐女工助溫也古者緇衣羔裘黃衣狐裘禽獸衆多獨以狐羔取其輕煖因狐死首丘明君子不忘本也羔取其跪乳遜順也○五經要義云古者著裘毛內而以繒衣覆之乃加以朝服會之時袒其朝服見裘裏覆衣謂之裼裼之言露可見之詞所以示美呈好而爲飾加以朝服謂之襲袒謂之裼大裘不裼反本取其質也

按狐裘有三錦衣狐裘天子之朝服諸侯于天

子之朝天子卿大夫及諸侯卿大夫在天子之朝亦得服之黃衣狐裘蜡祭後臘先祖之服毛注此狐裘云大夫狐蒼裘蒼青同色所謂君子狐青裘豹褎玄綃衣以裼之者也鄭彼注云君子大夫士也綃綺屬染之以玄於狐青裘相宜狐青裘蓋玄衣之裘皇氏云玄衣謂玄端也狐青裘所施禮無明說皇氏以爲畿內諸侯朝服用緇衣緇外用玄衣無所援據鄭注周禮云功裘人功微麤謂狐青麛裘之屬鄭司農云功裘

卿大夫所服則二鄭之意皆不以狐青爲諸侯之朝服在朝君臣同服卿大夫可推論語云狐貉之厚以居蓋狐䝟疑務蓄騂疑斯戒疑斯安燕息者之事也狐青裘必卿大夫之燕服矣鄒人士狐裘黃黃則庶人亦服黃狐裘先儒以爲不得又春秋之戎服亦以狐裘左傳臧之狐敗我于狐駘是也。

流離

爾雅云鳥少美長醜爲鶹鷅。郭注鶹鷅猶留離。詩所謂流離之子。○陸璣疏云流離梟也自關而西謂梟爲流離其子適長大還食其母故張奐云鶹鷅食母。許慎云梟不孝鳥是也。○爾雅又云梟鴟注土梟。○說文梟食母不孝之鳥故冬至捕梟磔之字从鳥首在木上。○劉子云炎州有鳥其名曰梟傴伏其子百日而長羽翼既成食母而飛。○埤雅云梟食母破獍食父舊說梟食母始飛黃帝欲絕其類使百司用之故後世子歲始祓除凶災取以解瀰黃帝漢使東郡送梟五月五日作羹以賜

百官此其象也。○雅翼云土梟穴土而居故曰土梟而荊楚歲時記稱鵂鶹爲土梟說者云鵂鶹穴居誤矣。

按梟與鵩皆近物殊梟者流離也鵩者似鶚之鳥也。

充耳

釋名云充耳充塞也塞耳亦所以止聽也。○詩集傳云充耳謂之瑱天子玉瑱諸侯以石。○詩考云所以懸瑱者或名爲紞織之人君五色臣則三色

而已○禮緯云旒垂目纊塞耳示不聽讒不視非
也○羅氏云瑱以玉爲之以纊縣之而屬于紞縣
之當耳紞織如絛上屬于衡
按弁師云諸侯玉瑱鄭注冬官玉人云公侯四
玉一石伯子男三玉二石則諸侯得用玉毛云
諸侯以石蓋失之白公子張曰巴浦之犀犛兕
象其可盡乎其又以規爲瑱也依此文是四獸
之牙角可以爲瑱積考云練角瑱所以垂充耳
者謂之紞晉語王后織玄紞夫人加紘綖內子
爲大帶命婦成祭服列士之妻加之以朝服則
自夫人至士妻特有所加而已士喪禮曰瑱用
白纊東方朔傳曰黈纊塞耳則人君與士之纊
有黃與白之別而已其紞五色三色之辨未詳
聞也

耳

釋名云耳耏也耳有一體屬著兩邊耏耏然也○
元命包云耳者心之候○具嘻云耳者身之牖聽
聲則聰聰○左傳富辰云耳不聽五聲之和爲聾
目不別五色之章爲昧

六家詩名物疏卷十一終

校於在茲閣

庪居委反　貍即埋字

六家詩名物疏卷十二

海虞馮復京嗣宗甫著

國風鄘四

簡兮篇

方

傳云方四方也以干羽爲萬舞用之宗廟山川○書云柴望秩于山川○禮記云諸侯方祀祭山川歲徧又云天子祭天下名山大川諸侯祭名山大川之在其地者○周禮大宗伯以貍沈祭山林川

澤司服毳冕以祀山川大司樂奏蕤賓歌函鍾舞大夏以祭山川舞師教兵舞帥而舞山川之祭祀○爾雅云祭山曰庪縣祭川曰浮沈

按毛解方云四方而鄭以用之山川則山川爲四方矣以社以方傳云迎四方氣于郊鄭康成釋舞師云四方四望也其說各異舞師教羽舞帥而舞四方之祭祀教兵舞帥而舞山川之祭祀而毛云以干羽爲萬舞用之山川者天子禮大山川與四望別諸侯惟祭域内山川而已此傳之四方非周官舞師之四方也

萬

毛傳云以干羽爲萬舞○鄭注此及魯頌萬舞洋洋皆云干舞也○左隱五年傳云考仲子之宮將萬焉公問羽數于衆仲疏萬是舞之大名○左莊二十八年傳云子元欲蠱文夫人爲館于其宮側而振萬焉夫人聞之泣曰先君以是舞也習戎備也○公羊宣八年有事于太廟仲遂卒于垂壬午猶繹萬入去籥傳云萬者何干舞也籥者何籥舞也

何休云干謂楯也能爲人扞難而不使害人故聖王貴之以爲武樂萬者其篇名武王以萬人服天下民服之故名之云爾籥所吹以節舞也吹籥而舞文樂之長○夏小正云二月丁亥萬入用籥○劉炫左氏說云羽者爲文萬者爲武武則左執朱干右秉玉戚文則左執籥右秉翟○韓詩說云萬以夷狄大鳥羽○異義公羊說云樂萬舞以鴻羽取其勁輕一舉千里

按呂東萊讀詩記云萬者二舞之總名干舞[illegible]

武舞之別名也。籥舞者文舞之別名也。文舞又謂之羽舞。以今考之書大禹謨舞干羽于兩階。孔安國云。舞文舞于賓主階間。抑武事。是干舞亦得為文舞矣。左傳將萬而問羽數。何休說云。婦人無武事。獨奏文樂。夏小正萬入用籥。是羽舞籥舞名萬矣。息嬀聞振萬曰先君以是舞習戎備。是干舞名萬矣。依左傳疏。萬是舞之大名。孔傳干亦文舞者。蓋取干以自蔽。不主殺敵。故云文其實干是武舞也。萬專為干舞。自是大戴

公羊之說。左傳注已不依用。魯頌萬舞洋洋。商頌萬舞有奕。商魯之廟。其舞豈應存武而廢文耶。毛釋萬兼干羽而言。義優于鄭。又何休云。武王以萬人服天下。故舞名萬。殊不知商已有萬舞矣。

舞

呂氏春秋云。陶唐氏之始。陰多滯伏。民氣鬱閼。故作舞以宣導之。○山海經云。帝俊八子。始為舞。○左傳衆仲云。天子用八。諸侯用六。大夫四。士二。夫舞所以節八音而行八風。故自八以下。又云。季札觀周樂。舞象箾南籥。大武。韶濩。大夏。韶箾。注云。象箾南籥。文王之樂。韶濩。殷湯樂。○周禮舞師掌教兵舞。帥而舞山川之祭祀。教帗舞。帥而舞社稷之祭祀。教羽舞。帥而舞四方之祭祀。教皇舞。帥而舞旱暵之事。凡野舞則皆教之。凡小祭祀。不興舞。鼓人職注云。兵謂干戚。帗列五采繒為之。舞師職注云。羽析白羽為之。形如帗。皇析五采羽為之。亦如帗。又云。大司樂以樂舞教國子。舞雲門。大卷。大咸。

大磬。大夏。大濩。大武。雲門之舞。圜丘奏之。咸池之舞。方丘奏之。九韶之舞。宗廟奏之。樂師教國子小舞。凡舞。有帗舞。有羽舞。有皇舞。有旄舞。有干舞。有人舞。注云。旄舞者。氂牛之尾。干舞者。兵舞。人舞者。手舞。鄭司農云。社稷以帗。宗廟以羽。四方以皇。辟雍以旄。兵事以干。星辰以人。後鄭云。四方以羽。宗廟以人。山川以干。旱暵以皇。大胥掌學士之版。以待致諸子。春入學合舞。以六樂之會正舞位。以序出入舞者。籥師祭祀鼓羽籥之舞。賓客饗食亦如

之司干。掌舞器。諸子。凡樂。正舞位。授舞器。司兵。祭祀授舞者兵。司戈盾。祭祀授旅賁殳。故士戈盾。𦈢師。掌教𦈢樂。祭祀則帥其屬而舞之。旄人。掌教舞散樂舞夷樂。○文王世子云。養老下管象。舞大武。注云。象周武王伐紂之樂。以管播其聲。又爲之舞。內則云。十三舞勺。成童舞象。二十而冠。舞大夏。明堂位云。升歌清廟。下管象。朱干玉戚。冕而舞大武。皮弁素積。裼而舞大夏。樂記云。屈伸俯仰。綴兆舒疾。樂之文也。夔始制樂。以賞諸侯。其治民勞者。其

舞行綴遠。其治民逸者。其舞行綴短。又云。舞動其容也。先鼓以警戒。三步以見方。再始以著往。復亂以飭歸。奮疾而不拔。極幽而不隱。疏云。謂作大武之樂也。又云。總干而山立。武王之事也。發揚蹈厲。大公之志也。武亂皆坐。周召之治也。且夫武始而北出。再成而滅商。三成而南。四成而南國是疆。五成而分周公左。召公右。六成復綴。以崇天子。祭統云。及舞。君爲東上。冕而總干。率羣臣以樂皇尸。又云。舞莫重于武宿夜。

庭

說文。庭宮中也。○讀詩記云。庭在大門之內。寢門之外。○玉海云。堂下至門謂之庭。○莊子循本云。庭堂外地也。

虎

說文云。虎山獸之君也。○爾雅云。甝白虎。虪黑虎。熊虎醜其子狗。絕有力麙。○方言云。陳魏宋楚之間或謂之李父。江淮南楚之間謂之李耳。或謂之於䖘。自關東西或謂之伯都。○易曰。雲從龍。風從

虎。○運斗樞云。樞星散爲虎。○通卦驗云。立秋虎始嘯。○易又云。大人虎變。其文炳也。○月令云。仲冬虎始交。○考異郵云。三九二十七。七者陽氣成。故虎七月而生。陽立于七。故虎首尾長七尺。般般文者。陰陽雜也。○元命包云。猛虎嘯谷風起。類相動也。○論衡云。虎出有時。猶龍見有期也。陰物以冬見。陽蟲以夏出。○漢紀楊賜曰。虎者金行。參伐之精。狠戾之獸。○博物志云。虎知衝破。又能畫地卜食。今人有畫物上下者。推其奇偶。謂之虎卜。○

雅翼云虎性至猛烈雖遭逐猶徘徊顧步搏物不過三躍不中則捨之夜以一目放光一目看物獵人候而射之目光墮地得之如白石子生三日即有食牛之氣

轡

爾雅云鑣謂之钀載轡謂之轙轡首謂之革注钀馬勒旁鐵也轙車軛上環轡所貫也革轡靶勒○釋名云轡拂也言牽引拂戾以制馬也轡之爲飾有銜勒羈韁鞚之類以成其用也銜在口中之言

也勒絡也絡其頭而引之鑣包也在旁包斂其口也羈檢也所以持制之也韁彊也繫之使不得出疆限也韁亦曰靮故埤蒼曰靮馬韁也鞚控制之義○家語曰善御馬者正身以總轡

組

禮記疏云組紃俱爲絛也皇氏云組是綬也然則薄闊爲組似繩者爲紃○說文云組綬屬其小者以爲纓○周禮典絲凡飾邦器者受文織絲組○漢書云錦繡纂組害女工者也

籥

爾雅云大籥謂之産其中謂之仲小者謂之箹注籥如笛三孔而短小○毛傳云籥六孔○廣雅云籥謂之笛有七孔○釋文云以竹爲之長三尺執之以舞○周禮笙師掌教龡籥鄭注籥如篴三孔文云籥師掌教國子舞羽龡籥祭祀則鼓羽籥之舞賓客饗食亦如之○文王世子云春夏學干戈秋冬學羽籥○陳暘云籥所以爲聲聲由陽來故執籥于左左陽故也○趙岐孟子注云執籥以節

衆也○何休公羊注云籥所吹以節舞○釋名云籥躍也氣躍出也○宋書樂志云籥不知誰所造今凱容宣烈舞所執羽籥是

翟

爾雅云鷮山雉郭璞曰尾長者今俗呼山雞○禹貢徐州羽畎夏翟傳云羽中旌旄羽山之谷有之○禽經注云山雉長尾尤珍護之林木之森鬱者不入恐觸其尾也雨則避于嵒石之下恐濡濕也久雨亦不出而求食死者甚衆○樂書云容自陰

作故秉翟于右右陰故也左傳五雉爾雅十二雉而舞之所取者特翟山雉耳以其羽猶可用爲儀執之以舞所以爲蔽翼者也又云記曰比音而樂之及干戚旄羽謂之樂又曰干戚旄狄以舞之言羽又言狄何也后之六服褘衣揄狄闕狄褘衣續翬狄于衣爾雅謂素質五色皆備成章者也揄狄續揄狄于衣爾雅謂青質皆備成章者也所謂羽者豈翬狄揄狄之羽歟○古今注云殷高宗時有雊雉之祥服章多用翟羽周制以爲王后夫人之車服

按陳氏樂書其釋翟也既以爲山雞其釋羽舞也又以爲翬鷂一家之說自相抵梧然翬鷂皆有狄名后之五路重翟厭翟安知不以青素質五色成章者飾之或翟是雉之通名舞師注羽舞析白羽白雉爲瑞鳥不易得必是鍾氏之所染矣

赬

說文云赤土也○郭山海經注云赬赤色○子虛賦云其土則丹青赭堊

錫爵

禮記云祭有畀煇胞翟閽寺者惠下之道也翟者樂吏之賤者也○毛傳云見惠不過一散○朱傳云即儀禮燕飲而獻工之禮

按鄭以公庭爲宗廟故引畀翟朱不拘祭祀故引獻工畀翟在祭之末惠以五升之散獻工之禮則鄉飲酒鄉射燕禮大射俱有之大畧卒歌主人獻工一人拜不興受爵主人拜送爵鄉飲

鄉射于阼階上燕禮大射于西階上薦脯醢使人相祭工飲不拜既爵授主人爵衆工則不拜受爵辨有脯醢不祭工不辭洗笙入主人獻之于西階上一人拜盡階不升堂受爵主人拜送爵階前坐祭立飲不拜既爵升授主人爵衆笙則不拜受爵坐祭立飲辨有脯醢不祭惟大射不獻笙畧下樂也然合此二說推之此碩人非士復非府史何者若士則尸飲九巳有散爵之獻若府史亦恐不在工歌之列殆是樂正之下

衆工。禮云賤吏是也。

爵

說文云。禮器也。象爵之形。中有鬯酒。又持之也。所以飲器象爵者。取其鳴節節足足也。○周禮。太宰。祀五帝。大神示。享先王。贊玉爵。內宰。后祼獻。贊瑤爵。梓人。為飲器。勺一升。爵一升。觚三升。獻以爵而酬以觚。一獻而三酬。則一豆矣。食一豆肉。飲一豆酒。中人之量也。鄭注。觚當為觶。豆當為斗。○月令。反執爵于大寢。命曰勞酒。禮器。琥璜爵。又云。宗廟

之祭。貴者獻以爵。賤者獻以散。尊者舉觶。卑者舉角。明堂位。爵。夏后氏以琖。殷以斝。周以爵。又云。爵用玉琖仍雕。加以璧散璧角。少儀。客爵居左。其飲居右。介爵酢爵僎爵皆居右。○韓詩說云。爵。盡也。足也。二升曰觚。觚。寡也。飲當寡少。三升曰觶。觶。適也。飲當自適也。四升曰角。角。觸也。不能自適。觸罪過也。五升曰散。散。訕也。飲不自節。為人所謗訕也。總名曰爵。其實曰觴。觴者。餉也。觥亦五升。所以罰不敬。非所以餉。不得名觴。○三禮圖云。爵受一升。

尾長六寸。博二寸。傳翼兌下方足。漆赤雲氣。○禮書云。祭統。尸酢夫人執柄。夫人受尸執足。柄。其尾也。有足而尾。命之以爵。蓋制若雀然也。吉禮之爵全象。明堂位。加以璧散璧角。則天子自觶而上用玉矣。燕禮。大射。以象觚象觶獻公。則諸侯之爵用象矣。燕禮。司正飲角觶。士喪禮。奠亦角觶。蓋大夫飾以角。士木而已。喪奠用角觶。攝盛也。觶中觴也。先儒言諸觴皆形制同。而升數異。然爵如雀。觚不圜。形安得而同哉。書稱上宗奉同。則周爵又謂同

也。○埤雅云。崔豹古今注曰。九月雀入水。不則多淫泆。酒善使人淫泆。故一升曰爵。所以戒也。

榛

說文云。亲。果實如小栗。榛。木也。（今書傳通作榛）○詩義疏云。榛。栗屬。有二種。其一種之皮葉皆如栗。其子小。形如杼子。表皮黑。味亦如栗。所謂樹之榛栗者也。其一種枝莖如木蓼。生高丈餘。作胡桃味。遼代上黨皆饒。○周禮。籩人云。饋食之籩。其實榛。○曲禮云。婦人之贄。椇榛棗栗。內則云。棗栗榛柿。○爾雅

翼云榛枝莖如木蓼葉如牛李色高丈餘子如小栗核中悉如李生則胡桃味膏燭又美亦可噉漁陽遼代上黨皆饒鄭注禮曰似栗而小關中鄜坊甚多然則其字从秦蓋此意也又一種大小枝葉如栗其子形如杼味亦如栗所謂樹之榛栗者是大木非榛楛之榛若女贄則宜兩者皆可用○本艸圖經云桂陽有亲而叢生實大如杏子中仁皮子形色與栗無異但差小耳又有與栗皆與栗同于圓而細或云即亲也今此色惟江湖有之

按說文以榛爲木而亲爲果然則山有榛之榛當作亲而樹之榛栗宜爲榛矣詩義疏爾雅翼皆云有二種但莖如木蓼既似樹之形子形如杼復似榛樹之實羅氏以樹榛之榛爲大木而所云生高丈餘者又非小木兩榛俱有實如栗今之榛實較胡桃與栗並自不同未知何以別異本艸注亲子栗條下且引陸璣疏則所謂如杏子中仁與與栗皆樹榛之榛矣既未詳古人旨趣聊備釋云

隰

釋名云隰蟄也隰蟄意也○說文曰隰坂下隰也○尚書傳云下而平者謂之隰隰之言猶濕也○周禮大司徒以土會之法辨五地之物生五曰原隰其動物宜羸物其植物宜叢物其民豐肉而庳

苓

爾雅云蘦大苦郭云今甘艸也蔓延生葉似荷青黃莖赤有節節有枝相當或云蘦似地黃疏唐風采苓首陽之巔是也蘦苓字異音義同○本艸云

解百藥毒爲九土之精安和七十二種石一千二百種艸久服輕身延年一名蜜甘一名美艸一名蜜艸一名蕗艸圖經云甘艸河西川谷積沙山及上郡今陝西河東州郡皆有之春生青苗高一二尺葉如槐葉七月開紫花似柰冬結實作角子如畢豆根長者三四尺麤細不定皮赤上有橫梁梁下皆細根也有數種以堅實斷理者爲佳詩采苓首陽首陽山在河東蒲坂縣今甘艸所生處相近而先儒說苗葉與今全別豈種類有不同者乎○

筆談云。甘艸枝葉悉如槐。高五六尺。但葉端微尖而糙澁。似有白毛。子如小扁豆。齒嚙不破。

六家詩名物疏卷十二終

六家詩名物疏卷十三

海虞馮復京嗣宗輯著

國風邶五

泉水篇

泉水

藍田呂氏曰。泉水。卽今衛州共城之百泉也。淇水出相州林慮縣東流。泉水自西北來注之。故曰亦流于淇。而竹竿詩言泉源在左。淇水在右者。蓋主山而言之。相衛之山東面。故以北爲左。南爲右。○

水經注。泉源水有二源。一水出朝歌西北。又東與左水合。謂之馬溝水。又美溝水出朝歌西北大嶽下。更出逕駱駝谷。於中逶迤九十曲。故俗有美溝之目。歷十二崿。崿流相承。泉響不斷。○寰宇記。澶州頓丘縣東北三十五里有泉源祠。○一統志。泉源在頓丘右城東北。頓丘城在大名府淸豐縣西南。

按呂云衛州共城。卽今河南衛輝府輝縣。古共伯國。衛都朝歌。今大名府濬縣境。共城在朝歌

西南相州林慮縣即彰德府林縣也在朝歌西北泉水與淇合當在于此一統志謂頓丘有泉源又謂衛河源出輝縣則百泉即衛河之源也

淇

山海經云沮洳之山淇水出焉南流注于河○水經云淇水出河内隆慮縣西大號山東過内黃縣南爲白溝屈從縣東北與洹水合過廣宗縣東爲清河○通典云淇水至衛州衛縣界入河謂之淇水口古朝歌也衛居河淇之間○一統志淇水源出林縣林慮山中綿歷太行而東至大名府濬縣枋頭東流入衛河衛河源自輝縣經大名府濬内黃二縣下流與淇漳滹沱等河合至直沽入海大名府濬縣即古衛州衛縣

衛

地理志云河内朝歌縣紂所都康叔所封更名衛○左傳祝佗曰分康叔封畛土略自武父以南及圃田之北竟封于殷墟○朱傳云衛本都河北朝歌之東淇水之北百泉之南其後不知何時并得

邶鄘之地至懿公爲狄所滅戴公東徙渡河野處漕邑文公又徙居楚丘大抵今懷衛澶相滑濮等州開封大名府界皆衛境也○元命包云營室流爲并州分爲衛國之鎮

按朝歌故城在大名府濬縣西七十里懷州今懷慶府衛州今衛輝府相州今彰德府並隸河南開封府今仍舊名雜有宋衛陳鄭杞許之地澶州今開州滑州今滑縣並屬直隸大名府濮州今屬山東東昌府

諸姬

箋云諸姬未嫁之女○朱傳云謂姪娣○莊十九公羊傳云諸侯娶一國則二國往媵之以姪娣從姪者何兄之子也娣者何弟也諸侯一聘九女諸侯不再娶○成八年左傳云衛人來媵共姬禮也凡諸侯嫁女同姓媵之異姓則否杜預釋例云古者諸侯取適夫人及左右媵各有姪娣皆同姓之國國三人凡九女參骨肉至親所以息陰訟陰訟息所以廣繼嗣○穀梁傳云一人有子三人緩帶

范注。欲共享其祿也。○爾雅云。女子謂晜弟之子爲姪。女子同出謂先生爲姒。後生爲娣。注。同出謂俱嫁事一夫。○白虎通云。備姪娣从者。謂其不相嫉妬也。一人有子。三人共之。若已生之。不娶兩娣者。傳異氣也。娶三國女何。廣異類也。恐一國血脉相似。俱無子也。姪娣年雖少。猶從適人者。明人君無再娶之義也。還待年于父母之國。未任答君子也。二國來媵。誰爲尊者。大國爲尊。國等以德。德同以色。質家法天尊左。文家法地尊右。

按媵有二種。諸侯娶九女。夫人及二媵。俱有姪娣。大夫士無二媵。即以姪娣爲媵。大夫備姪娣。曲禮大夫不名世臣姪娣。喪大記大夫撫姪娣是也。士不必備。士昏禮雖無娣媵先。是也。鄭注士昏禮云。娣尊姪卑。考諸經傳。並無以姑爲媵之文。蓋姑尊。非可從嫁。朱子釋諸姬云。姪娣。釋諸姑云。卽諸姬。殆是聲訛。爾雅云。同出謂先生爲姒。是娣得爲媵矣。

泲

箋云。泲禰所嫁國適衛之道所經。○朱傳云。皆自衛來時所經之處。○蘇氏云。書濟入於河。溢爲滎。春秋傳衛敗于滎澤。故泲水及衛。○水經濟水出河東垣縣東王屋山。○禹貢云。導沇水東流爲濟。入于河。溢爲滎。東出于陶丘北。又東至于菏。又東北會于汶。又北東入于海。○玉海云。濟水在孟州濟源縣西北三里平地而出。有二源。東源周回七百步。深不可測。西源周回六百八十五步。深一丈。源出王屋山。○風俗通云。濟者齊。齊其度量也。

按說文。泲。沇也。東入于海。濟水出常山房子贊皇山。東入泜。二水音同。經傳通誤書泲爲濟。惟此經文不誤耳。應劭遂以出贊皇者爲泲。失之遠矣。一統志。濟在河南懷慶府濟源縣西北三里。源發王屋山下。旣見而伏。復出于此。有東西二源。合流至溫縣南入黃河。其水性下。且勁。過黃河之南。溢而爲滎。徃東若斷若續。或伏或見。而入于海。

飲餞

補音寒

說文餞送去也○傳云祖而舍軷飲酒於其側曰
餞○韓詩章句云送行飲酒曰餞

禰

寰宇記云大禰溝在曹州宛句縣北七十里○一
統志大禰溝在山東兗州府曹州界內詩飲餞于
禰即此今涔塞

姑

爾雅云父之姊妹為姑○釋名云姑故也子已為
久故之人

姊

爾雅云男子謂女子先生為姊疏云姊咨也以其
先生言可咨問

干

毛傳云干言所適國郊也○地理志東郡有發干
縣曹氏曰即此所謂干○玉海云故發干縣今開
德府觀城今觀城縣屬山東東昌府○路史云郡國志衛縣南
有干城詩出宿于干者今開封有邢溝

言

府志邢州內丘縣有干言山○水經注泜水又東
南經干言山○一統志干言山在直隸順德府唐
山縣西北四里衛詩出宿于干飲餞于言即此
按涉有干言諸地孔氏云衛女所嫁國適衛之
道所經見今不知所嫁何國古人釋地名及一
統志所載亦但影響耳曹氏既以干為發干縣
一統志復以干言為一山其參錯不同如此豈
可據信

脂

爾雅云冰脂也○內則注云脂肥凝者釋者曰膏
○爾雅疏云對例則異散文則脂膏皆總名也

舝

釋文云舝車軸頭金也○說文云車鍵○釋名云
轄害也車之急害也舝轄音義同○禮書云轄以冒轂
轄以制軸二者皆金為之○詩正義云舝無事則
脫行乃設之○淮南子云車之能轉千里者其要
在三寸轄

肥泉

爾雅云歸異出同肥疏小水支分歸入大海則異
其泉源初出則同流者名肥○釋名云所出同所
歸異曰淝泉本同出時所浸潤少所歸各枝散而
多似淝者也○水經注馬溝水出朝歌城北又東
流與美溝合又東南注淇水爲肥泉詩我思肥泉
毛云同出異歸爲肥泉今是水異出同歸

須

水經注濮渠東逕須城北衛詩云思須與曹也○
地里志云東郡須昌縣故須句國○一統志須城

廢縣在兗州府東平州○傳氏曰自須至漕由東
而西也

駕

後漢輿服志云乘輿所御駕六餘皆駕四注古文
尚書曰予臨兆民凜乎若朽索之御六馬逸禮王
度記云天子駕六馬諸侯駕四大夫三士二庶人
一周禮四馬爲乘毛詩天子至大夫同駕四士駕
二易京氏春秋公羊說皆云天子駕六許慎以爲
天子駕六諸侯及卿駕四大夫駕三士駕二庶人
駕一史記曰秦始皇以水數制乘六馬鄭玄以爲
周禮乘馬有四圉各養一馬也諸侯亦四馬顧命
時諸侯皆獻乘黃朱乘亦四馬也今帝者駕六此
自漢制與古異耳○王肅云古者一轅之車駕三
馬則五轡其大夫皆一轅車夏后氏駕兩謂之麗
殷益以一騑謂之驂周人又益一騑謂之駟本从
一驂而來亦謂之驂○埤雅云說文曰駢駕二馬
也尚書大傳曰命於其君然後得乘駢馬驂駕三
馬也駟駕四馬也詩曰載驂載駟以言大夫駟

以言諸侯白虎通曰天子駕六者示有事于天地
四方也列子亦云六轡不亂而二十四蹄所投無
差則古有駕六之制矣或曰天子之馬盛則駕六
常則駕四○呂覽乘雅作駕

北門篇

門

釋名云門捫也在外爲人所捫摸也○說文云門
从二戶象形○易云重門擊柝以待暴客○月令
仲冬乃修闔扇鄭注因蟄蟲啓戶耕事少閒而治

門戶也用木曰闔用竹葦曰扇○左傳云啓塞從
時注門戶道橋謂之啓城郭牆塹謂之塞

天

春秋說題辭云天之言顛也居高理下爲人經紀
故其字一大以鎭之○體統云天鎭也神也珍也
施生爲本運轉精神功效列陳其道可珍重也○
周易云大哉乾元萬物資始乃統天雲行雨施品
物流形大明終始六位時成時乘六龍以御天乾
道變化各正性命又云天行健又云立天之道曰

陰與陽又云天地之道貞觀者也○左傳云天有
六氣降生五味注曰六氣謂陰陽風雨晦明○毛
傳云尊而君之則曰皇天元氣廣大則稱昊天仁
覆愍下則稱旻天自上降監則稱上天據遠視之
蒼蒼然則稱蒼天○爾雅云穹蒼蒼天也春爲蒼
天夏爲昊天秋爲旻天冬爲上天疏歐陽尚書說
春曰昊天夏曰蒼天與爾雅異○廣雅云東方皞
天東南陽天南方赤天西南朱天西方成天西北
幽天北方玄天東北變天中央鈞天○爾雅疏考

靈耀云一度二千九百三十二里千四百六十一
分里之三百四十八周天百七萬一千里者是天
圍周之里數也以圍三徑一言之直徑三十五萬
七千里此爲二十八宿周迴直徑之數也然二十
八宿之外上下東西各有萬五千里是爲四遊之
極謂之四表據四表之內并星宿內總有三十八
萬七千里然則天之中央上下正半之處則一十
九萬三千五百里地在于中是地去天之數也○
河圖括地象云易有太極是生兩儀兩儀未分其

氣混沌清濁既分伏者爲天偃者爲地又云西北
爲天門東南爲地戶天門無上地戶無下注天不
足西北是天門地不滿東南是地戶又云天左動
起于牽牛地右動起于畢○河圖帝覽嬉云黃道
一青道二出黃道東赤道二出黃道南白道二出
黃道西黑道二出黃道北日春東從青道夏南從
赤道秋西從白道冬北從黑道○渾天儀注云天
如雞子地如雞中黃孤居于天內天大地小天表
裏有水天地各乘氣而立載水而行周天三百六

十五度四分度之一。又中分之，則半覆地上，半繞
地下。故二十八宿半見半隱，天轉如車轂之運也。
○素問云：積陽爲天，故天者清陽也。○五經通義
云：天神之大者曰昊天上帝，即耀魄寶也，亦曰天
皇大帝，亦曰太乙。其佐曰五帝：東方青帝靈威仰，
南方赤帝赤熛怒，西方白帝白招拒，北方黑帝汁
光紀，中央黃帝含樞紐。一說蒼帝名靈符，赤帝名
文祖，白帝名顯紀，黑帝名玄矩，黃帝名神斗。河圖
曰：其精東爲蒼龍，南爲朱鳥，中央爲麟，西爲白虎，

北爲玄武。○晉書云：天二端謂之南極北極。北極
出地三十六度，南極入地三十六度，兩極相去一
百八十二度半強。繞北極徑七十二度，常見不隱；
繞南極七十二度，常隱不見。

北風篇

北風

爾雅云：北風謂之涼風。○呂氏春秋曰：北風謂之
寒風。○易緯云：冬至廣莫風至。

雪

釋名云：雪，綏也。水下遇寒氣而凝，綏綏然也。○左
傳云：凡平地盈尺爲大雪。○月令：孟春行冬令，雪
霜大摯；孟冬行秋令，雪霜不時。○曾子云：陰氣盛
則凝爲雪。○韓詩外傳云：凡草木花皆五出，雪花
獨六出。雪花曰霙，雪雲曰同雲。○西京雜記云：太
平之代，雪不封條，凌殄毒害而已。○潛潭巴云：大
雪甚，厥必有女主。天雪連月，陰作威。宋均曰：雪爲
陰臣道。○埤雅說文云：凝雨說物者。从雨彗聲。蓋雪雨
之可埽者也。亦能淨玢穢若彗，所謂以黍雪桃者。

以淨爲義。臘雪握之輒聚，立春以後不復可摶，亦
以微溫搏之故也。夏小正云：農及雪澤。言雪澤之
無高下也。

赤

考工記云：南方謂之赤。○釋名云：赤，赫也，太陽之
色也。

黑

爾雅云：黑謂之黝。○考工記云：北方謂之黑。○釋
名云：黑，晦也，如晦冥時色也。

烏

小爾雅云純黑而反哺者謂之烏小而腹下白不反哺者謂之雅烏白項而羣飛者謂之燕烏燕烏白脰烏○禽經云慈烏反哺白脰烏不祥巨喙烏善警玄烏吟夜注云烏之白脰者西南人謂之鬼雀鳴則凶咎○埤雅云烏一名鵶其名自呼體全黑今人聞鵲噪則喜聞烏噪則唾以烏見異則噪故輒唾其凶也傳曰烏樂空曠鵲樂稠閒世云鵲交頸而感烏傳涎而孕莊子云烏鵲孺蓋謂是與

按說文烏孝鳥也其亦白蒼三種或有三足者緯候所書皆以爲嘉瑞非不祥鳥也莫黑匪烏以喻衛君臣皆惡必不援孝鳥爲喻矣孔疏既不詳辨考爾雅注疏但知有反哺不反哺白腹白項之辨而已陸農師埤雅則混孝鳥與不祥之烏爲一本草禽部有二種烏鵶慈鵶以異地所産驗之慈鵶即反哺者其頸白鳴聲啞啞人亦不惡之有一種純黑而惡聲者謂之老鵶俗云聞其鳴者凶則此詩之烏即今老鵶矣

靜女篇

首

釋名云首始也○元命包云頭者人所居上圓象天氣之府也歲必十二故人頭長一尺二寸○素問云頭者精明之主

彤管

傳云古者后夫人必有女史彤管之法史不記過其罪殺之○左傳云靜女之三章取彤管焉注云女史記事規誨之所執○禮云史載筆士載言○

古今注牛亨問彤管何也答曰彤者赤漆耳史官載事故以彤管用赤心記事也○周禮女史掌王后之禮職掌內治之貳以詔后治內政逆內功書內令凡后之事以禮從○李氏云古者緘有管繫亦有管不知彤管何物也

牧

毛傳云牧田官也○周禮牧人掌牧六牲而阜蕃其物○山虞掌山林之政令大田獵則萊山田之野澤虞掌國澤之政令大田獵則萊澤野迹人掌邦

田之地政爲之厲禁而守之凡田獵者受令焉禁
人凡田獸者掌其政令。
朱傳云牧外野也○爾雅云郊外謂之牧牧外謂
之野疏云牧者言可放牧也。

荑

埤雅云列子曰因以爲弟鹿弟讀如稊稊芽之始
生也詩曰手如柔荑稊荑一也○箋云荑可以供
祭祀○讀詩記云大過九二枯楊生稊鄭康成易
作荑然則所謂稊者凡草木根芽皆是非獨茅也。

○七月疏云荑是葉之新生者。

新臺篇

新臺

水經注云鄄城北岸有新臺○寰宇記云在濮州
鄄城北十七里
按濮州今屬山東東昌府鄄城縣今省入州

臺

爾雅云闍謂之臺有木者謂之榭又云四方而高
曰臺○釋名云臺持也言築土堅高能自勝持也

○月令仲夏可以居高明可以處臺榭○五經異
義云天子有三臺靈臺以觀天文時臺以觀四時
施化囿臺以觀鳥獸魚鼈諸侯卑不得觀天文無
靈臺但有時臺囿臺也○國語伍舉云先王之爲
臺榭也榭不過講軍實臺不過望氛祥故榭度於
大卒之居臺度於臨觀之高瘠磽之地於是乎爲
之城守之木於是乎用之。

河

釋名云河下也隨地下處而通流也○春秋說題

辭云河之爲言荷也荷精分布懷陰引度也○援
神契云河者水之伯上應天漢○風俗通云江河
淮濟爲四瀆瀆通也所以通中國垢濁○爾雅云
河出崑崙虛色白所渠并千七百一川色黃百里
一小曲千里一曲一直又云水自河出爲灉○尚
書云導河積石至于龍門南至于華陰東至于底
柱又東至于孟津東過洛汭至于大伾北過降水
至于大陸又北播爲九河同爲逆河入于海○學
記云三王之祭川也皆先河而後海王制云天子

祭四瀆觀諸侯○京房易傳云河者經天亘地之水○易乾鑿度云天降嘉應河水先清三日清變爲白白變爲赤赤變爲玄玄變爲黃各三日○山海經云不周之山北望諸毗之山臨彼嶽崇之山東望泑澤河水所潛也其源渾渾泡泡注泑澤即蒲昌海河之重源也○淮南子云河以逶迤故能遠○漢書谷永云河中國之經瀆聖王興則出圖書王道廢則竭絕瀆洛横流漂沒陵阜異之大者也○桓子新論王平仲云周譜言定王五年河徙

故道今所行處非禹所穿○初學記云昆侖山白水出其東北陬屈向東南潛行地下至規期山北流分爲兩源一出葱嶺一出于闐復合東注蒲昌海復潛行地下南出積石山西南流又東廻入塞過張掖南與洮河合出龍門至華陰潼關與渭水合又東廻過砥柱及洛陽至鞏縣與洛水合成皋與濟水合又東北流過武德與沁水合至黎陽信都鉅鹿之北遂分爲九河又合爲一河而入海○元史云朶甘衛西鄙直馬湖蠻部正西三千餘里

去雲南麗江府西北一千五百里水從地湧出百餘泓方七八十里履高瞰之燦若星列因名星宿海東北流百餘里滙爲大澤又東流爲赤賓河又合忽蘭等河始名黃河又東北至陝西蘭縣始入中國又東北經沙漠地折而南流入山西境凡九千餘里○苑洛語錄云河至河間永平二府播爲九河古平州之南滄州之北也逆河今永平府東境大海發一洋自東而西古逆河也轉曲之間撫寧縣有碣石古驪城也今河從而逆河尚存

水

釋水云灉反入潬沙出汧出不流瀵大出尾下水醮曰厬水決之澤爲汧決復入爲汜水注川曰谿注谿曰谷注谷曰溝注溝曰澮注澮曰瀆○說文云水準也北方之行象衆水並流中有微陽之氣也徐曰衆屈爲水至柔能攻堅故一其内也○元命包云水之爲言演也陰化淖濡流施潛行也故其立字兩人交一以中出者爲水一者數之始兩人譬男女言陰陽交物以一起也又云水者天地

之包幕五行之始萬物之所由生元氣之津液也○易云坎爲水潤萬物者莫潤乎水○尚書云五行一曰水水曰潤下潤下作鹹○黄帝書云天在地外水在天外水浮天而載地者也○管子云地者萬物之本原諸生之根菀水者地之血氣如筋脉之通流者也故曰水具材也夫水淖弱以清而好灑人之惡仁也視之黒而白精也量之不可使概至滿而止正也唯無不流至平而止義也人皆赴高已獨赴下卑也卑也者道之室王者之器也

而水以爲都居○荀子孔子曰夫水徧與諸生而無爲也似德其流也卑下倨句必循其理似義浩浩乎不居似有道其赴萬仞之壑不惧似勇主量必平似法盈不求概似正綽弱微達似察以出以入就潔似善化發源必東似志是以君子見大水必觀焉○子華子云積三陽之正氣乎水樞其真精之名曰太一太一正陽也水含太一之中精故能潤澤萬物而行乎地中○淮南子云水上天爲雨露下地爲潤澤無所私而無所公靡濫振蕩與天地鴻洞無所左而無所右蟠委錯紾與萬物終始是謂至德○漢書李尋上言曰五行以水爲本其星玄武婺女天地所紀終始所生水爲準平王道公正修明則百川理落脉通偏黨失綱則涌溢爲敗

蘧篨

晉語云蘧篨不可使俛注蘧篨偃人又云蘧篨蒙璆○朱傳云蘧篨本竹席之名人或編以爲囷其狀如人之擁腫而不能俯者故又因以名此疾也

淮南子脩文流若簟蘧篨注蘧篨葦席

網

廣雅云魚網謂之罟○說文云網庖犧所結繩以田以魚也○周易云伏羲作結繩而爲網罟蓋取諸離○抱朴子曰太昊師蜘蛛而結網○世本云芒作網○國語里革云古者大寒降土蟄發水虞于是乎講罛罶取名魚登川禽而嘗之寢廟行諸國人助宣氣也○漢書云豺獺未祭罝網不布壄澤

鴻

毛傳云大曰鴻小曰鴈○周易漸曰初六鴻漸于干六二鴻漸于磐九三鴻漸于陸六四鴻漸于木九五鴻漸于陵上九鴻漸于陸其羽可用爲儀吉○尸子云鴻鵠之鷇羽翼未合而有四海之心○揚子云鴻飛冥冥弋人何篡焉○埤雅云鴻之爲物其進也有漸其飛也有序又其羽可用爲儀君子之道也○禮曰前有車騎則載飛鴻飛鴻有行列故也○博物志曰鴻鵠千歲者皆胎產鴻鴈大畧

相類以仲秋來賓一同也鳴如家鵝二同也進有漸飛有序三同也鴈色蒼而鴻色白一異也鴈多羣而鴻寡侶二異也毛有粗細形有大小又曰鴻毛爲囊可以渡江不漏

戚施

國語云戚施不可使仰注云僂人又云戚施直鎛○朱傳云亦醜疾也

按爾雅釋訓云籧篨口柔也戚施面柔也疏云人口柔者必仰而觀人顏色而爲辭似籧篨不俯之人因名口柔者爲籧篨面柔者必低首下人媚以容色似戚施之人因名面柔者爲戚施爾雅之作本爲釋詩鄭本此以申傳旨蓋衛宣公下淫子婦爲鳥獸行詩人度其孤媚之態故以口柔面柔者譏之鄭意未爲失歐陽永叔曲加掊擊未詳厥理又韓詩薛君章句云戚施蟾蜍喻醜惡說文作䵒鼀引此詩文即爾雅云鼁䵹蟾諸郭云似蝦蟆居陸地淮南謂之去蚊者也本草圖經云形大背上多痱磊行極遲緩不

能跳躍亦不解鳴多在人家下濕處其腹下有丹書八字抱朴子云蟾蜍壽三千歲者頭上有角領下有丹書八字文子云蟾蜍辟兵壽在五月之望蓋其形亦醜惡而可畏者也似蝦蟆非即蝦蟆本草經云蝦蟆一名蟾蜍一名䶂混矣

友人陳三吾用

吳廖提室校正

六家詩名物疏卷十三終

大家詩名物疏卷十四

海虞馮復京嗣宗輯著

國風鄘一

鄘

通典云。衛州新鄉縣西南三十二里。有鄘城。即鄘國。○孔氏曰。王肅服虔以鄘在紂都之西。孫毓云。據鄘風定之方中楚丘之歌。鄘在紂都之南。明矣。○一統志。鄘城在河南衛輝府城東北一十三里。又新鄉縣西南三十二里有古鄘國。

柏舟篇

髦

內則云。子事父母。櫛縰笄總。拂髦。男女未冠笄者。櫛縰笄總。拂髦。總角。注。拂髦。振去塵著之。髦用髮爲之。象幼時鬌。其制未聞。又云。三月之末。擇日翦髮爲鬌。男角女羈。否則男左女右。注。鬌所遺髮也。夾囟曰角。午達曰羈。○玉藻云。親沒不髦。○喪大記云。小斂主人脫髦。注云。諸侯禮也。○既夕禮云。既殯主人脫髦。○左傳云。豈如弁髦而因以敝之。○許慎云。髦髮至眉。○箋云。禮世子昧爽而朝。亦櫛縰笄總。拂髦。疏云。髦者事父母之飾。若父母有先死者。於死三日脫之。服闋又著之。若二親並沒。則因去之。○項氏云。髦者以髮作僞髻。垂兩眉之上。如今小兒用一帶連雙髻橫繫額上是也。○禮書云。子之幼也。父母翦髮爲之鬌。及其長也。因以爲飾。謂之髦。存而不忍棄。所以順父母之心。長而不忘幼。所以示人子之禮。及親死。始猶幸其生焉。未忍脫之。三日之後。則幸生之心已矣。脫之可也。

髦。毛長而特出者也。故凡物長毛皆謂之髦。禮記所謂髦首。舜所謂譽髦。皆長毛也。

牆有茨篇

牆 互見召南墉

說文云。垣蔽曰牆。○釋名云。牆。障也。所以自障蔽也。○禮書云。牆者墉垣之總名。

茨

爾雅。茨。蒺藜。注。布地蔓生。細葉。子有三角。刺人。○陶隱居云。多生道上。其葉布地。子有刺。狀如菱而

小長安最饒人行多着木履易云據于蒺藜言其凶傷詩云牆有茨不可埽也以刺梗穢也○本草衍義云蒺藜有二等一等杜蒺藜即今之道旁布地而生或生牆上有小黄花結芒刺此正是牆有茨者又一種白蒺藜出同州沙苑牧馬處黄紫花作莢結子如羊内腎○埤雅云可以茨牆故謂之茨○師曠占云歳欲旱旱草先生旱草蒺藜也○韓詩外傳云春植桃李夏得陰其下秋得食其實春植蒺藜夏不得采其葉秋得其刺焉

中冓

箋云内冓之言謂宫中所構成頑與夫人滛昏之語○説文冓交積材也象對交之形○前漢梁王其傳聽聞中冓之言注應劭曰中冓材構在堂之中也晉灼曰魯詩以爲夜也顔師古曰構謂舍之交積材木也應説近之○集韻冓博雅夜也詩中冓之言○吕東萊云中冓當從應顔説蓋閫内隱奥之處

君子偕老篇

副

釋名云王后首飾曰副副覆也以覆首亦言副貳也兼用衆物成其飾也○天官追師掌王后之首服副編次注副之言覆所以覆首爲之飾其遺象若今之步揺矣服之以從王祭祀○毛傳云編髮爲之○祭統云君純冕立于阼夫人副禕立于東房○廣雅云假結謂之髻

案續漢書輿服志云皇后入廟步揺以黄金爲山題貫白珠桂枝相糾八爵九華熊虎赤羆天

鹿辟邪鄭氏所見之步揺其制蓋如此宋玉諷賦云主人之女垂珠步揺則步揺亦古矣鄭氏之説雖未必信然要非編髮爲之若編髮則是編矣

笄

釋名云笄係也所以係冠使不墜也○三禮圖云笄簪也士以骨大夫以象○士冠禮皮弁爵弁笄同篋○周禮弁師掌王之五冕玉笄諸侯之繅斿九就玉笄○追師掌追衡笄鄭司農云衡維持冠

者春秋傳曰衡紞紘綖後鄭云王后之衡笄皆以
玉爲之惟祭服有衡垂於副之兩旁當耳其下以
紞懸瑱笄卷髮者○曲禮云女子許嫁笄而字內
則云女子十有五而笄二十而嫁雜記女雖未許
嫁二十而笄禮之婦人執其禮燕則鬈首
案笄今之簪也男子冕弁冠皆得施之婦人十
五笄則亦脊飾耳〃玉笄爲后夫人祭服之盛
飾祭統副褘則以配褘衣此詩其之翟也則以
配褕闕二翟內外命婦服鞠衣展衣褖衣者俱

不得用喪服傳云吉笄者象笄也則卿大夫士
及其妻或皆用象與若桑笄箭笄榛笄則喪服
所用或當無貴賤一也此詩毛傳云笄衡笄卷
聯引追師追衡笄之文以見笄之爲玉也衡笄
二物衡垂於當耳笄橫於頭上宋傳誤以衡笄
爲一。云笄垂於副之兩旁當耳其下以紞懸瑱
此乃釋衡非釋笄也。

珈

箋云。珈之言加也如今步搖上飾。古制所有未聞。

疏云六珈飾之有六○說文云婦人首飾从玉加
聲。

翟

傳云褕翟闕翟羽飾衣也箋云。侯伯夫人之服自
褕翟以下如王后○鄭注周禮云翟雉名伊洛而
南素質五色皆備成章曰翬江淮而南青質五色
皆備成章曰搖王后之服刻繒爲之形而采畫之
綴於衣以爲文章褘衣畫翬者褕狄畫搖者闕狄
刻而不畫此三者皆祭服從王祭先王則服褘衣

祭先公則服褕翟祭羣小祀則服闕翟今世有圭
衣蓋三翟之遺俗○玉藻云王后褘衣夫人揄狄
君命闕翟再命鞠衣一命襢衣士褖衣○崔靈恩
云王后三翟數皆十二王者之後諸侯夫人三公
而下夫人如命數。
按翟毛氏謂羽飾衣鄭謂刻繒采畫不用真羽
六服之色毛云展用丹縠孫毓推之以爲褘衣
赤褕翟青闕翟黑鞠衣黃展衣赤褖衣黑鄭賈
之徒則云褖衣黑展衣白鞠衣黃闕翟赤褕翟

青褘衣玄古制無稽各以意爲說不足多辨

髮

釋名云髮拔也拔擢而出也○援神契云髮法星辰○真誥云髮者腦之華腦減則髮素

雲

釋名云雲猶云云衆盛意也又言運也行也○說文雲山川氣也从雨云象回轉形也○春秋說題辭云雲之爲言運也動陰路觸石而起謂之雲含陽而起以精運也○禮記云天降時雨山川出雲

○周禮保章氏以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲象鄭司農曰二至二分觀雲氣青爲蟲白爲喪赤爲兵荒黑爲水黃爲豐○易通卦驗云冬至初陽雲出箕如樹木立春少陽雲出房如積水春分正陽雲出軫如白鵠穀雨太陽雲出張如車蓋立夏初陰雲出觜如赤珠夏至少陰雲出參如水波寒露正陰雲出井如冠纓霜降太陰雲出鬼上如羊下如蟠石○左傳云凡分至啓閉必書雲物爲備故也○元命包云陰陽聚爲雲○斗威儀云人君乘木而王其政和平則景雲見景明也言雲氣光明○史記若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂卿雲○西京雜記云太平之時雲則五色而爲慶三色而成矞○瑞應圖云矞雲外赤內黃○呂氏春秋云山雲草莽水雲魚鱗旱雲煙火雨雲水波無不比類其所生以示人○初學記云雲師曰屏翳

瑱 詳見鄭充耳

釋名云瑱鎮也懸當耳旁不欲令人妄聽自鎮重也

象

說文云象長鼻牙南越之大獸三歲一乳○爾雅云南方之美者有梁山之犀象焉○左傳云象有齒以焚其身○運斗樞云瑤光之精散而爲象○呂氏春秋曰肉之美者髦象之約○嶺表錄異云象肉有二十種象膽不附肝隨月轉在諸肉楚越之間象皆青黑惟西方弗林大食多白象雲南豪族多畜象負重致遠若中國之牛馬○本草云身

有百獸肉皆自有分段惟鼻是其本肉○酉陽雜俎云象膽隨四時在四腿春在前左夏在前右如龜無定體鼻端有爪可拾鍼古訓云象孕五歲始產○南州異物志云象之爲獸形體特詭身倍數牛目不踰豨鼻爲口役望頭若尾馴良承教聽言則跪素牙玉潔載籍所美服重致遠行如丘徙○沈懐遠南越志云象牙長丈餘脫其牙則深藏之削木代之可得不爾窮其土得乃已○埤雅云象性久識能浮水出沒命在其鼻食物皆以鼻取之其

牙生花必因雷聲故古者以爲器飾○爾雅翼云象鼻長三丈大如臂能別道之虛實稍虛輙不敢過馴者能拜起從人意世言物象凡有數義望頭如尾有混成之象一曰感雷而齒文生有象焉一曰有進止威儀之象一曰斧象者見星月而沒亦合于天象云

揥

釋名云揥摘也所以摘髮也○疏云以象骨搔首因以爲飾○詩緝云若今之篦

晳

說文云人色白也从白析聲○楊用修云

晳女白曰玼

帝

史記天官書云太微三光之庭其內五星五帝坐○文耀鉤云蒼帝其名靈威仰赤帝其名赤熛怒黃帝其名含樞紐白帝其名白招拒黑帝其名汁光紀○禮正義云天皇北辰耀魄寶又云昊天上帝又名太一帝君以其尊大故有數名也昊天上

帝得通上帝而言至于單名皇天單名上帝亦得月令季夏供皇天上帝鄭分之皇天耀魄寶上帝大微五帝亦是大帝單號之事若然大帝得單稱與五帝仝五帝不得兼稱皇天昊天也○禮書云周禮有言祀天有言祀昊天上帝有言上帝有言五帝者言天則百神皆預言昊天上帝則統乎天者言五帝則無預乎昊天上帝言上帝則五帝兼存焉五帝與昊天仝稱帝不與昊天仝稱天猶諸侯與天子仝稱君不與天子仝稱王孝經曰郊祀

后稷以配天宗祀文王于明堂以配上帝則明堂之祀上帝其爲昊天上帝及五帝可知也易曰先王以作樂崇德殷薦之上帝以配祖考以配祖者天也以配考者五帝也合天與帝而謂之上帝則易孝經之于周禮其義一矣詩書之文未有稱五帝而書亦未有稱昊天上帝者其稱天及上帝類皆泛言之而已

展

周禮注云展衣以禮見王及賓客之服字當爲襢襢之言亶亶誠也○禮書云白者陰之純色見王及賓客服之以見王及賓客無是乎飾一於誠焉后禮之懿也

清揚

孔仲達云以目視清明因名爲清揚者眉上之美名因謂眉上眉下皆曰揚目上目下皆曰清故野有蔓草傳云清揚眉目之間猗嗟傳云目下爲清

顔

說文云眉目之間也○應劭云顔額顙也齊人謂之額汝南淮泗之間曰顔○方言云顙額顔顙也

案領顙曰顔朱傳云額角豐滿者非正解顔字也以詩文畧補之

釋

邦封也封有功于是也

媛

釋訓云美女曰媛孫炎曰君子之援助

桑中篇

唐

爾雅云唐蒙女蘿女蘿菟絲孫炎曰別三名郭璞云別四名又云蒙王女郭云蒙即唐也女蘿別名○博雅云女蘿松蘿也兔丘兔絲也○本草經云菟絲子一名菟蘆一名菟縷一名唐蒙一名王女一名赤網一名菟纍生朝鮮川澤田野蔓延草木之上色黃而細爲赤網色淺而大爲菟纍○毛有頍者弁傳云女蘿菟絲松蘿也○陸機疏云菟絲蔓連草上生黃赤如金○陶隱居云田野墟落中甚多皆浮生藍紵麻蒿上○日華子云苗莖似黃

麻線無根苗多附田中艸被纏死或生一叢如席闊開花結子不分明如碎黍米粒八月九月已前採○呂氏春秋云或謂兔絲無根非無根也其根不屬地茯苓是也○龜策傳云下有茯苓上有兔絲○淮南子云兔絲無根而生茯苓抽兔絲死○抱朴子云兔絲之艸下有伏兔之根無此兔在下則絲不得生於上然實不屬也又內篇云兔絲初生之根其形似兔掘取割其血以和丹服之立變化任意所作

案本艸艸部有兔絲木部有松蘿松蘿一名女蘿性味及所生全別爾雅云女蘿兔絲故毛公有類者弁傳云女蘿兔絲松蘿也陸機駁之以為二物殊異予謂此非爾雅之誤乃毛公之誤也艸木多有名同實異者兔絲名女蘿松蘿亦名女蘿小雅所稱之女蘿正是松蘿非兔絲也書傳言兔絲根不屬地是也云上有茯苓下有兔絲鄭漁仲云茯苓生山谷兔絲生人間清濁異趣何由同居抱朴子言菟絲初生根似菟今亦未有見者故圖經疑為別種

沬

晉書地道記朝歌城本沬邑武丁始遷居之為殷都有新聲靡樂○黃氏云沬水在衛之北○書酒誥云明大命於妹邦注妹地名紂所都朝歌以北是既妹與沬一也屬鄘○一統志朝歌城在　名府濬縣西七十里紂所都也其南有糟丘酒池土人猶依約識之

鄉

說文云國離邑民所封鄉也○合璧事類云鄉之為言向也眾所向也○周禮大司徒五州為鄉使之相賓以鄉三物教萬民而賓興之以鄉八刑糾萬民小司徒頒比法於六鄉之大夫鄉師各掌其所治鄉之教而聽其治鄉大夫各掌其鄉之政教禁令鄉士各掌鄉之獄訟○禮書曰鄉之民以禮義為主遂之民以功事為主鄉官之辭鄉學加遂一等鄉所辨有貴賤遂辨老幼廢疾而已鄉徵賦有閭師遂則里宰徵斂而已鄉大祭祀羞牛牲遂

凡祭祀共野牲而已鄉官大喪執纛御匶執斧涖匠師遂官大喪帟幄先道抱磨共籠而已鄉稽鄉器遂稽稼器鄉三年大比考德行道藝而興賢者能者遂三歲大比則興甿明其有功者屬其地治者此鄉遂之辨也然遂之相保相賙相葬相賓不異於鄉鄉之相受相糾不異於遂鄉之田法同於遂遂之軍法同於鄉○詩正義云天子六軍出自六鄉諸侯三軍出自三鄉。

姜

三皇紀云炎帝神農氏長于姜水因以爲姓○國語云姜伯夷之後也韋昭曰伯夷堯秩宗炎帝之後四岳之族○正義云列國姜姓齊許申呂之屬不斥其國未知誰國之女也。

桑中

譜云東及兗州桑土之野正義曰禹貢兗州云桑土既蠶注云其地尤宜蠶桑因以名之今濮水之上地有桑間濮陽在濮水之北是有桑土明矣○禮記云桑間濮上之音亡國之音也其政散其民流誣上行私而不可止注濮水之上地有桑間者亡國音於此水出也昔殷紂使師延作靡靡之樂已而自沈於濮水後師涓過焉夜聞而寫之爲晉平公鼓之桑間在濮陽南○郡國志東郡濮陽縣有顓帝冢皇覽曰冢在城門外廣陽里中博物記曰桑中在其中○一統志廢濮陽縣在直隸大名府開州治西南。

上宮

通典云衛州衛縣有上宮臺。

麥

說文曰麥芒穀秋種厚薶故謂之麥麥金也金王而生火王而死○春秋說題辭云麥之爲言殖也寑生觸凍而不息精射刺直故麥含芒事且立也○禮記月令云孟夏之月農乃登麥天子乃以彘嘗麥先薦寢廟是月也麥秋至仲秋之月乃勸種麥無或失時○夏小正三月祈麥實麥實者五穀之先見者故急祈而記之九月鞠榮鞠艸也鞠榮而樹麥時之急也○尚書大傳云秋昏虛星中可

以種麥。○援神契云。黑墳宜黍麥。○呂氏春秋云。
得時之麥。稱長而頸黑。二七以爲行而服薄糕而
赤色。稱之重。食之致香。以息使人肌澤且有力。先
時者附動蚼蛆而多疾。後時者弱苗而穗蒼狼薄
色而美芒。又云。孟夏之昔。殺三葉而穫大麥。緯首
生而麥無葉。而從事于蓄藏。○漢書董仲舒說上
曰。春秋他穀不書。至于麥禾不成則書之。以此見
聖人於五穀最重宿麥。○管子云。夏至而麥熟。天
子祀大宗。其盛以麥。麥穀之始也。○蔡邕月令章句
云。百穀各以其初生爲春。熟爲秋。故麥以孟夏爲
秋。○廣雅云。大麥麰也。小麥麳也。○氾勝之書云。
凡田六道。種麥爲首。子欲富黃金覆。謂蚩柴壅麥
根也。夏至後七十日。寒地可種宿麥。又云。麥早種
穗強而有節。晚種穗小而少實。○陶隱居云。麥有
大小穬。穬即宿麥。亦謂種麥。○本艸圖經云。麥有
大麥。小麥。穬麥。蕎麥。穬麥有二種。一種類小麥。一
種類大麥。○博物志云。啖麥令人多力。○雅翼云。
麥者。接絕續乏之穀。夏之時。舊穀已絕。新穀未登。

民于此時乏食。而麥最先熟。故以爲重。比他穀。得
隔歲種。故號宿麥。亦或以爲首種。秋種冬長春秀
夏實。備有四時之氣。而說文以麥爲金者。特以其
金王而生。遇火而死。鄭注月令。則云麥實有孚甲。
屬木。黍秀舒散屬火。麻實有文理屬金。菽實孚甲
堅合屬水。稷五穀之長屬土。此據明堂月令。四時
與中央所食爲說。古者朝事之豆有麷蕡。先儒以
麷爲熬麥。

弋

朱傳云。弋。春秋或作姒。蓋杞女夏后氏之後。亦貴
族也。

按春秋左傳。定十五年秋七月壬申。姒氏卒。九
月辛巳。葬定姒。穀梁作弋氏定弋。

庸

路史國名紀。風俗通云。古用國。見毛詩。在高唐。乃
用地。故有用姓。庸用音相近。○補傳云。鄘本庸姓
之國。漢有庸光。及膠東庸生。是其後也。

鶉之奔奔篇

鵲音胥 音卯鴽音 如鵪音諳 鴾音文鶉 音享

鴽

爾雅云。鴽鴾。其雄鵲。牝痺。注。鶴屬。疏。鶴。即上云鴽鴾母。田鼠所化者。又云。鵪子鳼。鴽子鸋。注。別鵪鴽雛之名。○內則云。雉兎鶉鷃。○運斗樞云。機星散爲鶉。德義少。殘百家則鶉生。○夏小正云。三月。田鼠化爲鴽鴽。鶴也。化而之善。故盡其辭也。鴽爲鼠。化而之不善。故不盡其辭也。○周書時訓云。清明之日。桐始華。又五日。田鼠化爲鴽。○素問云。鴽鶉也。○本艸云。四月已前未堪食。是蝦蟆化爲。○禽經云。鴽鶉。野則義豢則摶。注。月令。田鼠化爲鴽。關東謂之鶉。蜀。隴謂之循。在田得食。鳴相呼。夜則羣飛。晝則艸伏。馴養之久。見食相摶鬬也。○談苑云。至道二年夏秋間。京師鬻鶉者積於市門。是時雨水。絕無蛙聲。人有得於水坎者。半爲鶉。半爲蛙。列子天瑞篇云。蛙變爲鶉。斯不謬矣。又田鼠亦爲鶉。物變非一揆也。○本艸衍義云。鶉有雌雄。從卵生。何言化也。嘗于田野屢得其卵。初生謂之羅鶉。至初秋謂之早秋。中秋已後謂之白唐。一物四名。○埤雅云。鶉無常居而有常匹。俗言此鳥淳。若不越橫艸。遇小艸橫其前。即旋行避礙。名之曰淳。以此。筆談曰。古人取象。不必大物。天文家朱鳥。乃取象於鶉。鶉有丹白二種。此丹鶉也。色赤黃。鋭上禿下。夏出秋藏。飛必附艸。皆火類也。○雅翼云。鶉居易容。食易給。寘伏淺艸。隨地而安。故言上世之俗。曰鶉居鷇食。尾特禿若衣之短結。傳稱子夏貧衣若懸鶉。性好鬬。物之小而健鬬者此者。

按鶉鴽二物。但鶉亦鴽類。故田鼠化爲鴽。鄭氏注夏小正傳。以爲鶴。而莊子禽經並以爲鶉也。鶉本有雌雄。卵生亦或有化爲者。據夏小正傳云。田鼠化。列子楊大年云。蛙化。淮南子本艸云。蝦蟆化。交州記。黃魚上化爲鶉。是又有魚化者矣。

君

傳云。國小君。○禮王制云。夫人自稱于諸侯曰寡小君。○孔安國論語注。小君。君夫人之稱。

六家詩名物疏卷十四終　　陳三吾校

六家詩名物疏卷十五

海虞馮復京嗣宗輯著

國風鄘二

定之方中篇

定

爾雅云營室謂之定娵觜之口營室東壁也注定正也作宮室皆以營室之中爲正○箋云定星昏中而正於是可以營制宮室故謂之營室疏云定星昏正四方而中之時謂夏之十月○廣雅云營室謂之豕韋○元命包云營室十星埏陶精類始立紀綱包物爲室○晉書云營室二星天子之宮也一曰玄宮一曰清廟又爲軍糧之府及土功事星明國昌小不明祠祀鬼神不享離宮六星天子之別宮主隱藏休息之所○安成劉氏云亥月昏時定星當南方之午位爲營作之候此蓋成周以後之制考唐虞時定星以戌月昏中歲久而差至周時定星始以亥月昏中下逮今日此星又以子月昏中矣

楚

左傳僖二年諸侯城楚丘而封衛○鄭志答張逸云楚丘在濟河間疑在今東郡界○通典云滑州衛南縣衛文公遷楚丘即此城○一統志廢衛南縣在大名府滑縣東六十里衛文公自曹遷此隋初置楚丘縣後改衛南金省入白馬縣本朝白馬縣省入滑縣○地理志齊桓公更封衛於河南曹楚丘而河內殷虛更屬於晉

按輿地廣記漕楚丘二邑相近今拱州楚丘非衛之所遷縣有景山景岡乃後人傅會名之參括地志則拱州之景山乃商之景亳在開封府歸德州境非衛南之景山也今山東兗州府曹州曹縣東南五十里復有楚丘城有景山一統志云衛文公徙居楚丘測日景於此東昌府正秦漢東郡地濟水出陶丘北陶丘在今曹州定陶縣鄭氏疑在濟河間東郡之界或即此城也既古今所傳聊並載以俟考

宮

爾雅云宮謂之室室謂之宮○釋名云宮穹也屋見於垣上穹崇然也○世本云堯使禹作宮○白虎通云黃帝作宮室以避寒濕○禮記云君子將營宮室宗廟爲先廄庫爲次居室爲後○周禮云室中度以几宮中度以尋內有九室九嬪居之外有九室九卿朝焉九分其國以爲九分九卿治之王宮門阿之制五雉宮隅之制七雉○墨子云上古之人未知爲宮室就陵而居處下潤傷民故聖人作爲宮室之法高足以避潤濕中足以禦風寒

上足以待霜雪墻高足以別男女故以便生不以爲樂也○董子云禮天子之宮右淸廟左涼室前明堂後路寢四室者足以避寒暑而不高大也夫高室近陽廣室多陰故室適形而止○書大傳云百里之國九里之城三里之宮七十里之國三里之城一里之宮五十里之國一里之城以城爲宮○風俗通云宮室一也秦漢以來尊者以爲常號下乃避之也○鄭典命注云公宮方九百步侯伯宮方七百步子男宮方五百步

按宮者迴繞之義記曰君爲廬宮之周官禮曰王宮縣是也古者貴賤所居皆得稱宮故禮記由命士以上父子皆異宮又云儒有一畝之宮環堵之室喪服傳繼父爲其妻前夫之子築宮廟呂氏春秋云武王克殷靖箕子之宮是卿大夫以下皆得稱宮矣秦漢以來乃定爲至尊所居之稱

揆日

考工記云匠人建國水地以縣置槷以縣眡以景

爲規識日出之景與日入之景晝參諸日中之景夜考之極星以正朝夕○陳祥道云水地以縣則旁植四木而縣繩焉以水望其高下所以求地之平置槷以縣眡以景則中植一槷而縣繩焉眡其出入之景將以求四方之正眡出入之景可以正東西而已又爲規以度兩交之間以求其南北則四方於是乎正然猶以爲未也又晝參諸日中之景夜考諸極星以正朝夕四方與朝夕皆正然後可以建國

栗

大戴禮云八月栗零零也者降也零而後取之故不言剝也○周禮天官云饋食之籩其實栗○禮記內則云栗曰撰之疏云栗蟲好食數數布陳撰省視之○左傳女贄不過榛栗棗脩以告虔也○唐本草注云栗作粉勝於菱芡蜀本云樹高二三丈葉似櫟花青黃色似胡桃花圖經云兗州宣州者最勝實有房彙若拳中子三五小者若桃李中子惟一二將熟則罅開子出有茅栗佳栗其實更小而木與栗不殊但春生夏花秋實冬枯為異耳栗房當心一子謂之栗楔治血尤效○陸機云栗五方皆有周秦吳揚特饒吳越被城表裏皆栗惟濮陽及范陽栗甜美味長他方者悉不及也倭韓國諸島上栗大如雞子亦短味不美○西京雜記上林苑有侯栗瑰栗魁栗榛栗嶧陽栗嶧陽都尉曹龍所獻大如拳○埤雅云栗味鹹北方之果也有菜蝟自裹秋熟蝟發其實[illegible]然如爆衆觀書所謂栗駭也○雅翼云栗味鹹性溫而宜於腎其質

詩名物疏 卷十五 五

縝密故稱玉縝密以栗

椅

爾雅云椅梓注云即楸○陸機云梓實桐皮曰椅○雅翼云郭氏解椅梓云即楸又解楸椵云大而皵楸小而皵椵說文亦曰椅梓也梓楸也楸梓也檟楸也然則椅梓楸檟一物而四名然定之方中既言椅又言梓故詩義疏曰楸之疏理色白而生子者為梓梓實桐皮曰椅○日華子云椅樹皮有數般惟楸梓佳

桐

爾雅云榮桐木○詩義疏云梓實桐皮曰椅今人云梧桐也有青桐白桐赤桐白桐宜琴瑟今雲南牂牁人績以為布○嚴坦叔云陸機言有青桐白桐赤桐此中琴瑟者白桐也椅桐梓漆之桐為白桐梧桐生矣之桐為青桐○本草衍義云桐有四種白桐可斲琴者葉三杈開白華不結子荏桐早春先開淡紅花子作桐油梧桐四月開淡黃小花一如棗花枝頭出絲墮地成油五六月結桐子今

詩名物疏 卷十五 六

人取炒爲果此是月令清明之日桐始華者岡桐無花不中作琴體重○埤雅云桐即白桐華而不實爾雅云榮桐木是也今亦謂之華桐桐有三種青白之外復有岡桐即油桐也生於高岡蓋梧性便濕不生於岡故此桐有岡之號陶氏云桐有四種青桐葉皮青似梧而無子梧桐色白葉似青桐而有子白桐與岡桐無異惟有華子爾岡桐無子是作琴瑟者皆不足據按青桐即今梧桐白桐又與岡桐全異白桐無子材中琴瑟岡桐子大有油

與陶氏之說正反○雅翼云榮桐木獨桐名榮者桐以三月華在衆木之先其榮可紀故也桐與梧既異而桐之中又有數種有其子可以取油者即詩所謂其桐其椅其實離離者也有華而不實堪作琴瑟者若生石間其聲則鳴書嶧陽孤桐是也雲南牂牁人亦績以爲布其葉飼豕肥大三倍至秋後亦用以飼魚○賈思勰云桐葉花而不實者曰白桐實而皮青者曰梧桐炒其實噉之味似菱芡白桐無子冬結似子者乃是明年之花房○易

緯云梧桐濡毳而又空中難成易傷須盛氣而後華○周書云清明之日桐始華桐不華歲有大寒○禮斗威儀云君乘火而王其政和平梧桐爲常生○遁甲經云梧桐不生則九州異主注云梧桐以知日月正閏生十二葉一邊有六葉從下數一葉爲一月有閏則十三葉視葉小者則知閏何月也不生則九州異君天下不同也○管子云五沃之土其木宜桐○論衡云楓桐速長故其皮肌不能堅○桐譜云桐體濕則愈重乾則愈輕生時以

斧斫之甚易乾乃軟而拒斧○花木考云凡木本實而末虛惟桐反之試取小枝削皆實堅其本皆中虛故世所以貫孫枝者貫其實也實故絲中有木聲也

按陶氏說桐之誤陸農師已駁之矣陶又云白桐一名椅桐據湛露云其桐其椅此章箋云樹六木於宮則椅桐二物也本草圖經以岡桐爲作琴瑟者而埤雅謂白桐岡桐大異本草衍義以月令始華之桐爲青桐而陸羅二氏皆以榮

桐木之桐爲白桐蓋桐種大同小異諸家各執所見紛紛致辯亦不能請矣

梓

詩義疏云楸之疏理色白而生子者爲梓○齊民要術云白色有角者爲梓或名角楸又名子楸黃色無子者爲柳楸世人見其木黃呼爲荊黃楸○蕭炳云樹似桐而葉小花紫○雅翼云梓爲百木長故古者名制器之工爲梓人管子五沃之土宜白梓楚地尤多此木故尸子曰荊有長松文梓宋

屋之間有此木則餘材皆不復震其葉可以飼豕肥碩三倍莢細如箸其長僅尺冬後葉落而莢猶在樹總總然○十道記云越人多種豫章樹梓即豫章也○禮斗威儀云君乘火而王其政和平楸梓爲長生○古今注云楸實曰豪梓實曰豫章○淮南子云六月其樹梓

漆

說文云桼木汁可以髹物象形桼如水滴而下○古今注云漆樹以剛斧斫其皮開以竹管承之汁滴管中即成漆也○本草圖經云木高二三丈皮白葉似椿花似槐子若牛李木心黃○書云兗州厥貢漆絲豫州厥貢漆枲○莊子云桂可食故伐之漆可用故割之○蜀本注云上等清漆色黑如瑿若鐵石者好黃嫩若蜂窠者不佳

虛

釋文云虛本作墟○說文云大丘也崑崙謂之墟○正義云地有故墟高可登之以望猶晉侯登有莘之墟也○管子云狄人伐衛衛君出致於虛注

虛地名詩所謂升彼虛矣

堂

傳云楚丘有堂邑○傅氏云堂當是今博州堂邑博濮二州連境（堂邑縣今屬山東東昌府）

景山

水經注河水分濟北逕景山東又北逕楚丘城西○補傳曰景山以大而得名商之故都也衛在商畿內升故虛以望知地勢之勝○冢字記景山在澶州衛南縣東南三里（澶州今直隸大名府開州衛南縣今廢在滑縣東）

京

爾雅云絕高爲之京注人力所作○廣雅云四起曰京○風俗通云按爾雅丘之絕高大者爲京謂非人力所能成乃天地性自然也春秋左氏傳莫之與京今京兆京師義取於此

按爾雅云絕高爲之京又云非人爲之丘則京是人力所作丘是地自然生但對例則異散稱亦通故此傳云京高丘也若應氏所說全悖爾雅不可依用

桑

爾雅云桑柳醜條注阿那垂條○禮記云季秋之月命野虞無伐桑柘又云古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而爲之○管子云五粟之土其縣其桑○孟子云五畝之宅樹墻下以桑○青史子云桑中央之木○典術曰桑木者箕星之精神木蟲食葉爲文章人食之老翁爲小童○氾勝之書云種桑五月取椹著水中濯洗取子陰乾之治肥田十畝荒久不耕者先好耕治之黍椹子各三升三合和種之黍桑俱生鋤之桑令疎條適黍熟穫之放火燒之桑至春生一畝食三箔蠶○王盤農書云魯桑之類宜飼大蠶荊桑宜飼小蠶

卜

洪範云七稽疑擇建立卜筮人乃命卜筮曰雨曰霽曰蒙曰驛曰克曰貞曰悔凡七衍忒三人占則從二人之言○周禮太卜掌三兆之法一玉兆二瓦兆三原兆其經兆之體皆百有二十其頌皆千有二百凡國大貞卜立君卜大封則視高作龜大祭祀則視高命龜凡小事涖卜國大遷大師則貞龜凡旅陳龜凡喪事命龜卜師掌開龜之四兆一方兆二功兆三義兆四弓兆占人凡卜筮君占體大夫占色史占墨卜人占坼筮人凡國之大事先筮而後卜載師嘗之日涖卜來歲之芟獮之日涖卜來歲之戒社之日涖卜來歲之稼○禮記曲禮云卜筮不相襲卜筮者先聖王之所以使民信時日敬鬼神畏法令決嫌疑定猶豫也祭義云易抱龜南面天子卷冕北面雖有明智之心必進斷其

志焉示不敢專以尊天也○元命包云古者祭土卜○周禮圖云大夫以上事卜且筮士則但筮尊卑之差。

靈雨

瑞應圖云靈雨瑞雨也降而應物謂之靈雨。

倌人

傳云主駕者。

按周禮天子主駕者有巾車典路車僕等職諸侯禮亡未聞倌人爲何官也。

田

說文云田陳也樹穀曰田象四口十阡陌之制也○釋名曰土已耕者曰田田塡也五穀塡滿其中也○禹貢冀州田惟中中兗州田惟中下青州田惟上下徐州田惟上中揚州田惟下下荆州田惟下中豫州田惟中上梁州田惟下上雍州田惟上上○周禮大司徒凡造都鄙不易之地家百畝一易之地家二百畝再易之地家三百畝遂人辨野之土上地夫田百畝萊五十畝餘夫亦如之中地夫田百畝萊百畝餘夫亦如之下地夫田百畝萊二百畝餘夫亦如之載師以宅田士田賈田任近郊之地以官田牛田賞田牧田任遠郊之地以公邑之田任甸地以家邑之田任稍地以小都之田任縣地以大都之田任畺地○王制云四海之內斷長補短方三千里爲田八十萬億一萬億畝○孟子云卿以下必有圭田圭田五十畝餘夫二十五畝○前漢志云民受田上田夫百畝中田夫二百畝下田夫三百畝歲耕種者爲不易上田休一

歲者爲一易中田休二歲者爲再易下田三歲更耕之自爰其處農民戶人已受田其家衆男爲餘夫亦以口受田如比士工商家受田五口乃當農夫一人此謂平土可以爲法者也若夫山林藪澤原陵淳鹵之地各以肥磽多少爲差。

騋

周禮云馬八尺以上爲龍七尺以上爲騋六尺以上爲馬○爾雅云騋牝驪牡○埤雅云凡馬宗廟用龍戎事用駥田事用騋騋田馬也考工記曰國

馬之輈深四尺有七寸田馬之輈深四尺鄭云國馬高八尺衡高八尺有七寸除馬之高則餘七寸爲衡頸之間也田馬高七尺衡高七尺有七寸除馬之高則餘七寸爲衡頸之間也○雅翼云駑減於龍而愈於馬亦馬之良者故釋獸稱騋牝驪牡也。

蝃蝀篇

蝃蝀

釋名云虹攻也純陽攻陰氣也○爾雅云螮蝀謂

之雩螮蝀虹也蜺爲挈貳弇日爲蔽雲注蜺雌虹也見離騷挈貳其別名也見尸子蔽雲即暈氣五彩覆日也○韓詩序云蝃蝀在東者邪色乘陽人君淫佚之徵○周禮云視祲掌十煇之法九曰隮注隮虹也○周書云清明後十日虹始見小雪日虹藏不見虹不收藏婦不專一○河圖稽耀鉤云鎮星散爲虹霓虹霓主內淫又霓者氣也起在日側其色青赤白黄○孔演圖云霓者斗之亂精也斗失度則投霓見態主惑于毀譽○感精符云九

女并御則九虹并見○考異郵云虹霓出惑衆弃和○運斗樞云樞星散爲虹霓○京房易傳云蜺旁氣也其占云妻乘夫則見陰勝陽之表也○月令章句云虹陰陽交接之氣著于形色者也陰陽不和婚姻失序即生此氣有青赤色常依陰雲而晝見于日衝無雲不見太陰亦不見見輒與日相互率以日西見于東方故詩云螮蝀在東蝀之文从東以此故也蜺則常依蒙濁見日旁白而直者曰白虹凡見日旁者四時常有惟雄虹起是月至

孟冬乃藏○白虎通曰天弓虹也又謂之帝弓○莊子云陽炙陰成虹○文子云天二氣即成虹地二氣即泄藏人二氣即生病○淮南子云虹霓者天之忌也○埤雅云舊說虹常雙見鮮盛者雄其暗者雌一曰赤白色謂之虹青白色謂之霓故虹紅也地氣遝矣天氣不復于是成虹先儒以爲雲薄漏日日照雨滴則虹生今以水噀日自側視之暈爲虹霓然則不暈于日不成也朝陽射之則在西夕陽射之則在東。

按鄭解崇朝其雨云朝有升氣于西方終其朝則雨氣應自然朱傳云方雨虹見則雨終朝而止二說正相反據玉曆通政經旦見于西則爲雨暮見于東則雨止旦見于西而純赤者則大雨暮見于東而色黃者則雨止然則在東者蔽雨者也隮西者行雨者也孟子云若大旱之望雲霓蓋以此虹雖天文垂象然俗儒不能入溺飲水甚則飲薛顧之酒淫陳濟之妻子不語怪故不贅焉

朝

說文云旦也○傳云從旦至食時爲終朝。

姻

白虎通云婦人因夫而成故曰姻○釋親云壻之父爲姻壻之黨爲姻兄弟。

相鼠篇

齒

釋名云齒始也少長之別始于此以齒食多者長食少者幼也○說文云齔毁齒也男八月生齒八歲而齔女七月生齒七歲而齔○物理論云夫齒者年也身之寶也歲之斧難所以調諧五味以安性氣者也○元命包云脣者齒之垣所以扶神設端若有列星外有限故曰脣亡齒寒。

體

釋名云體第也骨肉毛血表裏大小相次第也。

禮

鄭序云禮者體也履也統之於心曰體踐而行之曰履體之謂聖履之謂賢○六韜太公對文王云

禮者理之紛澤○周官大宗伯以吉禮事邦國之鬼神示以凶禮哀邦國之憂以賓禮親邦國以軍禮同邦國以嘉禮親萬民○禮記云禮儀三百威儀三千。

干旄篇

干

爾雅云素錦綢杠疏杠竿也○禮緯云旄旗之杠天子九仞諸侯七仞大夫五仞士三仞。

旄

說文云旄幢也○爾雅云載旄首曰旌郭云載旄於竿頭如今之幢亦有旒李巡云旄牛尾著竿首孫炎云析五采羽注旄上也其下亦有旒縿○箋云周禮孤卿建旃大夫建物首皆注旄○周禮疏云旞旌旄羽並有至于太常以下首皆有旄羽○山海經云潘侯山有獸狀如牛而四節生毛名曰旄牛注今旄牛背膝及胡尾皆有長毛○廣志云犛牛旄牛也髀膝尾閭皆有毛○禮書云爾雅旄謂之藣荀卿曰西海則有文旄地里志秦西近邛

筰有旄西方之産也其尾可以飾旗亦可以飾舞

按諸家說經九旗皆有旄旄之上必有羽下有旒縿蓋據秦漢以羽毛爲旒幢而云也

郊

爾雅云邑外謂之郊○說文云距國百里曰郊○杜子春周禮注云五十里爲近郊百里爲遠郊○司馬法云王國百里爲郊二百里爲州三百里爲野四百里爲縣五百里爲都○聘禮云賓及郊注云郊遠郊周制天子畿内千里遠郊百里以此差之遠郊上公五十里侯四十里伯三十里子二十里男十里也近郊各半之○書傳云百里之國二十里之郊七十里之國九里之郊三十里之國三里之郊

旗

周禮司常云鳥隼爲旟大閱頒旗物州里建旟縣鄙建旐注州里縣鄙鄉遂之官互約言之鳥隼象其勇捷也疏熊虎龜蛇皆二物相對則鳥隼亦別物若然鄭以勇解隼以捷解鳥○大司馬云治兵

辨旗物百官載旟注百官卿大夫載旟者以其屬衛王也○正義云如鄭注周禮之意則六鄉内州長黨正六遂内鄙長里宰酇長等五人同建旟○考工記云鳥旟七斿以象鶉火也○爾雅云錯革鳥曰旟孫炎云錯置也革急也畫急疾之鳥於縿也○釋名云旟譽也軍吏所建急疾趨事則有稱譽也○禮書云司常之大閱州里建旟者州里之常司馬之治兵百官載旟者一時之事軍國之容固不同耳干旄曰孑孑干旟蓋州里之臣也太常

而下五旗皆畫則旟畫鳥隼信矣郭璞釋爾雅謂
旟剝鳥皮毛置之竿頭即禮記載鴻及鳴鳶其說
非也。

都

得云下邑曰都。○趙岐孟子注云邑有先君之廟
曰都。○周禮都鄙鄭注云都之所居曰鄙都鄙公
卿大夫之采邑王子弟所食邑。

旌

曲禮云武車綏旌德車結旌。○周禮司常全羽爲

旞析羽爲旌注全羽析羽皆五采繫之于旞旌之
上所謂注旄于干首疏或解以爲旞旌之下亦有
旄斿而用絳帛又云斿車載旌注斿車木路也王
以田以鄙析羽五色象文德也○疏云旌于周禮
遊車所載卿得建旌者鄉射記注云旌揔名也爾
雅云注旄首曰旌則于旄于旌一也既設旒縿有
旂旗之稱未設旒縿空有析羽謂之旌卿建旌者
設旒縿而載之遊車則空載析羽無旒縿也○釋
名云旌精也言有精光也○禮書云旞旌皆注旄

而旄與羽又注于旗則羽可以飾旗又可以爲旗
也書曰羽畎夏翟考工記鍾氏染羽蓋古人於羽
固用自然者不足則染以尤之夏采言建綏明堂
位言夏后氏之綏于官言夏采于旗言建綏則所
綏者旌旞而已。

載馳篇

唁

穀梁傳云弔失國曰唁。○服虔左傳注弔生曰唁。

大夫 互見小雅三事大夫

白虎通云大夫大扶進人者也故傳曰進賢達能
謂之大夫也大夫有上下何明卑者多也爵皆一
字大夫獨兩字何春秋傳曰大夫無遂事以爲大
夫職在之適四方受君之法施之于民故獨兩字
言之○易通卦驗云君有五期輔有三名公卿大
夫政教君臣起自人皇之世伏羲因之○說苑伊
尹對湯曰大夫者所以參九卿也○儀禮疏云上
大夫卿也國家有三卿五大夫

阿丘

爾雅云偏高阿丘李巡曰謂丘邊高○釋名云偏高曰阿丘阿荷也如人擔荷一邊高也

蝱莔同

爾雅云莔貝母郭云根如小貝員而白華葉似韭○陸機云蝱今藥草貝母也其葉似栝樓而細小子在根下正白四方連累相著有分解也○本草圖經云根有瓣子黃白色如聚貝子故名貝母二月生莖細青色葉亦青似蕎麥葉隨苗出七月開花碧綠色形如鼓子花八月採根曝乾又云四月蒜熟時採之良此有數種陸機毛詩疏云云今近道出者正類此郭注爾雅云云此種罕復見之○日華子云消痰潤心肺○本草別說云能散心胸鬱結之氣殊有功

許

春秋譜曰許姜姓與齊同祖堯四嶽伯夷之後也周公封其苗裔文叔于許今潁川許昌是也靈公從葉悼公遷夷一名城父又居析一名白羽許男斯處容城自文叔至莊公十一世始見春秋地里

志潁川許縣故許國二十四世爲楚所滅○括地志故城在許州許昌縣南三十里○一統志河南開封府許州在府城西南二百二十里周爲許國

六家詩名物疏卷十五終

六家詩名物疏卷十六

海虞馮復京嗣宗輯著

國風衛一

淇澳篇

奥

爾雅云隩隈厓內爲隩外爲隈孫炎曰隈水曲中也李巡曰厓內近水爲隩郭璞云今江東呼爲浦隩淮南子曰漁者不爭隈○博物記云有奥水流入淇水有綠竹草○水經注云溝水東北注淇水博物志謂之奥水流入于淇漢武帝塞決河用淇園之竹寇恂爲河內伐竹淇川治矢今通望淇川無復此物唯王芻萹草不異毛興

綠

傳云綠王芻○爾雅云菉王芻疏某氏云鹿蓐也部云蓐也今呼鴟脚莎詩綠竹猗猗是也○說文菉王芻詩曰菉竹猗猗○大學引詩云菉竹猗猗○本草唐注云藎草葉似竹而細薄莖亦圓小生平澤溪澗之側荊襄人煑以染黃色極鮮好洗瘡有效爾雅所謂王芻○雅翼云本草名藎草俗亦呼淡竹葉所謂終朝采綠者上林賦稱香草云揜以綠蕙被以江離張揖亦以綠爲王芻則菉香草也而離騷云薋菉葹以盈室以三者皆惡草

竹

爾雅云竹萹蓄孫炎某氏引詩云菉竹猗猗郭云似小藜赤莖節好生道旁可食又殺蟲○韓詩綠薄猗猗薄萹筑也○毛傳云竹萹竹也○陶隱居云處處有布地生華節間白葉細綠人亦呼爲萹竹○本草注云生下溼地○圖經云春中布地生道旁苗似瞿麥葉細綠如竹赤莖如釵股節間花出甚細微青黃色根如蒿根

朱傳云淇上多竹漢世猶然所謂淇園之竹○竹譜云淇園衛地殷紂竹箭園也見班彪志淮南子云烏號之弓貫淇衛之箭毛詩云綠竹猗猗是也又云植物之中有物曰竹不剛不柔非草非木或茂沙水或挺崗陸又云竹之別類六十有一又云竹六十年一易根輒結實而枯死其實落地復生

六年遂成町。○揚云。震落蒼莨竹。○尚書云。楊州
篠簜既敷。荆州厥貢箘簵。孔安國曰。篠竹箭。簜大
竹。箘簵美竹。○周官云。孤竹之管。孫竹之管。陰竹
之管。○爾雅云。簜竹。莽數節。桃枝四寸有節。鄰堅
中。簢笨中。仲無笐。篠箭。又云。東南之美者。有會稽
之竹箭焉。○說文。竹。冬生草也。○齊民要術云。竹
性愛向西南引。故園東北角種之。數歲之後。自當
滿園。其居東北角者。老竹種不生。亦不能滋茂。故
須取西南引少根也。○花木考云。竹之滋澤。春發

于枝葉。夏殘于幹。冬歸于根。
陸機疏云。綠竹。一草名。其莖葉似竹。青綠色。高數
尺。今淇澳旁生此草。其草澀礪。可以洗攪笏及盤
杌。利于刀鎧。俗呼為木賊。彼土人謂此為綠竹。
按綠。一作菉。王芻也。竹。一作篇。萹蓄也。毛韓說
皆同。而竹譜朱傳。皆以為即漢書淇園之竹。酈
道元云。淇川無竹。惟王芻萹草。不異毛興。劉執
中云。淇水之旁。至今多美竹。豈淇園之竹。在後
魏無復遺種。而至宋更滋茂乎。然據兩漢書。淇
園有竹。據水經注。有王芻萹草。毛韓朱三家。各
自可通。陸機又以綠竹為一草名。古今並無從
其說者。

琇瑩

說文云。琇。石之次玉者。又云。瑩。玉色。一曰石之次
玉者。逸論語曰。如玉之瑩。

弁　皮弁

傳云。皮弁。○周禮司服云。凡兵事。韋弁服。眡朝則
皮弁服。凡甸冠弁服。凡凶事服弁服。凡弔事弁絰

服。弁師云。王之皮弁。會五采玉璂。象邸。玉笄。注。鄭
司農云。會。以五采束髮也。玄謂會。縫中也。璂讀如
綦。綦結也。皮弁之縫中。每貫結五采玉十二以為
飾。謂之綦。邸。下柢也。以象為之。又云。諸侯及孤卿
大夫之韋弁皮弁弁絰。各以其等為之。注。韋弁皮
弁。侯伯璂飾七。子男璂飾五。玉亦三采。孤璂飾四。
三命之卿璂飾三。再命之大夫璂飾二。玉亦二采。
○白虎通云。皮弁者何。所以法上古至質冠名也。
弁之為言樊也。所以樊持其髮也。○釋名云。弁如

兩手相合抃時也以爵韋爲之謂之爵弁以鹿皮爲之謂之皮弁以韎韋爲之謂之韋弁○儀禮注云弁名出于槃槃大也言所以自光大也○後漢輿服志委貌冠皮弁冠同制長七寸高四寸制如覆杯前高廣後卑銳所謂夏之毋追殷之章甫者也委貌以皁絹爲之皮弁以鹿皮爲之○魏臺訪議曰五采玉一玉有五色者也即以象骨周緣弁下根柢如魏武帝所作弁柢凡有笄無纓曹褒云天子弁以白玉飾○舊禮圖云皮弁以鹿皮淺毛

黃白者爲之高尺二寸○禮書云記曰三王共皮弁素積語曰素衣麑裘則素衣其衣也素積其裳也士冠禮皮弁素積緇帶禮記雜帶君朱綠大夫玄華士緇辟則士與君大夫皮弁之帶異矣士冠禮皮弁笄爵弁笄緇組紘纁邊弁師王朱紘禮記諸侯青紘則士與天子諸侯皮弁之紘亦異矣蓋皮弁天子以視朝以宴以聽祭報以舞大夏諸侯以聽朔以巡牲以卜夫人世婦以迎王之郊勞以待聘賓卿大夫以王命勞侯氏以聘于鄰國以卜宅士以冠學士以釋菜凡大夫士之朔月皆皮弁服則皮弁之所施者衆矣蓋人爲者多變自然者不易皮弁亦因其自然而已此所以三王共皮弁素積而周天子至士共用之也然喪服小記諸侯弔必皮弁錫衰郊特牲大蜡皮弁素服葛帶榛杖以送終則弁雖與吉禮同而服與吉服不同

簀

釋器云簀謂之笫注牀板○方言云牀齊魯之間謂之簀陳楚之間或謂之笫○禮記云華而睆大

夫之簀○說文云簀牀棧也

錫

爾雅云錫謂之鈏疏云錫今白鑞也○周禮職方云揚州其利金錫栗氏爲量改煎金錫則不耗○山海經云龍山之下多赤錫涅山多白錫

圭

說文云圭瑞玉也上圜下方以封諸侯楚爵有執圭○白虎通云圭以爲信而見何也珪者銳上象物始生見于上也信莫著于見故以之萬物之始

莫不自潔。珪之爲言圭也。上銳陽也。下方陰也。○周禮大宗伯云。王執鎭圭。公執桓圭。侯執信圭。伯執躬圭。又云。以青圭禮東方。注。鎭圭以四鎭之山爲瑑飾。長尺有二寸。雙植謂之桓。桓宮室之象。以爲瑑飾。長九寸。信當爲身。身圭躬圭。以人形爲瑑飾。文有麤縟耳。長七寸。○典瑞云。瑑圭以覜聘。四圭有邸以祀天旅上帝。兩圭有邸以祀地旅四望。祼圭有瓚以肆先王祼賓客。珍圭以徵守。以恤凶荒。穀圭以和難以聘女。琬圭以治德以結好。琰圭以

易行以除慝。玉人云。大圭長三尺。杼上終葵首。天子服之。土圭尺有二寸。以致日以土地。○禮器云。諸侯以圭爲瑞。家不藏圭。言有稱也。聘義云。以圭璋聘重禮也。已聘而還圭璋。此輕財而重禮之義也。又云。圭璋特達。德也。○聘禮記云。所以朝天子。圭與繅皆九寸。剡上寸半。厚半寸。博三寸。繅三采六等。朱白蒼。問諸侯朱綠繅八寸。皆玄纁繫。長尺。絢組。凡四器者。惟其所寶。以聘可也。四器謂圭璋璧琮凡執玉無藉者襲。○瑞應圖云。四海會同則玄圭出。

璧

爾雅云。璧大六寸謂之宣。肉倍好謂之璧。好倍肉謂之瑗。肉好若一謂之環。孫炎曰。肉身也。好孔也。○說文。璧瑞玉圜也。璜半璧也。瑗大孔璧也。○周禮大宗伯云。子執穀璧。男執蒲璧。注。穀所以養人。蒲所以安人。二者以爲飾。皆徑五寸。又云。以蒼璧禮天。典瑞云。瑑璧以覜聘。圭璧以祀日月星辰。璧羨以起度。○禮器云。大饗束帛加璧尊德也。○白虎通云。方中圜外曰璧。璧之爲言積也。內方象地。

外圓象天。

重較

釋名云。較有箱上爲辜較也。重較。其較重。卿所乘也。○考工記云。輿人爲車。以其隧之半爲較崇。參分式圍。去一以爲較圍。注。較兩輢上出式者。兵車自較而下。凡五尺五寸。兵車之較圍。四寸九分寸之八。疏云。較謂車輿兩相。今人謂之平鬲。兩輢謂車相兩旁豎之者。二者既別。而云兩輢上出式者。以較之兩頭皆置于輢上。二木相附。故據出式而

言之○呂和叔云古者車箱長四尺四寸三分前一後二橫一木下去車床三尺三寸謂之式又于式上二尺二寸橫一木謂之較去車床凡五尺五寸古人立乘若平常則憑較若應爲敬則落手憑下式而頭得俯

按毛傳云重較卿士之車蓋據序武公入相于周謂之卿士其實武公是侯爵故疏云侯伯之車也賈公彥云天子與其臣乘重較之車諸侯之車不重較二說不同者周禮本無重較單較

之文各以其意爲說耳或者以較出式上與式爲兩層而謂之重乎

考槃篇

槃

朱子引陳氏云考扣也槃器名蓋扣之以節歌如鼓盆拊缶之爲樂也○說文云承槃也○內則云進盥少者奉槃長者奉水注槃盛盥水者○大學疏云沐浴之盤

按槃字從木周禮疏云以木爲之是也陳氏云扣以節歌則是盥槃非浴盤矣盤有以銅爲之史記毛遂奉銅槃是也有飾以珠者玉府合諸侯共珠槃是也合諸侯之禮蓋以槃盛血

阿

爾雅云大陵曰阿○廣雅云四起曰京四京曰阿○毛傳云曲陵曰阿

陸

爾雅云高平曰陸○釋名云陸漉也水流漉而去也

碩人篇

錦

箋云國君夫人翟衣而嫁今衣錦者在塗之所服○釋名云錦金也作用功重其價如金故制字帛與金也○王制云錦文珠玉成器不鬻于市○玉藻云君衣狐白裘錦衣以裼之○潛夫論云翟錦以魚

褧衣

玉藻云禪爲絅注有衣裳而無裏○中庸云衣錦

襌音蝶 縠音斛 紬音抽 絿音再

尚絅惡其文之著也。○方言云。襌衣。江淮南楚之閒謂之褋。關之東西謂之襌衣。○手箋云。褧。蓋以襌縠爲之中衣。裳用錦。而上加襌縠。爲其文之大著也。庶人之妻嫁服也。士妻紂衣纁袡。

按說文。褧。檾也。詩曰。衣錦褧衣。檾。枲屬。高四五尺。或七八尺。葉似苧而薄。實如大麻子。今人績以爲布及造繩索者也。與襌衣之解不同

東宮

左傳注。太子不敢居上位。常處東宮。疏。常處東宮

者。四時東爲春。萬物生長在東。西爲秋。萬物成就在西。以此君在西宮。太子常處東宮也。或可據西北爲乾。乾爲君父。故君在西。東方震。震爲長男。故太子在東也。○卞壺奏云。太子所居宮稱東宮。不言太子宮者。二宮以東西爲稱。明是天子之離宮。使太子居之。○白虎通云。春秋傳曰。王世子會于首止。晉有太子申生。鄭有太子華。齊有太子光。則周制太子世子亦不定也。漢制天子嫡嗣稱皇太子。諸侯嫡嗣稱世子。後代咸因之。○孔演圖云。聖人在後曰璧羊。皆懷至德據少陽。○冠禮記云。天子之元子猶士也。天下無生而貴者也。○左傳里克云。太子奉冢祀社稷之粢盛。以朝夕視君膳者也。故曰冢子。君行則守。有守則從。從曰撫軍。守曰監國。○又云。昔先王之命曰。王后無嫡。則擇立長。年鈞以德。德鈞以卜。王不立愛。公卿無私。○常袞表云。國之上嗣。古曰元良。觀象于天。應前星之環極。取法于地。視少海之朝宗。

妹

爾雅云。男子謂女子後生爲妹。○說文云。妹。女弟也。

邢

左傳富辰云。凡蔣邢茅胙祭。周公之胤也。○通典。邢州治龍岡縣。祖乙遷于邢。即此。○括地志云。邢國故城在邢州外城內西南角。○十三州志云。殷時邢侯國。周公子封邢侯都此。○路史云。周公之胤也。靖淵封邢侯。餘滅于衛。○一統志。直隸順德府。禹貢冀州之域。周時爲邢國地。邢臺縣附郭。邢侯

夫人墓。在府城齊武平初。有掘古冢得銅閂。腹有
科斗字云。邢侯夫人姜氏墓。

姨

爾雅云。妻之姊妹同出爲姨。郭云。同出。謂俱已嫁

譚

春秋譚子注。譚國在濟南平陵縣西南。○一統志。
譚城在山東濟南府城東七十里。古譚子國。漢置
譚城縣。

私

爾雅云。女子謂姊妹之夫爲私。孫炎曰。私無正親
之言。○釋名云。姊妹互相謂夫曰私。言于其夫兄
弟之中。此人與己姊妹有恩私也。

膚

釋名云。膚。布也。布在表也。

領

正義云。領一名頸。故禮記云。其頸五寸。又名項。士
冠禮云。緇布冠頍項是也。

蝤蠐

爾雅云。蝎。蛣蝠。注。木中蠹蟲。又云。蟦。蠐螬。注。在糞
土中。又云。蝤蠐。蝎。注。在木中。今雖通名爲蝎。所在
異。又云。蝎。桑蠹。注。即蛣蝠。○方言云。蠀螬謂之蟦。
自關而東謂之蝤蠀。或謂之卷蠾。或謂之蝖穀。梁
益之間謂之蛒。或謂之蝎。或謂之蛭蛒。秦晉之間
謂之蠹。或謂之天螻。四方異語而通者也。○唐本
草注云。此蟲在腐柳樹中。內外潔白。土糞中者。皮
黃內黑黯。○陶隱居云。大者如足大指。以背行。乃
駛于脚。雜猪蹄作羹與乳母。不能別。○陳藏器云。

蠐螬居糞土中。身短足長。背有毛筋。但從水入秋
化爲蟬。蝎在朽木中。食木心。穿如錐刀。一名蠹。身
長足短。口黑無毛。節慢。至春羽化爲天牛。兩角。狀
如水牛。色黑。背有白點。上下緣木。飛騰不遠。二蟲
出處既殊。形質又別。蘇恭乃混其狀。總名蠐螬。乃
千慮一失矣。○符子云。石生金。木生蝎。○化書云。
燥濕相育。不母而生。○埤雅云。蝤蠐一名蛣蝠。
屈曲。貌以形聚也。詩曰。領如蝤蠐。蓋蝤蠐之體。有
豐潔且白者。故詩以況莊姜之領。七辯曰。蝤蠐之

領阿那宜額是也此即木中蠹蟲亦曰桑蠹故古
者藹從中起謂之蝎譖
按蠐螬蝤蠀二物也蠐螬一名蟦亦名蟦蠐一
名聖齊一名敦齊莊子云烏足根所化淮南云
黍成王充云化復育轉爲蟬博物志云以背行
駃便于用足者也蝤蠀一名蝎一名蠹一名桑
蠹一名蛣蝠生于桑柳柏及構木中諸腐木根
下亦多有之本是二種陶隱居蘇恭俱混爲一
誤也蝎自是蝤蠀之異名非蠆尾之蝎也天螻

爾雅云轂即螻蛄也楊子雲言蛉蛷或謂天螻
然則亦異物同名非爾雅之轂矣

瓠犀

爾雅云瓠犀瓣疏瓣瓠中瓣也一名瓠棲人之齒
美者似之衛風云齒如瓠棲是也今詩文作犀○
埤雅云瓠狀要類于首尾類于要微銳縣蔓而生
風俗通云八月秋穰可以殺瓠取其色澤而堅今
俗言瓠之家不燒穰物類相感志云牛踏蔓土則
苦以瓠盛酒冬即煖夏即冷○雅翼云瓠匏之甘
者古者王政瓜瓠果蓏殖于疆場正月可種瓠六
月可畜瓠作畜詩云斷壺瓠中白膚所謂張蒼肥
白如瓠者可以飼豕致肥其瓣可以作燭致明其
葉文可爲菜詩所謂幡幡瓠葉也與匏以大小長
短甘苦爲間然古今亦通言惠子稱魏王貽我大
瓠之種

螓

傳云螓首顙廣而方○爾雅螓蜻蜻注如蟬而小
方言云有文者謂之螓夏小正云鳴螓虎懸○埤

雅云一種似蟬而小綠色北人謂之螓即詩所謂
螓首蛾眉也○方言云蟬其小者謂之麥蚻有文
者謂之蜻蜻其鳴蜻謂之疋

蛾

爾雅云蛾羅注蠶蛾疏此即蠶蛹所變者也○埤
雅云繭生蛾蛾生卵博物志曰食桑者有絲而蛾
蛾類者先孕而後交蓋蛹者蠶之所化蛾者蛹之
所化荀子曰蛹以爲母蛾以爲父是也蛹一名螝
蛾一名羅孫炎爾雅正義以爲螝即是雄蛹即是

雖羅即是雄蛾即是雌蛾似黃蝶而小其眉句曲
如畫故詩以譬莊姜曰螓首蛾眉今一種善撲燈
火夜飛謂之飛蛾一名慕光亦其類也

眉

釋名云眉媚也有嫵媚也○元命包云天有攝提
人有兩眉為人表候陽立于二故眉長二寸注云
攝提兩星頰曲人眉似之○黃庭經云眉號華蓋
覆明珠明珠目也

目

釋名云目默也默而內識也○元命包云目肝之
使○曲禮云凡視上于面則敖下于帶則憂傾則
姦○玉藻云目容端○靈樞經岐伯曰五藏六府之
精氣皆上注于目而為之精精之窠為眼骨之精
為瞳子筋之精為黑眼血之精為絡其窠氣之精
為白眼目者營衛魂魄之所常營也神氣之所生
也是故目者心使也○國語單穆公云目之察度
不過步武尺寸之閒其察色也不過墨丈尋常之
閒○富辰云目不別五色之章為昧○論衡云人

心慧而目多采○人物志云徵神見貌則情發于
目故仁目之精慤然以端勇膽之精曄然以彊○
眞誥云眼者身之鏡視多則鏡昏

朱

士冠禮注云凡染絳一入謂之縓再入謂之赬三
入謂之纁朱則四入與○朱子語類云青纁絳朱
此紅之染數一入為青再入為纁三入為絳四入
為朱

幩

說文云馬纏鑣扇汗也○傳云人君以朱纏鑣扇
汗且以為飾

翟茀

疏云婦人乘車不露見車之前後設障以自隱蔽
謂之茀因以翟羽為之飾○爾雅云輿革前謂之
艱後謂之茀竹前謂之禦後謂之蔽李巡云茀車
後戶名○周禮云王后之五路重翟錫面朱總厭
翟勒面繢總安車彫面鷖總皆有容蓋翟車貝面
組總有握輦車組輓有翣羽蓋注詩曰翟茀以朝

謂諸侯夫人始來。乘翟蔽之車。以朝見于君。盛之
也。此翟蔽蓋厭翟也。然則王后始來。乘重翟乎。重
翟重翟雉之羽也。厭翟次其羽使相迫也。勒面謂
以如玉龍勒之韋。為當面飾也。𩌏總者青黑色。以
繒為之。總著兩耳與兩鑣。朱總續總。其施之如𩌏
總。車衡輨亦皆有焉。重翟后從王祭祀。厭翟從王
賓饗諸侯。安車無蔽。后朝見于王所乘。翟車。后乘
以出桑。輦車。后居宮中從容所乘。○禮書云。三車
取飾于翟者。以其守外而不犯分。被文以相質。故

也。

朝

爾雅疏云。鄭玄曰。天子諸侯皆有三朝。外朝一。內
朝二。其天子外朝一者。在皋門之內。庫門之外。大
詢衆庶之朝也。朝士掌之。內朝二者。正朝在路門
外。司士掌之。燕朝在路門內。大僕掌之。諸侯之外
朝一者。在皋門內。應門外。內朝二者。亦在路寢門
之外內。以正朝在應門內。故謂應門為朝門也。○
禮書云。周官大僕掌燕朝之服位。宰夫掌治朝之
法。司士掌朝儀之位。朝士掌外朝之法。文王世子。
公族朝于內朝。庶子掌之。其在外朝。司士掌之。玉
藻。朝服以日視朝于內朝。退適路寢聽政。然則文
王世子與玉藻所謂朝者。諸侯之朝也。蓋天子庫
門之外。外朝也。朝士掌之。路門之外。治朝也。宰夫
司士掌之。路寢。燕朝也。大僕掌之。諸侯亦有路寢。
有外朝。則文王世子所謂內朝者。玉藻所謂內寢
也。玉藻所謂內朝者。文王世子所謂外朝也。玉藻
于路寢之外言內朝。則又有外朝明矣。

罛

釋器云。魚罟謂之罛。注。最大罟也。今江東云。

鱣

傳云。鱣鯉也。○郭璞云。鱣大魚。似鱏而短鼻。口在
頷下。體有邪行甲。無鱗。肉黃。大者長二三丈。今江
東呼為黃魚。○陸機云。鱣鮪出江海。三月中從河
下頭來上。鱣身形似龍。銳頭。口在頷下。背上腹下
皆有甲。縱廣四五尺。今于盟津東石磧上釣取之。
大者千餘斤。可蒸為臛。又可為鮓。魚子可為醬。○

埤雅云。鱣長鼻軟骨。俗謂之玉板。古今注云。鱣之大者為鮪。鱣之大者為鱣。非是也。案詩曰。有鱣有鮪。鰷鱨鰋鯉。言鮪矣。而又言鰋鯉。則鮪與鯉異名矣。○雅翼云。鱣大者為黃鱣。鱣鮪之類。雖食于水而不正食水。淮南子曰。鵜鶘飲水數斗而不足。鱣鮪入口若露而死。故鱣鮪不善游。冬乃岫居。入河而眩浮。亦其驗也。○水經注云。鱣鮪鯉也。出鞏穴三月則上度龍門。得度為龍矣。否則點額而還。○顏氏家訓云。鱣魚純灰色。無文。

按釋魚云。鯉鱣鰋鮎鱧鯇。載六魚之名也。非謂鯉一名鱣。鰋一名鮎。鱧一名鯇也。舍人孫炎之徒。皆誤讀爾雅。毛傳及說文。因釋鱣為鯉。失之遠矣。此二魚吳中所恒有。形味迥然不同。

鮪

說文云。鮪。鮥也。○爾雅云。鮥。鮛鮪。郭云。鮪。鱣屬。大者名王鮪。小者名鮛鮪。今宜都郡自京門以上江中。通出鱏鱣之魚。有一魚狀似鱣而小。建平人呼鮥子。即此魚也。○陸機云。鮪魚形似鱣而青黑。頭小而尖。似鐵兜鍪。口亦在頷下。其甲可以摩薑。大者不過七八尺。益州人謂之鱣鮪。肉色白。味不如鱣。今東萊遼東人謂之尉魚。或謂之仲明。仲明者樂浪尉也。溺死海中。化為此魚。又云。河南鞏縣東北崖上山。腹有穴。舊說云。此穴與江湖通。鮪從此穴而來。北入河。西上龍門。入漆沮。故張衡賦云。王鮪岫居。山穴為岫。謂此穴也。○埤雅云。鮪長鼻。體無鱗甲。岫居。至春始出而浮陽。北入河。西上龍門入漆沮。見日而目眩。故詩人言漆沮及河。通道此

魚。禮曰。龍以為畜。故魚鮪不淰。而序詩者亦曰。季冬薦魚。春獻鮪。則鮪別于魚。其來尚矣。故鮪仲春從河西上。得過龍門。便化為龍。否則點額而還。水經曰。鮪出鞏穴。直穴有渚。謂之鮪渚。周禮春獻王鮪。非時及他處則無。○雅翼云。周洛曰鮪。蜀曰鮔鱒。○天官𩵋人云。春獻王鮪。○月令。季春。天子始乘舟。薦鮪于寢廟。○夏小正云。二月祭鮪。鮪之至有時。美物也。鮪者魚之先至者也。

菼

爾雅云。菼薍。其萌蘿。又云。菼騅也。注。菼草色如騅在青白之間。○廣雅云。藡萑也。○說文云。蒹萑之未秀者。菼萑之初生。一曰薍。一曰騅。薍菼也。○夏小正云。萑未秀爲菼。葦未秀爲蘆。○陸機云。薍或謂之荻。至秋堅成。則謂之萑。初生三月中。其心挺出。下本大如箸。上銳而細。揚州人謂之馬尾。○爾雅疏云。葭一名蘆。菼一名薍。李巡曰。分別葦類之異名。郭云。蘆葦也。菼似葦而小。實中。江東呼爲烏蓲。如李巡云。蘆薍共爲一草。如郭云。則蘆薍別

草。朱詩大車傳云。菼騅也。蘆之初生。則毛意以葭菼爲一草。衛風碩人云。葭菼揭揭。陸機疏云云。則蘆薍別草也。○埤雅云。荻之初生爲菼。蒹其未秀者也。○字說云。蘆謂之葭。其小曰萑。荻謂之蒹。其小曰葦。其始生曰菼。又謂之薍。荻强而葭弱。荻高而葭下。故謂之荻。菼中赤。始生末黑。黑已而赤。故謂之菼。其根旁行。牽揉盤互。其行無辨矣。而又强焉。故又謂之薍。薍之始生。常以無辨。惟其强也。乃能爲亂。

按萑葦雖一類。實二物也。葦一名蘆。其未秀者曰葭。葭一名華。一物四名。萑一名荻。其初生曰菼。菼一名薍。一名騅。其未秀曰蒹。蒹一名薕。一物七名。二者本相類。但葦大萑小。而于其中又有初生未秀既成之別耳。故古今說者。互有得失。如字說所云。尤爲牴牾。

庶士

毛云。齊大夫送女者。○朱云。謂媵臣。

按左傳云。凡公女嫁于敵國。則下卿送之。于時

齊衛爲敵國。則毛云送女者下卿也。朱云媵臣。媵者將送之名。古者嫁女于諸侯。必有媵臣。伊尹爲有莘氏媵臣。百里傒爲秦穆公夫人媵于秦是也。送女既卿。不得言士。卿止一人。不得言庶。朱義優矣。

六家詩名物疏卷十六終

六家詩名物疏卷十七

海虞馮復京嗣宗輯著

國風衛二

氓篇

氓

孟子疏云周官制地之法六鄉以教爲主故其地爲郊民則謂之民以其近主而有知也六遂以耕爲主故其地爲野而民則謂之氓以其遠主而無知也○周禮遂人注變民言甿異外內也甿猶懵懵無知貌○楊用修云氓之爲字从民从亡流亡之民也周禮凡治野以下劑致甿以田里安甿以樂昏擾甿以土宜教甿又云新氓之治注新徙來者也若是本國之民已受田矣何必以田里安之已安土矣何必以土宜教之乎以詩與孟子證之尤可驗詩曰氓之蚩蚩抱布貿絲來即我謀送子涉淇至于頓丘此蓋氓之離其本土而流于外州者也孟子陳相自楚之滕願受一廛而爲氓此蓋去其本土而占籍于他國者也又曰天下之民皆悅而願爲之氓若是本國何得云天下之民若是本民又何得稱氓乎

布

傳云布幣也○釋名云布布也布列衆縷爲經以緯橫成之也又太古衣皮女工之始始于是施布其法使民盡用之也○說文云布枲織也○漢書云太公以布爲貨廣二尺二寸爲幅長四丈爲疋○王制云布帛精麤不中數幅廣狹不中量不粥于市郊特牲云疏布之尚反女功之始也玉藻云以帛裹布非禮也○周禮載師宅不毛者有里布鄭司農云里布者布參印書廣二寸長二尺以爲幣貿易物詩云抱布貿絲抱此布也○元命包云須女四星主布帛

按孔疏云此布幣謂絲麻布帛之布于謂毛以布爲幣本不誤但布不可以兼帛耳

頓丘

爾雅云丘一成爲敦丘注成猶重也周禮曰爲壇三成今江東呼地高者爲敦疏言丘上更有一丘

相重累者名敦丘。詩送子涉淇至于頓丘是也。○釋名云一頓而成丘無上下小大之殺也。○地理志云東郡頓丘師古曰以丘名縣也。○水經注淇水轉逕頓丘北又屈逕頓丘西。○蘇代約燕王云決宿胥之口魏無虛頓丘。○竹書紀年云晉定公三十一年城頓丘。○一統志直隸大名府清豐縣古頓丘衛邑漢爲頓丘縣地屬東郡晉置頓丘郡後廢古城在縣西南二十五里。

媒

周禮媒氏掌萬民之判令男三十而娶女二十而嫁中春之月令會男女凡嫁子娶妻入幣純帛無過五兩。○禮記曰男女非有行媒不相知名。○國策云周地賤媒爲其兩譽也之男家曰女美之女家曰男美然而周之俗不自爲取妻且夫處女無媒老且不嫁舍媒而自衒敝而不售順而無敗售而不敝者惟媒而已矣。○說文云媒謀也謀合二姓。

秋

爾雅云秋爲白藏注氣白而收藏。○書云分命和仲宅西曰昧谷寅餞納日平秩西成宵中星虛以殷仲秋。○書大傳云西方者何也鮮方也鮮訊也訊者始入之貌始入者何以謂之秋秋者愁也物方愁而入故曰西方者秋也。○鄉飲酒義云秋之爲言揫也揫之以時察守義者也。○月令云孟秋之月日在翼昏建星中旦畢中其日庚辛其帝少皞其臣蓐收其蟲毛其音商律中夷則涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥用始行戮天地始肅不可以贏仲秋之月日在角昏牽牛中旦觜觿中律中南呂盲風至鴻雁來玄鳥歸羣鳥養羞日夜分雷始收聲蟄蟲坏戶殺氣浸盛陽氣日衰水始涸季秋之月日在房昏虛中旦柳中律中無射鴻雁來賓爵入大水爲蛤鞠有黃華豺乃祭獸戮禽是月也霜始降則百工休乃命有司曰寒氣總至民力不堪其皆入室艸木黃落蟄蟲咸俯在內皆墐其戶。○夏小正云七月秀雚葦湟潦生苹漢案戶八月丹鳥羞白鳥蚊蚋辰則伏房星鴽爲鼠九月內火心星

○素問云秋三月此謂容平天氣以急地氣以明
注云萬物夏長華實以成容狀至秋平而定也○
尸子云秋爲禮西方爲秋秋肅也萬物莫不禮肅
敬之至也○漢書魏相奏云西方之神少昊乘兌
執矩司秋○月令注云孟秋日月會于鶉尾仲秋
日月會于壽星季秋日月會于大火。

垝垣

莊子云鵲上城之垝司馬彪曰垝最高危限之處
○釋名云垣援也人所依阻以爲援衛者也○禮

書云垣宮室之外墻○釋文曰卑曰垣。

復關

寰宇記云澶州臨河縣復關城在南黃河北阜也
復關堤在南三百步自黎陽下入清豐縣界○一
統志復關堤在直隸大名府開州城西南古黃河
所北衛詩以望復關即此

筮

繫辭云大衍之數五十其用四十有九分而爲二
以象兩掛一以象三揲之以四以象四時歸奇於
扐以象閏五歲再閏故再扐而後掛天數五地數
五五位相得而各有合天數二十有五地數三十
凡天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神
也乾之策二百一十有六坤之策百四十有四凡
三百有六十當期之日二篇之策萬有一千五百
二十當萬物之數也是故四營而成易十有八變
而成卦八卦而小成引而伸之觸類而長之天下
之能事畢矣○洪範云乃命卜筮曰貞曰悔占用
二衍忒○禮記云龜爲卜筴爲筮疑而筮之則弗

非也又云孟冬命太史釁龜筴又云天子無筮諸
侯有守筮○周禮云太卜掌三易之法一曰連山
二曰歸藏三曰周易其經卦皆八其別皆六十有
四筮人掌九筮之名一曰巫更二曰巫咸三曰巫
式四曰巫目五曰巫易六曰巫比七曰巫祠八曰
巫參九曰巫環以辨吉凶凡國之大事先筮而後
卜上春相筮凡國事共筮○鄭銜禹穴碑云伏羲
得神蓍而定星策○世本云巫咸作筮○古史考
云庖犧氏作始有筮其後殷時巫咸善筮。

鳩

傳云鳩鶻鵃也○爾雅鶌鳩鶻鵃舍人曰今之班鳩○某氏曰春秋云鶻鳩氏司事春來冬去孫炎曰一名鳴鳩月令云鳴鳩拂其羽郭璞曰似山鵲而小短尾青黑色多聲今江東亦呼為鶻鵃○本艸云鶻嘲南北總有似鵲尾短黃色在深林間飛翔不遠○廣雅云鶻鵃鶌鳩也○埤雅云鶌鳩一名鳴鳩一名鷽鳩莊子所謂蜩與鷽鳩笑之者也多聲故名鳴鳩鳴鳩小物決起而飛槍榆枋時則不

至控于地而已矣陸機云鶻鳩一名班鳩蓋班鳩似鵓鳩而大鵓鳩灰色無繡項陰則屏逐其匹晴則呼之語曰天將雨鳩逐婦者是也班鳩項有繡文斑然故曰班鳩與此鶻鳩全異機之言非今此鳥春朝鳴故曰鶻嘲也○周書時訓云穀雨又五日鳴鳩拂其羽鳴鳩不拂其羽國不治兵○許叔重云鳴鳩奮迅其羽直刺上飛數千丈入雲中

案本艸言鶻嘲飛翔不遠而許叔重謂直入雲中豈所見各異耶莊子所云與本艸合則許[illegible]

非也

葚

古今注云桑實為椹○爾雅云桑辨有葚梔郭璞曰辨半也舍人云桑樹一半有葚半無葚為梔○陳藏器云椹利五藏通血氣久服不饑○本艸圖經云椹有白黑二種桑乾皆主變白髮○傳云鳩食桑葚過則醉而傷其性○王禎農書云荊桑多椹魯桑少椹

歲

爾雅云載歲也夏曰歲商曰祀周曰年唐虞曰載郭璞曰歲取歲星行一次○廣雅云歲遂也○乾鑿度孔子云八卦用事各四十五日而備歲事○後漢志云日周于天一寒一暑四時備成萬物畢改攝提遷次青龍移辰謂之歲○鄭玄云中數曰歲朔數曰年○埤雅云於文步戌為歲歲驕兩稔故步戌至戌謂之歲也○呂覽云后益作占歲

帷裳

周禮王后之重翟厭翟安車皆有容蓋注鄭司農

云容謂幨車山東謂之裳帷或曰幢容○詩正義
云以幃障車之旁如裳以為容飾故或謂之帷裳
或謂之童容其上有蓋四旁垂而下謂之幨故雜
記曰其輤有裧注云裧謂鼈甲邊緣是也然則童
容與襜別司農云謂襜車者以有童容上必有襜
故謂之云襜車也此惟婦人之車飾為然故士昏
禮云婦車亦如之有襜是也

婦

說文云婦服也從女持帚洒掃也○公羊傳云稱

婦有姑之辭○周禮九嬪掌婦學之法以教九御
婦德婦言婦容婦功○家語云無專制之義有三
從之道幼從父兄既嫁從夫夫死從子言無再醮
之端教令不出於閨門事在共酒食而已無閫外
之非儀也不越境而奔喪事無擅為行無獨成參
知而後動可驗而後言晝不遊庭夜行以火所以
效匹婦之德也○左傳云女待人婦義事也

岸

爾雅云望厓洒而高岸疏望視也厓水邊也洒水
深也言視水邊之厓其下水深其厓高峻者名岸
又云重厓岸

泮

傳云泮坡也○朱傳云泮涯也高下之判也

總角

內則云男女未冠笄者總角衿纓注云總角收髮
結之○甫田傳云總角聚兩髦也

竹竿篇

佩

釋名云佩倍也言非一物有倍貳也有珠有玉有
容刀有帨巾有觿佩之屬也○禮記云古之君子
必佩玉右徵角左宮羽趨以采齊行以肆夏周還
中規折還中矩進則揖之退則揚之然後玉鏘鳴
也故君子在車則聞鸞和之聲行則鳴佩玉是以
非辟之心無自入也君在不佩玉注云謂世子左結佩
右設佩居則設佩朝則結佩齊則綪結佩而爵韠
凡帶必有佩玉惟喪否佩玉有衝牙君子無故玉
不去身君子于玉比德焉天子佩白玉而玄組綬

紕音緇 瑀音禹 玟音民 縕音溫 遰音逝 縏音盤 玭音賓

公侯佩山玄玉而朱組綬大夫佩水蒼玉而純組綬世子佩瑜玉而綦組綬士佩瓀玟而縕組綬孔子佩象環五寸而綦組綬又云子事父母左右佩用左佩紛帨刀礪小觿金燧右佩玦捍管遰大觿木燧婦事舅姑左佩紛帨刀礪小觿金燧右佩箴管線纊施縏袠大觿木燧男女未冠笄者皆佩容臭又云主佩倚則臣佩垂主佩垂則臣佩委○左傳云佩衷之旗也○大戴禮云下車以佩玉爲度上有雙衡下有雙璜衝牙玭珠以納其間琚瑀以

雜之○三禮圖云凡玉佩上有雙衡衡長五寸博一寸下有雙璜璜徑三寸衝牙蠙珠以納其間上下爲衡半璧爲璜璜中横以衝牙以蒼珠爲瑀○孔穎達云佩玉上繫于衡下垂三道穿以蠙珠前後下端垂以璜中央下端垂以衝牙○白虎通云所以必有佩者表意見所能故修道無窮即佩環能本道德即佩琨能決嫌疑即佩玦是以見其所佩即知其能若農夫佩其耒耜工匠佩其斧婦人佩其鍼縷也○蔡謨毛詩疑字議云佩者服用之稱珮者玉器之名稱其服用則字從人名其器則字從玉○禮書云衡以平其心璜以中其德琚欲其有所安牙欲其有所制佩奚適而非道耶古有德佩有事佩德佩則左右皆玉事佩則左紛帨右玦捍之類左佩皆五右佩皆六以左陽而奇右陰而偶故也左佩者小右佩者大以左手不如右强故也詩曰佩玉之儺佩玉瓊琚衛之南子環佩璆然阿谷之女佩璜而澣皆婦人佩也其等衰不可考或亦視其夫而爲之度與

檜

爾雅云檜柏葉松身○禹貢云荆州貢杶幹栝柏注柏葉松身曰栝○字說云檜柏葉松身則葉與身皆曲樅松葉柏身則葉與身皆直樅以直而從之檜以曲而會之○雅翼云檜一名栝性耐寒其材大可爲舟及棺槨左傳稱棺有翰檜而淇水檜楫松舟也今人亦謂之圓柏以別于側柏又有一種別名檜柏不甚長其枝葉乍檜乍柏庭宇植之以爲玩

櫂直教反 槳奚兩 部蒲口反 婁落侯反

楫

易云刳木爲楫○書云若濟巨川用汝作舟楫○說文云楫舟櫂也○方言楫謂之橈或謂之櫂所以隱櫂謂之槳所以懸櫂謂之緝○釋名云楫捷也撥水舟行捷疾也○淮南子云七尺之楫而制大船者因水爲資

松

書云青州厥貢鉛松怪石○禮記云其在人也如松柏之有心也貫四時不改柯易葉○左傳太叔

云部婁無松柏○禮斗威儀云君乘木而王其政平則松爲常生○莊子云天寒既至霜雪既降吾是以知松柏之茂○史記云松柏爲百木長也而守宮闕○玄中記云松脂淪入地中千歲爲茯苓○本艸云松脂一名松膏一名松肪松花一名松黃○太平廣記云五鬣松皮不鱗俗謂孔雀松三鬣松也松命根下遇石即偃○花木考云松有二種惟五葉者結子

芄蘭篇

斷音短 摩莫何反 辛音愆 觿許規反

芄蘭

爾雅云雚芄蘭郭云蔓生斷之有白汁可啖○陸璣云一名蘿摩幽州人謂之雀瓢蔓生葉青綠色而厚摘之白汁出食之甜脆鬻爲茹滑美其子長數寸似瓠子○箋云芄蘭柔弱恒蔓延於地有所依緣○沈括云芄蘭之支支莢也芄蘭生莢支出于葉間垂之如觿狀其葉如佩韘之狀

支

支石經作枝○說文云木別生條也

童子

說文僮未冠也从人童聲又云男有罪曰奴奴曰童女曰妾从辛重省○內則云成童舞象學射御注云成童十五以上

按說文僮童二字有辨今經傳通作童

觿

禮記云子事父母婦事舅姑左佩小觿右佩大觿注觿貌如錐以象骨爲之○說文云觿佩角銳耑可以解結○毛云成人之佩也○劉向云治煩決

亂者佩觿

容

箋云容刀也孔仲達云容飾之刀○考工記曰桃氏爲刃注刃刀劍之屬○少儀云刀卻刃授穎削授拊○釋名云刀到也其末曰鋒若鋒刺之利也其本曰環形似環也佩刀在佩旁之刀也或曰容刀有刀形而無刃備儀容而已○禮書云直而本環者刀曲而本不環者削○洞冥記云黃帝采首山之銅始鑄爲刀○春秋繁露云刀在右白虎之象也

遂

箋云遂瑞也○爾雅云璲瑞也郭璞云玉瑞也○孔氏云大東云鞙鞙佩璲璲本所佩之物又云禮以玉爲瑞信其官謂之典瑞正謂所佩之玉

帶

釋名云帶帶也著于衣如物之繫帶也○大戴禮云黃帝黼黻衣大帶○晉語云丙子爲大帶○禮記云子事父母韠紳搢笏婦事舅姑幷總衣紳又云天子素帶朱裏終辟注辟讀如裨繒采飾其側也而素帶終辟注謂諸侯不朱裏合素爲之下天子也大夫素帶辟垂裨其紐及末士練帶率下辟率繂也士以帛皆繂合而繂積裨其末而已居士錦帶弟子縞帶并紐約用組三寸約紐組之廣長齊于帶紳長制士三尺有司二尺有五寸有司府史之屬子游曰參分帶下紳居二焉紳韠結三齊革帶博二寸凡佩繫于革帶大夫大帶四寸雜帶雜猶飾也即上之裨君朱綠上以朱下以綠終之大夫玄華華黃色也大夫裨垂內以玄外以華士緇辟二寸再繚四寸士裨垂之下外內皆以緇大夫以上以素皆廣四寸士以下廣二寸再繚之凡帶有

率無箴功凡帶有司之帶無箴功則不裨之

案古者帶有二左傳帶裳幅舄之帶革帶也又云鞶厲游纓鞶大帶也革帶用以繫佩韍然後加以大帶笏搢于二帶之間天子至士大帶皆合帛爲之或以素或以練其裨飾亦別蓋朱正陽之色綠少陽之雜天子諸侯體陽而兼乎下故裨以朱綠玄與緇者陰之體華者文之成大夫體陰而有文故飾以玄華士則體陰飾以緇而已於大夫言帶四寸於士言紳三尺則推而

率音律 繂音遂 游音流

上可知故此篇箋云垂紳帶三尺。

韘 决 夯

傳云韘玦也能射御則佩韘○說文云射決也所以拘弦以象骨韋系著右巨指○周禮繕人掌王之用抉拾注抉挾矢時所以持弦飾也著右手巨指士喪禮曰抉用正王棘若檡棘則天子用象骨與○禮記曰子事父母右佩玦捍○鄉射禮袒決注決猶闓也以鉤弦闓體○賈公彥云抉諸侯及大夫生用象死用棘天子死生皆用象取其滑○

箋云韘之言沓所以彄沓手指○大射朱極三注極猶放也所以韜指利放弦也以朱韋爲之三者食指將指無名指無極放弦契于此指多則痛小指短不用○士喪禮纊極二注生者以朱韋爲之而三死用纊又二明不用也○禮書云考之射禮右巨指著決所以鉤弦食指中指無名指著沓所以放弦左臂著拾所以遂弦韘謂之極以其中于指也謂之沓以其沓于指也毛氏許慎以韘爲決誤矣

案玦決抉三字實一物也沓極二名亦一物也韘之爲玦許叔重亦以爲然韘之爲沓則鄭氏一家之說而已孔仲達云鄭以禮無以韘爲玦者故易之爲沓然則以韘爲沓又出何禮文耶

六家詩名物疏卷十七終

六家詩名物疏卷十八

海虞馮復京嗣宗輯著

國風衛三

河廣篇

葦 詳見召南葭

埤雅云葦即今之蘆其管中籥。

刀

說文作舠鯛小船也字異音同○釋名云三百斛曰鯛鯛貂也貂短也江南所名短而廣安不傾危者也。

伯兮篇

伯

傳云州伯疏謂州里之伯者牧下州伯則非衛人所得爲內則云州史獻諸州伯州伯命藏諸州府彼州伯對閭史閭府亦謂州里之伯也○周禮五黨爲州州長各掌其州之教治政令之法

殳

釋名云殳殊也長丈二尺而無刃有所撞挃于車上使殊離也○說文云殳以杖殊人也禮殳以積竹八觚長丈二尺建于兵車旅賁以先驅也○周禮司戈盾祭祀授旅賁殳○考工記云車六等之數殳長尋有四尺崇于人四尺謂之四等又云廬人爲廬器殺兵同强舉圍欲細細則校凡爲殳五分其長以其一爲之被而圍之叄分其圍去一以爲晉圍五分其晉圍去一以爲首圍注改句言鞔容殳無刃舉手所操被疾也被把中也圍之圜之也凡矜八觚晉讀如搢矜所捷也首殳上鐏也○

司馬法云長兵以衛短兵以守太長則犯太短則不及太輕則閒閒易則亂太犯則不濟故初刻即戟閒爲次列殳矛閒焉又云弓矢圍殳矛守戈戟助○禮書云殳所操者二尺四寸圍其所操則非所操者有稜矣鄭氏謂矜八觚是也細而能殺則非竹不可許慎謂積竹爲之是也詩云伯也執殳爲王前驅又曰彼候人兮何戈與祋祋亦殳也蓋殳雖建于車及王行則州執而前驅賓客往來則候人荷而趨

膏

讀詩記云。膏所以膏首。膏澤。旋喜以膏沐勞齊師。則膏非專婦人用也。

沐

讀詩記云。沐。盖潘也。左氏傳。遺之潘沐。杜預注云。潘米汁。可以沐頭。○內則云。面垢。燂潘請靧。

諼草

說文云。藼。令人忘憂艸也。又作蕿及萱。○本草云。萱草。一名鹿葱。花名宜男。○圖經云。萱味甘而無毒。主安五藏。利心志。令人好歡樂無憂。輕身明目。五月採花。八月採根用。今人多採其嫩苗及花跗作葅。云利胸膈甚佳。○古今注云。欲忘人之憂。則贈以丹棘。一名忘憂艸。○博物志神農經曰。中藥養性。謂合歡蠲忿。萱艸忘憂。○風土記云。宜男。姙婦佩之必生男。○述異記云。萱艸。一名紫萱。吳中書生呼療愁花。○雅翼云。此艸又名鹿葱。晏元獻公謂鹿葱花中有鹿班文。與萱大同小異。開花亦不竝時。○徐勉萱賦云。信茲華之獨茂。挺金質于炎辰。既耀色以禘蕤。亦含香而可珍。同芰荷于蘭若。及蟬鳴乎首夏。其葉四垂。其跗六出。亦曰宜男。加名斯吉。華而不豔。雅而不質。

案朱傳云。諼草。合歡。誤也。古今注云。合歡樹似梧桐。與萱全別。或者朱子因諼草。遂引合歡。作一句讀。而不以合歡解諼草乎。

草

說文云。艸。百艸也。從二屮。又云。草。斗櫟實也。一曰象斗子。徐鉉曰。今俗以此爲艸木之艸。別作皁字。爲黑色之皁。案櫟實可以染帛爲黑色。故曰草。通用爲草棧字。○爾雅云。卉。草。疏。別二名。又云。蕍。芛。葟。華。榮。疏。別艸木榮華之異名。又云。荄。根。攫。窠食。木謂之華。艸謂之榮。不榮而實謂之秀。秀而不實謂之英。○方言云。蘇。芥。艸也。江淮南楚之間曰蘇。自關而西或曰艸。或曰芥。莽。茶艸也。東越楊州之間曰艸。南楚曰莽。○大戴禮云。孟春氷泮。百艸權輿。○周書云。霜降之日。艸木黃落。○淮南子云。醴泉生皇辜。皇辜生庶艸。

背

傳云背北堂疏云背者鄉北之義故知在北士昏禮云婦洗在北堂有司徹云主婦北堂房室所居之地總謂之堂房半以北爲北堂房半以南爲南堂○廬陵李氏云房屋相連爲之房無北壁故得北堂之名○朱子云北堂蓋古植花木之處○禮書云北堂在房之北

有狐篇

厲

傳云厲深可厲之旁○韓詩云至心曰厲○爾雅云以衣涉水爲厲繇膝以下爲揭繇膝以上爲涉繇帶以下爲厲○韻會注云岸高危處曰厲

木瓜篇

木瓜

爾雅云楙木瓜注實如小瓜酢可食○陶隱居云山陰蘭亭尤多最療轉筋○蜀本注云其樹枝狀如柰花作房生子火乾甚香○圖經云木狀如柰花生春末深紅色實大者如瓜小者如拳宣州人種蒔尤謹遍滿山谷始實成則鏃紙花薄其上夜露日暴漸而變紅花文如生本州以充土貢又有一種榠樝木葉花實酷類木瓜欲辨之看蒂間別有重蒂如乳者是木瓜也○雷公云眞木瓜皮白微赤黄香酸甘不澀調榮衛助穀氣向裏子頭尖一面方勿誤用和圓子蔓子土伏子○考工記弓人取幹之道木瓜次橘○廣志云木瓜子可藏枝爲杖號一尺百二十節○水經注魚復縣多木瓜樹子大如甒

瓊

疏瓊是玉之美名○說文瓊赤玉也

琚

纂要云琚瑀所以納閒在玉之閒今白珠也○毛中行云琚處佩之中所以貫蠙珠而上繫于珩下維璜衝牙者也○朱氏云琚如圭而正方在珩璜之中瑀如大珠在中央之中○錢氏云佩玉之制璜上係于珩又有組以左右交牽之使得因珩之抑揚以自相衝擊于兩組相交之處以物居其閒

交納而拘捍之故謂之琚或以大珠或雜用瑀石。

詩言琚言瓔則佩之美者也。

案朱氏以兩旁之中爲琚羅錢二氏以中央之中爲瑀其說不同。

木桃木李

埤雅云江左故老視其實如小瓜而有鼻食之津潤不木者謂之木瓜圓而小于木瓜食之酸澀而木者謂之木桃木李大如木桃似木瓜而無鼻其品又小木桃亦或謂之木梨槃蓋聲之誤也鼻卽

瓜之脫華處里俗呼之爲味其著華處乃臍也案魚龍河圖曰瓜有兩蒂兩鼻者殺人則鼻與蒂異矣木瓜性脆木李性堅令人以蜂飴漬之者取木瓜煎之者取木李○徐氏云瓜有瓜䏡桃有羊桃李有雀李此皆枝蔓也故言木瓜木桃木李以別之。

案木桃木李依陸說似卽木瓜之類非卽桃李也述異記云桃之大者謂之木桃又卽桃類。

瑶

說文云瑶玉之美者。

玖

傳云玖玉名○丘中有麻傳云玖石次玉者○

說文云石之次玉黑色者

國風王一

王 互見車攻篇

鄭譜云王者周東都王城畿內方六百里之地封域在禹貢豫州太華外方之間非得河陽漸冀州之南始武王作邑於鎬京謂之宗周是爲西都成

王在豐欲宅洛邑使召公先相宅旣成謂之王城是爲東都今河南是也召公旣相宅周公往營成周今洛陽是也成王居洛邑遷殷頑民於成周復還處西都平王以亂故徙居東都王城○地里志周地今之河南洛陽穀城平陰偃師鞏緱氏是其分也昔周公營洛邑以爲在于土中諸侯蕃屏四方故立京師至平王東居洛邑襄王以河內陽樊文公又爲諸侯所侵故其分地小○括地志平王以下十二王皆都王城至敬王乃遷都成周赧王

又居王城○呂東萊云成周乃東都揔名河南成周之王城也洛陽成周之下都也平王東遷之後所謂西周者豐鎬也東周者東都也威烈王之後所謂西周者河南也東周者洛陽也○朱仲晦云周地今河南府及懷孟等州是

案河南縣今廢在河南河南府城唐苑內城西有郟鄏陌即定鼎之地洛陽故城在河南府城東洛水北懷州今爲懷慶府孟縣宋之孟州也

黍離篇

黍

說文云禾屬而黏者也以大暑而種故謂之黍從禾雨省聲孔子曰黍可爲酒禾入水也○爾雅云衆秫疏衆一名秫謂黏粟也與穀相似北人用之釀酒其莖稈似禾而麄大○本草云黍米味甘溫無毒主益氣補中陶隱居云其苗如蘆而異於粟粒亦大粟而多是秫今人又呼秫粟爲黍非也北人作黍飯方藥釀黍米酒則皆用秫也唐本注云黍有數種亦不似蘆似粟而非粟圖經云有二種米粘者爲秫可以釀酒不粘者爲黍可食如稻之有粳糯○夏小正云五月初昏大火中大火者心星也心中種黍菽糜時也○周書云凡禾黍居南方○月令仲夏農乃登黍是月也天子乃以雛嘗黍疏云仲夏黍新熟今蟬鳴黍是也又云孟秋農乃登穀注黍稷之屬於是始熟曲禮云黍曰薌合內則云羊宜黍豕宜稷○春秋說題辭云精移火轉生黍黍者緒也故其立字禾入米爲黍酒以防老○家語孔子曰黍者五穀之長祭先王以爲上盛○呂氏春秋云得時之黍芒莖而徵下穗芒以

長桴米而薄糠舂之易而食之不噮而香如此者不飴先時者大本而華莖殺而不遂葉藁短穗後時者小莖而麻長短穗而厚糠小米鉗而不香○氾勝之書云黍者暑也種必待暑先夏至二十日此時有雨强土可種黍黍欲疏于禾○白虎通云清明風至則黍稷滋閶闔風至則種宿麥黍○雅翼云黍之秀特舒散故說者以其象火爲南方之穀大體似稷故古人幷言黍稷有赤黍白黍其類

有黏不黏黏者別名秫。月令。造酒命大酋秫稻必
齊。蓋以此秫與稻之糯爲酒。北人謂秫爲黄米亦
謂之黄糯釀酒比糯稻差劣。○粱實云或黏或不
黏或高而實黒或低而實黄皆謂之黍。

稷

爾雅云粢稷。○左傳云粢食不鑿。注黍稷曰粢。○
月令云孟春行冬令首種不入。注舊說首種謂稷。
玉藻云子卯稷食而菜羹。又云沐稷而靧粱。○本
草云稷米味甘無毒主益氣補不足。陶隱居云稷

米亦不識書多云黍與稷相似。圖經云稷爲五穀
之長。呂氏春秋云飯之美者有陽山之穄。高誘云
關西謂之糜冀州謂之緊皆一物也。廣雅解云如
黍黑色。○考靈耀云日中星鳥可以種稷。○雅翼
云稷所以爲五穀長者以其中央之穀。又古號爲
首種。孟春種稷之時。稷又名粢故祭祀之號稷曰
明粢。而言粢盛者本之故諸穀皆有粢名。○疏云
稷苗六月時也稷穗七月時也稷實八月時也。○
案稷有五名。曰稷曰粢曰穄曰糜曰緊。舍人注

爾雅云稷粟也。郭璞云今江東人呼粟爲粢。此
二說非是。本草粟米在中部味鹹稷米在下部
味甘。其治療亦全別。

苗

說文云艸生於田者从艸从田。○詩緝曰穀始生
曰苗艸之類始生亦曰苗。○公羊注云苗者禾也
生曰苗秀曰禾。○呂氏春秋曰苗其弱也欲孤長
也欲相與居其熟也欲相扶是故三以爲族乃多
粟。

蒼天

傳云蒼天以體言之。○爾雅云穹蒼蒼天也。春爲
蒼天。李巡曰春萬物始生其色蒼蒼故曰蒼天。○
尚書歐陽說云夏曰蒼天。○莊子云天之蒼蒼其
正色耶。遠而無所至極耶。○埤雅云詩于高遠難
訴每稱蒼天。黍離曰悠悠蒼天此何人哉。巷伯云
蒼天蒼天視彼驕人矜此勞人。黄鳥曰彼蒼者天
殲我良人是也。爾雅云穹蒼蒼天也。穹言形蒼言
色也。○桑柔之詩初言倬彼昊天寧不我矜言昊天

則猶望之以其明也次曰靡有旅力以念穹蒼言
方是時厲王無道甚矣小人知念土宇而君子反
無旅力以念穹蒼也

穗

說文云禾成秀也

君子于役篇

雞

爾雅云雞大者蜀蜀子鶤未成雞僆絕有力奮雞
三尺為鶤○易云巽為雞疏巽主號令雞能知時

故為雞也○周禮庖人秋行犢麛膳膏腥大宗伯
以禽作六摯工商執雞注取其守時而動雞人凡
祭祀面禳釁共其雞牲○禮記云祭宗廟之禮雞
曰翰音又云季冬之月雉雊雞乳○夏小正云正
月雞桴粥桴嫗伏也粥養也○運斗樞云玉衡星
散為雞○春秋說題辭云雞為積陽南方之象火
陽精物炎上故陽出雞鳴以類感也雞之為言佳
也佳而起為大期莫寶也○韓詩外傳田饒云雞
有五德頭戴冠者文也足傅距者武也敵在前敢
鬭者勇也見食相呼者仁也守夜不失時者信也
○古今注云雞一名燭夜○九家易云風應節而
變變不失時雞時至而鳴與風相應二九十八主
風精為雞故雞十八日剖而成雛二九順陽曆故
雞知時而鳴也○五行傳云貌之不恭則有雞禍
○管輅別傳云雞者兌之畜故太白揚輝則雞鳴
○廣志云雞有胡髯五指金骹反翅之種大者蜀
小者荊九真出長鳴雞○相感志云野雞屬陰先
鳴而後鼓翼家雞屬陽先鼓翼而後鳴○埤雅云

鹽鐵論曰雞廉狼吞雞跑而食之每有所擇故曰
小廉如雞爾雅云雞大者蜀郭璞曰今蜀雞也雞
有蜀魯荊越諸種越雞小蜀雞大魯雞又其大者
莊子曰越雞不能伏鵠卵魯雞固能矣雞知時而
善伏王褒云魚瞰雞睨李善以為魚目不瞑雞好
邪視是也○雅翼云雞鳴必三度故禮有初鳴而
衣服者又能自守不為風雨所止故詩人以比不
改度之君子雞有冠距文武之貌不為威儀貌氣
毀故有雞疏

塒

爾雅云雞鑿垣而棲爲塒李巡曰寒鄉鑿牆爲雞作棲曰塒○說文云西鳥在巢上象形日在西方而鳥棲故因以爲東西之西字或从木妻○禽經云陸鳥曰棲水鳥曰宿

夕

說文夕莫也从月半見○埤雅云詩曰雞棲于塒日之夕矣言雞棲矣日于是夕夕于是月見故象半月未有蟾桂之狀月滿則夜見半則夕見故也

牛

說文云牛大牲也象角頭三封尾之形牛爲大物天地之數起于牽牛○釋畜云犘牛犦牛犤牛犩牛犣牛犝牛犑牛角一俯一仰觭皆踊㸬黑脣犉黑眥牰黑耳犚黑腹牧黑脚犈其子犢體長犌絕有力欣犌○禮記云祭天子以犧牛諸侯以肥牛大夫以索牛又云牛曰一元大武又云諸侯無故不殺牛大夫無故不殺羊士無故不殺犬豕又云帝牛不吉以爲稷牛帝牛必在滌三月稷牛惟具所以別事天神與人鬼也又曰牛夜鳴則庮又云祭天地之牛角繭栗宗廟之牛角握賓客之牛角尺○周禮庖人掌行羔豚膳膏香大司徒祀五帝奉牛牲羞其肆享先王亦如之封人祭祀飾其牛牲設其楅衡牛人掌養國之公牛以待國之政令凡祭祀共其享牛求牛（求牛所以繹者）以授職人而芻之○世本云胲作服牛胲黃帝臣也又曰少昊時人始駕牛○山海經云稷之孫曰叔均是始作牛耕○五行傳云思之不容則有牛禍○相牛經云牛

岐胡壽眼中有白脉貫瞳子最快膂堂欲闊依欲如絆馬膺庭欲廣天關（背接骨）欲成俞骨（脊也）欲垂蘭株欲大挿頭欲高百體欲緊豐岳（膝骨）欲大垂星（蹄上也）欲得有怒肉力柱欲得大而成宮車懸蹄欲得如八字陽鹽（夾尾前兩臁上）欲得廣常有似鳴者有黃也身欲得如卷毛少骨多者有力○爾雅云牛之名色特牛謂之犅牛父謂之特子謂之犢吳人謂犢曰犢牛全無子謂之犢二歲謂之犕三歲謂之犙四歲謂之牭駁牛謂之犖純色謂之牷駁謂

之犨。白黑雜毛謂之犣犤。黃白色謂之犥。駮如星謂之牸。黃牛虎文謂之㹀。黃牛黑脣謂之犉。白脊謂之犡。又謂之㸬。長脊謂之犢。白牛謂之犨。○埤雅云牛土畜也。馬火畜也。土緩而和。火性健決躁速。故易坤爲牛。乾爲馬。牛病則耳燥。安則温潤而澤。故古之視者以耳。祭義所謂牛毛尚耳是也。詩曰殺時犉牡。有捄其角。捄長貌。祇稷之牛角尺。故曰捄角。牛膏曰香。其耳無竅以鼻聽也。

月

爾雅曰月在甲曰畢。在乙曰橘。在丙曰修。在丁曰圉。在戊曰厲。在己曰則。在庚曰窒。在辛曰塞。在壬曰終。在癸曰極。又云正月爲陬。二月爲如。三月爲寎。四月爲余。五月爲皋。六月爲且。七月爲相。八月爲壯。九月爲玄。十月爲陽。十一月爲辜。十二月爲涂。○晉疏云六曆諸緯與周髀皆云日行一度。月行十三度十九分度之七。爲每月二十九日過半。○呂覽云羲和作占日。尚儀作占月。

桀

爾雅云雞棲于弋爲榤。又云欌謂之杙。注橛也。

六家詩名物疏卷十八終

六家詩名物疏卷十九

海虞馮復京嗣宗輯著

國風王二

君子陽陽篇

簧

傳云簧笙也○說文云簧笙中之簧也笙十三簧象鳳之身正月之音物生故謂之笙○釋名云笙生也象物貫地而生竹之貫匏以匏為之故曰匏竽亦是也其中汚空以受簧也簧橫也於管頭橫

施於中也以竹鐵作於口橫鼓之亦是也○爾雅曰大笙謂之巢小者謂之和注巢者列管簧中施簧管端大者十九簧和十三簧者鄉射記曰三笙一和而成聲疏巢高也言其聲高小者名和李巡云小者聲少音相和也簧者笙管之中金薄鐷也笙管必有簧故或謂笙為簧○白虎通云匏之言施也在十二月萬物始施而勞笙者太簇之氣象萬物之生故曰笙有七正之節焉有六合之和焉天下樂之故謂之笙○風俗通云笙長四寸○世本云隨作笙○禮記云女媧之笙簧○周禮云笙師掌教吹竽笙以教祴樂凡祭祀饗射共其鐘笙之樂燕樂亦如之鄭司農云竽三十六簧○蔡邕云季冬之月上下入學集吹所以通氣也管簫笙竽塤篪皆以吹鳴者也○樂書云匏之為物其性輕而浮其中虛而通笙以匏為母象植物之生焉其卦則艮其方東北之維其時春夏之交其聲尚議其律大呂太簇其風融其音啾立春之氣也記曰歌者在上匏竹在下國語曰匏竹利制蓋匏竹

相合以成聲得清濁之適故也

案毛解簧為笙朱子云笙竽管中金葉則指簧體言之而不以為笙名矣然禮記曰女媧之笙簧又曰仲夏命樂師調笙竽篪簧言笙又言簧者豈簧別一物與漢武內傳許飛瓊鼓震靈之簧神仙傳王遙有五舌竹簧宋時民間有鐵葉簧皆非竽笙中簧也

房

釋名云房旁也在堂兩旁也○疏云天子小寢如

諸侯之路寢有左右房○廬陵李氏云堂屋次楝之架曰楣後楣以北爲室與房人君左右房大夫東房西室而已

翿

釋言云翿纛也李巡曰舞者所持纛也又云纛翳也郭璞云今之羽葆幢舞者所持以自蔽翳也○禮書云舞者所建以爲容非其所持者也○釋名云翿陶也其貌陶陶下垂也

案爾雅云翿纛翳也山海經云五采之鳥名翳疑

卽翿也簡兮所謂右手秉翟者郭以蔽翳釋之恐未然也

敖

箋云燕舞之位○錢氏詩詁云敖遊也因謂敖處爲敖猶周禮云囿游也

案周禮大胥以六樂之會正舞位詔于庠正樂事正舞位鄭注禮記云綴謂酇舞者之位也兆其外營域也其舞于庭則文在東階武在西階其出入于學也則長者在先幼者在後所謂舞位者如此鄭以此篇之鼓簧爲房中之樂故以敖爲燕舞之位燕是燕息之燕非燕樂之燕也天子房中之樂以周南舞未詳此云執翿蓋文舞矣周禮旄人祭祀賓客舞其燕樂謂燕樂之時舞四夷之樂與此燕舞不同

揚之水篇

申

鄭語史伯云當成周者南有申呂○周語富辰云齊許申呂由大姜○地里志南陽郡宛縣故申伯國○括地志故申城在鄧州南陽縣北三十里○

箋云平王母家申國在陳鄭之南迫近彊楚○一統志河南南陽府南陽縣附郭周申伯國謝城在湖陽城北周申伯之都自申遷于此信陽縣在府城西南二百七十里周申伯所封縣境有謝城卽申伯封邑有二冢相傳以爲申伯冢

案嚴坦叔云申國在宛謝城在棘陽宛今南陽縣也棘陽故城在鄧州境荊州記云棘陽東北百里有謝城則嚴說是也然則宣王之初申伯

先受封于今之南陽後更邑于今之鄧州鄧州
去郡治百二十里平王之母家申侯當是申伯
之子若孫也

甫

書甫刑孔氏注呂侯後爲甫侯故或稱甫刑○唐
世系表云宣王世改呂爲甫○左傳楚子重請取
于申呂以爲賞田○史記云呂尚先祖爲四岳佐
禹治水有功虞夏之際受封于呂徐廣云呂在宛
縣○王海云鄧國志汝南新蔡有大呂亭故呂侯

國與地廣記蔡州新蔡縣古呂國今以左傳攷之
楚有申呂時新蔡屬蔡非楚邑當以在宛縣爲正
○一統志呂城在南陽府城西三十里虞夏時封
呂望先祖于此今名董呂村

蒲

毛傳云蒲艸也○說文云蒲水艸也可以作席蒻
蒲子可以爲平席○周禮醢人深蒲醓醢鄭司農
云深蒲蒲蒻入水深故云深蒲○陸機云蒲始生
取其中心入地者名蒻大如匕柄正白生噉之甘

脆煮而以苦酒浸之如食筍法○埤雅云蒲似莞
而褊生于水厓輕揚香泛柔滑而溫可以爲席故
禮男執蒲璧言有安人之道也○詩緝云斯干下
莞鄭箋云小蒲刑莞精蒲筵○周書云潤濕不穀樹
之竹葦莞蒲礫石不可穀樹之葛木以爲絺綌○
鄭箋云蒲楊柳○爾雅云楊蒲柳○陸機云蒲柳
有兩種皮正青者曰小楊其一種皮紅者曰大楊
其葉皆長廣于柳葉皆可以爲箭幹故春秋傳曰
董澤之蒲可勝旣乎今又以爲箕罐之楊也○本

草圖經云蒲柳其枝勁韌可爲箭笴又謂之萑蒲
即水楊也○本草注云水楊葉圓闊而赤枝條短
硬多生水岸○古今注云蒲柳生水邊葉似青楊
一名蒲楊枝勁細任矢用○國策云夫楊橫樹之
則生倒樹之亦生折而樹之又生○世說顧悅云
蒲柳之姿望秋而落○詩緝云楊可爲弁又可爲
屋材

中谷有蓷篇

蓷

爾雅云萑蓷疏李巡曰臭穢艸也郭云今茺蔚也廣雅名益母葉似荏方莖白華華生節間○傳云蓷鵻也○陸機云舊說及魏博士濟陰周元明皆云菴藺是也韓詩及三倉說悉云益母故曾子見益母而感案本草云益母茺蔚也故劉歆曰蓷臭穢臭穢即茺蔚也○本草經云茺蔚子一名益母一名益明一名大札一名貞蔚生海濱池澤陶隱居云葉如荏方莖子形細長三稜圖經云苗葉上節節生花實似雞冠子黑色衍義云茺蔚子葉至

初春亦可煮作菜食凌冬不凋悴

案毛傳云蓷鵻大車傳云菼鵻考本草諸書菼茺蔚子竝無鵻名豈毛以蓷爲菼乎毛又云陸草生谷中傷于水據本草茺蔚正生海濱池澤非陸草也魏博士等以爲菴藺本草菴藺生雍州川谷及上黨道邊春生苗葉如艾蒿高二三尺七月開花八月結實亦無蓷名不知古人何以云爾

兔爰篇

羅

爾雅云鳥罟謂之羅郭云謂羅落之○周禮羅氏掌羅烏鳥蜡則作羅襦中春羅春鳥獻鳩以養國老行羽物注襦細密之羅○禮記曰鳩化爲鷹然後設蔚羅

案鳥罟曰羅宋傳云張羅本以取兔者蓋正釋則定散文亦通也周禮羅氏掌羅鳥而郊特牲言大羅氏天子之掌鳥獸者諸侯貢屬焉莊子削格羅落罝罘之智多則獸亂于澤是取獸得

稱羅也大東傳云畢所以掩兔而鴛鴦詩云畢之羅之兔罟謂之罝而西京賦云結罝百里實兼諸網罟而言之凡如此類並得通也

罦罿

釋器云繴謂之罿罿罬也罬謂之罦罦覆車也孫炎曰覆車網可以掩兔郭璞曰今之翻車也有兩轅中施罥以捕鳥展轉相解廣異語○韓詩說云施羅于車上曰罿○東漢書注云罦雉網

葛藟篇

滸

爾雅云岸上滸又云滸水厓

涘

說文云涘水厓也○爾雅云涘爲厓郭注謂水邊

漘

爾雅云夷上洒下不漘李巡曰夷上平上洒下消下故名漘郭璞曰厓上平坦而下水深者爲漘不發聲也

昆

爾雅云晜兄也注江東人通言晜

采葛篇

蕭

爾雅云蕭荻○說文云蕭艾蒿也○陸璣云今人所謂荻蒿者是也或云牛尾蒿似白蒿白葉莖麁科生多者數十莖可作燭有香氣故祭祀以脂爇之爲香許慎以爲艾蒿非也禮王度記曰士蕭庶人艾蕭艾不同明矣○周禮甸師祭祀共蕭茅○郊特牲云既奠然後爇蕭合馨香祭義云見以蕭光以報氣也加以鬱鬯以報魄也○雅翼云蕭生于春待秋三月乃成○詩緝云蒿者總名蕭蒿之香者也

艾

爾雅云艾冰臺疏今艾蒿也○本草經云艾葉味苦微溫無毒主灸百病一名冰臺一名醫艸生田野圖經云初春布地生苗莖類蒿而葉背白以苗短者爲佳陳久方可用○崔寔四民月令云三月可採艾○師曠占云歲欲疫病艸先生病艸艾也

○廣雅云天子祭以鬯諸侯以薰卿大夫以苣蘭士以蕭庶人以艾○字說云艾可乂疾久而彌善故爾雅云艾長也艾歷也

大車篇

大車

疏云巾車職云大夫乘墨車然則王朝大夫於禮當乘墨車以大夫出封如子男之服則乘諸侯之車此大車蓋革路也○巾車云革路龍勒條纓五就建大白以即戎以封四衛注革路鞔以革無他

飾龍蜼也以白黑飾韋雜色爲勒條應爲條以條絲飾緐纓四衛四方諸侯守衛者又云服車五乘孤乘夏篆卿乘夏縵大夫乘墨車士乘棧車庶人乘役車注墨車不畫

毳衣

周禮司服云王之吉服祀四望山川則毳冕子男之服自毳冕而下鄭注云毳畫虎蜼謂宗彝也其衣三章裳二章凡五衣三章宗彝也藻也粉米也裳二章黼也黻也子男毳冕朝聘天子及助祭之服諸侯非二王

後皆玄冕而祭于已○釋名云毳芮也畫藻文于衣象水艸之毳芮溫煖而潔也○三禮圖云毳冕子男服以朝天子

案毳冕子男朝聘天子之服此大夫四命其出封五命或本諸侯子男入爲大夫其得服毳衣固也但非聽訟之服說文引此詩毳衣如菼菼作𦅾云帛騅色也毳衣如璊璊作𧹞云以毳爲𦇑色如虋故謂之𧹞虋禾之赤苗也其解𦅾云西胡毳布解毳云獸細毛豈以毳布爲衣其青者如騅帛赤者如禾之赤苗乎若然則與毳冕名同實異或云菼玄色言其衣如之璊纁色言其裳如之玄衣纁裳所謂大夫玄冕也上大夫卿故得服毳衣然玄冕亦所以朝聘王之大夫其祭于已即用爵弁不服玄冕况聽訟乎宗彝鄭以爲虎蜼孔氏書傳云宗廟彝樽以山龍華蟲爲飾古禮湮亡未知誰得其正

璊

說文云玉經色也禾之赤苗謂之虋言璊玉色如

之

穴

箋云謂冢壙中也○禮記云合葬非古也自周公以來未之有改也

丘中有麻篇

麻

爾雅云枲麻黂枲實苧麻母疏苧苴麻子之盛子者也○周禮注云枲是雄麻苴是麻之有蕡實○本草圖經云麻黂麻子因圖所蓺績其皮以

布者麻屑一名麻勃麻上花勃勃者七月七日採麻子九月採陶隱居以麻屑爲牡麻牡麻則無實蘇恭以爲黃即實非花也案本經朱字云麻屑味辛麻子味甘此又似二物疑本草與爾雅禮記稱謂不同耳○雅翼云麻之屬總名麻別而言之則有實者名苴無實者名枲子夏喪服傳曰苴絰者麻之有蕡者也牡麻者枲麻也蕡即實也牡即無實之名然亦通名麻枲麻實有文理故屬金爲西方之穀明堂月令秋食麻與犬古者朝事之籩蕡

麻麥以實之謂之麷蕡于植物中最多子又有緐者亦麻類有實又胡麻亦有實本生大宛一名油麻淳黑者名巨勝亦曰一葉兩莢爲巨勝枲麻與麥互相爲候麥黃種麻麻黃種麥種枲太早則堅剛厚皮多節晚則皮不堅寧失于早不失于晚○春秋說題辭云麻之爲言微也陰精寖密女作織微也麻生於夏夏衣物成禮儀故麻可以爲衣陽成于三物以化故三變縷布也宋均曰麻枝葉成謂之衣三變生成形之變也漚取皮二變也績成

爲縷三變也○月令云仲冬之月天子乃以犬嘗麻先薦寢廟○周禮云典枲掌布總縷紵之麻草之物以待時頒功而授齎及獻功受苦功以其賈揭而藏之以待時頒疏云苦功謂麻功謂盬麄之功○呂覽云得時之麻必芒以長疏節而色陽小本而莖堅厚枲以均後熟多榮日夜死復生如此者不蝗○管子云五沃之土其陽則安樹之五麻若高若下不擇疇所其麻大者如箭如葦大長以美其細者如萑如蒸欲有與各大者不類小者則

治揣而藏之若衆練絲○淮南子云汾水濛濁而宜麻○四時纂要云種麻熟耕地從橫七遍已上生則無葉○四民月令云二月三月可種苴茶

留

曹氏云留本邑名其大夫以爲氏○路史國名徧唐氏後云長子之後妘姓留也丘中有麻彼留子國者漢隸彭城子房之封

案留古劉字說文有鎦而無劉漢因讖有卯金刀之說妄也丘中有麻王國之風所咏當爲周

地今河南緱氏縣有劉聚周大夫劉康公劉夏劉摯劉狄皆食采于此非彭城之留也

食

皀皮及反亼音集

說文云食一米也从皀亼聲○周書云黃帝始蒸穀爲飯烹穀爲粥○周禮膳夫王食用六穀食醫掌和王之六食○禮記云食養陰氣也又云食齊視春時羹齊視夏時醬齊視秋時飲齊視冬時○釋名云食殖也所以自生殖也○古史考云神農時人方食穀加米于燒石之上而食之黃帝時始

有釜甑火食之道成矣

門人周明臣校

六家詩名物疏卷二十

海虞馮復京嗣宗輯著

國風鄭一

鄭

譜云初宣王封母弟友于宗周畿內咸林之地是爲桓公今京兆鄭縣是其都也爲幽王大司徒幽王爲犬戎所滅桓公死之子武公與晉文侯定平王于東都王城取虢檜鄢蔽補丹依疇歷華之地右洛左濟前華後河食溱洧焉今河南新鄭是也

○地理志云鄭國今河南之新鄭本高辛氏火正祝融之墟及成臯滎陽潁川之崇高陽城皆鄭分也土險阨山居谷汲男女亟聚會故其俗淫武公後二十三世爲韓所滅

按宗周咸林今陝西西安府華州有鄭城即桓公采地其後武公徙河南曰新鄭故莊公曰先公新邑于此新鄭縣今屬河南開封府鈞州及開封之鄭州滎陽汜水縣即漢成臯河南府之登封即漢陽城崇高二縣皆鄭地也

緇衣篇

緇衣

釋名云緇滓也泥之黑者曰滓此色然也○考工記云三入爲纁五入爲緅七入爲緇注染纁者三入而成又再染以黑則爲緅又復再染以黑乃成緇矣○論語疏云案玉藻諸侯朝服以日視朝于内朝士冠禮云主人玄冠朝服緇帶素韠注云玄冠委貌朝服者十五升布衣而素裳不言色者衣與冠同色是朝衣色玄玄即緇色之小別故知緇衣羔裘是諸侯君臣日視朝之服也

館

箋云卿士所之之館在天子宮如今之諸廬○考工記内有九室九嬪居之外有九室九卿朝焉注内路寢之裏也外路門之表也九室如今朝堂諸曹治事處○孔氏云禮有公館私館館者宮室之名

粲

傳云粲餐也諸侯入爲天子卿士食采祿○周禮疏云載師家邑任稍地則大夫之采也小都任縣地則六卿之采也大都任畺地則三公之采也古者祿皆月別給之若今月奉○爾雅云粲餐也郭璞曰今河北人呼食爲粲○朱傳或曰粲粟之精鑿者○說文云稻重一䄷爲粟二十斗爲米十斗曰毇爲米六斗大半斗爲粲

將仲子篇

里

說文云里居也○周禮小宰以官府之八成經邦

治三曰聽閭里以版圖又遂人云五家爲鄰五鄰爲里里宰掌比其邑之衆寡與其六畜兵器治其政令以歲時合耦于耡以治稼穡徵斂其財賦○風俗通云五家爲軌五軌爲里里者止也五十家共居止也○書大傳云古者處師八家而爲鄰三鄰而爲朋三朋而爲里五里而爲邑十邑而爲都十都而爲師州有十二師焉家不盈三口者不朋由命士以上不朋○王度記云百戶爲里里一尹○撰考讖云古者七十二家爲里

杞

爾雅云旄澤柳○陸機云杞柳屬也生水旁樹如柳葉麤而白色理微赤其材堅韌故今人以爲車轂今共北淇水旁魯國太山汶水邊純杞也○本艸圖經云今人取其細條火逼令柔韌屈作箱篋河朔猶多告子云以人性爲仁義猶以杞柳爲桮棬是也○通志云杞柳亦曰澤柳可爲桮棬者

園

說文云所以樹果也○周禮大宰九職二曰以園圃毓艸木注樹果蓏曰圃園其樊也又云載師以場圃任園地園廛二十而一○天文要集曰瓠瓜爲天子果園又天園主果實菜茹畜儲○孔氏云有藩曰園有牆曰囿園囿大同藩牆異耳

檀

陸機云檀木皮正青滑澤與繫迷相似又似梓榆繫迷一名挈榼故齊人諺曰上山斫檀挈榼先殫○論衡云楓桐之樹生而速長故其皮肌不能堅剛樹檀以五月生葉後彼春榮之木其材彊勁車以爲軸○雅翼云淮南子十月檀檀陰木也

叔于田篇

田

爾雅云春獵爲蒐夏獵爲苗秋獵爲獮冬獵爲狩宵田爲獠火田爲狩○左傳云春蒐夏苗秋獮冬狩皆于農隙而講事也○公羊傳云春曰苗秋曰蒐冬曰狩○穀梁傳云四時之田皆爲宗廟之事也春曰田夏曰苗秋曰蒐冬曰狩○又昭八年蒐于紅傳云艾蘭以爲防置旃以爲轅門以葛覆質以爲槷流旁握御轚者不得入車軌塵馬候蹄揜禽旅御者不失其馳然後射者能中過防不逐不從奔之道也面傷不獻不成禽不獻禽雖多天子取三十焉其餘與士衆以習射于射宮○周禮大宰田役以御其衆大司徒大田役以旗致萬民治其徒庶之政令鄉師凡四時之田前期出田法于州里簡其鼓鐸旗物兵器脩其卒伍及期以司徒之大旗致衆庶而陳之以旗物辨鄉邑而治其政令刑禁巡其前後之屯而戮其犯命者斷其爭禽

之訟。遂人師田作野民帥而至掌其政治禁令。大宗伯大田之禮簡衆也。大司馬中春教振旅遂以蒐田中夏教茇舍遂以苗田中秋教治兵遂以獮田中冬教大閱遂以狩田○禮記云國君春田不圍澤大夫不掩羣士不取麛卵又云天子諸侯無事則歲三田一爲乾豆二爲賓客三爲充君之庖無事而不田曰不敬田不以禮曰暴天物天子不合圍諸侯不掩羣天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏大夫殺則止佐車佐車止則百姓田獵昆蟲

未蟄不以火田不麛不卵不殺胎不殀夭不覆巢○易云作結繩而爲網罟以佃以漁蓋取諸離○白虎通云四時之田總名爲田何爲田除害也○春秋繁露云春苗秋蒐冬狩夏獮

巷

說文云里中道从䢼从共皆在邑中所共也篆文从䢼省作巷

狩

夏小正云十有二月王狩冬獵爲狩陳筋革陳筋革者省兵甲也○爾雅冬獵爲狩疏狩圍守也冬物畢成獲則取之無所擇也○何休公羊注云狩猶獸也冬時禽獸長大遭獸可取○爾雅又云火田爲狩李巡孫炎曰放火燒草守其下風

按火田爲狩正以冬時昆蟲既蟄可以火田耳鄱昜純云放火燒艸獵亦爲狩非也

大叔于田篇

藪

說文云大澤也○周禮注云澤水所鍾也水希曰

藪○韓詩云禽獸居之曰藪○風俗通云藪之爲言厚也艸木魚鼈所以厚養人君與百姓○周禮職方氏揚州其澤藪曰具區荊州曰雲夢豫州曰圃田青州曰望諸兗州曰大野雍州曰弦蒲幽州曰貕養冀州曰陽紆幷州曰昭餘祁○爾雅十藪云魯有大野晉有大陸秦有陽陓宋有孟諸楚有雲夢吳越之間有具區齊有海隅燕有昭餘祁鄭有圃田周有焦穫○國語太子晉云古者長民不宗藪藪物之歸也○左傳云山藪藏疾○疏云此

言在藪蓋在園田也。

火

釋名云火化也消化物也○元命包云火之言委隨也故其立字人散于爲火○考異郵云火者陽之精也○易曰離爲火又曰熯萬物者莫熯乎火又曰火就燥○尚書云五行二曰火火曰炎上炎上作苦○左傳云古之火正或食于心或食于味以出內火是故味爲鶉火心爲大火○周禮司爟掌行火之政令四時變國火以救時疾季春出火

民咸從之季秋內火民亦如之時則施火令司烜氏掌以夫燧取明火于日○尸子云燧人上觀星辰下察五木以爲火○河圖挺佐輔云伏羲禪于伯牛鑽木作火○鄒子曰春取榆柳之火夏取棗杏之火季夏取桑柘之火秋取柞楢之火冬取槐檀之火。

按火烈具舉箋以爲列人持火疏云此爲宵田持火炤之蓋以王制云昆蟲未蟄不以火田故爾雅曰冬獵爲狩火田爲狩此于田未必是冬則是宵田用火以炤也然大司馬仲春教振旅遂以蒐田火弊獻禽以祭社鄭氏云春田主用火因焚萊除陳艸皆殺而火止則春田亦用火曹氏詩說云刈艸爲防驅禽納諸防中然後焚而射四時之田皆然也

黃

魯頌駉傳云黃騂曰黃○陸農師云黃亦馬之上色列子曰牝而黃牡而驪馬至果天下之馬也明堂位曰周人黃馬蕃鬣言吉事乘此詩四黃既駕

是也至于戎事則乘騵。

射

周禮鄉大夫云以鄉射之禮五物詢衆庶一曰和二曰容三曰主皮四曰和容五曰興舞保氏養國子以道乃教之六藝三曰五射鄭司農云五射白矢參連剡注襄尺井儀也又車僕大射共三乏司射凡射共獲旌射人以射法治射儀諸子秋合諸射以考其藝而進退之大僕王射贊王弓矢繕人掌詔王射○禮記孔子曰士使之射不能則辭以

疾懸弧之義也。又云。古者諸侯之射也。必先行燕禮。鄉大夫士之射也。必先行鄉飲酒之禮。其節天子以騶虞為節。諸侯以貍首為節。鄉大夫以采蘋為節。士以采蘩為節。古者諸侯歲貢士于天子。天子試之于射宮。其容體比於禮。其節比于樂而中多者得與于祭。射之為言繹也。或曰舍也。繹者各繹己之志也。故心平體正。持弓矢審固。則射中矣。又云。天子將祭。必先習射于澤。已射于澤。而後射于射宮。○吳越春秋陳音云。古者人民朴。則裹以

白茅。投于中野。孝子不忍見父母為禽獸所食。作彈以守之。於是神農黃帝。弦木為弧。剡木為矢。黃帝之後。楚有弧父。所射無脫。以其道傳羿。羿傳逢蒙。逢蒙傳于楚琴氏。○列女傳工人妻云。妾聞射之道。左手如拒。右手如附。支右手發左手。○禮書云。弧矢之作。始于黃帝。侯以明之。見于虞書。至周弓之別有六。矢之制別有八。侯之別有三。則大射賓射燕射之侯也。士無大射。而有賓射燕射。庶人無賓射燕射。特有主皮之射而已。射義曰。古者諸侯貢士于天子。天子試之于射宮。則貢士與射。其來尚矣。

御

周禮保氏教六藝。四曰五馭。鄭司農云。五馭。鳴和鸞。逐水曲。過君表。舞交衢。逐禽左。○王制。凡執技論力。裸股肱。決射御。月令。孟冬命將帥習射御。○內則。成童學射御。○列子。造父之師曰泰豆氏。造父曰。推於御也。齊輯乎轡銜之際。急緩乎脣吻之和。正度乎胸臆之中。執節乎掌握之間。內得於中

心。外合於馬志。是故能進退履繩。而旋曲中規。取道致遠。而氣力有餘。○呂覽云。寒哀作御。

鴇

爾雅云。驪白雜毛。鴇。疏。毛色黑白而復有雜毛相錯者。今謂之烏驄。○埤雅云。鴇蓋取諸鴇。今鴇其色驪白。

掤

詩義問云。掤所以覆矢也。謂箭筩蓋。○左傳云。公徒執冰而踞。服虔云。冰櫝丸蓋。杜預云。或說櫝丸

是箭筒其蓋可以取飲。○華谷嚴氏云。用矢則舉掤以開箙。既用則納矢箙中。釋下掤以覆箙。

韔

疏云。韔者盛弓之器。○朱傳云。弓囊也。與韔同。○說文。韔。弓衣也。○禮書云。韔韣櫜韃皆弓衣也。亦曰弓室。覲禮言包干戈以虎皮。詩言虎韔。而韔韣皆從韋。則古之弓衣以韋爲之。詩言交韔二弓。則一韔之內。皆二弓以備鈌折。

弓

釋名云。弓穹也。張之穹隆然也。○山海經云。少昊生般。始爲弓矢。帝俊賜羿彤弓素矰。以扶下國。○荀子云。倕作弓。○墨子云。羿作弓。○古今姓纂云。黃帝第五子青陽生揮。爲弓正。覩弧星。始制弓矢。○爾雅云。弓有緣者謂之弓。無緣者謂之弭。以金者謂之銑。以蜃者謂之珧。以玉者謂之圭。○易云。弦木爲弧。剡木爲矢。弧矢之利。以威天下。蓋取諸睽。○書云。和之弓在東房。○周禮。司弓矢掌六弓之法。中春獻弓弩。及其頒之。王弓弧弓。以授射甲革椹質者。夾弓庾弓。以授射豻侯鳥獸者。唐弓大弓。以授學射者使者勞者。天子之弓。合九而成規。諸侯合七而成規。大夫合五而成規。士合三而成規。句者謂之弊弓。繕人掌王之用弓弩。槀人。弓六物爲三等。弩四物亦如之。又云。弓長六尺謂之庇軹。五尺謂之庇輪。四尺謂之庇軫。弓人爲弓。取六材必以其時。幹以爲遠也。角以爲疾也。筋以爲深也。膠以爲和也。絲以爲固也。漆以爲受霜露也。凡爲弓。冬析幹而春液角。夏治筋。秋合三材。寒奠體。

冰析灂。春被弦。則一年之事。橋幹欲孰于火而無贏。橋角欲孰于火而無燂。引筋欲盡而無傷其力。鬻膠欲孰而水火相得。然則居旱亦不動。居濕亦不動。材美工巧爲之時。謂之參均。角不勝幹。幹不勝筋。謂之參均。量其力有三均。均者三。謂之九和。弓長六尺有六寸。謂之上制。上士服之。弓長六尺有三寸。謂之中制。中士服之。弓長六尺。謂之下制。下士服之。往體多。來體寡。謂之夾臾之屬。利射侯與弋。往體寡。來體多。謂之王弓之屬。利射革與質。

徃體來體若一。謂之唐弓之屬。利射深。覆之而角至。謂之句弓。覆之而幹至。謂之侯弓。覆之而筋至謂之深弓。○周禮注云。夾庾之弓。合五而成規。王弧合九而成規。唐大合七而成規。○疏云。天子之弓王弧。諸侯之弓唐大。大夫之弓夾庾。士之弓。則六弓之外弓曲。近射用菊弓。射大侯者用王弧。射參侯者用唐大。此據諸侯言之。若據天子。則用王弧射虎侯。用唐大射熊侯。用夾庾射豹侯也。○禮書云。弓以木爲身。以角爲面。筋所以爲深。絲所以爲固。張則筋外而角內。弛則角外而筋內。弣把中也。簫弓端也。隈其曲也。㚐其接也。弣或作柎。又曰質。旁曰撻。中曰敝。簫或曰弰。又曰弭曰彄曰峻。○方言云。弓謂之鞬。或謂之皾。

清人篇

清

郡國志。河南中牟縣有清口水。○水經注。清池水出清陽亭西南。平地東北流。逕清陽亭南。東流。卽故清人城也。詩清人在彭。彭爲高克邑。杜預春秋釋地云。中牟縣西有清陽亭。是也。清水又屈而北流。至清口澤。中牟今屬開封府

彭河上消軸

傳云。彭。衞之河上。鄭之郊也。消軸河上地。孔氏云。彭消軸皆河上之地。蓋久不得歸。師有遷移。三地亦不相遠。

介

說文云。鎧甲也。釬臂鎧也。鍉鍜頸鎧也。○世本云。杼作甲。宋衷曰。少康之子。○周禮司甲。下大夫二

人。中士八人。考工記云。燕之無函也。非無函也。夫人而能爲函也。又云。函人爲甲。犀甲七屬。兕甲六屬。合甲五屬。凡爲甲。必先爲容。然後制革。權其上旅與其下旅。而重若一。以其長爲之圍。凡甲鍛不摰則不堅。已敝則橈。凡察革之道。眡其鑽空而惌則革堅。眡其裏而易則材更。視其朕而直則制善。㮚之而約則周也。舉之而豐則明也。衣之無齘則變也。○少儀云。國家靡敝。甲不組縢。○家語云。冡不藏甲。○管子云。葛盧之山發而出水。金從之。蚩

允受而制之以為劍鐔○荀子云楚人鮫革犀兕以為甲堅如金石○漢書云甲不堅密與袒裼同此將不省兵之禍也○初學記云甲下飾謂之裳見左傳甲藏謂之櫜見國語甲衣謂之櫜見禮記○禮書云甲亦曰介曰函曰鎧則甲猶植物之有甲也介猶互物之有介也函所以周其身鎧所以致其愷經言甲而不及鎧則古者之甲以革為之後世乃用金耳詩曰駟介彭彭又曰俴駟孔羣左傳曰不介馬而馳之鄭氏曰俴淺金也秦人以俴金介馬古或用革與否不可考也

詩名物疏 卷二十 十六

矛

釋名云矛冒也刃下冒矜也夷矛夷常也其矜長丈六尺不曰常而曰夷者言其可夷滅敵亦車上所持也○方言云矛吳揚江淮南楚五湖之間謂之鍦或謂之鋋或謂之鏦其柄謂之矜凡矛骹細如雁頸者謂之鶴膝○世本云杼作矛○考工記云廬人為廬器酋矛常有四尺夷矛三尋刺兵欲同強舉圍欲重重欲傳人傳人則密是故侵之凡為酋矛參分其長二在前一在後而圍之五分其圍去一以為晉圍參分其晉圍去一以為刺圍○禮書云說文曰矛象形然則自考工言之則為刺兵自說文言之則為句兵蓋矛之為器上銳而旁勾上銳所以象物生之芒旁勾所以象物生之句酋言其就夷言其易短者其體就長者其體易也矛之辨也鄭氏曰矛戟柲竹欑柲則矛之柄亦以竹矣然詩厹矛鋈錞說文云鈠小矛也風俗通曰矛長八尺謂之矟則矛之制固不一矣

詩名物疏 卷二十 十七

英

閟宮疏云蓋絲纆而朱染之以為矛之英飾○王氏云英之以毛羽○朱傳云以朱羽為矛飾

喬

傳云重喬累荷也箋云喬矛矜近上及室題所以縣毛羽疏矜謂矛柄室矛之銎孔題表識也箋申傳意言矛柄近于上頭及矛銎室之下有雉以題識之其題識者所以縣毛羽二矛于其上頭皆縣毛羽以題識之似如重累相負荷然故謂累荷○

朱傳云。矛之上句曰喬。所以懸英。

按孔疏英云絲纏。喬云懸羽。則與朱傳言喬所以懸英者異矣。釋文累荷之荷。舊音何。云刻矛頭為荷葉。則與鄭箋不合。孔云箋申傳意。蓋取沈氏兩矛飾相各荷之說也。然孔閟宮疏解朱英絲纏。本無的據。故云蓋以疑之。鄭云矛有毛羽。亦指時驗。朱云矛之上勾曰喬。蓋緣爾雅木上句曰喬。以類推知之。並非確證。韵會注喬字居袄切者。云又矛矜也。然則鄭以矛矜為喬。下

二句或并解喬之飾耶。果爾。則當讀居袄切。不當讀渠驕切。韓詩又作鷮字。不知何解。或曰鷮雉名。雉飛高止一丈。長止三丈。一起即下。故矛旁謂之喬。下向而曲。狀如雉飛。見日久英弊。所存者喬耳。諸說紛然。予謂不若直從毛氏。毛云。重喬。累荷也。蓋爾雅喬之詁為高。矛建于車。五兵之最高者也。酋矛短。夷矛長。重累而見。故曰重。猶云重英耳。豈有他義乎。

中軍

朱傳云。謂將在鼓下。居卑之中。○周禮云。王六軍。大國三軍。次國二軍。小國一軍。軍將皆命卿。○左傳云。中權後勁。

羔裘篇

豹

易云。君子豹變。其文蔚也。○爾雅云。貘。白豹。注。似熊。小頭庳腳。黑白駁。能舐食銅鐵及竹骨。骨節強直。中實少髓。皮辟濕。或曰。豹白色者別名白貘。音陌。○陸疏云。毛赤而文黑。謂之赤豹。毛白而文黑。

謂之白豹。○本艸圖經云。豹皮人寢。可以驅濕癘。今黔蜀中時有貘。象鼻犀目。牛尾虎足。土人鼎釜。多為所食。其齒以刀斧錐鍛。鐵皆碎落。火亦不能燒。人得之。詐為佛牙佛骨。以誑俚俗。衍義云。豹毛赤黃。其文黑如錢而中空。比比相次。此獸猛捷過虎。故能安五藏。補絕傷。輕身。又有土豹。毛更無文。色亦不赤。其形小。此各有種。非能變為虎也。○埤雅云。豹一名程。列子曰。程生馬。古詩曰。餓狼食不足。飢豹食有餘。言狼貪豹廉。有所程度而食。其字

从勹。當爲此也。淮南子曰。蝟使虎申。蛇令豹止。物各有所制也。○雅翼云。豹似虎而圓文。有赤有玄有白。山海經。泰山多赤豹。幽都之山有玄虎玄豹。王會篇云。屠州有黑豹。白豹別名貘。今出建寧郡。毛黑白駮。似熊而小。能食蛇。以舌舐鐵。可頓進數十斤。溺能消鐵爲水。○廣志云。狐死首丘。豹死首山。是性之異也。○列女傳陶荅子妻云。南山有玄豹。霧雨七日不下食者。何也。欲以澤其衣毛而成其文章。故藏以遠害。○洞冥記。青豹出浪坂之山。狀如虎。色如翠。

豹飾

疏云。唐風云。羔裘豹袪。羔裘豹褎。然則緣以豹皮謂之爲袪袖也。禮。君用純物。臣下之。故袖飾異皮。○禮書云。豹取其武而有文。

六家詩名物疏卷二十終

六家詩名物疏卷二十一

海虞馮復京嗣宗甫著

國風鄭二

遵大路篇

袪

疏云。袂是袪之本。袪爲袂之末。俱是衣袖。○釋名云。袪虛也。○玉藻云。深衣三袪。袂可以回肘。長中繼揜尺。袪尺二寸。○喪服記云。袂屬幅。袪尺二寸。注云。袪袖口也。尺二寸足以容中人之併兩手。

女曰雞鳴篇

明星

蘇氏云。明星啟明也。○爾雅云。明星謂之启明。孫炎曰。明星太白也。出東方。高三舍。今曰明星。昬出西方。高三舍。今曰太白。郭曰。太白星也。晨見東方爲啟明。昬見西方爲太白。○天官占云。太白者金之精。西方白帝之子。上公大將軍之象也。徑一百里。○天官書云。太白曰西方。秋司兵主殺。殺失者罰出太白。率一歲一周天。出東方。百二十日入西

柎音夫　刜音弗

行百二十日旦入入以辰戌出以丑未出不經天
經天天下革政日方南金居其南日方北金居其
北日贏用兵進吉退凶日方南金居其北日方北
金居其南日縮用兵退吉進凶太白白比狼赤比
心黃比參左肩蒼比參右肩黑比奎大星尤爲疏
廟太白廟也太白大臣也其號上公其他名殷星
大正營星觀星宮星明星大衰大澤終星大相天
浩序星月緯大司馬位○河圖云大白散爲天杵
天柎伏靈大敗司姦天狗天殘卒起白彗○嚴氏

云蘇氏以明星爲啟明蓋今俗所謂曉星也毛氏
謂天將曉則小星不見惟明大之星爛然雖不指
爲啟明然將曉而明大者惟啟明耳

弋

箋云弋繳射也○夏官司弓矢矰矢茀矢用諸弋
射注云結繳于矢謂之矰矰高也茀矢象焉茀之
言刜也二者皆可以弋飛鳥刜羅之也○埤雅云
䝹亐微矢乘風振之曰弋

鳧

鸍音彌　蹼音卜　䴘音　椵音段　櫬音襯

爾雅云鸍沈鳧郭云似鴨而小長尾背上有文今
江東亦呼爲鸍又云鳧雁醜其足蹼其踵企○陸
機云大小如鴨青色卑脚短喙水鳥之謹愿者也
○埤雅云沈鳧好沒與雁常以晨飛容與與波上
下○雅翼云陸龜蒙稱夜聞有聲類暴雨者一夕
數四明就其處曰鳧鷖也其曹蔽天而來必竭禾
穗而去江南不能弋羅常藥而得之鳧所在必賊
粱食古人亦養之今江東有小鳧其多無數俗謂
之冠鳧善飛方言曰野鳧甚小而好沒水中者南

楚之外謂之䴘鷉○莊子云鳧脛雖短續之則憂
○古今注云鳧雁常在海邊沙上食沙石皆消爛
惟食海蛤不消

有女同車篇

舜

爾雅云椵木槿櫬木槿注別二名也似李樹華朝
生夕隕或呼曰及亦曰王蒸○廣雅云一名朱槿
一名赤槿○月令云仲夏木槿榮○本艸云木槿
作飲服之令人得睡花作湯代茶喫治風○衍義

云如小葵花淡紅色五葉成一花湖南北人家多種植爲籬障○埤雅云木槿一名舜蕣之義取此○雅翼云抱朴子曰木槿楊柳斷植之更生倒之亦生橫之亦生生之易者莫過斯木仲夏應陰而生其花朝開莫落莊生以爲朝菌○篤論云日給之華似柰柰實而日給虛虛僞之與眞實相似也○羅浮山記木槿花葉丹四時敷榮○傅玄云舜花麗木也謂之日給或謂之洽容或謂之愛老潘尼以爲朝菌○傅咸賦云應靑春而敷藻逆朱夏

而誕英布夭夭之纖枝發灼灼之殊榮紅葩紫蔕翠葉素莖含暉吐曜爛若列星○成公綏云日及華甚鮮茂榮于孟夏訖于孟秋

英

爾雅云艸謂之榮榮而不實謂之英○人物志云艸之精秀者爲英

山有扶蘇篇

扶蘇

傳云扶胥小木

荷華

說文云荷芙蕖葉茄芙蕖莖芙蓉華未發爲菡萏已發爲芙蓉○爾雅云荷芙蕖其莖茄其葉蕸其本蔤其華菡萏其實蓮其中的的中薏李巡曰分別蓮莖華葉實之名芙蕖其總名也別名芙蓉江東呼荷郭璞曰蔤莖下白蒻在泥中者蓮謂房也○陸璣云蓮靑皮裏白子爲的的中有靑長三分如鉤爲薏語曰苦如薏也的五月中生生啖脆至秋表皮黑的成可食或磨以爲飯輕身益氣令人

强健○援神契曰王者德至于地則華苹感注云華苹並頭蓮也○韓詩秉蕳注云蕳蓮也○古今注云荷華華之最秀異者一名水芝一名水花花有赤白紅紫靑黃紅白二色差多大者至百葉○王文公云蓮華有色有香得日光乃開雖生于水水不能沒雖在汙泥泥不能汙卽華時有實然華事始則實隱華事已則實見○埤雅云荷總名也其的中有靑爲薏皆倒生兩牙一成芰荷一蕅荷也又生一牙爲華蕅荷帖水生藕者也芰荷無藕

卷荷也。與華偶生。出水上亭亭如織者。亦或謂之距荷。藕荷一本其支旁行為藕。節生一華一葉。○本艸衍義云。粉紅千葉白千葉者皆不實。其根惟白蓮為佳。今禁中又生碧蓮。亦一端也。

龍

爾雅云。紅龍古。其大者蘬。○陸機云。一名馬蓼。葉大而赤白色。生水澤中。高丈餘。○本艸經云。葒艸主消渴去熱明目益氣。一名鴻䕭。如馬蓼而大。生水旁。五月採實。○陶隱居云。馬蓼生下濕地。莖斑

葉大有黑點。最大者是葒艸。圖經云。葒艸即水紅。下濕地皆有之。詩隰有游龍是也。陸機云。一名馬蓼。本經云似馬蓼而大。若然馬蓼自是一種。○管子云。五位之土。其山之淺。有龍與斥。

蘀兮篇

蘀

說文云。艸木凡皮葉落陊地為蘀。

褰裳篇

溱

說文引詩溱與洧。溱水出鄭國。王伯厚云。溱水出桂陽臨武入匯。當以潧為正。○水經云。潧水出鄭縣西北平地。南入洧水。○一統志溱水出河南開封府密縣。一名潧水。東北至新鄭縣。與洧水合。○鄭語云。主芣騩而食溱洧。

洧

水經云。洧水出河南密縣西南馬領山。又東過鄭縣南。鄶水從西北來注之。又東過習陽城西。折入于頴。注云。洧水東逕新鄭故城中。襄元年。晉伐鄭

敗其徒兵于洧上。又東為洧淵水。龍鬭于時門之外洧淵。則此潭也。洧水又東與黃水合。經謂潧水非也。○一統志洧水源出密縣東至新鄭縣會溱水為雙泊河。至西華縣入黃河。

丰篇

堂

釋名云。堂猶堂堂。高顯貌也。○禮記云。堂上不趨堂上接武。堂下布武。又云。禮有以高為貴者。天子之堂九尺。諸侯七尺。大夫五尺。士三尺。○書大傳

云天子之堂廣九雉諸侯七雉伯子男五雉士三雉○孫毓云禮門側之堂謂之塾○士喪疏云房戶之外由半以南謂之堂士昏疏云其內由半以北亦謂之堂

箋云堂當爲棖○爾雅云柣謂之閾棖謂之楔孫炎曰柣門限也李巡曰柣謂閫上兩旁木○禮記云君入門介拂闑大夫中棖與闑之間士介拂棖賓入不中門不履閾公事自闑西私事自闑東

東門之墠篇

東門

詩緝云東門鄭要會之地隱公四年左傳宋公陳侯蔡人衛人伐鄭圍其東門

墠

傳云墠除地町町者○禮記注封土曰壇除地曰墠書曰三壇同墠

茹藘

爾雅云茹藘茅蒐○說文云茹藘人血所生○本艸茜根可以染絳一名地血一名茹藘一名茅蒐一名蒨蜀本圖經云染緋艸葉似棗葉頭尖下闊莖葉俱澁四五葉對生節間蔓延艸木上根紫赤色今所在有八月採根陳藏器云周禮庶氏掌除蠱毒以嘉艸攻之嘉艸蘘荷與茜主蠱爲最○陸疏云齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓○周禮掌染艸掌以春秋斂染艸之物○貨殖傳云千畝巵茜其人與千戶侯等

阪

爾雅云可食者曰原陂者曰阪下者曰隰邢氏云

陂陀不平而可食者名阪此三者雖有高下不平皆可種穀給食也

子衿篇

青

爾雅青謂之葱○考工記云畫繢之事雜五色東方謂之青青與白相次也赤與青謂之文黑與青謂之黻○釋名云青生也象物生時色也

衿

傳云青衿青領也○爾雅云衣眥謂之襟李巡曰

衣背衣領之襟孫炎曰襟交領也○方言曰衿謂之交○釋名云襟禁也交于前所以禁禦風寒也○禮記云具父母大父母衣純以績具父母衣純以青如孤子衣純以素○禮書云以績備五采以爲樂也以青體少陽以致敬也以素存凶飾以致哀也

按青衿之衿本當作襟爾雅又有衿謂之袸衣小帶也士昏禮云施衿結帨釋名云衿亦禁也禁使不得解散背謂衣小帶也然兩字亦通方

言衿謂之交是也

闕

疏云此謂城上別有高闕非宮闕也○釋名云闕在門兩旁中央闕然爲道也

揚之水篇

兄弟

朱子云兄弟婚姻之稱禮所謂不得嗣爲兄弟是也○周禮大司徒以本俗六安萬民其三曰聯兄弟鄭云兄弟謂婚姻嫁娶○何休云圖安危可否兄弟之義

出其東門篇

縞

廣雅縞細繒也○禹貢云徐州厥貢玄纖縞○傳云縞衣白色

綦

顧命云四人綦弁鄭注云青黑曰綦馬本作騏亦云青黑色王肅云綦赤黑色○說文作綥云帛蒼艾色詩縞衣綥巾未嫁女所服一曰不借○孔仲達云艾謂青而微白爲艾艸之色箋亦以綦爲青

但綦是文章之色非染繒之色故云綦綦文

巾

說文云佩巾也从冂丨象系也○方言云幏巾也大巾謂之帉嵩岳之南陳頴之間謂之帤亦謂之幏

按禮記左佩紛帨紛帨即巾也此巾宜爲佩巾或以爲婦人裹頭之巾未詳典據然古者男子二十成人士冠庶人巾蓋賤者之服漢元服幘

王莽無髮。乃施巾。故語云。王莽禿。幘施屋也。至
東漢魏晉。更以巾爲雅。袁紹崔鈞之徒。雖爲將
帥。皆著縑巾。及有所謂綸巾葛巾角巾者。而女
子喪冠。亦謂之巾幗。諸葛武侯以遺司馬宣王。
意者婦人喪頭。若可通名巾。與楊用脩以巾幗
爲女子未笄之冠。又未知何據也。注疏不云。無
以明矣。

闉

說文云。城曲重門也。○永嘉陳氏云。門之外有副
城回曲以障門者。謂之闉

闍

說文云。闉闍也。○爾雅云。闍謂之臺。孫炎云。積土
如水渚。所以望氣祥也。○疏云。闍是城上之臺。謂
當門臺也。
箋云。闍讀如彼都人士之都。謂國外曲城之中市
里也。

荼

箋云。荼茅秀。物之輕者。飛行無常。疏云。釋艸有荼。
苦菜。又有荼委葉。邶風誰謂荼苦。卽苦菜也。周頌
以薅荼蓼。卽委葉也。鄭於地官掌荼注。及旣夕注。
與此箋。皆云荼茅秀。然則此言如荼。乃是茅艸秀
出之穗。非彼二艸也。○爾雅云。猋藨。荼猋藨芀。疏
此辯芀荼之異名也。荼茅秀。蔈也。芀也。其別名荼
卽苕也。苕又一名猋。又名藨。皆萑茅之屬。花秀名
也。○周禮掌荼。掌以時聚荼。以供喪事。○國語。吳
王萬人爲方陳。白常白旂素甲白羽之矰。望之如
荼。韋昭云。荼茅秀也。

溱洧篇

蕑

傳云。蕑蘭也。○陸機云。蕑卽蘭。香艸也。春秋傳曰。
刈蘭而卒。楚辭云。紉秋蘭。孔子云。蘭當爲王者香
艸。皆是也。其莖葉似藥艸澤蘭。廣而長節。節中赤。
高四五尺。漢諸池苑及許昌宮中皆種之。可著粉
中藏衣。著書中可辟魚。○本艸經云。蘭艸。主殺蠱
毒。辟不祥。久服輕身不老。一名水香。生大吳池澤。
澤蘭。生汝南諸大澤旁。蜀本云。蘭艸葉似澤蘭尖

長有岐花。紅白色而香。生下濕地。圖經云。澤蘭與
蘭艸相類。但蘭艸生水旁。葉光潤。根小紫。五六月
盛。而澤蘭生水澤中及下濕地。葉尖。微有毛。不光
潤。方莖紫節。七八月初採。微辛。此爲異耳。○夏小
正云。五月畜蘭。爲沐浴也。○易通卦驗云。冬至廣
莫風至。蘭始生。○盛弘之荆州記云。都梁縣有小
山。山上水極淺。其中悉生蘭艸。綠葉紫莖。芳風藹
谷。俗謂蘭爲都梁。即以號縣云。○陳藏器云。蘭艸
婦人和油澤頭。故曰蘭澤。○劉次莊樂府集云。離

騷曰。紉秋蘭以爲佩。又云。秋蘭兮青青。綠葉兮紫
莖。今沅澧所生。花在春則黃。在秋則紫。然而春黃
不若秋紫之芬馥也。
按孔子云。芝蘭生於深林。不以無人而不芳。曰
生深林。則與此在水上者異矣。毛氏謂蕑即蘭。
羅氏即以本艸經之蘭艸當之。但陸機疏與本
艸圖經所說蘭形狀互異。羅氏之言曰。蘭艸一
名都梁香。一名水香。以解秉蕑可也。何關蘭乎。
蘭葉如莎。首春則茁。其芽出五六寸。杪作一花。

花甚芳香。大抵生深林中。林愈深則莖愈紫。故
稱幽蘭。與蕙甚相類。其一幹一花。而香有餘者。
蘭。一幹五六花而香不足者。蕙。江南蘭只在春
芳。荆楚及閩中者。秋復再芳。故有春蘭秋蘭。以
時驗推之。羅氏說蘭。近得其實。信乎非此蘭也。
蘭艸澤蘭。自陶隱居蘇恭。已不能辨。陳藏器始
能別之。而衍義更有異論。云蘭艸葉如門冬而
闊且韌。長一二尺。四時常青。花黃。中間葉上有
細紫點。春芳者爲春蘭。色深。秋芳者爲秋蘭。色

淡。秋蘭稍難得。今江陵鼎澧州山谷有之。山外
平田即無。生於幽谷。盡可驗矣。其葉殊不與澤
蘭相似。澤蘭纔出土。便分枝梗。葉如菊而尖長。
若取香臭。則稍類耳。若然。則蘭艸亦出山林。且
不似澤蘭矣。然經明云生大吳川澤。衍義所指
之蘭。即羅願云生深林者。而非經之蘭也。蘭之
種類至多。其入藥者。更有馬蘭山蘭。花可玩者。
有崇蘭鳳尾蘭竹蘭石蘭。鄭漁仲云。蘭即蕙。蕙
即薰。薰即零陵香。且不辨蘭蕙之種矣。韓詩傳

云三月桃花水下之時執蘭祓除薛君注鄭國之俗三月上巳之溱洧兩水之上招魂續魄求蘭艸祓除不祥故詩人願與所悅者俱往也本艸經謂蘭艸可辟不祥故執以祓除抑或以蘭有國香人所服媚淮南子曰男子樹蘭美而不芳說者以為蘭女類故左傳稱女為季蘭宜女子樹之鄭女故執之以觸其士與祓除之禮說者參差蔡邕以為因暮春天子乘舟禊于名川論語云浴乎沂自上及下古有此禮後漢書以

為上巳官民皆絜于東流水上陽氣布暢始洗潔之南齊志以為三月清明之節脩事水側禱祀以祈豐年周禮女巫掌歲時祓除釁浴則祓除之來已久第不知何緣定于上巳之辰晉東廣微云周公成洛邑因流水以汎酒逸詩曰羽觴隨流波此三月曲水之始也其說無稽所引詩復不似周人之語摯虞謂起于徐肇三女亾一邨盥洗者抑又妄矣

勺藥

廣雅云攣夷芍藥也○韓詩云離艸也言將離別贈此艸也○本艸云一名白朮一名餘容一名犁食一名解倉一名鋋生中岳川谷及丘陵圖經云春生紅芽作叢莖上三枝五葉似牡丹而狹長高一二尺夏開花有紅白紫數種子似牡丹而小秋時採根根亦有赤白二色○古今注云芍藥有二種有艸芍藥木芍藥木者花大而色深俗呼為牡丹非也又牛亨問曰將離別相贈以芍藥者何答曰芍藥一名可離故將別以贈之亦猶相招召贈

文無文無一名當歸也○山海經云條谷之艸多芍藥洞庭之上多芍藥○范子曰芍藥出三輔○建寧記曰建寧出芍藥極精好○埤雅云芍藥榮于仲春華于孟夏傳曰驚蟄節後二十有五日芍藥榮是也華有至千葉者今羣芳中牡丹品第一芍藥品第二○雅翼云芍藥華之盛者其根可和五臟制食毒古有芍藥之醬合蘭桂五味以助諸食因呼五味之和為芍藥○花木攷云芍藥花譜總別四十二種其色以黃者為貴

按勺藥。即今芍藥也。毛氏云。香艸。陸疏云。今藥艸勺藥無香。非是也。未審今何艸。蓋泥毛公香艸之言。必欲求香于何葉。置其華而不論耳。董氏則以古今注謂芍藥可離。唐本艸云。可離。江離。而別以勺藥爲江離矣。

六家詩名物疏卷二十一終

六家詩名物疏卷二十二

海虞馮復京嗣宗譔著

國風齊

雞鳴篇

蒼蠅

爾雅云。蠅醜扇。疏。青蠅之類。好搖翅自扇。○方言云。蠅東齊謂之羊。○埤雅云。蠅好交其前足。有絞繩之象。故繩字从蠅省。亦好交後足。搖翅自扇。陸氏云。蒼蠅聲雄壯。青蠅聲清聒。其聲皆在翼。蓋蒼

蠅善亂聲。故詩曰。匪雞則鳴。蒼蠅之聲也。蒼蠅猶大。肌色正蒼。今俗謂之麻蠅。蠅逐臭者。喜煖惡寒。值水溺死。置灰中。須臾即活。淮南子以爲爛灰生蠅。正謂此也。○雅翼云。蒼蠅。蠅之紫者。小於青蠅。其色蒼。好集几按食飲上。○韓子云。以骨去蟻。蟻愈多。以魚驅蠅。蠅愈至。○張敞書云。蒼蠅之飛。不過十步。託於騏驥之髮。則致千里。

按青蠅。即能變白黑者。蒼蠅其小者也。陸農師謂大于青蠅。非是。又有一種大麻蠅。酉陽襍俎

以爲茅根所化。

蟲

疏云，鳥亦稱蟲，此蟲飛薨薨，未必唯小蟲也。○爾雅云，有足謂之蟲，無足謂之豸，疏此對文耳，散文則無足亦曰蟲。○周禮云，外骨，龜屬內骨，鼈屬卻行，螾衍之屬仄行，蟹屬連行，魚屬紆行，蛇屬以脰鳴者，鼃黽屬以注鳴者，精列屬以旁鳴者，蜩蜺屬以翼鳴者，發皇屬以股鳴者，蚣蝑屬以胷鳴者，榮原屬謂之小蟲之屬。○大戴記云，毛蟲之精者曰麟，羽蟲之精者曰鳳，介蟲之精者曰龜，鱗蟲之精者曰龍，倮蟲之精者曰聖人。○禮記曰，孟春之月，蟄蟲始振，仲春之月，蟄蟲咸動，仲秋之月，蟄蟲坏戶，季秋之月，蟄蟲咸俯在內，皆墐其戶。○春秋考異郵曰，二九十八，主風，精爲蟲，八日而化，風列波激，故其命字从蟲，蟲之爲言屈申也。

還篇

峱

地里志，臨淄名營丘，故齊詩曰，子之營兮，遭我乎嶩之間，師古曰，齊國風營詩之辭也，毛詩作還，齊詩作營，嶩山名也，字或作猱，或作嶩，言往適營丘而相逢于嶩山也。

按水經注，臨淄城中有丘，淄水出其前，經其左，故有營丘之名。釋丘云，水出其左，營丘，今營丘城在山東青州府昌樂縣東南五十里，峱山在臨淄縣南一十五里，又崔靈恩集注，以還茂昌三者皆地名，今不知何所。

肩

傳云，獸三歲曰肩。○詩緝云，亦作豜。○鄭司農周禮注云，一歲爲豵，二歲爲豝，三歲爲特，四歲爲肩，五歲爲慎。○毛七月傳云，豕一歲曰豵，三歲曰豜，疏云，箋云，豕生三月，豵既易傳，不以豵爲一歲之名，則豜亦非三歲之稱，釋獸釋鹿與麐，皆云絕有力麖，箋意蓋以麖爲鹿麐有力者也。

麖古恩

狼

獥音亦

爾雅云，狼牡貛，牝狼，其子獥，絕有力迅。○陸疏云其鳴能小能大，善爲小兒啼聲以誘人，去數十步，

臅音觸　髀音婢

其猛徤者雖善用兵者不能免也其膏可煎和皮可爲裘故禮記狼臅膏又曰君之右虎裘厥左狼裘是也○毛詩艸蟲經云老狼項下有袋求食滿腹向前行乃觸之退後又自踏跋上疐其尾進退有患故詩以況跋前疐後○酉陽襍俎云狼大如狗蒼色作聲諸竅皆沸髀中筋大如鴨卵有犯盜者薫之當令手攣縮或言狼筋如織絡狼烟直上烽火用之○瑞應圖曰白狼王者仁德明哲則見一云王者進退動准法度則見○埤雅云里語狼

卜食將遠逐食必先倒立以卜所向狼駢脅腸直其糞烟直爲是故也○雅翼云狼聚物不整故稱狼藉猛而斂給能自顧其後淮南子云鴟視而狼顧鳥雄摯于雌獸牝猛于牡是以羆爲熊之牝而羆猛于熊狼爲貛之牝而狼名獨著虎猛者稱乳虎蓋其類也○左傳云狼子野心○朱傳云狼似犬銳頭白頰高前廣後

著

傳云門屏之間曰著○爾雅云門屏之間謂之宁疏云路門之外屏樹之內人君視朝宁立之處因名爲宁李巡云正門內兩塾間曰宁曲禮云天子當宁而立是也○孔疏云著與宁音義仝○禮書云門屏之間謂之宁大夫以簾士以帷則無屏矣詩曰俟我於著而大夫士與焉著蓋簾帷之爲蔽限亦謂之屏

按漢書地里志俟我於著乎而注著地名濟南郡著縣水經注漯水東北逕著縣故城南則又

非門宁之宁明矣宁與著字義各別他處未有相通者

瓊華瓊瑩瓊英

傳云瓊華美石士之服也瓊瑩石似玉卿大夫之服也瓊英美石似玉者人君之服也疏云瓊瑩俱玉石名也英華是玉光色

按朱子云古者五等之爵朝會祭祀皆以充耳不知此詩是說何人傳分三章爲士爲卿大夫爲人君鄭以爲三章共述人臣親迎之禮俱無

所據

東方之日篇

闥

說文闥門也○韓詩說云門屏之間曰闥

東方未明篇

柳

說文柳小楊也○朱傳云楊之下垂者○本草云
柳華一名柳絮唐本注云柳與水楊全不相似水
楊葉圓闊而赤枝條短硬柳葉狹長青綠枝條長

軟陶云柳即水楊非也○青史子云柳南方之艸
夏木也○管子云五沃之土宜柳○夏小正云正
月柳稊稊發孚也○埤雅云柳柔脆易生之木與
楊同類雖縱橫顛倒植之皆生○通志云柳曰天
棘南人呼為楊柳○古今合璧云樹高二三丈許
嫋娜枝條葉細而長者曰柳樹低枝立葉小者曰
楊楊花入水經宿化為浮萍柳花漫空如雪

樊

爾雅云樊藩孫炎曰園之藩也郭璞曰謂藩籬也

圃

說文云種菜曰圃○周禮太宰九職二曰園圃毓
草木注樹果蓏曰圃場人掌國之場圃而樹之果
蓏珍異之物以時斂而藏之凡祭祀賓客共其果
蓏享亦如之閭師任圃以樹事貢艸木

辰

傳云時也○說文云辰震也三月陽氣動雷電振
民農時也物皆生从乙匕象芒達厂聲也辰房星
天時也从二二古文上字徐鍇曰匕音化乙艸木

萌初出曲卷也徐鍇等曰三月陽氣盛艸木生上
徹於土故从上厂非聲疑亦象物之出

按不能辰夜之辰今朱傳誤作晨朱子釋詩時
齊魯韓三詩俱亡雖有附見他籍者皆不依用
則所从惟毛傳耳而字畫多訛或傳寫之謬也
他如終然允臧之然作焉羊牛下括作牛羊求
爾新特之爾作我胡然厲矣之然作為家伯維
宰之維作冢小旻抑二如彼泉流作流泉朔月
辛卯之月作日爰其適歸之爰作奚天降滔德

之滔作慆。陊乎卿士之子作于。俱是顚倒錯誤。
今人不讀注疏。訛以傳訛。俱不能辨。

莫

說文云日且冥也。从日在茻中。

南山篇

南山

傳云齊南山。

魯

譜云魯者少昊摯之墟也。在周公歸政、土封其

元子伯禽于魯。封域在禹貢徐州大野蒙羽之野。
○朱傳云今襲慶東平府沂密海等州。即其地。○
地里志兗州曲阜縣外城即伯禽所築古魯城。○
郡縣志曲阜在縣治魯城中委曲長七八里。○世
本云周公居少昊之墟煬公徙魯。○元命包云天
弓星主弓弩。流為徐州。別為魯國。
按襲慶府今為山東兗州府。東平府今為州。與
沂州並屬兗州府。密州今萊州府高密縣。海州
今登州府寧海州。魯城在曲阜縣西二里。神農
氏自陳徙居魯。帝王世紀曰。黃帝生于壽丘。在
魯東門之北。至春秋時。魯國都其城。

魯道

水經注汶水南逕鉅平縣故城東。西南流城東有
魯道詩所謂魯道有蕩。今汶上夾水有文姜臺汶
水西南流詩云汶水滔滔。
按漢鉅平縣在今兗州府寧陽縣境。

屨

周禮屨人掌王及后之服屨。為赤舄黑舄赤繶黃

繶青句素屨葛屨。辨外內命夫命婦之命屨功屨
散屨。凡四時之祭祀以宜服之。鄭康成曰。複下曰
舄。禪下曰屨。有絇有繶有純者飾也。凡屨舄各象
裳之色。凡舄飾如繢之次。屨之飾如繡次。絇謂之
拘著舄屨之頭以為行戒。繶縫中紃。純緣也。散屨
謂去飾。○士冠禮夏用葛玄端黑屨青絇繶純純
博寸素積白屨以魁柎之緇絇繶純純博寸爵弁
纁屨黑絇繶純純博寸。冬皮屨可也。不屨繐屨。士
喪禮夏葛屨冬白屨皆繶緇絇純組綦繫于踵。士

相見禮若君賜之爵升席祭卒爵退坐取屨隱辟而後屨鄉飲酒禮司正請坐于賓賓主人介衆賓皆降說屨揖讓升坐鄉飲大射燕此燕禮賓及卿大夫皆說屨升就席喪服斬衰菅屨緦屨疏衰疏屨不杖麻屨士虞禮曰尸坐不說屨○曲禮曰毋踐屨侍坐于長者屨不上堂解屨不敢當階就屨跪而屨之屏于側鄉長者而屨跪而遷屨俯而納屨大夫士去國鞮屨內則云屨著綦玉藻云坐左納右坐右納左喪服小記曰練絇繶屨少儀曰排闔說屨于

戶內者一人而已矣有尊長在則否○凡祭于室中堂上無跣燕則有之國家靡敝君子不履絲屨○莊子云履方屨者知地形○世本云於則作屝履注於則黃帝臣艸曰屝麻曰屨○方言云屝屨麄履也徐兗之郊謂之屝自關而西謂之屨中有木者謂之複舃禪者謂之鞮絲作之者謂之履麻作之者謂之不借○曹氏云屨人注有繶屨黃屨白屨黑屨散屨所謂五兩者繶黃白黑散也○釋名云屨拘也所以拘足也○詩疏云夏日之有葛屨

特爲便于時耳非行禮之服若行禮之服雖夏猶當用皮鄭于周禮注及志言朝祭履舄各從其裳之色明其不用葛也

冠

說文云冠絭也所以絭髮弁冕之總名也○檀弓云古者冠縮縫今也衡縫故喪冠之反吉非古也郊特牲云野夫黃冠黃冠艸服也始冠之緇布之冠也太古冠布齊其緇之委貌周道也章甫殷道也毋追夏后氏之道也玉藻玄冠朱組纓天子之

冠也緇布冠繢緌諸侯之冠也玄冠丹組纓諸侯之齊冠也玄冠綦組纓士之齊冠也縞冠玄武子姓之冠也縞冠素紕既祥之冠也垂緌五寸惰游之士也玄冠縞武不齒之服也居冠屬武○董巴輿服志云上古穴居野處衣毛而冒皮後代聖人易之見鳥獸有冠角頿胡之制遂作冠冕纓緌以爲首飾○莊子云戴圜冠者知天時○春秋繁露云冠之在首玄武之象也玄武貌之最嚴威者象在後反居首武至而不用矣○禮書云古之冠其

飾不過綴武緌。其名不過毋追章甫委貌而已。大抵吉冠左辟。喪冠右辟。吉冠內畢。喪冠外畢。吉冠圜。喪冠厭。吉冠玄。喪冠素。吉冠不條屬。喪冠條屬。吉冠緌。喪冠不緌。吉冠緣。喪冠不緣。居冠屬武。非居冠不屬武。此其略也。

緌

說文云。系冠纓也。○內則云。子事父母。冠緌纓。玉藻云。居冠屬武。自天子下達。有事然後緌。大帛不緌。玄冠紫緌。自魯桓公始也。又云。大白冠緇布之

冠。皆不緌。委武玄縞而后緌。○禮書云。冠系有纓其垂有緌。喪冠不緌。則凡吉冠皆緌矣。○羅氏云。二組屬于笄。順頤而下結之。謂之纓。纓之垂者謂之緌。

斧

釋名云。斧甫也。甫始也。凡將制器。始用斧伐木。已乃制之也。○考工記。五分其金而錫居一。謂之斧斤之齊。○春秋元命包云。斧鑕主亂行斬狂詐。斧之爲言補也。○古今事物類考云。神農作斤斧。○破斧傳云。隋銎曰斧。○尉繚子云。坐之兵劍斧。立之兵戟弩。

甫田篇

莠

孔疏云。仲尼之語曰。若苗之有莠。若粟之有秕。秕似粟。莠似苗也。○國語云。馬餼不過稂莠。韋昭注云。似稷而無實。○韋昭問答云。甫田維莠。今何草。答曰。今之狗尾也。○月令云。孟春行秋令。藜莠蓬蒿並興。○戰國策云。幽莠之秀也似禾。○雅翼云。

莠者害稼之草。今之狗尾草也。似稷而不結實。無處不生。莠既惡物。故言之不美者謂之莠言。

弁　韋弁　爵弁

士冠禮。爵弁服。纁裳純衣緇帶韎韐。皮弁服。素積緇帶素韠。注。爵弁服。此與君祭之服。爵弁者。冕之次。其色赤而微黑。如爵頭然。或謂之緅。其布三十升。純衣絲衣也。餘衣皆用布。惟冕與爵弁服用絲耳。皮弁服。此與君視朔之服也。以白鹿皮爲冠。以素爲裳。辟蹙其要中。衣用布。亦十五升。其色象焉。

○後漢輿服志云爵弁一名冕廣八寸長尺二寸如爵形前小後大繒其上似爵頭色有收持笄所謂夏收殷冔者也○禮書云周禮有韋弁無爵弁書與冠禮禮記有爵弁無韋弁士之服止于爵弁而荀卿曰士韋弁孔安國曰雀韋弁也劉熙釋名亦曰以爵韋爲之謂之韋弁則爵弁即韋弁耳覲弁師司服韋弁先於皮弁書爵弁先於綦弁孔安國曰綦弁皮弁也士冠禮次加皮弁三加爵弁而以爵弁爲尊聘禮主卿贊禮服皮弁及歸饔餼服韋弁而以

韋爲敬則皮弁之上非韋弁則爵弁耳此所以疑其爲一物也士冠禮爵弁服昏禮主人爵弁纁裳緇袘檀弓天子哭諸侯爵弁紂衣書二人爵弁執惠雜記復諸侯爵弁服子羔之襲爵弁一宗廟祝宗人宰夫雍人皆爵弁純衣則爵弁雖士之祭服而天子諸侯大夫皆服之鄭氏謂冕之次制如冕但無繅耳其布三十升然古文弁象形則其制上銳若合手然非如冕也韋其質也爵其色也笄紘玉飾各以其等爲之如皮弁制

按陳氏疑爵弁爲韋弁其說或是也韋弁有二兵事之韋弁服以韎韋爲弁又以爲衣裳聘禮卿歸饔餼之韋弁服韎布爲衣而素裳然則與士爵弁纁裳純衣異矣豈卿大夫士之爵弁服殊其衣裳不若皮弁服之共素衣素積與抑爵韋固非一物也

盧令篇

盧

傳云盧田犬○戰國策云韓國盧天下之駿犬也

環

疏云環在犬之頷下重環謂大環貫一小環也

鋂

說文云大瑣也一環貫二者○梁寅云重環者環之中又貫一環所謂子母環也重鋂者環之中又貫二環也

敝笱篇

鰥

毛云鰥大魚○孔叢子云衛人釣于河得鰥魚焉

其大盈車。子思問曰如何得之。對曰吾下釣垂一魴之餌鰥過而不視又以豚之半鰥則吞矣。鄭云鰥魚子。○爾雅云鯤魚子。疏引此詩其魚魴鰥云鯤鰥字異古字通用。○魯語里革云魚禁鯤鮞鳥翼鷇卵蕃庶物也。

按毛以鰥爲大魚次章釋魴鱮亦云大魚則鰥特魴鱮之類耳非必大至于盈車也盈車即鰥之尤大者如今鱮亦有小有大鄭氏蓋以盈車之魚必非笱之所制故以魚子易之殊不知魚

子尚未成魚何云制以笱耶莊子王子年云鯤大不知幾千里長千尺此又荒唐不可稽矣。

鱮

箋云鱮似魴而弱鱗。○陸疏云鱮似魴厚而頭大魚之不美者故里語曰網魚得鱮不如啗茹其頭尤大而肥者徐州人謂之鰱或謂之鱅幽州人謂之鴞鷂或謂之胡鱅。○埤雅云鱮色白北土皆呼白鱮西征賦云華魴躍鱗素鱮揚鬐性亦旅行故其制字从與失水則死弱魚也今吳越呼鱅鰱魚

六韜曰緡隆餌重則嘉魚食之緡調餌芳則庸魚食之鱅庸魚也故其字从庸。○雅翼云魚雖一類所食不同今鯇惟食艸鱒食螺蚌鱅乃食鯇矣宜其味之不美。○嚴氏曰今鱅鰱相似而小別鰱頭小鱅頭大。

載驅篇

簟茀

傳云簟方文席也。○爾雅云輿革前謂之鞎後謂之茀李巡曰輿革前謂輿前以革爲車飾曰鞎茀

車後戶名也郭璞曰鞎以韋靶車軾也茀以韋靶後戶也又云竹前謂之禦後謂之蔽李巡曰竹前謂編竹當車前以擁蔽名之曰禦禦止也孫炎曰禦以竹簟爲車飾也郭璞曰蔽以簟衣後戶也。

鞹

說文云鞹革也又曰獸皮治去其毛曰革。○傳云諸侯之路車有朱革之質而羽飾。

驪

驪傳云純黑曰驪。○月令孟冬云駕鐵驪。○檀弓

云夏后氏尚黑戎事乘驪○說文云驪馬深黑色

汶水

淮南子云汶出弗其流合于濟注弗其山在北海朱虛縣東○禹貢云浮于汶達于濟○水經云汶水出泰山萊蕪縣原山西南過壽張又西南入于濟○許叔重云出瑯邪朱虛東泰山東入濰○朱傳云在齊南魯北二國之境○曹氏云汶水有二出萊蕪縣原山入濟者徐州之汶也出朱虛泰山北又東北入濰者青州之汶也

按一統志萊蕪縣今屬山東濟南府有汶河云其源有三一發泰山之旁仙臺嶺一發萊蕪縣原山之陽一發萊蕪縣寨子村至泰安州靜封鎮合焉名曰壍汶西南流與徂徠山之陽小汶河合又西南流注洸河入濟此徐汶也朱虛故城在今青州府臨朐縣境有汶水云源出沂山東麓流經本縣東南六十里入安丘縣界安丘亦屬青州此青汶也

猗嗟篇

傳云揚廣揚疏云揚是額之別名額貴闊故言廣揚

揚

名

爾雅云目上爲名孫炎曰目上平博郭璞曰眉眼之閒○楊用修云名玉篇引此句作顉眉目之間也字从頁言流盼使人冥迷

侯

疏云侯以明之○周禮司裘云王大射則共虎

侯熊侯豹侯設其鵠諸侯則共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯皆設其鵠射人以射法治射儀王以六耦射三侯樂以騶虞九節五正諸侯以四耦射二侯樂以貍首七節三正孤卿大夫以三耦射一侯樂以采蘋五節二正士以三耦射豻侯樂以采蘩五節二正若王大射則以貍步張三侯祭侯則爲位梓人爲侯廣與崇方參分其廣而鵠居一焉上兩个與其身三下兩个半之上綱與下綱出舌尋縜寸焉張皮侯而棲鵠則春以功張五采之侯則

參讀曰糝
干讀曰豻

遂國屬張獸侯則王以息燕○鄉射記云凡侯天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕凡畫者丹質又云鄉侯上个五尋中十尺侯道五十弓弓二寸以爲侯中倍中以爲躬倍躬以爲左右舌下舌半上舌○大射云司馬命量人量侯道以貍步大侯九十參七十干五十遂命量人巾車張三侯大侯之崇見鵠于參參見鵠于干干不及地武○鄭注周禮云所射正謂之侯者天子中之則能服諸侯諸侯以下中之則

得爲諸侯○孔氏云燕射自天子至士皆一侯鄉射賓射當張采侯二正天子諸侯大射張三侯○禮書云周官司裘所共之侯大射之侯也梓人所謂張皮侯而棲鵠也射人治射儀之侯正賓射之侯也梓人所謂張五采之侯也鄉射記熊侯白質以下燕射之侯也梓人所謂張獸侯以息燕也大射之侯用虎熊豹麋之皮飾其側而中又制皮以爲鵠賓射之侯亦虎熊豹麋之皮飾其側而中畫五色以爲正燕射之侯則畫熊麋虎豹鹿豕之形以象鵠此三射之別也然司裘諸侯熊侯豹侯則畿內諸侯大射之禮也畿外諸侯大侯參侯干侯大射禮量人張三侯是也

正

鄭射人注云考工梓人職曰張五采之侯則遠國屬遠國謂諸侯來朝者也五采之侯即五正之侯也正之言正也射者內志正則能中焉畫五采之侯中朱次白次蒼次黃玄居外三正損玄黃二正去白蒼而畫以朱綠其外之廣皆居侯中參分之

一中二尺今儒家云四尺曰正二尺曰鵠鵠乃用皮其大如正此說失之矣○大射注云正者正也亦鳥名齊魯之閒名題肩爲正正鳥之捷黠者射之難中以中爲儁故射取名焉○詩正義云正者侯中所射之處大射則張皮侯而設鵠賓射則張布侯而畫正正大如鵠三分侯廣而正居一焉侯身長一丈八尺者正方六尺侯身一丈四尺者正方四尺六寸大半寸侯身一丈者正方三尺三寸少半寸正以采畫爲之畫五正之侯者中央之采

方二尺以外準其采之多少正之廣狹均布之以至于外畔也○禮書云大射有鵠猶賓射之有正也賓射有皮猶大射之飾其側也大射側中皆皮故曰皮侯賓射側皮而中五采故曰五采之侯

甥

爾雅云男子謂姊妹之子爲出謂我舅者吾謂之甥也疏甥猶生也取相親之意

矢

周禮司弓矢掌八矢之法枉矢絜矢利火射用諸

守城車戰殺矢鍭矢用諸近射田獵矰矢茀矢用諸弋射恒矢庳矢用諸散射注枉殺矰恒弓所用也絜鍭茀庳弩所用也冶氏爲殺矢刃長寸圍寸

鋌徒頂反　垸音換

鋌十之重三垸矢人爲矢鍭矢參分茀矢注茀當爲殺參分一在前二在後兵矢田矢五分注謂枉矢絜矢二在前三在後殺矢注殺當爲茀七分三在前二在後參分其長而殺其一五分其長而羽其一以其笴厚爲之羽深水之以辨其陰陽夾其陰陽以設其比夾其比以設其羽參分其羽以設其刃則雖有疾風

[illegible]

亦弗之能懼矣○世本云夷牟作矢○荀子云浮游作矢○六韜云陷堅陣敗强敵大黃參連弩飛鳧電影矢自副注飛鳧赤莖白羽以鐵爲首電影青莖赤羽以銅爲首○方言云自關而東謂之矢江淮之間謂之鍭關西曰箭注箭者竹名因以爲號○釋名云矢指也其有所指向迅疾也其本曰足又謂之鏑齊人謂之鏃關西謂之釭其末曰括括旁曰叉○唐六典云骨鏃曰骲鐵鏃曰鏑鳴箭曰骹霹葉曰鈚皆古之制也竹箭以竹爲笴諸箭

亦通用木箭以木爲笴惟利射獵○韓詩傳云諸侯有德七錫弓矢

陳三吾校

海虞馮復京嗣宗輯著

國風魏

魏

譜云魏者舜禹所都之地在禹貢冀州雷首之北析城之西周以封同姓其封域南枕河曲北涉汾水與秦晉鄰晉獻公滅之以其地賜大夫畢萬後晉有魏氏○詩含神霧云魏地處季冬之位土地平夷唐地處孟冬之位得常山泰嶽之風音中羽

其地墝埆故其民險而好畜○地里志云魏國亦姬姓也在晉之南河曲故詩曰彼汾一曲寘諸河之側○水經注故魏國城南西並去大河可二十餘里北去首山十餘里處河山之間土地迫隘故魏風著十畝之詩也○一統志山西平陽府解州平陸縣北五十里有魏庚城即古魏國漢于此置河北縣屬河東郡

葛屨篇

霜

釋名云霜喪也其氣慘毒物皆喪也○易曰履霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰也○月令云季冬之月霜始降則百工休○大戴禮云陰陽之氣各靜其所則靜矣陽氣勝則散爲雨露陰氣勝則凝爲霜雪○春秋考異郵云霜者陰精冬令也四時代謝以霜收殺霜之爲言亡也物以終也○感精符云霜殺伐之表秋季霜始降鷹隼擊王者順天行誅以成肅殺之威若政令苛則夏下霜誅伐不行則冬霜不殺草○援神契云霜以挫物○五

經通義云寒氣凝以爲霜從地升也○國語云駟見而隕霜隕霜而冬裘具賈逵曰駟房星也○淮南子云秋三月青女乃出以降霜雪高誘曰青女天神主霜雪○京房易傳曰誅不原情其霜附木不下地不教而誅其霜反在草上

要

朱傳云要裳要○士喪禮云襚者左執領右執要○玉藻云縫齊倍要

襋

說文云丞領也。○鄭注禮記云古者方領如今小兒承領。

汾沮洳篇

汾

地理志汾水出太原郡汾陽縣北山西南至汾陰入河。○山海經曰管涔之山其上無草木而多玉汾水出焉○水經云汾水出太原汾陽縣北管涔山○一統志汾河源出山西太原府靜樂縣管涔山經太原清源交城文水祁縣至平遥介休南入

平陽府靈石縣界經趙城洪洞臨汾南歷襄陵太平絳州稷山河津滎河入于黃河。○淮南子曰汾水濛濁而宜麻。

沮洳

朱傳云水浸處下濕之地。○山海經沮洳之山郭氏注引詩彼汾沮洳。

莫

陸疏云莫莖大如箸赤節節一葉似柳葉厚而長有毛刺今人繰以取繭緒其味酢而滑始生可以爲羹又可生食五方通謂之酸迷冀州人謂之乾絳河汾之間謂之莫○埤雅云子如楮實而紅冀人謂之乾絳蓋以此也今吳越呼爲茂子。

公路公行

疏云公路與公行一也以其主君路車謂之公路主兵車之行列謂之公行○左傳云初驪姬之亂詛無畜群公子自是晉無公族及成公即位乃宦卿之適子而爲之田以爲公族又宦其餘子亦爲餘子其庶子爲公行趙盾請以括爲公族冬趙盾

爲旄車之族杜元凱云旄車公行之官。疏云周禮有諸子掌國子之倅事與公族同巾車掌王五路事與公行同。

藚

爾雅藚牛脣郭注毛詩傳曰水蕮也如續斷寸寸有節拔之可復○陸疏云今澤蕮也其葉如車前草大其味亦相似徐州廣陵人食之○本草澤瀉一名水瀉及瀉芒芋鵠瀉生汝南池澤○陶隱居云葉狹長叢生諸淺水中。仙經服食斷穀皆用之。亦

云身輕能步行水上圖經云春生苗多在淺水中葉似牛舌獨莖而長秋開白花作叢似穀精草

按釋草別云蕍舄邪云今澤舄邢云即本草澤瀉也陸以牛脣爲澤舄誤矣然本草經澤瀉一名水瀉而毛傳解藚爲水舄故陸有此誤牛舌草即車前之異名澤瀉似車前故韓詩又以車前爲澤瀉也

公族

箋云公族公君同姓昭穆○左傳韓獻子使公族穆子掌之韓無忌爲公族大夫使訓卿之子弟共儉孝弟○國語欒伯請公族大夫公曰荀家惇惠荀會文敏黶也果敢無忌鎮靜使茲四人者爲之夫膏粱之性難正也故使惇惠者教之使文敏者道之使果敢者諗之使鎮靜者修之○左傳疏公族之官掌教公之子弟卿之適子亦屬公族

園有桃篇

謠

爾雅云徒吹謂之和徒歌謂之謠孫炎曰謠聲消搖也○韓詩章句云有章曲曰歌無章曲曰謠○毛傳云曲合樂曰歌徒歌曰謠○冊府元龜云春秋以來乃有被髮總角之謠傳於閭巷皆成章協律

棘

埤雅云魏風園有棘棘酸棗也○朱傳云棘棗之短者

按傳棘棗也此指棘棗而言豳風八月剝棗乃是本草之大棗非此傳所云棗也棘棗釋已詳邶風

陟岵篇

岵

爾雅云多草木岵○釋名云岵怙也人所怙取以爲事用也○毛傳云山無草木曰岵

屺

爾雅云無草木峐與屺同○釋名云屺圮也無所出生也○毛傳云山有草木曰屺

按爾雅毛公說岵屺正相反當是毛公誤耳朱

逕徒頂反

子從毛非也豈有不信周孔子夏之說而信後儒者乎。

伐檀篇

干

傳云厓也○斯干傳云澗也○易云鴻漸于干注云干謂大水之旁故停水處○韓詩考槃注云干。境角之處也又云地下而黃曰干。

按水經云河水東過河北縣南又東永樂澗水注之河北縣即故魏國此詩所以稱河干也。

漣淪

爾雅云河水清且瀾漪大波爲瀾小波爲淪直波爲逕李巡云分別水大小曲直之名郭璞曰瀾言渙瀾也淪言蘊輪也徑言徑涏也邢昺云瀾漣雖異而義同○毛傳云風行水成文曰漣直直波也淪小風水成文轉如輪也○釋名云風吹水波成文曰瀾瀾連也波體之流相及連也水小波曰淪淪倫也小文相次有倫理也小直波曰涇涇徑也言如道徑也○韓詩說云順流而風曰淪

稃孚上聲 秬音拒

稼

說文云禾之秀實爲稼○毛傳曰種之曰稼○周禮大司徒辨十有二壤之物而知其種以教稼穡樹藝遂人以土宜教甿稼穡遂師巡稼穡遂大夫正歲簡稼器修稼政縣正各掌其縣之政令徵比以歲稽其功事酇長歲時簡器與有司數之里宰以歲時合耦于耡以治稼穡趨其耕耨司稼巡野觀稼以年之上下出斂法注云種穀曰稼如嫁女有所生。

穡

說文云穀可收曰穡○毛傳云斂之曰穡○疏云以稼穡相對則先稼後穡故知種之曰稼斂之曰穡若散則相通大田云曾孫之稼非唯種之也湯誓云舍我穡事非唯斂之也○左傳疏云穡愛也言愛惜而收斂之○內則云飯黍稷稻粱白黍黃粱稰穛注云熟而穫之則曰稰生穫之曰穛。

禾

說文云嘉穀也二月始生八月而熟得時之中故

謂之禾禾木也木王而生金王而死○廣雅云粢
稻其穗謂之禾○春秋說題辭云禾者銜滋液注
銜滋液以生故以禾穀爲名也○孝經援神契云
德之下地則嘉禾生○周書云凡禾麥居東方黍
居南方稻居中央粟居西方菽居北方○董仲舒
云聖人於五穀最重麥與禾○氾勝之書云種禾
無期因地爲時三月榆莢雨時高地强土可種禾
○七月疏云苗生既秀謂之禾種殖諸穀名爲稼
禾稼者苗幹之名黍稷重穋其餘稻秫菽粱之輩

皆名爲禾麻與菽麥則無禾稱○吕氏春秋曰飯
之美者玄山之禾

按禾即秔穤二稻也春秋書大無麥禾說文云
二月而生八月而孰皆指稻而言耳若廣言之
自可該諸穀

廛

毛傳云一夫之居曰廛○說文云一畝半一家之
居○周禮載師以廛里任國中之地鄭司農云廛
市中空地未有肆城中空地未有宅者玄謂廛里
者若今云邑里居矣廛民居之區域也里居也以
廛里任國中而遂人職授民田夫一廛田百畝是
廛里不謂民之邑居在都城者與○遂人夫一廛
田百畝鄭司農云廛居也揚子雲有田一廛謂百
畝之居也玄謂廛城邑之居孟子所云五畝之宅
樹之以桑麻者也○韻會注云市物邸舍曰廛一
曰民居區域之稱○漢書揚雄傳有田一廛晉灼
曰一百畝○禮書云廛者國中之居廬者田中之
居廬舍二畝半廛亦三畝半則五畝之宅合在野

在邑言之考之於禮鄉師巡國及野以施惠鄉大
夫辨國中之可任舍者鄉士掌國中之獄則六鄉
之民莫不廛里於國中矣廛里所以定居而廬舍
特其宿息之地而已

按遂人云夫一廛田百畮謂夫受一廛者其田
百畮先後二鄭之說本自相通毛氏云一夫之
居曰廛箋不易之者蓋以此也先鄭及毛但不
明著廛爲城邑之居耳孔仲達正義似未達箋
旨惟先鄭載師注以城市空地爲廛後鄭所不

從楊用脩獨以爲然，是亦孤證。且引說文市物卽舍曰廛，非許叔重之言也。用脩肉莽大都如是。

獵

箋云：宵田曰獵。○爾雅云：宵田爲獠。注：管子云：獠獵畢弋。今江東亦呼獵爲獠。或曰：卽今夜獵載鑪照也。○說文云：獵，放獵逐禽也。

貆

爾雅云：貈子貆。疏：貈似狐，其子名貆。○詩義問云：貉子曰貆。貆形狀與貉異。

輻

詩緝云：輻，車轑也。○考工記云：輪輻三十，以象日月也。輻也者，以爲直指也。望其輻，欲其掣爾（音宵，小貌）而纖也。進而眡之，欲其肉稱也。眡其綆（輪箄），欲其蚤之正也（蚤入牙必正）。察其菑蚤不齵（菑音颿，輻入轂中者），則輪雖敝不匡（枉也）。凡輻，量其鑿深以爲輻廣，故竑其輻廣以爲之弱（菑也），則雖有重任，轂不折。參分其輻之長而殺其一，則雖有深泥，亦弗之溓也（溓，黏也）。參分其股圍，去一以爲骹圍（近菑者股，近牙者骹）。揉輻必齊，平沈必均，直以指牙。牙得則無槷而固。

又云：車人爲車，輻長一柯有半，其博三寸，厚三之一。○柏車輻一柯。○禮書云：輪崇六尺有六寸，轂徑一寸三分寸，牙圍尺一寸，則輻長二尺有奇矣。轂徑三寸九分寸之五，而輻廣如之，則輻圍九寸有奇矣。三分股圍，去一以爲骹圍。輻之入牙者謂之爪，近牙謂之骹，入轂謂之菑，近菑謂之股。菑亦謂之弱，則股菑弘而骹爪殺矣。○老子云：三十輻共一轂。

特

傳云：獸三歲曰特。○先鄭周禮注云：三歲爲特。○爾雅云：豕生三豵，二師，一特。

按毛云獸三歲曰特，先鄭亦云，當有所出。然考爾雅有豕生一特之文，則此特應謂豕耳。上下章貆鶉皆專指一物，不應此章乃汎言獸，竊謂宜從爾雅。

輪

釋名云輪綸也言彌綸也○考工記云察車自輪
始欲其樸屬而微至不樸屬無以爲完久也不微
至無以爲戚速也輪已崇則人不能登也輪已庳
則於馬終古登阤也故兵車之輪六尺有六寸田
車之輪六尺有三寸乘車之輪六尺有六寸輪人
爲輪斬三材必以其時轂也者以爲利轉也輻也
者以爲直指也牙也者以爲固抱也凡爲輪行澤
者欲杼（薄其踐地者）行山者欲侔（上下等）規之以眡其圜
也萬之以眡其匡也縣之以視其輻之直也水之

以眡其平沈之均也量其藪以黍以眡其同也權
之以眡其輕重之侔也又云車人爲車行澤者反
輮行山者仄輮反輮則易仄輮則完○莊子云斲
輪徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾得之
於手而應於心

囷

匠人注云囷圜倉○釋名云囷綣也藏物繾綣束
縛之也○月令孟冬命有司脩囷倉○考工記云
囷窌倉城逆墻六分○說文云囷廩之圜者從禾
在口中圜謂之囷方謂之京

飧

傳云孰食曰飧○周禮掌客云上公飧五牢食四
十簠十豆四十鉶四十有二壺四十鼎簋十有二
牲三十有六皆陳侯伯飧四牢食三十有二簠八
豆三十有二鉶二十有八壺三十有二鼎簋十有
二腥二十有七皆陳子男飧三牢食二十有四簠
六豆二十有四鉶十有八壺二十有四鼎簋十有
二牲十有八皆陳凡介行人宰史皆有飧以其爵

等爲之禮注云飧客始至致小禮也小曰飧大曰
饔餼○聘禮云宰夫朝服設飧飪一牢在西鼎九
羞鼎三腥一牢在東鼎七堂上之饌八西夾六門
外米禾皆二十車薪芻倍禾上介飪一牢在西鼎
七羞鼎三堂上之饌六門外米禾皆十車薪芻倍
禾衆介皆少牢

箋云飧讀如魚飧之飧○說文飧餔也從夕食○
字林云水澆飯也○韻會注云人旦則食飯夕則
食飧飧爲飯別名○釋名云飧散也投水於中解

散也。

按鄭志答張逸云禮飧饔大多非可素故易傳然說文云水澆飯左傳僖負羈饋盤飧趙衰以壺飧從餒而不食未始非孰食也不知鄭何見定以孰食爲牢禮之飧乎

碩鼠篇

碩鼠

爾雅鼫鼠孫炎云五伎鼠郭璞云形大如鼠頭似兎尾有毛青黃色好在田中食粟豆關西呼爲鼩

鼠見廣雅○說文云鼫五伎鼠也能飛不能上屋能緣不能窮木能遊不能度谷能穴不能掩身能走不能先人○荀子云梧鼠五伎而窮○詩義疏云碩鼠樊光謂即爾雅碩鼠也許愼云鼫鼠五伎鼠也今之河東有大鼠能人立交前兩脚於頸上跳舞善鳴食人禾苗人逐則走入樹空中亦有五技或謂之雀鼠其形大故序云大鼠也魏國今河北縣是也言其方物宜謂此鼠非鼫鼠也本草又謂螻蛄爲石鼠亦五伎古今方土名蟲鳥物異名同故記也○文子云聖人師拱鼠制禮○録異記云拱鼠形如常鼠行田野中見人即拱手而立人近欲捕之即跳躍而走去秦川有之○雅翼云詩稱碩鼠即河東大鼠也

按陸云碩鼠非鼫鼠而邢昺謂陸機所說與郭氏爾雅注同今觀兩家之說未見其同也碩鼠能交前兩足于頸故或者以爲拱鼠孫奕遂以相鼠有皮爲相州所出之碩鼠然相雖去河東不遠而録異記云拱鼠出秦陸機疏碩鼠亦不

名爲拱鼠未知然否崔豹古今注說螻蛄一名碩鼠其五技與鼫鼠同然螻蛄不食黍麥食黍麥者自是鼠屬耳朱傳云碩大也則但以爲大鼠郊特牲云迎貓爲其食田鼠也大戴禮云田鼠者鼸鼠也然則碩鼠得非鼸鼠之大者乎

六家詩名物疏卷二十四

海虞馮復京嗣宗輯著

國風唐

唐

詩云唐者帝堯舊都今曰太原晉陽成王封母弟叔虞於唐墟曰唐侯南有晉水至子燮改爲晉侯其封域在禹貢冀州太行恒山之西太原大岳之野至曾孫成侯南徙居曲沃近平陽僖侯孫穆侯又徙於絳○地里志河東土地平易有鹽鐵之饒本唐堯所居詩風唐魏之國也其民有先王遺教君子深思小人儉陋○左傳唐叔命以唐誥而封于夏虛注大夏今晉陽○諸侯譜云晉穆侯徙都於絳孝侯改絳爲翼景公遷新田○晉語景霍以爲城汾河涑澮以爲淵戎狄之民實環之○孔仲達云武公幷晉又都絳

案今山西太原府太原縣即秦漢之晉陽縣有唐城叔虞子燮父所徙也晉水出其縣西南十里懸甕山曲沃今爲解州聞喜縣絳翼俱在翼城縣東南屬平陽府平陽府又有曲沃縣亦成師所封絳州絳縣景公所徙之新田也

蟋蟀篇

蟋蟀

爾雅蟋蟀蛬李巡曰蜻蛚也郭璞云今趨織也○古今注蟋蟀一名吟蛩一名蛩秋初得寒則鳴一云濟南呼爲懶婦○易通卦驗曰蟋蟀之蟲隨陰迎陽居壁向外趣婦女織績女工之象○通卦驗云立秋蜻蛚鳴白露下蜻蛚上堂○周書云小暑之日温風至又五日蟋蟀居壁○陸疏云蟋蟀似蝗而小正黑有光澤如漆有角翅一名蛬一名蜻蛚楚人謂之王孫幽州人謂之趨織里語云趨織鳴懶婦驚是也○詩義問云蟋蟀食蠅而化成○春秋說題辭云趣織爲言趣織也織與事遽故趣織鳴女作兼○潛潭巴云蟋蟀集天子無遷兵○月令季夏蟋蟀居壁疏此物生在于土中至季夏羽翼稍成未能遠飛但居其壁至七月則能遠飛在野○搜神記云朽葦爲蛬○埤雅云陰陽率萬

物以出入至于飛鳴能辨陰陽之悉者也似蝗而小奔跳〇雅翼云蟋蟀以夏生秋始鳴周書蟋蟀居壁淮南則云居奧奧者西南隅也有生野中及生人家者寒則漸近人好吟于土石塼甓之下尤好鬪勝輒矜鳴其聲如急織故幽州謂之促織又其鳴正織之候也古稱螣蛇游霧而殆于即且即且乃蜈蚣耳許叔重謂蟋蟀爲即且上蜒蚰不敢動非也梓人以注鳴者精列屬

役車

巾車云庶人乘役車注役車方箱可載任器以共役疏庶人以力役爲事故名車爲役車〇詩疏云收納禾稼亦用此車〇禮書云役車牛車也書曰肇牽車牛輈人曰大車轅直必縊其牛則大車牛車也牛車大則栢車中車羊車小車也大車以行澤栢車以行山羊車以行宮中車人所謂行澤者欲短轂行山者欲長轂行澤者反輮行山者仄輮此大車栢車之辨也大車兩轅故車人言凡爲轅三其輪崇轅廣六尺鬲長六尺一牛在轅內故鬲短而轅狹也大車轂長尺五寸圍尺五寸輻長四尺五寸渠圍二丈七尺輪崇九尺牙圍尺五寸綆一寸轅二丈七尺牝服八尺輪人之牙車人謂之渠輿人之較車人謂之牝服輿人之衡車人謂之鬲輿人之爲車起度于輿廣車人之爲直起度于柯長輿人之車其箱廣而不方車人之車其箱方而不廣其制之異可知矣

山有樞篇

樞

爾雅云樞荎郭云今之刺榆〇廣雅云柘榆梗榆也〇陸疏云其針刺如柘其葉如榆瀹爲茹美滑于白榆榆之類有十種葉皆相似皮及木理異耳〇陳藏器云江南有刺榆無大榆刺榆秋實

榆

內則云堇荁枌榆免薧以滑之〇元命包云三月榆莢落〇運斗樞云玉衡星散爲榆〇管子云五沃之土其榆條長〇淮南子云五月其樹榆〇萬畢術云八月榆檽令人不饑〇四民月令曰二月

榆莢成者收乾以爲旨蓄色變白將落收爲醬○稽康云榆令人瞑○鄒子云春取榆柳之火○廣雅云山榆毋估也柘榆梗榆也○齊民要術云梜榆凡榆三種色別種之勿令雜梜榆莢葉味苦凡榆莢味甘○陶隱居云榆皮性至滑利初生莢仁以作糜羹○本草衍義云榆皮磑爲粉歉歲農以代食葉青嫩時收貯亦用爲羹茹○雅翼云陳藏器云江南無大榆蓋大榆非方之木也。

榮陸氏云榆類有十種而不詳其別異之狀爾

雅云無姑其實夷注無姑姑榆也生山中葉圓而厚剝取皮合漬之其味辛香所謂無荑本草云味辛平生晉山川谷此一種也樞今之刺榆卽廣雅所謂梗榆其二種也本草榆皮味甘平一名零榆生潁川山谷其三種也郎榆皮味甘寒生山中如榆皮有滑汁秋生莢如北榆其四種也爾雅榆白枌其五種也廣志云有姑榆有郎榆郎榆無莢又任車用姑榆卽無姑郎榆有莢郎榆無莢則郎榆別一種矣齊民要術有梜榆凡榆之別未知梜榆復如何也陸機又云駁馬梓榆或亦一種與嚴坦叔云此言隰有榆總言榆耳

栲

爾雅云栲山樗郭璞曰栲似樗色小白生山中因名云亦類漆樹俗語曰櫄樗栲漆相似如一○陸疏云山樗與下田樗略無異葉似差狹耳吳人以其葉爲茗方俗無名此爲栲者似誤也今所云爲栲者葉如櫟大皮厚數寸可爲車輻或謂之栲櫟

許愼正以栲讀爲糗今人言栲失其聲耳。

杻

爾雅云杻檍注似棣細葉葉新生可飼牛材中車輞關西呼杻子一名土橿○陸疏云葉似杏而尖白色皮正赤爲木多曲少直枝葉茂好二月中葉疏華如練而細蘂正白蓋樹今官園種之正名曰萬歲既取名于億萬其葉又好故種之共汲山下人或謂之牛筋或謂之檍材可爲弓弩幹。

廷內

說文云廷朝中也○釋名云廷停也人所集之處

洒掃

曲禮云凡爲長者糞之禮必加帚於箕上以袂拘而退其塵不及長者以箕自鄉而扱之○少儀云氾埽曰埽埽席前曰拚拚席不以鬣執箕膺擖○管子云凡拚之道實水于盤攘臂袂及肘堂上則播洒室中握手執箕膺揲厥中有帚入戸而立其儀不忒執帚下箕倚于戸側凡拚之紀必由奥始俯仰磬折拚毋有徹拚前而退聚于戸内坐板排

之以葉適己實帚于箕遂出棄之

揚之水篇

素

說文云素白緻繒也从糸𠂹取其澤也○釋名云素樸素也已織則供用不復加功飾也○雜記鄭以素注云素生帛也○范子云白素出三輔疋八百○陳錫玄云古人動稱竹素殆所以漸變奇觚而啓薄蹏之始者與其輕勻明淨易于點染可想見矣

素衣

詩緝云素絲也以素爲衣者謂中衣也○鄭深衣目錄云深衣連衣裳而純之以采者素純曰長衣有表則謂之中衣大夫以上祭服之中衣用素士祭以朝服中衣以布○玉藻云深衣袂可以回肘長中繼揜尺鄭注云其爲長衣中衣繼袂揜一尺若今褎矣又云以帛裏布非禮也注中外宜相稱也冕服絲衣也中衣用素皮弁服朝服玄端麻衣也中衣用布○詩正義云崔靈恩等以天子諸侯

朝祭之服先著明衣又加中衣又加裘裘外又有裼衣裼之上乃加朝祭之服其二劉等則以玉藻云君衣狐白裘錦衣以裼之又云以帛裏布非禮也鄭注云冕服中衣用素朝服中衣用布若皮弁服之下即以錦衣爲裼便是以帛裏布故知中衣在裼衣之上明矣○禮書云深衣與中衣同制異飾連裳方袷直繩矩袵以至裳十二幅要三袪縫齊倍要之類此其所同也深衣之純以采若素長衣之純素而已中衣之飾績繡黼[illegible]又

纔掩尺爲所謂袂尺者幅廣二尺二寸以半幅繼袂之末掩餘一尺長衣之袂以布中衣袂或素或布各象其衣然也若深衣則緣而已此其所異也

朱襮

傳云襮領也諸侯繡黼丹朱中衣○箋云繡當爲綃中衣以綃黼爲領丹朱爲純也○爾雅云黼領謂之襮孫炎曰繡刺黼文以襮領○郊特牲云繡黼丹朱中衣大夫之僭禮也○詩緝云中衣者朝服祭服之裏衣也朱朱綠也謂染繒爲赤色爲中衣之緣也襮領也謂繡黼領也繡刺白黑文以襮領也此以素爲衣謂冕服爵弁之中衣公之孤及天子大夫四命皆爵弁自祭士助祭于君亦服爵弁以上則中衣亦用素但不得用朱襮也○禮記疏云素衣朱襮國君之禮大夫士不用綃黼丹朱但用采純而已

沃

水經注左邑故城故曲沃涑水自城西注水流急濬故詩人以爲激揚之水○孔仲達云成侯徙居

曲沃則爲晉都至昭公分曲沃封桓叔則昭公已前已徙絳矣然則穆侯以後晉常都絳○曹氏云自桓叔初封曲沃至武公滅晉凡六十七歲○竹書紀年莊伯十二年翼侯焚曲沃之禾

繡

疏云於繒之上刺繡以爲黼○尚書云予欲觀古人之象藻火粉米黼黻絺繡○考工記云青與赤謂之文赤與白謂之章白與黑謂之黼黑與青謂之黻五采備謂之繡注此言刺繡采所用○釋名云繡修也文修修然也

繡繒詩作綃以爲綺屬也○孔仲達云綃是繒綺別名於此綃上刺爲繡文

鵠

傳云曲沃邑疏云桓叔都在曲沃其旁更有邑

椒聊爲

椒

爾雅云椴大椒郭云今椒樹叢生實大者名爲椴又云椒椴醜菉李巡曰椒茱萸也椒茱萸皆有房

故曰菉椒也○陸疏云椒樹似茱萸有針刺葉堅而滑澤蜀人作茶吳人作茗皆合煑其葉以為香今成皐諸山間有椒謂之竹葉椒其樹亦如蜀椒少毒熱不中合藥可著飲食中又用蒸雞豚最佳香東海諸島上亦有椒樹枝葉皆相似子長而不圓甚香味似橘皮島上獐鹿食此椒葉其肉自然作椒橘香○本草經云秦椒生太山川谷及秦嶺上或琅琊八九月採實蜀椒一名蓎藙生武都川谷及巴郡八月採實蔓椒生雲中川谷及丘冢

間採莖根煑釀酒胡椒生西戎形如鼠李子調食用之味甚辛辣○范子計然云蜀椒出武都赤色者善秦椒出天水隴西細者善○春秋運斗樞云玉衡星散為椒○援神契云椒薑禦濕菖蒲益聰○酉陽雜俎云椒可以來水銀茱萸氣好上椒氣好下○埤雅云椒似茱萸而小赤色內含黑子如點今謂椒目

秦椒之種不一秦椒色黃黑似蜀椒而大初秋生花秋末結實即爾雅所謂檓也蜀椒即陸璣

云似茱萸有刺葉堅而滑者四月結子無花但生葉間如小豆顆而圓皮紫赤色八月採實陰乾其生蜀都巴郡者皮肉厚腹裏白氣味濃蔓椒陶云俗呼為樛似椒欓小不香耳今亦無能辨之者又有崖椒彼土四季採皮入藥陸璣所謂竹葉椒但可著飲食中似是今之胡椒續漢書云天竺國出胡椒段柯古云其苗蔓生莖極弱長半寸有細條與葉齊條上結子兩兩相對葉晨開暮合合則裹其子于葉中者是也蓋其

種定自西域來耳此詩作于晉人晉地近秦歌其土物當指秦椒山海經云景山多秦椒則秦

椒之著久矣

升

考工記云㮚氏為量改煎金錫則不耗不耗然後權之權之然後準之準之然後量之量之以為鬴其耳三寸其實一升○漢書云嘉量法用銅方尺而圜其外左耳為升右耳為合合龠之量也升者登合之量也斗者聚升之量也○家語云黃帝

設五量○崔靈恩集注云古者爲升上徑一寸下徑六分其深八分

匊

傳云兩手爲匊○詩詁云兩手曰曰屈掌曰匊○禮書云匊二升二匊爲豆四升○呂氏曰古量二升曰匊匊大於升○埤雅云古者匊大而升小或曰廣雅以爲兩手謂之匊匊一升也○曲禮云受珠玉者以掬

綢繆篇

三星

傳云三星參也○箋云三星謂心星也心有尊卑夫婦父子之象又爲二月之合宿故嫁娶者以爲候

案參十星然實三星下三星曰伐其外四星爲左右肩股故毛以三星爲參心三星天王正位召南小星詩毛以三爲心是也故鄭謂三爲心毛鄭二家說婚姻之時不同後儒各从其所

良人

毛云美室○朱云夫稱

案古無稱女子爲良人者儀禮良席在東孟子其良人出秦風厭厭良人皆指其夫耳鄭注儀禮云婦人稱夫曰良是也此傳當革而不革未知鄭言云何

芻

說文芻刈艸也象包束艸之形○爾雅秆謂之芻○祭統王執芻注藁也○孔氏云芻者飼馬牛之艸蕘者供燃火之艸

隅

說文陬也○爾雅西南隅謂之奧西北隅謂之屋漏東北隅謂之宧東南隅謂之窔

戶

釋名云戶護也所以謹護閉塞也○說文云半門曰戶○毛公云庶人蓽戶

杕杜篇

杜　詩見召南甘棠

爾雅云杜赤棠

羔裘篇

褎

釋名云袖由也手所由出入也亦言受也以受手也○玉藻云袂可以回肘注云二尺二寸之節

鴇羽篇

鴇

郭璞云鴇似雁無後趾毛有豹文一名獨豹○疏云鴇鳥連蹄性不樹止樹止則爲苦○釋文云似雁而大○雜俎云鴇遇鷙鳥能激糞禦之糞著毛

悉脫○禮曰鶏肝雁腎鴇奧鹿胃鄭玄云奧脾也○埤雅曰說文曰肉出尺胾焦貢易林曰文山鴻豹肥腯多脂蓋言此也閩諺曰鴇無舌兎無脾說文曰𠤕相次也从匕从十蓋鴇性羣居如雁自然有行列故从𠤕詩故曰鴇行

栩

爾雅云栩杼郭曰柞樹又云櫟其實梂孫炎曰櫟實橡也有梂彙自裹邢云櫟似樗之木也○陸機疏云唐風集于苞栩今柞櫟也徐州人謂櫟爲杼或謂之爲栩其子爲皁或言皁斗其殼爲汁可以染皁今京洛及河內多言杼斗謂櫟爲杼五方通語也秦風山有苞櫟秦人謂柞櫟爲櫟河內人謂木蓼爲櫟椒榝之屬也其子房生爲梂木蓼子亦房生故說者或曰柞櫟或曰木蓼機以爲此秦詩宜從其方土之言柞櫟是也東海及徐州謂之杼蓮其葉始生食之味辛其梂子八月中成擣以爲燭明如胡麻燭研以爲羹肥如胡麻羹○本草云橡實堪染用一名杼斗槲櫟皆有斗以櫟爲勝所

在山谷中皆有圖經云木高二三丈三四月開黃花八九月結實柞櫟也杼也栩也皆橡櫟之通名○枕中記云橡子非果非穀最益人服食無氣而受氣無味而受味消食止痢令人强健○本草衍義云櫟葉如栗葉堅而不堪充材○風土記云吳越之間名柞爲櫪○古今注云杼實曰橡○齊民要術云柞砍去還生料理還復宜種于山阜之曲十年中椽二十年中屋薪樵不在此數○雅翼云管子五粟之土其柘其櫟修直以長淮南時則訓

十二月之木，可以爲車轂。木不出火，惟櫟爲然，亦應陰氣也。

○蔡鄭漁仲以栩杼爲柞木，以秦風之苞櫟更是一物，櫟即今之橡斗樹也。縣詩朱子解柞云，枝長葉盛，叢生有刺，亦與橡斗樹不同。

盬

疏云，盬與蠱字異義同。左傳云，於文皿蟲爲蠱，穀之飛亦爲蠱。然則蟲害器敗穀者皆謂之蠱，是盬爲不攻牢。○董氏云，說文煑海爲鹽，煑池爲盬，故

安邑之出爲盬，苦而易敗，故傳以不堅訓之。

翼

說文云，翅也。

行

傳云，行，翮也。○爾雅云，羽本謂之翮。注，鳥羽根也。○周禮云，羽人掌以時徵羽翮之政於山澤之農，以當邦賦之政令。

稻

爾雅云，稌，稻也。○說文云，稻，稌也。秔，稻屬。稬，沛國謂稻爲稬。○本草，稉米味甘苦，主益氣，止煩，止洩。稻米味苦，主溫中。○顏師古刊謬正俗云，本草稻米，今之糯米。○養生要集云，秔，稻屬也。稻亦秔之總名也。道家方藥有用稻米、秔米，此則是兩物也。稻米粒白如霜，味苦，主溫，食之令人多瘦，無肌膚。秔米味甘，主利五藏，長肌膚，好顏色。○周禮云，揚州宜稻。○曲禮云，祭宗廟之禮，稻曰嘉蔬。月令云，季秋天子乃以犬嘗稻，先薦寢廟。○春秋說題辭云，稻之爲言藉也。稻冬含水，盛其德也，故稻太陰

精，含水沮洳，乃能化也。江旁多稻，固其宜也。○孝經援神契云，汚泉宜稻。○呂氏春秋曰，得時之稻，大本而莖葆，長稠疏穖，穗如馬尾，大粒無芒，摶米而薄糠，舂之易而食之香，如此者不益。先時者，大本而莖葉格對，短稠短穗，多秕厚糠，薄米多芒。後時者，纖莖而不滋，厚糠多秕，辟米不待定熟，卬天而死。○氾勝之書云，種稻春解凍時，耕反其土。種稻區不欲大，大則水深淺不適。冬至後百一十日可種稻。地美者用種畝四升。○四民月令曰，三月

多種秔稻○月令章句云十月穫稻九月熟者謂之半夏稻

案爾雅云稌稻說文云稻稌也沛國謂稻為稬秔稻屬也本草稉米稻米分二種則稻稌即是今之稉米然秔糯總是有芒之穀故稉亦謂之稻字林云稬黏稻也秔稻不黏者周官有稻人之職漢置稻田使者則秔糯二色皆稻也若對而言之則稻是糯而秔乃稻屬耳詩書所用則各隨文而解之論語食夫稻則稻是稉月令秫

稻必齊則稻是稬周禮牛宜稌則稌是秔豐年多黍多稌為酒為醴則稌是糯稉有赤白小大異族稻有蟬鳴虎掌一切殊名婆登月成南海九熟交趾再穫天竺四收種類有不可窮詰者以陶隱居之博物而云江東無稻不知色類云何丈人責子路曰五穀不分五穀豈易分哉稉米今人亦謂之秫廣雅云秫稬也古今注云稻之粘者為秫然爾雅衆秫則是一種禮記秫稻必齊又云菽麥蕡稻黍粱秫惟所欲急就篇云稻黍秫稷既言秫又言稻必非一物鄭司農六穀注亦以秫稻為九穀之二種本草圖經云黍米粘者為秫說文云秫稷之黏者則秫是黍稷之屬非稻也顏師古云秫似黍米而粒小

粱

本草青粱米味甘微寒益氣補中輕身長年白粱米味甘微寒主除熱益氣黃粱米味甘平主益氣和中止洩陶隱居云青粱出北方黃粱出青冀州白粱處處皆有唐本注云青粱殼穗有毛粒青米

亦微青而細於黃白粱穀粒似青稞而少麤夏月食之極清涼但以味短色惡不如黃白粱故人少種之此穀早熟而收少作餳清白勝餘米白粱穗大多毛且長穀麤扁長不似粟圓米亦白而大食之香美爲黃粱之亞黃粱出蜀漢商浙間亦種之穗大毛長穀米俱麤於白粱收子少不耐水旱食之香美逾於諸粱人號為竹根黃圖經云粱皆粟類大抵人多種粟而少種粱以其損地力而收穫少諸粱食之比他穀最益脾胃粟米亦相似耳粟

米比粱乃細而圓種類亦多功用則無別矣○通志云氾勝之書云粱是秫粟今俗謂之粱古祭祀所用粢盛是也可作粢食及釀酒亦如糯米或云粱亦有粳者○雅翼云古不以粟爲穀名但米有孚殼者皆稱粟今人以穀之最細而圓者爲粟則粱是其類古天子之飯有白粱黃粱者明取二種耳○周禮食醫會膳食之宜犬宜粱疏犬味酸而溫粱米味甘而微寒氣味相成也○禮記云祭宗廟之禮粱曰薌萁又曰大夫無故不食粱

無衣篇

七衣

周禮大行人云諸侯之禮冕服七章○讀詩記云周禮注鷩冕七章衣三章一曰華蟲畫以雉即鷩也二曰火三曰宗彝皆畫爲繢裳四章一曰藻二曰粉米三曰黼四曰黻皆絺以爲繡

六衣

周禮云王之三公八命其卿六命其國家宮室車旗衣服禮儀亦如之○孔仲達云衣服指謂冠弁也飾則六玉冠則六辟積

案周禮典命八命之公六命之卿四命之大夫衣服如其命數而司服公袞冕九章侯伯鷩冕七章子男毳冕五章孤希冕三章卿大夫玄冕一章其八章六章四章二章之衣未聞其制故此詩豈曰無衣六兮鄭朱俱言六命之服不云六章也其典命所云衣服亦如之者終不可解求其說而不得則有賈公彥大章小章之說然亦不知小章如何而別也夏官射人云三公執璧與子男同則其服亦毳冕矣差而次之則孤卿希冕大夫玄冕希冕之服刺粉米於衣黼黻於裳但三章耳然諸侯之孤卿大夫其朝聘天子及助祭得服希冕玄冕王臣與陪臣不應同服王荆公云六者子男之服也子男之服以五爲節而曰六者天子之卿六命與子男同服故也若然則八命之三公服侯伯之服矣及其出封也皆加一等則三公即得九章卿即得七章于理亦可通而未詳所出當是荆公臆見耳

葛生篇

蘞

陸璣云蘞似栝樓葉盛而細其子正黑如燕薁不可食幽州人謂之烏服其莖葉煮以哺牛除熱

域

毛傳云域塋域也○周禮冢人掌公墓之地辨其兆域而爲之圖以爵等爲丘封之度與其樹數墓大夫掌凡邦墓之地域爲之圖令國民族葬而掌其禁令正其位掌其度數使皆有私地域○孔子

云古者墓而不墳又云古不修墓

枕

說文云枕卧所薦首者○釋名云枕檢也所以檢項也

夏

尚書云申命羲叔宅南交平秩南訛敬致日永星火以正仲夏厥民因鳥獸希革○書大傳云南方者任方也任方者物之方任何以謂之夏夏者假者吁荼萬物養之外者也故曰南方夏也○夏小正云四月昴則見鳴札囿有見杏鳴蜮王萯秀取荼五月參則見浮游有殷良蜩鳴六月鷹始摯○月令云孟夏之月日在畢昏翼中旦婺女中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中仲呂螻蟈鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀靡草死麥秋至仲夏之月日在東井昏亢中旦危中律中蕤賓小暑至螳螂生鵙始鳴反舌無聲日長至陰陽爭死生分百官靜事無刑以定晏陰之所成鹿角解蟬始鳴半夏生木菫榮季夏之月日在柳昏火中旦奎中

律中林鐘溫風始至蟋蟀居壁鷹乃學習腐草爲螢土潤溽暑大雨時行○鄉飲酒義云夏之爲言假也養之長之假之仁也○爾雅云夏爲朱明注氣赤而光明○素問云夏三月此謂蕃秀天地氣交萬物華實○管子云南方曰日其時曰夏其氣曰陽陽生火與氣九暑乃至時雨乃降五穀百果乃登此謂日德○魏相奏云南方之神炎帝乘離執衡司夏○月令注云孟夏日月會于實沈仲夏日月會于鶉首季夏日月會于鶉火

采苓篇

首陽

朱傳云首山之南也○孔氏云首陽之山在河東蒲坂縣南○馬融云華山之北河曲之中○十三州志云雷首山一名獨頭山夷齊所隱○水經注云雷首山臨大河北去蒲坂三十里○左傳趙宣子田於首山注首山在河東蒲坂縣東南○戴延之西征記云洛東北去首陽山二十里山上有伯夷叔齊祠或云餓死此山今河東蒲坂南又有首陽亦有夷齊未詳餓死所在○一統志云首陽山在山西平陽府蒲州東南三十里即禹貢雷首山也伯夷叔齊隱此上有夷齊墓幷廟

六家詩名物疏卷二十五

海虞馮復京嗣宗輯著

國風秦一

秦

譜云秦者隴西谷名於禹貢近雍州鳥鼠之山周孝王封伯翳末孫非子爲附庸邑之於秦谷至曾孫秦仲宣王命作大夫秦仲孫襄公平王初討西戎以救周平王東遷王城乃以岐豐之地賜之始列爲諸侯遂横有周西宗周畿內八百里之地其封域東至迤山在荆岐終南惇物之野至玄孫德公又徙於雍云○括地志秦州淸水縣本名秦十三州志云秦亭秦谷○元命包云東井鬼星散爲雍州分爲秦國○詩含神霧云秦地處仲秋之位男懦弱女高膝白色秀身音中商其言舌舉而仰聲淸以揚

按秦今陝西鞏昌府秦州境內有秦亭德公所徙之雍今鳳翔府鳳翔縣地

車鄰篇

白顚

爾雅云的顙白顚舍人曰的白也顙額也額有白毛今之戴星馬○周易云震爲的顙疏白額爲的顙取動而見○埤雅云覲禮奉束帛匹馬卓上九馬隨之說者以爲卓即的顙故以爲上列而九馬隨其後○莊子曰齊之以月題蓋月題額上當顱如月者所以象顚之白然則馬之貴的顙可知矣馬政論云顙有白毛謂之的盧又曰旱上有旋毛及白毛者謂之的吻凶俗云的顱并也

寺人

周禮寺人王之正内五人掌王之内人及女宮之政令○疏云諸侯寺人傳達君命○范蔚宗云易曰天垂象聖人則之宦者四星在皇位之側故周禮置官亦備其數閽者守中門之禁寺人掌女宮之戒月令仲冬閹尹審門閭謹房室宦人之在王朝者其來舊矣將以其體非全氣情志專良通關中人易以役養乎○楊用脩云史年表書穆公學於宁人宁人寺人也此云寺人之令言君不接群臣但使寺人傳令恭用閹宦非一日矣

阪

爾雅云陂者曰阪李巡曰謂高峯山陂○曹氏曰說文阪山脅也地里志隴西有隴坻在其西注隴阪也即今隴山三秦記其阪九回欲上者七日乃越高處東望秦川然則阪固秦所有也

楊　互見王風蒲

爾雅云楊蒲柳○埤雅云今有黃白青赤四種白楊葉圓青楊葉長赤楊霜降則葉赤材理亦赤黃

楊木性堅緻難長俗云歲長一寸閏年倒長一寸楊之孚甲早於衆木○淮南子正月其木楊

按楊柳本二種然相似而稱之易混爾雅云楊蒲柳即本草之水楊也崔正熊云葉似青楊青楊木出峽中爲牀臥之無蚤又別一種非蒲柳也白楊株大葉圓如梨皮白多種墟墓間故古詩曰白楊多悲風蕭蕭愁殺人黃楊葉細難長俗云歲長三寸遇閏則退一寸人家庭中多植以爲玩赤楊霜降則葉及材理俱赤若○又有移

楊所謂唐棣之華翩其反而者也蒲柳一種又有皮青皮紅之別亦名楊柳采薇詩云楊柳依依是也凡此皆楊之屬也本草柳華其葉狹長青綠枝條長軟者又有杞柳爾雅所謂旄澤柳也有赤檉木爾雅所謂河柳也凡此皆柳之屬也然蒲柳亦曰蒲楊移楊亦曰移柳河柳亦曰小楊大抵二名常混陳藏器云江東通名楊柳北人都不言楊楊樹葉短柳樹枝長朱傳云柳楊之下垂者楊柳之揚起者說文云柳小楊也

欲知楊與柳之別者請以此三說參之

駟驖篇

驖

傳云驖驪○說文云驖馬赤黑色也○月令孟冬駕鐵驪注色如鐵○埤雅云說文曰馬深黑色驪馬亦黑色驖先儒云取其馬色如鐵非特有取於色蓋亦取其堅壯如鐵故曰驖也月令孟冬乘鐵驪即此是也

按驖依傳即驪依說文則二者有別

辰牡

周禮云獸人掌罟田獸辨其名物冬獻狼夏獻麋春秋獻獸物注狼膏聚麋膏散聚則溫散則涼以救時之苦也獸物凡獸皆可獻也及狐狸

拔

疏云拔爲矢末以鏃爲首故拔爲末○釋名云矢末爲括括會也言與弦會也括旁曰叉形似叉也○太甲曰若虞機張往省括於度則釋○考工記矢人爲矢夾其陰陽以設其比夾其比以設其羽

鄭司農云比謂括也○禮書云弓矢之括居槀兩旁弩矢之括居槀上下

四馬

箋云四種之馬○周禮校人辨六馬之屬種馬戎馬齊馬道馬田馬駑馬天子十有二閑馬六種邦國六閑馬四種注諸侯有齊馬道馬田馬其駑馬則分爲三

輶車

周禮田僕掌佐車之政設驅逆之車注驅驅禽使

詩曰趨彼逆御還之使不出圍賈公彦云按王制云
大夫殺則止佐車佐車止則百姓田獵彼佐車則
此驅逆之車也校人田獵飾驅逆之車
按爾雅輶輕也夏官車僕掌輕車之萃鄭氏云
輕車馳敵致師之車然田車以木戎車以革二
輕車不同

鸞

箋云置鸞於鑣異於乘車疏云乘車金玉象也夏
官大馭及玉藻經解之注皆云鸞在衡和在軾謂

乘車之鸞也此云鸞鑣則鸞在於鑣異於乘車也
○周禮大馭凡御路儀以鸞和為節○玉藻云君
子在車則聞鸞和之聲行則鳴佩玉是以非辟之
心無自入也○明堂位云鸞車有虞氏之路也注
謂有鸞和也○少儀云鸞和之美肅肅雝雝○韓
詩內傳云鸞在衡和在軾前升車則馬動馬動則
鸞鳴鸞鳴則和應○禽經注云周之文物大備法
車之上綴以大鈴如鸞之聲○陸農師云或文曰
鸞鳥赤神靈之精也赤色五采雞形鳴中五音頌聲
作則至一曰青鳳為鸞鸞雌曰和雄曰鸞乘車和
在衡鸞在軾而輶車置鸞于鑣驅逆之車尚輕疾
故也當上古時鸞輿偵動此鳥輒集車上雄鳴于
前雌應于後後世不能致作和鸞以象之因謂之
鸞伏
按鸞瑞鳥也淮南子云羽嘉生飛龍飛龍生鳳
凰鳳凰生鸞鳥其始生似鳳久則五采變易故
字從變省其音如鈴鑾鑾然故曰鸞也山海經
云女牀之山有鳥其狀如翟而五采文名曰鸞

鳥見則天下安寧詩含神霧云德化充塞照潤
八冥則鸞臻春秋運斗樞云天樞得鸞鳥集孔
演圖云天子官守以賢舉則鸞在野元命包云
火離為鸞援神契云德至鳥獸則鸞鳥舞崑崙
圖云鸞鳥似鳳而白纓聞樂則蹈舞而至其雌
曰和禽經云鸞一名雞趣首翼赤曰丹鳳青曰
羽翔白曰化翼玄曰陰翥黃曰土符瑞應圖云
鸞鳥鳳凰之佐鳴中五音肅肅雝雝喜則鳴舞
人君行步有容進退有度祭祀有禮親疏有序

則至一云心識鍾律鍾律調則至至則歌舞以和之說其形者雖不同大都似鳳五采此鳥善鳴師曠故云鸞鳴噰噰鳳鳴喈喈山海經云鸞鳥自歌鳳鳥自舞也禮云鸞車有虞氏之路有者有虞之世鸞鳥適至故作爲鸞和以象其聲而後世因之鄭注禮記云鸞和皆鈴也則鸞特鈴而已乃蔡伯喈徐廣並俱謂乘輿之衡以金爲鸞鳥懸鈴其中施于衡上此自漢制非古也乘車鸞在衡和在軾或者如舊經注云綴以大

鈴不必有八鸞卽漢制亦止爲一鸞鳥銜鈴耳左傳疏謂詩詞每言八鸞當謂馬有二鸞鸞若在衡衡唯兩馬安得置八此亦未爲無見卽如仲山甫徂齊爲卿士之車烈祖諸侯助祭所乘金路而俱有八鸞者其義何居故蓼蕭傳云在軾曰和在鑣曰鸞鄭注商頌亦依而用之則不能自守其說矣杜元凱注左傳亦曰鸞在鑣和在衡也。

鑣（詩見邶風轡）

說文云鑣馬銜也○羅氏云鑣一名扇汗又曰排沫爾雅謂之钀。

獫

爾雅云長喙獫○說文獫長喙犬一曰黑犬黃頭。

歇驕

爾雅云短喙猲獢。

小戎篇

小戎

疏云戎車小大同而謂之小戎者六月云元戎

十乘以先啓行元大也先啓行之車謂之大戎從後行者謂之小戎故箋云群臣之兵車言群臣在元戎之後也○禮書云周禮車僕掌戎車之萃廣車之萃苹車之萃輕車之萃戎路卽革路也君之所乘同餘車曰元戎秦兵車曰小戎則自廣車以下皆戎車也特不謂之戎路爾車僕凡師共革車會同亦如之戎僕掌馭戎車凡巡狩及兵車之會亦如之會同巡狩王雖不乘戎車猶共以從不失備也○董氏云六月言元戎十乘此天子之車也

故夏鈎車殷寅車周元戎然則諸侯之戎車謂之
小戎宜也

收

疏云軫車之前後兩端横木所以收斂所載故名
收焉兵車言淺軫者對大車平地任載之車爲淺
也兵車當輿之内從前軫至後軫惟深四尺四寸
大車前軫至後軫其深八尺兵車之軫比之爲淺
○考工記云軫方以象地也輿人爲車輪崇車廣
衡長參如一參分車廣去一以爲隧六分其廣以

一爲之軫圍注隧車輿深也兵車之隧四尺四寸
軫輿後横者也兵車之軫圍尺一寸○方言曰軫
謂之枕○禮書云軫一曰收二曰車枕輿後横木
也軫圍尺一寸其厚與轐共七寸其長六尺與人
謂輿爲車輪人以軫名輿則輿可謂之車亦可謂
之軫故鄭氏謂軫與後横木又謂軫輿也輈人以
軫方對蓋圜則方軫方輿也秦詩以淺收爲淺軫
則淺軫淺輿也孔穎達謂車前後横木皆曰軫自
後軫至前軫淺于乘車故曰俴然考之于禮車前

有軌有陛而已不聞其有軫也說文亦曰軫輿後
横木

按軫輿後横木也所謂俴收者淺輿也兵車之
隧僅四尺四寸大車牝服八尺則箱方而深矣
故曰俴收孔氏之意本不爽但不當謂車前有
軫

梁

爾雅楣謂之梁注門戸上横梁又云杗廇謂之梁
注屋大梁也

輈

釋名云輈句也轅上句也轅援也車之大援也○
詩緝云輈者轅也衡者服馬之軛也轅直一木從
後軫至前軓稍曲而上以便服馬之進退至衡則
駕於衡之上而鞨下鉤之衡居於輈下而輈形穹
隆上曲如屋之梁謂之梁輈懼輈之不堅一輈之
上五分其弓鉼處以皮革束之○考工記輈人爲
輈國馬之輈深四尺有七寸田馬之輈深四尺駑
馬之輈深三尺有三寸輈欲頎典欲弧而無折經

而無絕遝則與馬共退則與人謀終日馳騁左不
楗行數千里馬不契需終歲御衣衽不敝此惟輈
之和也勸登馬力馬力既竭輈猶能一取焉良輈
環灂自伏兔不至軓七寸軓中有灂謂之國輈又
云車人爲車凡爲轅三其輪崇參分其長二在前
一在後以鑿其鉤徹廣六尺鬲長六尺此謂大車輈也○
禮書云三等之馬各下其軓七寸則七寸爲衡頸
之間也輈之身軓前十尺隧四尺四寸則丈四尺
四寸也前爲頸後爲踵頸以持衡踵以承軫近踵

以當兔當兔之圍尺四寸有前頸圍九寸有前踵
圍七寸有奇大其兔以稱任正小其頸以便馬不
大不小以當軫然後圍也大車兩轅轅二丈七尺
栢車轅一丈八尺○後漢輿服志云聖人觀于天
視斗周旋魁方杓曲以攜龍角爲帝車於是乃曲
其輈

游環

孔氏曰以環貫靷游在服馬背上驂馬之外轡貫
之游移無定處驂馬欲出此環牽之所以禁出也

脅驅

孔氏曰以一條皮上繫於衡後繫於軫當服馬之
脅愛慎乘駕之具也驂馬欲入則此皮約之所以
止入也○釋名云脅驅在服馬外脅也

陰

傳云陰揜軓也箋云揜軓在軾前垂輈上○釋名
云陰蔭也橫側車前以陰苓也○詩緝云以板橫
側置車之前及左右三面以陰映車軓故謂之陰

靷

釋名云靷所以引車也○疏云靷者以皮爲之繫
於陰板之上令驂馬引之車衡之長六尺六寸止
容二服驂馬頸不當衡別爲二靷以引車左傳郵
無恤云兩靷將絕吾能止之是橫軓之前別有驂
馬二靷也○朱傳云以皮二條前繫驂馬之頸後
繫陰板之上

鋈續

釋名云鋈沃也冶白金以沃灌靷環也續續靷端
也○疏云金銀銅鐵總名爲金此兵車之飾未必

皆白銀也軜言鋈續則是作環相接故箋云白金飾續靷之環。

文茵

釋名云文鞇車中所坐者也用虎皮有文采因與下輿相連著也○疏云茵者車上之褥。

轂

說文云轂輻所輳也○釋名云轂埆也體堅埆也○朱傳云轂者車輪之中外持輻內受軸者也○考工記云轂也者以爲利轉也望其轂欲其眼也

眼出大貌進而視之欲其幬之廉也凡斲轂之道必矩其陰陽陽也者稹理而堅陰也者疏理而柔是故以火養其陰而齊諸其陽則轂雖敝不藃將其漆內而中詘之以爲之轂長以其長爲之圍以其圍之阞三分之一捎除也其藪五分其轂之長去一以爲賢去三以爲軹容轂必直陳篆必正施膠必厚施筋必數幬必負幹既摩革色青白謂之轂之善參分其轂長二在外一在內以置其輻車人爲車轂長半柯其圍一柯有半行澤者欲短轂行山者欲長轂短轂則利長轂則安柏車轂長一柯其圍二柯○禮書云轂長三尺二寸圍徑一尺三分寸之二三分轂長以置輻其穿大者謂之賢小者謂之軹其當輻菑者謂之藪藪亦謂之壺中賢向內軹向外皆金爲之轂之飾施膠筋漆而采以約之謂之篆詩所謂約軝是也革以幔之謂之幬所謂幬必負幹是也○孔氏云兵車轂長三尺二寸大車轂長尺半兵車之轂比之爲長故謂之長轂。

騏

騏傳云蒼騏曰騏疏騏者黑色之名蒼騏曰騏謂青而微黑今之驄馬也○說文曰馬青驪文如博

棊。

馵

爾雅云膝上皆白惟馵又云後右足白驤左白馵○埤雅云馵曰震爲馵足蓋取其躁以躁故二絆其足作足言繼之而動也馵足言制之而動也詩曰駕我騏馵王肅謂駕兩馬者古者士駕二馬故論云後足偏白者凶若馵之類是也此士之所以

爲與

板屋

傳云西戎板屋。○地里志云天水隴西山多林木，民以板爲屋，故秦詩曰在其板屋。○史記云犬戎攻殺周幽王，遂取周之隻穫，居涇渭之間。秦襄公救周伐戎至岐，始列爲諸侯。秦穆公得由余，西戎八國服於秦，故自隴以西有緜諸緄戎翟豲之戎，岐梁山涇漆之北有義渠大荔烏氏朐衍之戎。

騂

箋云赤身黑鬣曰騂。○雅翼云古者騂非所貴，故淮南子曰旁光不升俎，騂駁不入牲。○字林云騂赤馬黑髦尾也。

騧

爾雅云黑喙騧。注今之淺黃色者爲騧馬。○說文云騧黃馬黑喙。

龍

大戴禮曰鱗蟲三百六十而龍爲之長。○禮運曰龍以爲畜，故魚鮪不淰。○元命包云龍之言萌也，陰中之陽，故言龍舉而雲興。○廣雅云有鱗曰蛟龍，有翼曰應龍，有角曰虯龍，無角曰螭龍。龍能高能下，能小能巨，能幽能明，能短能長，淵深是潛，敷和其光。○說文云龍春分而登天，秋分而潛淵。○管子云龍被五色而游，故神欲小則化如蠶蠋，欲大則藏於天下，欲上則凌於雲氣，欲沈則入於深泉，變化無日，上下無時，謂之神。○淮南子云蛟龍剖卵於陵，其雄鳴上風，雌鳴下風而化者，形精之至也。人不見龍之飛舉而能高者，風雨奉之也。又云羽嘉生飛龍，毛犢生應龍，介鱗生蛟龍，介潭生先龍。○論衡云短書言龍無尺木不能升天，謂龍從木中升天也。○抱朴子曰有自然之龍，有蛇蠋化成之龍。○陰陽自然變化論云驪龍之眸見百里纖芥。又云能能變水，人能變火。龍不見石，魚不見水。○雅翼云王符稱世俗畫龍馬首蛇尾，將雨則吟，其聲如戛銅盤，旋能發眾香，其噓氣成雲，反因雲蔽身，故不可見。龍火與人火相反，得濕而焰，遇水而燔，以火逐之則燔息而焰滅。○埤雅云龍，

八十一鱗具九九之數九陽也○南部新書云龍性麤猛畏鐵愛玉及空青而嗜燒燕食燕肉人不可渡海○說原云龍有三停九似之說謂自首至膊膊至腰腰至尾皆相停也角似鹿頭似駝眼似鬼項似蛇腹似蜃鱗似魚爪似鷹掌似虎耳似牛

觼

疏云以白金飾皮爲觼以納物也○說文云環之有舌者徐鍇云觼以其環形似觼

軜

說文云驂馬內轡繫軾前者○疏云驂馬欲入則偏於脅驅內轡不須牽挽故知軜者納驂內轡繫於軾前其繫之處以白金爲觼也

邑

說文云國也從口先王之制尊卑有大小從卩○釋名邑人聚會之稱

俴駟

箋云俴淺也謂以薄金爲介之札○韓詩云駟馬不著甲曰俴駟

厹矛

傳云厹三隅矛也○釋名云仇矛頭有三叉言可以討仇敵之矛也○書曰二人執惠一人執鋭孔安國曰惠三隅矛鋭矛屬

錞

曲禮云進戈者前其鐏後其刃進矛戟者前其鐓後其鋭注鋭底曰鐏取其鐏地平底曰鐓取其鐓地

伐

疏云瞂是大盾伐爲中干干伐皆盾之別名

鏤膺

疏云膺胷也膺上有鏤是以金飾馬帶若今之婁胷用金爲飾取其堅牢○先鄭周禮注云纓當胷喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當胷以削革爲之三就三重三匝也

閉

儀禮注云柲弓檠也弛則縛之于弓裏備損傷也以竹爲之詩云竹閉緄縢○考工記云凡爲弓寒

莫體則張不流注至冬膠堅內之檠中定往來體流循移也又云㮂角而達譬如終紲注紲謂弓鞁○禮書云䩉以竹爲之狀如弓然約于弓裏令之曰閉所以備損傷也䩉以閉之故亦謂之閉緄以繫之故亦謂之紲如此則納之韣中足以定往來之體𧙗歸反之病矣

緄 詳見韔

傳云緄繩也

友人□□□校

六家詩名物疏卷二十六

海虞馮復京嗣宗輯著

國風秦二

蒹葭篇

蒹 詳見衛風葭

釋草云蒹薕郭璞曰蒹似萑而細高數尺江東呼爲薕藡○陸機云蒹水草也堅實牛食之令牛肥彊青徐人謂之薕兗州遼東通語也○說文云蒹萑之未秀者○埤雅云薕高數尺今人以爲簾箔

因此爲名

湄

爾雅云水草交爲湄○釋名云湄眉也臨水如眉臨目也

坻

爾雅云小渚曰沚小沚曰坻○釋名云小沚曰泜泜遲也能竭水使流遲也○甫田箋云水中之高地

終南篇

終南

郡縣志終南山在京兆府萬年縣南五十里一名太一亦名中南○關中記曰終南山一名中南言在天中居都之南也○禹貢云終南敦物至於鳥鼠○左傳云中南九州之險也○三秦記云太一在驪山西去長安二百里山之秀者也中有石室靈芝一名地肺可避洪水○方輿記云東方朔謂終南天之大阻其中多金銀鐵玉石樟檀異類之物此百工取給萬物所仰足也○柳子厚云終南西至于褒斜又西至于隴首以臨于戎東至于商顏又東至于大華以距于關實能作固以屏王室其物產之厚器用之出則璆琳琅玕夏書載焉紀堂條梅秦風詠焉○詩緝云周都豐鎬面對終南故天保祝君斯干考室節南山刺師尹皆指此山也○一統志終南山在陝西西安府府城南五十里一名南山東西連亘藍田咸寧長安盩厔鄠縣及鳳翔府扶風縣西抵大散關產玉石金銀銅鐵及合離草月青樹太一山在終南山南二十里連亘秀特上插雲霄

盩音周厔音窒

按張衡西京賦云終南太一隆崛崔崒潘岳西征賦云九嵕巀嶭太一巃嵸面終南而背雲陽跨平原而連嶓冢則終南太一信非一山矣然古人多以為一山故李善曰終南南山之總名太一一山之別號

嵕音宗嶻音截嶭音孽

條

爾雅云槄山榎孫炎曰詩云有條有梅條槄也郭璞曰今之山楸○陸機云槄今山楸也亦如下田楸耳皮葉白色亦白材理好宜為車板能濕又可為棺木宜陽共北山多有之

槄音叨

梅

爾雅云梅柟○陸機云梅樹皮葉似豫章豫章葉大如牛耳一頭尖赤心華赤黃子青不可食柟葉大可三四葉一叢木理細緻於豫樟子赤者材堅子白者材脆江南及新城上庸蜀皆多樟柟終南山與上庸新城通故亦有柟也

按陸機所釋梅自是柟木似豫章者豫章大樹

所謂生七年而可知可以爲棺舟者也陳文帝嘗出柟材造戰艦卽此柟也若今之所謂梅乃古和羹之梅籩實之乾藤郭璞云似杏實酢者此也若爾雅之梅柟乃陸云似豫章者景純不當以似杏實酢解之草木同名異種者甚多如山榎名條柚亦名條豈可以上文之條爲柚耶朱傳于摽有梅旣具釋此章不復云似合二梅爲一矣

錦衣狐裘

玉藻云君衣狐白裘錦衣以裼之鄭氏云君衣狐白毛之裘則以素錦爲衣覆之使可裼也袒而有衣曰裼必覆之者裘褻也詩云衣錦絅衣然則錦衣復有上衣明矣天子狐白之上衣皮弁服與凡裼衣象裘色也疏云天子視朝服皮弁服有狐白錦衣諸侯於天子之朝亦然凡在朝君臣同服諸侯朝天子受皮弁之裼歸來臨國則亦錦衣狐裘以告廟則秦詩云君子至止錦衣狐裘是也又云士不衣狐白又云錦衣狐裘諸侯之服也注云非諸侯則不用錦衣爲裼○孔氏云諸侯在國視朝及受鄰國之聘其皮弁服皆服麑裘不服狐白諸侯在天子之朝廷服此服耳受天子之賜歸則服之以告廟於後不復服之

按古人之裘最重狐白天下無粹白之狐而有粹白之裘則狐白之難得可知矣昔紂以狐白免西伯田子方以狐白禮子思田文以狐白脫秦難其貴之如此故天子以爲朝服諸侯以爲賜服凡在朝君臣同服而惟卿大夫得衣之又

別其裼衣天子諸侯以錦卿大夫以素蓋禮服之重者也陳氏祥道以爲燕服其說亦是而戾於先儒今且依先儒之說

丹

說文云丹巴越之赤石也○禹貢荆州貢丹○本草圖經云丹砂今出辰州謂之辰砂牀砂生石上塊大者如雞子小者如石榴子狀若芙蓉頭箭鏃連牀者紫黯若鐵色而光明瑩徹○韓詩作沰沰赭也音拕各反

紀

疏云紀謂山基也○程子云紀稜角○崔靈恩集注作屺曰終南之旁有屺山

堂

傳云堂畢道平如堂也○爾雅云畢堂牆郭璞云今終南山道名畢其邊若堂室之牆○一統志畢原在西安府咸陽縣北周文武成康塟于此原終南山之道名也

朱傳云堂山之寬平處○王伯厚云爾雅說文皆以山如堂者曰密謂形如堂室也此言終南形勢之壯

黻衣

考工記云黑與青謂之黻○孔安國尚書傳云黻為兩已相背○疏云鄭周禮注差次章色黻皆在裳言黻衣者衣大名與繡裳異其文耳○禮書云黻色青黑天下之理歸于所斷成于所辨故服章以黻終焉

黃鳥篇

子車

服虔左傳注云子車秦大夫氏也○括地志秦穆公冢在岐州雍縣東南二里三良冢在雍縣一里故城內

夫

禮記云夫也者以知帥人者也注云夫之言丈夫也

晨風篇

晨風

爾雅云晨風鸇郭云鷂屬○陸疏云鸇似鷂青黃色燕頷勾喙嚮風搖翅乃因風飛急疾擊鳩鴿燕雀食之○禽經云鸇曰鷐注晨風也狀類雞青色○埤雅云鸇去來有時○列子云鷂之為鸇鸇之為布穀布穀久復為鷂也

櫟 詳見唐風栩

通志云櫟曰橡其實作梂曰皂斗曰橡斗爾雅釋木云櫟其實梂詩秦風云山有苞櫟並此也其釋木云栩杼與唐風云集于苞栩並是柞木而陸機

誤謂是此耳。

駮

傳云駮如馬倨牙食虎豹○爾雅疏云駮亦野馬名○山海經云中曲之山有獸焉其狀如馬而白身黑尾一角虎牙爪音如鼓音其名曰駮是食虎豹可以禦兵○雅翼云周書王會正北方義渠以茲白即此物也

陸疏云駮馬梓榆也其樹皮青白駮犖遥視似駮馬故謂之駮馬下章云山有苞棣隰有樹檖皆山

隰之木相配不宜云獸○古今注云六駮山中有木葉似豫章皮多癬駮

按中曲山之駮駁是猛獸此詩又以六字足句王肅云據所見而言恐詩人見六駮以駮而走矣何暇韻之爲詩乎爾雅云駁白駮若直以爲馬之名駮者亦自可通要之陸機之說爲長任陸云樹名駮馬六字仍無可解必是隰中有六樹耳僅正能正以六駁爲名僅亦有據乎

棣 詩見召南唐棣

傳云棣唐棣也

檖

釋木云檖蘿○陸機云檖一名赤蘿一名山梨今人謂之楊檖實如梨但小耳一名鹿梨一名鼠梨今人亦種之極有肥美者亦如梨之美○埤雅云其文細密如羅故曰羅又有白者亦羅文棘白羅文綅雖皆文木亦羅爲上○梁實云子小酢可食

無衣篇

袍

釋名云袍丈夫著下至跗者也袍苞也苞内衣也○玉藻云纊爲繭縕爲袍注云衣有著之異名也纊謂今之新綿也縕謂今纊及舊絮也疏好者爲綿惡者爲絮

師

周易師卦彖云師衆也○周禮小司徒會萬民之卒伍而用之五人爲伍五伍爲兩四兩爲卒五卒爲旅五旅爲師五師爲軍以起軍旅以作田役以比追胥以令貢賦凡起徒役毋過家一人司馬序

官云凡制軍萬有二千五百人爲軍王六軍大國三軍次國二軍小國一軍軍將皆命卿二千有五百人爲師師帥皆中大夫五百人爲旅旅帥皆下大夫百人爲卒卒長皆上士二十五人爲兩兩司馬皆中士五人爲伍伍皆有長大司馬凡令賦以地與民制之上地食者參之二其民可用者家三人中地食者半其民可用者二家五人下地食者參之一其民可用者家二人○鄭志云春秋之兵雖累萬之衆皆稱師詩之六師謂六軍之師○鄭

周易注云多以軍爲名次以師爲名少以旅爲名師者舉衆之言○周書云五五二十五曰元卒一卒居前曰開一卒居後曰敦左右一卒曰閭四卒成衛曰伯三伯一長曰佐三佐一長曰右三右一長曰正三正一長曰卿三卿一長曰辟注此謂諸侯三軍數起於伍

戈

說文平頭戟也○釋名云戈句孑戟也戈過也所刺擣則決過所鉤引則制之弗得過也○周禮司戈盾掌戈盾之物而頒之考工記四分其金而錫居一謂之戈戟之齊戈柲（柲柄也）六尺有六寸冶氏爲戈廣二寸內倍之（胡內接柲者）胡三之（戈之孑也）援四之（援直刃）已倨則不入已句則不決長內則折前短內則不疾是故倨句外博（博廣本）其重三鋝（鋝兩斤）盧人爲盧器句兵欲無彈（彈謂掉也戈戟屬）是故句兵椑（椑隋方去聲）毄兵同強舉圍欲細細則校（校疾也）○曲禮疏云戈鉤孑戟也如戟而橫安刃但頭不向上爲鉤也直刃長八寸橫刃長四寸接柄處長四寸並廣二寸○禮書云

鋝音劣　椑音庚　毄音穀

五兵之便於用者戈而已其柲短而易持其胡援廣而易入可以椿可以斬可以擊可以鉤然戈句兵也或謂之雞鳴或謂之擁頸皆指其胡名之也

澤

說文作襗襗袴也○箋云襗褻衣近汙垢○釋名云汗衣近身受汗垢之衣也詩謂之澤受汗澤也或曰鄙袒或曰羞袒作之用六尺裁足覆胷背言羞鄙於袒而用此耳

戟

釨音子 鏔音寅 鏝音瞞 匽音偃 戣音葵

釋名云戟格也旁有枝格也○說文云戟有枝兵也長丈六尺○方言云戟楚謂之孑凡戟而無刃秦晉之閒謂之釨或謂之鏔吳揚之閒謂之戈東齊秦晉之閒謂其大者曰鏝胡其曲者謂之鉤釨鏝胡三刃枝南楚宛郢謂之匽戟其柄自關而西謂之柲或謂之殳○廣雅匽謂之雄戟○考工記云車戟常崇於殳四尺冶氏爲戟廣寸有半寸內三之胡四之援五之倨句中矩與刺重三鋝又云桃氏爲刃四分其金而錫居一謂之戈戟之齊○

禮書云戟或作棘有三鋒刺則鋒之直前者也胡則正方中短而下垂者也援則磬折而上達者也楚武王荊尸授師孑先儒謂之戟書一人執戣一人執瞿先儒以爲戟屬則戟之異名多矣○漢書晁錯上言曰兩陣相近平地淺草可前可後此長戟之地也劍楯三不當一

渭陽篇

舅

爾雅云母之昆弟爲舅孫炎曰舅之言舊尊長之稱

氏 詳見周南姓

朱子云姓是大總腦處氏是後來次第分別處如魯本姬姓其後有孟氏季氏同爲姬姓而氏不同也

渭陽

箋云秦是時都雍至渭陽者蓋東行送舅氏於咸陽之地○孔氏云雍在渭南水北曰陽晉在秦東行必渡渭地理志右扶風渭城縣故咸陽也其地在渭水之北○水經渭水逕長安城北注即咸陽

也

按雍今陝西鳳翔府鳳翔縣地咸陽漢爲渭城縣今爲咸陽縣屬西安府渭水南去縣三里

路車

白虎通云天子大路路大也道也王也君至尊制度大所以行道德之政也諸侯路車大夫軒車士飾車○釋名云輅亦車也謂之輅者言行於道路也○尚書大輅在賓階面綴輅在阼階面先輅在

左塾之前，次輅在右塾之前。孔安國曰：大輅，玉；綴輅，金；先輅，象；次輅，木。○周禮：巾車，王之五路。一曰玉路，錫樊纓，十有再就，建太常十有二旒，以祀。金路，鉤樊纓九就，建大旂，以賓同姓以封。象路，朱樊纓七就，建大赤，以朝異姓以封。革路，龍勒，條讀爲絛纓五就，建大白，以即戎以封四衛。木路，前讀爲翦樊鵠纓，建大麾，以田以封蕃國。鄭玄曰：玉金象路，以玉金象飾諸末。革路，鞔之以革而漆之，無他飾。木路不鞔以革，漆之而已。又典路掌王及后之五路，辨其名物與其用說。○禮器云：大路繁纓一就，次路繁纓七就。鄭氏曰：大路，殷祭天之車。郊特牲云：大路繁纓一就，先路三就，次路五就。○宋書禮志云：秦閱三代之車，獨取殷制，古曰桑根車，秦曰金根車也。漢氏因秦之舊，亦爲乘輿，所謂乘殷之路者也。○禮書云：玉路謂之大路，獨周爲然。若夫商之大輅，則木路而已。諸侯之大路，則金路也，猶之熊侯謂之大侯。春秋傳稱王賜晉文公以大路之服，祝鮀言先王分魯衛晉以大路，王賜鄭子僑以

大路，王賜叔孫豹以大路。杜氏以賜魯衛晉之大路皆金路，賜穆叔子僑之大路當是革木二路，此不可考。

瑰

說文云：玫瑰，似玉。○疏云：瑰是美石之名。

權輿篇

夏屋

釋名云：屋，奧也，其中温奧也。○崔駰七依說宮室之美云：夏屋渠渠。○揚子雲云：震風淩雨，然後知夏屋之帡幪也。

按：夏屋，毛無明訓，鄭則以爲大具以食我，王肅述毛以爲屋室之屋，而朱子從之。楊用脩云：大俎也。其說出於元人陰幼達，而楊又以禮周人房俎、魯頌大房推而知之，亦爲的據。所謂大具以食者，亦是平日之常食，非公食大夫之禮食也。公食大夫之禮似饗而盛于燕，設黍稷六簋，下章云每食四簋，其非禮食可知矣。

簋

旊音方 髻音刮

包氏論語注云瑚璉黍稷之器夏曰瑚殷曰璉周曰簠簋○周禮舍人凡祭祀供簠簋實之陳之賓客亦如之注曰方曰簠圓曰簋盛黍稷稻粱器○掌客注云簠稻粱器也簋黍稷器也○考工記云旊人爲簋實一觳崇尺厚半寸脣寸豆實三而成觳凡陶旊之事髻不正墾頓傷薜破裂暴墳起不入市○釋文云内方外圓曰簋以盛黍稷外方内圓曰簠用貯稻粱皆容一斗二升○三禮圖云簠受一升下足高一寸中方外圓漆丹中蓋龜形諸侯飾

以象天子玉飾簋盛黍稷簋受一升足高一寸中圓外方刻其四角漆赤中蓋亦龜形其飾如簠盛稻粱○易傳云建星之形似簋

按簋之爲器中方外圓高一尺厚半寸受斗二升以瓦爲之或用木其上有蓋蓋謂之會儀禮啓簋會是也下有足陳之有籍㶣之有巾飾之以玉朱漆其中其蓋則象龜形記云管仲鏤簋而朱紘君子以爲濫則大夫士之簋刻龜于蓋而已不得如人君全鏤之也考之于禮用簠則

簋從用簋則簠或不與是簠尊而簋卑簠以盛稻粱簋以盛黍稷而毛公釋四簋云黍稷稻粱鄭玄解玉藻云朔月四簋則日食稻粱各一簋而已然則簋亦得盛稻粱矣以諸侯朔月少牢四簋推之則天子朔月大牢當六簋黍稷稻粱麥苽各一簋或者盛則陳八簋更加以稻粱此章四簋伐木八簋皆以天子諸侯朔月之盛食禮賢者及諸舅也易曰二簋應有時王弼云至約之道不可常也則二簋其至約者與然詩云

每食四簋特每日之常食耳若禮食則其數更多公食下大夫黍稷六簋上大夫八簋其稻粱上下大夫俱兩簋聘禮饔餼上大夫堂上八簋東西夾各六簋是其數多也其諸侯則掌客云上公侯伯子男簋皆十有二其祭禮則祭統云八簋之實注云天子之祭八簋差而下之諸侯蓋六簋矣大夫士之祭則有敦無簋○三禮圖說簠簋龜蓋漆中是也但似以簠爲簋以簋爲簠當由字誤賈公彥曰祭宗廟用木簋祭天地外

祊用瓦簋然少牢饋食有瓦豆安知祭廟無瓦
簋乎。

門人龔允升校

六家詩名物疏卷二十六終

六家詩名物疏卷二十七

海虞馮復京嗣宗輯著

國風陳

宛丘篇

宛丘

傳云四方高中央下曰宛丘○爾雅云宛中宛丘
郭璞曰宛謂中央隆高又云丘上有丘曰宛丘陳
有宛丘○孔仲達云宛丘言其中央宛宛然是爲
四方高中央下也○水經注宛丘在陳城南道東
○輿地廣記爾雅丘上有丘曰宛丘今其地形則
然。

按毛釋宛丘以爲中央下李巡孫炎爾雅釋同
郭氏獨謂中央隆高者以爾雅上文云水潦所
止泥丘水潦所止非中央下而何下文又云丘
上有丘曰宛丘即是申說中央高之義孔氏豈
能力辨丘上有丘亦爲中央下乎輿地廣記云
其地形符同爾雅蓋有所徵矣爾雅又云天下
有名丘五其三在河南二在河北說者以爲淮

南之州黎陳之宛脅之管在河南胥之潛衛之
敦在河北然則宛爲名丘故幽公日游蕩于其
上也。

鷺

爾雅云鷺舂鉏郭璞曰白鷺也頭翅背上皆有長
翰毛今江東人取以爲睫攡名之曰白鷺縗。○陸
機云鷺水鳥也好而潔白故謂之白鳥齊魯之間
謂之舂鉏遼東樂浪吳揚人皆云白鷺大小如鴟
青脚高尺七八寸尾如鷹尾喙長三寸頭上有長
毛十數枚毿毿然與衆毛異好欲取魚時則弭之
今吳人亦養焉好群飛行楚威王時有朱鷺合沓
飛翔而來舞則復有赤若然則爲名白鷺亦者少
耳。○禽經云鷺好露又云寀寮雝雝鴻儀鷺序。○
陰陽自然變化論云鷺目成而受胎。○物類相感
志云鷺人養之于池塘馴若家禽每至白露日即
飛騰而去。○埤雅云鷺步于淺水好自低昂故曰
舂鉏色雪白善廢捕魚其翔集必舞而後下故詩
以況二王之後曰我客戾止亦有斯容也。

缶

爾雅云盎謂之缶。○疏云缶是瓦器可以節樂若
今擊甌又可以盛水盛酒即今之瓦盆也。○易注
云井星似缶。○方言云缶謂之瓿甌其小者謂之
瓶。

按易云不鼓缶而歌則大耋之嗟知缶是樂器。
又云樽酒簋貳用缶禮器五獻之尊門外缶知
缶是酒器左傳宋災具綆缶知缶又是汲器然
缶以節樂其來已久春秋外傳曰瓦絲尚宮呂
不韋曰堯使質以麋䩉寘缶而鼓之史記藺相
如請秦王鼓缶莊子妻死鼓盆而歌楊惲言酒
後耳熱仰天鼓缶淮南子曰窮鄉之社扣甕拊
瓶相和而歌自以爲樂亦鼓缶之類也。

東門之枌篇

東門

傳云國之交會。○戴氏云陳詩多言東門必陳人
遊息之地。

枌

爾雅云榆白枌孫炎曰榆白者名枌郭璞曰枌榆先生葉卻著莢皮色白○埤雅云枌先敷後葉著莢其葉初生蓋似兔目榆性扇地所扇各與木等故其陰下五穀不植而古人就以息焉陳詩東門之枌婆娑其下是也○內則云枌以滑之

子仲

傳云陳大夫氏

按此詩作於陳幽公時幽公在宣公前路史注云子仲氏陳宣公子即詩子仲之子者非也

原

傳云原大夫氏疏春秋季友如陳葬原仲是陳有大夫姓原氏也

朱傳云曾子南方之原○爾雅云大野曰平廣平曰原又云可食者曰原○公羊傳曰上平曰原○春秋說題辭云原端也平而有度也○釋名云廣平曰原原元也元氣廣大也○周禮原師辨原隰之名

按毛公云高平曰原非也爾雅廣平曰原高平曰陸

績

說文績緝也○漢書云冬民既入婦人同巷相從夜績必相從者所以省費燎火同巧拙而合習俗也○閭師民不績者不衰

市

易云古者日中為市致天下之民聚天下之貨交易而退各得其所蓋取諸噬嗑○周禮內宰凡建國佐后立市祭以陰禮司市掌市之治教政刑量

度禁令以次序分地而經市次吏所治思次介次也若今市亭思次市師所治介次胥師賈師所治也以陳肆辨物而平市以政令禁物靡而均市以商賈阜貨而行布以量度成賈而徵儥以質劑結信而止訟以賈民禁偽而除詐以刑罰禁虣而去盜以泉府同貨而斂賒大市日昃而市百族為主朝市朝時而市商賈為主夕市夕時而市販夫販婦為主凡治市之貨賄六畜珍異亡者使有利者使阜害者使亡靡者使微其屬有廛人胥師賈師司虣司稽肆長之官考工記云匠

人營國面朝後市市朝一夫○風俗通云市恃也
言交易而退恃以不匱也○古史考云神農作市
高陽氏衰市官不修祝融修市○白虎通云因井
爲市故曰市井○古今注云闤市垣也闠市門也
肆陳也店置也○禮書云古之治市也君夫人世
子命夫命婦不得過肆遊飲食者不得行闠肆
亂出入相陵犯者不得作圭璧金璋犧牲祭器戎
器與不中度量不中殺伐之類不得粥然道人五
十里有市市有候館量人營軍之壘舍量其市朝

州涂則道路之與軍師亦有市矣天文旗星中四
星曰天市中星衆者實其中虛則耗此市之象也
按市朝之市在國中者乃是商賈貿易之地雖
幽公淫荒必無司虣屬游之禁然揆之理勢不
宜聚會歌舞于其間也上文云南方之原其地
必閒曠而可樂意者如遺人道路之市與古者
八家同井家有私田百畝公田十畝餘二十畝
爲井竈廬舍即就廬舍以交易市井之名殆出
於此而後世因謂國都之市亦爲市井則此詩
所謂市者或在野外田間未可知也東漢書注
婦人于市中歌舞以祀神蓋以太姬好巫覡其
民化之故有是說抑齊魯韓三家之義與

鬷

傳云鬷數王肅述毛云鬷數績麻之縷也○西京
雜記云倍緵爲紀倍紀爲緵

荍

爾雅云荍蚍衃郭云今荊葵也似葵紫色謝氏云
小艸多花少葉葉又翹起○古今注云荊葵一名

戎葵一名芘芣華似木槿而光色奪目有紅有紫
有青有白有黃莖葉不殊但花色有異耳一曰蜀
葵○陸機云芘芣一名荊葵似蕪菁華紫綠色
可食微苦○羅氏曰荊葵此戎葵葉小花似五銖
錢大色粉紅有紫文縷之一名錦葵大抵似蘆菔
花故陸氏云似蕪菁花釋草菺戎葵郭氏曰今蜀
葵又曰荍芘芣郭氏曰今荊葵其所來各不同本
草蜀葵中云小花者名錦葵一名戎葵功用更強
則以此穕之蜀葵中而反得戎葵之名矣崔豹古

今注其說戎葵蜀葵之狀可也泥荆葵芘芣之名于内者非也然今人亦通呼此爲蜀錦葵則從其類比附之耳○濮氏曰芘芣紫荆春時開花葉未生花紫色自根及幹而上連接甚密有類蠏累故爾雅名蚍衃俗曰火蛾

按古之說敢者以爲錦葵今邑中多有而濮一之云紫荆别是一說非也

衡門篇

衡門

疏云衡古文横假借字也衡門横木爲門門之深者有阿塾堂宇此惟横木爲之言其淺也

鯉

養魚經云所以養鯉者鯉不相食易長又貴○陶隱居云鯉魚最爲魚之主形既可愛又能神變乃至飛越江湖○本草圖經云鯉脊中鱗一道每鱗上皆有小黑點從頭數至尾無大小皆三十六鱗○埤雅云鯉孟春之月應陽而動上負氷○埤雅云鯉魚赤今人以盤水養之雖困餒不反白蓋健魚也

子

史記云舜封契於商賜姓子氏○禮緯曰祖以玄鳥生子也○中候握河紀云堯曰嗟朕無德欽奉丕圖賜示二三子斯封稷契皐陶賜姓號注云賜姓號者契爲子稷爲姬皐陶未聞又契握湯說契云賜姓子氏以題朕躬

東門之池篇

東門池

傳云池城池也○孔安國曰停水曰池○說文云隍城池也有水曰池無水曰隍○家語云池水之大魚鱉生爲萑葦長焉誰知其非泉也○郡縣志東門池在陳州城東門内道南○水經注云陳城故陳國也東門内有池池水東西七十步南北八十許步水至清潔而不耗竭不生魚艸水中有故臺處詩所謂東門之池也

紵

陸璣云紵亦麻也科生數十莖宿根在地中至春

自生不再種也荆楊之問一歲三收今官園種之
歲再刈刈便生剝之以鐵若竹挾之表厚皮自脫
但得其裏韌如筋者謂之㽹紵今南越紵布皆用
此麻。○周禮典枲掌布緦縷紵之麻艸之物。

菅

爾雅云白華野菅郭璞曰菅茅屬○白華箋云人
刈白華于野已漚名之爲菅○陸疏云菅似茅而
滑澤無毛根下五寸中有白粉者柔韌宜爲索漚
乃尤善矣○范氏曰菅以爲屨○濮氏曰左傳云

雖有絲麻無弃菅蒯蒯與菅皆謂茖也黃華者俗
名黃芒即蒯也白華者俗名白芒即菅也○周書
曰成王時會人獻以菅○山海經云天帝之山其
下多菅○異物志云香菅似茅而葉長大于茅不
生洿下之地凡所烝享必得此菅包裹助調五味

東門之楊篇

昏

說文云昏日冥也从日氐省氐下也○釋名昏損
也陽精損滅也○禮記疏云日入後二刻半爲昏

墓門篇

墓 互見唐風域

春官墓大夫注云墓冢塋之地孝子所思慕之處

棘 詳見鄘鼠

詩緝云荆棘

鴞

疏云鴞惡聲之鳥一名鵩與梟一名鴟瞻卬云爲
梟爲鴟是也俗說以爲鴞即土梟非也○陸機疏
云鴞大如班鳩綠色惡聲之鳥也入人家凶賈誼

所賦鵩鳥是也其肉甚美可爲羹臛又可爲炙漢
供御物各隨其時唯鴞冬夏常施之以其美故也
○爾雅云梟鴟○埤雅云鴞鳴其民有禍俗云
禍鳥也肉可爲炙故莊子曰見彈而求鴞炙○荆
州記曰巫縣有鳥如雌雞其名爲鴞○廣志曰鴞
楚鳩所生如鶂巨虐種類不滋乳也○漢書賈誼
傳云服似鴞○嶺表錄異云北方梟人家以爲怪
南中晝夜飛鳴與烏鵲無異桂林人羅取生鬻之
家家養使捕鼠以爲勝貍○酉陽雜俎云相傳鶻

鵋鵙同

鶹音修陸自見臨音 其

生三子一爲鴟不飲泉及井水惟遇雨濡翮方得水飲。

按爾雅梟鴟即此惡聲之鳥也梟鴞音相近故孔仲達云鴞一名梟古書多稱梟鴟指此非土梟也土梟爾雅曰謂之鶹鷅郭注梟鴟云土梟誤矣本草云鴞目吞之令人夜中見物博物志云鵂鶹一名鵋鵙夜目至明今云吞鴞目而夜中見物似說鴟鵂非鴞矣鴞鵂即爾雅之怪鴟又云鴟鴞鵩者也本草又云賈誼云鵩似鴞其

實一物考之異物志有鳥如小雞體有文色土俗因形名之曰服不能遠飛行不出域周禮注云夭鳥惡鳴之鳥若鴞鵩賈公彥曰鴞之與鵩二鳥俱夜爲惡鳴者是二鳥不可合爲一也。

防有鵲巢篇

防

毛傳云防邑也○郡國志陳郡陳縣注博物記曰邛地在縣北防亭在焉

朱傳云防人所築以捍水者○說文云防隄也○周

瀦所無反

閷所界反

禮稻人以瀦畜水以防止水匠人爲溝洫凡溝必因水勢防必因地勢善溝者水漱之善防者水淫之凡爲防廣與崇方其閷三分去一大防外閷凡溝防必一日先深之以爲式里〔讀作已〕爲式然後可以傳衆力○禮記云以舊防爲無所用而壞之者必有水敗○郊特牲祭防注云坊以畜水亦以鄣水○左傳爲掩町原防

苕

陸璣云苕苕饒也幽州人謂之翹饒夏生莖如勞

豆而細葉似蒺藜而青其莖葉綠色可生食如小豆藿也○詩緝云此言苕苕饒也非小雅苕之華所謂陵苕也

中唐

爾雅云廟中路謂之唐堂塗謂之陳○毛傳云中中庭也唐堂塗也○詩緝云毛以中爲中庭唐爲堂塗不必分也中唐猶言唐中耳

甓

爾雅云瓴甋謂之甓注甗甎也今江東呼爲瓴甓

鷊

爾雅云虉綬郭璞曰小艸有雜色似綬也○陸機云鷊五色作綬文故曰綬艸○劉公瑾云鷊本鳥名亦名綬鳥咽下有囊如小綬具五色鷊艸之名豈因其似鷊鳥而取義乎

株林篇

株林

傳云株林夏氏邑也○寰宇記陳州南頓縣西南三十里有夏亭城城北五里有株林○郡縣志宋

州柘城縣本陳之株邑○一統志開封府睢州柘城縣在州城東南九十里古朱襄氏邑春秋時爲陳株野地

夏

楚語云昔陳公子夏爲御叔娶于鄭穆公女生子南子南之母亂陳而亡之○疏云徵舒祖字子夏故以夏爲氏

澤陂篇

澤

釋名云下有水曰澤言潤澤也○風俗通云傳曰水艸交厝名之曰澤言其潤澤萬物以阜民用○周禮云川澤其動物宜鱗物其植物宜膏物其民黑而津澤虞掌國澤之政令爲之厲禁使其地之人守其財物以時入之于王府頒其餘於萬民凡祭祀賓客共澤物之奠○月令孟冬命有司收水澤之賦○周語云古之長民者不防川不竇澤川氣之導也澤水之鍾也

陂

傳云陂澤障○說文云阪也一曰池也○尚書禹貢九澤旣陂孔注九州之澤已陂障無決溢矣

菡萏

爾雅荷其花菡萏○說文芙蓉花未發爲菡萏已發爲芙蓉○埤雅云秀曰菡萏暢茂曰華○字說云菡萏實若邑隨昏晰開闔

儼

韓詩作嬐薛君曰重頤也○傳云矜莊貌

六家詩名物疏卷二十七終 金憲祖校

六家詩名物疏卷二十八

海虞馮復京嗣宗輯著

國風檜

檜

朱傳云檜國名高辛氏火正祝融之虚在禹貢豫州外方之北滎波之南居溱洧之間其君妘姓祝融之後周衰爲鄭桓公所滅而遷國焉○鄭語云妘姓鄶注陸終第四子求言爲妘姓封于鄶○世本曰陸終生六子四曰鄶人○郡縣志鄶城在鄭

州新鄭縣東北三十二里○杜預云檜城在滎陽密縣東北○一統志河南開封府鈞州新鄭縣周封檜國密縣本古密國亦檜國地

羔裘篇

狐裘

箋云大蜡而息民有黃衣狐裘以祭服朝○玉藻云狐裘黃衣以裼之注云黃衣大蜡時臘先祖之服○郊特牲云黃衣黃冠而祭息田夫也注云祭謂既蜡臘先祖五祀也於是勞農以休息之○詩正義云人君以歲事成熟搜索群神而報祭之謂之大蜡又臘祭先祖五祀因令民得大飲農事休息謂之息民於大蜡之後作息民之祭時有黃衣狐裘大蜡則皮弁素服二者不同以其事相次故連言之

蘇子由云錦衣狐裘其所以朝天子之服

堂

疏云朝路門外之朝堂路寢之堂也○玉藻云君日出視朝退適路寢聽政使人視大夫大夫退然

後適小寢釋服

素冠篇

素冠

傳云素冠練冠也○李氏曰毛以素冠爲練冠謂練布使熟其色益白是以謂之素三年之喪十有三月而練○襍記云喪冠條屬以別吉凶三年之練冠亦條屬右縫小功以下左緦冠繅纓大白冠緇布之冠皆不蕤委武玄縞而後蕤○禮書云喪禮成服布冠小祥練布冠布冠春秋傳所謂大白

之冠也。條屬不委武。不蕤。

箋云。喪禮既祥祭而縞冠素紕。○玉藻云。縞冠素紕。既祥之冠也。注。紕。緣邊也。已祥祭而服之。疏云。紕緣邊者。謂緣冠兩邊及冠卷之下畔。其冠與卷身皆用縞。但以素緣耳。縞是生絹而近吉。○間傳云。又期而大祥。素縞麻衣。疏云。二十五月大祥。此日首服素冠。以縞紕之。身著朝服而為大祥之祭。祭訖之後。哀情未除。反服微凶之服。首服縞冠以素紕之。身著十五升布深衣。未有采緣。○禮書云

縞冠素紕。其制厭無綫。

按孔氏引間傳注云。黑經白緯曰縞。朱子從之。今考間傳注。黑經白緯曰纖。豈今禮記本誤乎。抑孔氏誤也。

素衣

毛云。素冠故素衣。疏云。謂既練之後。服此白布衣服。

箋云。除成喪者。其祭也朝服縞冠。朝服緇衣素裳。此言素衣者。謂素裳也。○雜記云。祥。主人之祭也。於夕為期。朝服。祥因其故服。注云。喪服小記曰。除成喪者。其祭朝服縞冠是也。祭猶縞冠。未純吉也。既祭。乃服大祥素縞麻衣。

按朱子從鄭說。以素冠為既祥冠。則其所謂素者。乃是白絹。非白布也。而注素衣。又從毛說云素冠則素衣。使朱子之意謂素衣為布。則與縞冠素紕之冠不相當。使謂為絹。則既祥之後。無服絹之理。鹵莽甚矣。此素衣服之於祥祭之日。若既祥之後。則服十五升布之深衣。以寄其餘

哀。不服素衣矣。又過二月而禫祭。則玄冠朝服。禫祭訖。首著纖冠。身著素端黃裳。以至吉祭。

素韠

疏云。祥祭朝服素韠。

按素韠亦祥祭之日所服。若既祥之後。則素縞麻衣不服韠矣。

韠

釋名云。韠。蔽也。所以蔽膝前也。○采菽箋云。芾。太古蔽膝之象也。冕服謂之芾。其他服謂之韠。以韋

爲之○乾鑿度云天子之朝朱芾諸侯之朝赤芾注云古者田魚而食因衣其皮先知蔽前後知蔽後後王易之以布帛而獨存其蔽前者重古道而不忘本也○白虎通曰紼者蔽也行以蔽前因以别尊卑彰有德也以韋爲之者反古不忘本也上廣一尺下廣二尺天一地二也長三尺法天地人也○禮記云韠君朱大夫素士爵韋圜殺直天子直公侯前後方大夫前方後挫角士前後正韠下廣二尺上廣一尺長三尺其頸五寸肩革帶博二

寸又云一命緼韍再命赤韍三命赤韍又云齊則績結佩而赤韠又云有虞氏服韍夏后氏山殷火周龍章又云韠會去上五寸紕以爵韋六寸不至下五寸純以素紃以五采○士冠禮爵弁服靺韐皮弁服素韠玄端爵韠特牲饋食其服皆朝服玄端緇韠唯尸祝佐食玄端爵韠○左傳云袞冕黻珽昭其度也○斯干傳云天子純朱諸侯黃朱○東漢志云佩所以章德服之衷也韍所以執事禮之共也○春秋繁露云韍之在前朱鳥之象也

按韠即韍也韍字或作芾或作紼或作紱士之緼韍又稱靺韐鄭氏云冕服謂之芾其他謂之韠然禮惟言韠之制而已更不指芾知芾即韠耳一命之士服爵弁亦得稱緼韍豈以冕服他服爲問乎鄭氏又云韍舜始作之以尊祭服賈公彥云祭服謂之韍其他服謂之韠然方叔南征車攻諸侯之會同采菽諸侯之交接云朱芾亦芾則非獨祭服名韍矣韍之飾依鄭氏明堂位注天子備山火龍章諸侯火而下卿大夫山

士靺韐而已以禮推之周多以近世之禮待貴者遠世之禮待卑者鄭說或是也其玄端服之韠加飾亦同惟士無飾故謂之靺韐左傳疏謂韠以色別韍加文飾者非也先儒惟不知韍韠之本同直所從言之異耳以致紛紛如此

隰有長楚篇

萇楚

爾雅云萇楚銚芅郭璞曰今羊桃也或曰鬼桃葉似桃華白子如小麥亦似桃○陸疏云葉長而狹

䭈子庶反 甑同 錂音陵 甗音彥

華紫赤色其枝莖弱過一尺引蔓於艸上今人以
爲汲灌重而善没不如楊柳也近下根刀切其皮
著熱灰中脃之可韜筆管○本艸羊桃一名羊腸
一名御弋生山林川谷及生田野陶隱居云子細
小苦不堪噉花甚赤蜀本圖經云葉花似桃子細
如棗核多生溪澗今人呼爲細子根似牡丹○埤
雅云有兩羊桃一種花實皆連理
按羊桃必蔓于艸上而鄭氏云始生正直長大
不妄尋蔓艸木者誤也

匪風篇

飄

爾雅云廻風爲飄李巡曰廻風旋風也一名飄風
○老子曰飄風不終朝○乙巳占云扶搖羊角者
曰飄風

鬵

說文大釜也一曰鼎大上小下若甑曰鬵䰛鬵屬
○釋器云䰛謂之鬵鬵錂也孫炎曰關東謂甑爲
鬵涼州謂甑爲錂○考工記陶人爲甗實二鬴厚
半寸脣寸盆實二鬴厚半寸脣寸甑實二鬴厚半
寸脣寸七穿○方言云甑自關而東或謂之甗或
謂之鬵或謂之酢䭈
按鬵本釜屬故可以烹魚甑亦曰鬵鼎上大下
小若甑亦曰鬵蓋異物而同名耳孔仲達泥鬵
爲甑以爲俱食器而連言之者誤也

國風曹

曹

朱傳云曹地在禹貢兗州陶丘之北雷夏菏澤之
野周武王以封其弟振鐸○孔疏云曹都雖在濟
陰其地則踰濟北曾在其東南衛在其西北○郡
縣志古曹國在曹州濟陰縣東北四十里自曹叔
至伯陽凡十八葉
按古之濟陰縣今山東兗州府曹州曹縣曹所
都也菏澤在曹州境內雷澤城在東昌府濮州
即故城陽鄭箋所謂堯游成陽死而葬焉者也
然則今之曹州曹縣定陶及濮州皆其地

蜉蝣篇

蛣起吉反

袼音各

蜉蝣

爾雅云蜉蝣渠略舍人曰南陽以東曰蜉蝣梁宋之間曰渠略郭璞曰似蛣蜣身狹而長有角黄黑色聚生糞土中朝生暮死猪好啖之○陸機云似甲蟲有角大如指長三四寸甲下有翅能飛夏月陰雨時地中出今人燒炙噉之美如蟬也○陸佃云叢生糞棲中朝生夕殞有浮游之義○夏小正曰五月浮游有殷殷衆也浮游殷之時也○淮南子云蜉蝣不食不飲三日而死○王褒云蜉蝣出

以陰○廣志云蜉蝣在水中翕然生覆水上尋死隨流而去

麻衣

箋云麻衣深衣諸侯之朝朝服朝夕則深衣○疏云諸侯夕服當用十五升布深衣而純以采○玉藻云諸侯夕深衣祭牢肉深衣三袪縫齊倍要衽當旁袂可以回肘長中繼揜尺袷二寸袪尺二寸緣廣寸半○深衣云古者深衣短毋見膚長毋被土續衽鉤邊要縫半下袼之高下可以運肘袂之長短反詘之及肘帶下毋厭髀上毋厭脅當無骨者制十有二幅以應十有二月袂圜以應規曲袷如矩以應方負繩及踝以應直下齊如權衡以應平故先王貴之可以為文可以為武可以擯相可以治軍旅完且弗費善衣之次也具父母大父母衣純以績具父母衣純以青如孤子衣純以素純袂緣純邊廣各寸半○禮書云虞夏商周養老皆以燕服又周大夫士之於私朝朝玄端夕深衣庶人吉服深衣而已則深衣在虞為燕服在周以為夕

與喪服大夫士庶人皆服焉所以異於餘服者餘服上衣下裳深衣則衣裳連矣餘服幅前三後四深衣則十二幅矣餘服三分帶下紳居二焉由帶以下四尺五寸深衣之帶則當無骨者矣

按鄭云深衣者用十五升布鍛濯灰治純之以采然則喪服麻衣雖似深衣之制不必鍛濯灰治以其襟凶故也惟其鍛濯灰治故得色白如雪此詩云麻衣如雪知是深衣

候人篇

候人

周禮候人上士二人下士二人史六人徒百有二十人候人各掌其方之道治與其禁令以設候人若有方治則帥而致于朝及歸送之于竟○國語單襄公云周之秩官有之曰敵國賓至關尹以告行理以節逆之候人爲導○孔疏云身荷戈役謂作候人之徒屬非候人之官長也

祋 詳見衛風殳

說文云祋殳也

詩名物疏卷二十八 十二

赤芾 詳見檜風韠

傳云大夫以上赤芾乘軒

鵜

爾雅云鵜洿澤郭璞曰今之鵜鶘也好群飛沈水食魚故名洿澤俗呼之爲淘河○陸疏云鵜水鳥形如鶚而極大喙長尺餘直而廣口中正赤頷下胡大如數升囊若小澤中有魚便群共抒水滿其胡而弃之令水竭盡魚在陸地乃共食之故曰淘河○本艸云鳥大如蒼鵝頤下有皮袋容二升物展縮由袋中盛水以養魚身是水沫惟胷前有兩塊肉如拳○山海經云憲期之山多鵜鶘如鴛鴦而人足其鳴自呼○莊子云魚不畏網而畏鵜鶘網者公平無私鵜鶘有心故魚畏之○淮南子云鵜鶘飲水數斗而不足鱣鮪入口若露而死○禽經云淘河在岸則魚沒沸河在岸則魚出又云鵜志在水○前漢志鵜鶘集昌邑王殿下劉向以爲水鳥色青青祥也

味

釋文味鳥口也

詩名物疏卷二十八 十三

南山

傳云曹南山也○郡縣志曹南山在曹州濟陰縣東二十里詩南山朝隮是也○十道志云曹南山汜水出焉漢書云高祖即位于汜水之陽今壇存○一統志曹南山在兗州府曹州南一百里詩南山朝隮春秋盟于曹南皆此

鳲鳩篇

騏弁

尚書顧命云。四人騏弁執戈。注云。青黑曰騏。孔安
國本作綦。注云。綦文鹿子皮弁。王肅云。綦。赤黑色
○孔疏云。馬之青黑色者。謂之騏。此字从馬。則謂
弁色如騏馬之文。○禮書云。綦者。陰陽之襍。故禮
以綦組纓爲士之齊冠。綦組綬爲世子佩。詩以綦
巾爲女巾。皆其未成德者之服也。則士弁以綦。宜
矣。弁師言卿大夫之冕弁。各以其等爲之。則士弁
無玉飾。康成讀玉璂爲綦。以綦爲結。是臆說也。○
箋云。騏當作璂。以玉爲之。詳見衛風弁

年

爾雅云。載。歲也。夏曰歲。商曰祀。周曰年。唐虞曰載。
注。歲取歲星一次。祀取四時一終。年取禾一熟。載
取物終更始。

下泉篇

下泉

釋水云。沃泉縣出。縣出。下出也。李巡云。水泉從上
溜下出。○孔氏云。此言下泉。謂泉下流。是爾雅之
沃泉也。

稂

爾雅云。稂。童粱。郭璞曰。莠類也。○傳云。稂。非溉艸
得水而病。○說文曰。禾粟之采生而不成者。謂之
董蓈。蓈或从禾作稂。○陸璣云。禾秀爲穗而不成
則嶷然。謂之童粱。今人謂之宿田翁。或謂之守田。
○羅氏曰。稂。惡艸也。古以飼馬。魯仲孫它馬餼不
過稂莠。謂此也。詩稱不稂不莠。孔氏正義云。稂莠
苗既似禾。實亦類粟。鋤禾除非類。莠既別是一物。
稂亦當是一物。許叔重陸璣以爲禾之不成者。則
是亦禾而已。何至與莠並稱乎。按本艸有狼尾艸
子作黍食之。令人不饑。似茅作穗。生澤地。廣志曰。
可作黍。引爾雅孟。狼尾。今人呼爲狼茅子。然則此
物似是稂。爾稂既有實如黍。故能亂苗。又莠今謂
之狗尾艸。稂名狼尾。則亦相類。

按稂。鄭破字作涼。以爲蕭蓍之屬。今未見有艸
名涼者。

周京

公羊傳云。京師者何。天子之居也。京者何。大也。師

者何衆也天子之居必以大衆言之○白虎通云京師者千里之邑號也法日月之徑千里或曰夏曰夏邑殷曰商邑周曰京師○公劉京師之野朱子曰京師高丘而衆居之也董氏曰所謂京師者始於此其後因以所都曰京師曰嬪于京依其在京則岐周之京也王配于京則鎬京也春秋所書京師則洛邑也

蓍

陸璣云似藾蕭青色科生○本艸云蓍實主益氣

充肌膚明目聰慧先知久服不饑不老○圖經云生少室山谷今蔡州上蔡縣白龜祠旁其生如蒿作叢高五六尺一本一二十莖至多者三五十莖生便條直異于衆蒿秋後有花出于枝端紅紫色形如菊○易云蓍之德圓而神昔者聖人之作易也幽贊於神明而生蓍○周官筮人上春相筮○逸禮云天子之蓍九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺蓍千歲三百莖者先知也○洪範五行傳曰蓍之為言耆也百年一本生百莖此艸木之壽知吉凶者也聖人以問鬼神焉○史記云蓍所生獸無虎狼草無毒螫褚先生云聞蓍生百莖者其下必有神龜守之其上常有青雲覆之傳曰天下和平王道得而蓍莖長丈叢生滿百莖今世取蓍不能中古法度取滿六十莖已上長六尺者即可用矣○論衡云蓍生七十歲生一莖七百歲生十莖神靈之物遲也○說原云艸植三百六十蓍為之長○傅玄賦云春邁德于青陽混百卉而萌生逮朱夏而修茂暨商秋而堅貞雖離霜而未雕與潛龜乎

通靈

郇

左傳郇文之昭也○毛氏云郇伯郇侯鄭氏云文王之子為州伯○水經注云涑水又西逕郇城春秋釋地曰解縣西北有郇城服虔云郇國在解縣東郇瑕氏之墟也余按竹書紀年秦穆公送重耳圍令狐桑泉臼衰至廬柳退次舍于郇桑泉臼衰並在解東南明不至解今解故城東北二十四里有故城在猗氏故城西北鄉俗名郇城考服說與

俗符賢于杜單文孤證。○一統志山西平陽府猗氏縣古郇國文王子所封後爲晉令狐地。

伯

疏云牧下二伯。○鄭答張逸云。一州一牧。二伯佐之。○旄丘箋云周之制。使伯佐牧。

王文昌校

六家詩名物疏卷二十八終

六家詩名物疏卷二十九

海虞馮復京嗣宗輯著

國風豳一

豳

釋文云。豳者戎狄之地名。夏道衰后稷之曾孫公劉自邰而出居焉其封域在雍州岐山之北原隰之野。于漢屬右扶風郇邑。○韋昭云。豳西近戎北近狄。○郡縣志古豳城在邠州三水縣西三十里。公劉始都之處。○國名記云邠本谷名。○一統志。陝西西安府邠州古西戎地公劉所居爲豳國。湻化縣在州城東二百里。三水廢縣在縣西。乾州永壽縣古郇國地。邠州今有古公鄉。

七月篇上

褐

傳云。褐毛布。○說文云。編枲韈。一曰粗衣。○左傳云。旨酒一盛兮余與褐之父睨之注云褐寒賤之人。

耜

說文云。耜耒端木也。耒手耕曲木也。亦作耒耜以振民。○釋名云。耜齒也。似齒之斷物也。○易曰。神農氏作。斲木爲耜。揉木爲耒。耒耜之利。萬民以濟。蓋取諸益。○夏小正云。正月農緯厥耒。緯束也。束其耒云爾。○月令云。季冬命農計耦耕事。脩耒耜。具田器。孟春天子躬耕帝籍。○考工記。匠人爲耜。廣五寸。二耜爲耦。車人爲耒。庛長尺有一寸。中直者三尺有三寸。上句者二尺有二寸。自其庛緣其外以至于首。以弦其內。六尺有六寸。與步相中也。堅

地欲直庛。柔地欲句庛。直庛則利推。句庛則利發。倨句磬折。謂之中地。○疏云。耜謂耒頭金。庛耒下前曲接耜者也。古法耒下惟一金不岐頭。○韓詩云。三月之時。可須取耒耜修繕之。至于四月。始可舉足而耕也。○古史考曰。神農作耒耜。○世本曰。鯀作耒耜。○國語曰。周制有曰。民無縣耜。野無奥艸。○呂氏春秋曰。六尺之耜。所以成畝。其下八寸。所以成畝。○羅中行云。耜耒下刺也。廣五寸。耒耜上句木也。耜古以木爲之。易曰。斲木爲耜。揉木爲耒。亦以金爲之。周禮注。古者耜一金。兩人併發之。

饁

釋詁云。饁。饋也。孫炎云。饁。野之饋也。

畝

王制云。方百里者。爲田九十億畝。山陵林麓川澤溝瀆城郭宮室塗巷。三分去一。其餘六十億畝。古者以周尺八尺爲步。今以周尺六尺四寸爲步。古者百畝。當今東田百四十六畝三十步。古者百里。當今百二十一里六十步四尺二寸二分。○司馬

法云。六尺爲步。步百爲畝。畝百爲夫。○禮記疏云。步百爲畝。是長一百步。闊一步。畝百爲夫。是一頃也。長闊一百步。夫三爲屋。是三頃也。闊二百步。長一百步。屋三爲井。是九百畝也。長闊一里。○程正叔云。古者百畝。止當今之四十一畝。今之百畝。當古之二百五十畝。

按畝卽田之身也。古之治田者。雖有溝洫井田二法不同。然田之形體。大抵因地勢水勢而爲之。其在于東者。謂之東田。王制所云當今東田

是也其在于南者謂之南畝詩屡云南畝鄭注
遂人云以南畝圖之是也補傳大田解曰田事
喜陽而惡陰東南向陽則茂盛西北傷陰則不
實故信南山云南東其畝也朱子信南山傳云
畝壟也書傳云終竟壟畝左傳注使齊畝東西
行又云晉之伐齊循壟東行易是畝可以謂爲
壟也漢書陳勝輟耕之壟上師古曰田中之高
處是正訓壟字朱子所云畝壟者只是今之田
所謂若干畝非必其中之高處也長樂劉氏云

遂東畝南遂南畝東正言順地勢及水所趨之
事蓋于此方爲水道則于彼方爲田畝南東交
互其勢宜然雖溝洫之法遂縱溝橫井田之法
遂橫溝縱而其爲畝之制則相彷也朱公遷者
元儒之荒陋者也其爲疏義有畝以防水之說
今之學者遂爲所惑不知古有遂溝洫澮川以
通水之流大小淺深以次相注自不至于決溢
有徑畛涂道路以通車徒之行而即在遂溝洫
澮川之上初不聞田之畔更有所謂畝以防水

也若然郤克欲使齊盡東其畝賓媚人責以無
顧土宜何不云不顧水防乎防水之丘討必不
廣使其盡南亦何礙于晉之戎車而必東其畝
乎詩云南東其畝諸書稱東田南畝無所謂西
畝北畝豈非范氏喜陽惡陰之說乎若用以防
水則稱西畝北畝亦可矣所以防水者周禮正
謂之防稻人以防止水是也左傳蔿掩町原防
注防隄也隄防間地不得方正如井田別爲小
頃町稍人疏故以爲楚之惡地有防瀦之法南

東其畝乃溝洫井田之定制又何有于防乎庄
人爲防是指溝之防非廣深四尺之溝有防也
方氏注禮記引詩南東其畝而以廬之所向爲
言可見古人並未嘗以畝爲防水之具矣若必
因壟字而以爲丘壠之壟則書云曷敢不終朕
畝孔安國云何敢不順天終竟我壟畝亦可得
耕耨于水防之上乎孫毓駁箋云大夫銜命巡
司何爲就耕民公壠壟畝之間飲食又可謂此
饁彼南畝爲饋在南邊水防之上者乎然范氏

云田喜陽惡陰未爲通論。如黍宜燥稌宜濕。正
左傳所謂土宜而古人只云南東者。乃人道貴
陽賤陰之義耳。非地道固然也。劉潛云農人告
予以春及將有事于西疇。則畝亦可云在西。但
晋人之言。不應經義。苟如公遷之説。又將以西
疇爲西邊之防水者矣。

田畯

釋言云畯農夫也。孫炎曰農夫田官也。郭璞曰今
之嗇夫是也〇傳云田畯田大夫。疏云此官選俊

人主田謂之田畯典農之大夫謂之農夫。以王者
尤重農事。知其爵爲大夫也。按鄭注周禮載師云
六遂餘地自三百里外。天子使大夫治之。或于田
農之時。特命之主其事。以周禮無田畯正職故直
云田畯大夫春官籥章掌擊土鼓以樂田畯鄭司
農云田畯古之先教田之官。彼説祈年之祭知爲
祭先教者〇甫田箋云田畯司嗇今之嗇夫也。疏
云郊特牲曰蜡之祭也。主先嗇而祭司嗇也。注云
先嗇若神農。司嗇若后稷。蜡者爲田報祭。故知祀

此二人此言田畯乃是當時主稼之人。故以司嗇
言之與郊特牲名同實異。

微行

傳云牆下徑也。五畝之宅樹之以桑。

公子

疏云諸侯之女稱公子。〇左傳雩講於梁氏女公
子觀之〇公羊傳羣公子之舍則以卑矣何休曰
謂女公子也。

萑　并見衛風菼

埤雅云萑即今之荻。一名蒹。萑之未秀者也。

蠶

爾雅云蟓桑繭。雔由樗繭棘繭欒繭。蚢蕭繭。疏云
此皆蠶類作繭者。因所食葉而異其名也。食桑葉
作繭者名蟓。即今蠶也〇周禮云內宰中春詔后
帥內外命婦。治蠶于北郊以爲祭服。馬質。禁原蠶
者。注云原再也。天文辰爲馬。蠶書蠶爲龍精。月直
大火則浴其種。是蠶與馬同氣。物莫能兩大。禁再
蠶者爲傷馬與〇禮記月令云季春。天子乃薦鞠

衣于先帝。命野虞毋伐桑柘。具曲植籧筐。后妃齋戒親東鄉躬桑。禁婦女毋觀。省婦使以勸蠶事。蠶事既登。分繭稱絲受功。以共郊廟之服。孟夏蠶事畢。后妃獻繭。乃收繭稅。以桑為均。貴賤長幼如一。以給郊廟之服。祭義云。古者天子諸侯必有公桑蠶室。近川而為之。大昕之朝(季春朔日)君皮弁素積。卜三宮之夫人世婦之吉者。使入蠶于蠶室。奉種浴于川。桑于公桑。風戾而食之。歲既單矣。世婦獻繭于夫人。夫人副褘而受之。及良日。夫人繅三盆手。

遂布于三宮夫人世婦之吉者使繅。○春秋文耀鉤曰。繭絃絕。蠶含絲。○考異郵曰。蠶陽者。火。火惡水。故食不飲。桑者土之液。木生火。故蠶以三月葉類。會精合相食。○荀子云。身女好而頭馬首。屢化而不壽。善壯而拙老。有父母而無牝牡。冬伏而夏游。食桑而吐絲。前亂而後治。夏生而惡暑。喜濕而惡雨。(蛹謂落其蛻)蛹以為母。蛾以為父。三俯三起。事乃大巳。(俯謂眠而不食)夫是之謂蠶理。○淮南子云。黃帝元妃西陵氏始蠶。○仲長子昌言云。蠶寒而餓之。則引日。多溫而飽之。則用日少。此寒溫饑飽之為脩短驗于物者也。○嵇叔夜云。火蠶十八日。寒蠶三十餘日。○吳錄曰。南陽郡一歲蠶八績。○林邑記曰。九真郡蠶年八熟。繭小輕。絲弱綿細。○永嘉郡記曰。永嘉有八輩蠶。蚖珍蠶三月績。柘蠶四月初績。蚖蠶四月績。愛珍五月績。愛蠶六月末績。寒珍七月末績。四出蠶九月初績。寒蠶十月績。○廣志曰。有原蠶。有冬蠶。有野蠶。有柞蠶。可以作絮。○埤雅。太玄曰。紅蠶緣于枯桑。其繭不黃。蓋二十七

日蠶已老則紅。紅蠶以繭自衣。亦或謂之室。易林曰。飢蠶作室是也。○雅翼云。蠶之狀喙呥呥類馬。色斑斑似虎。初拂謂之蚝。以毛掃之。蠶尚小。不欲見露氣。桑葉著懷中令煖。然得切之。比至再眠。常須三箔。庋上下二箔以隔土障塵。飼必巻窗開幃。飼訖還下。蓋蠶昆蟲之類。見明則食。其旋生駒皆與馬同。老食而不飲。三十六日而化。淮南曰。二十二日而化。亦有四眠者。既老將績。其口含絲。獨成繭者謂之獨繭。自二以上謂之同功繭。獨繭絲細

而有緒。養蠶之室欲明而溫。古者后妃享先蠶。先蠶。天駟也。漢舊儀曰。今蠶神曰苑窳婦人、寓氏公主。凡二神。

斨

傳云。斨方銎也。疏云。斨即斧也。惟銎孔異耳。○釋名云。斨戕也。所伐皆戕毀也。

女桑

傳云。荑桑也。○釋木云。女桑。桋桑。注。今俗謂桑樹小而條長者爲女桑樹。

鶪

箋云。伯勞鳴。將寒之候也。五月則鳴。豳地晚寒。[illegible]物之候。從其氣焉。○爾雅云。鶪。伯勞也。樊光曰。春秋傳曰。少皥氏以鳥名官。伯趙氏司至。伯趙。鶪也。以夏至來。冬至去。郭云。似鶷鶡而大。又云。鶪。䳓醜其飛也翪。疏云。翪竦也。不能翱翔遠飛。但竦翅上下。○大戴禮云。五月鶪則鳴。鶪者百鷯也。鳴者相命也。○時訓解云。芒種之日。螳螂生。又五日。鶪始鳴。鶪不始鳴。號令壅偪。○通卦驗云。搏勞性好單棲。○楚詞云。恐鶗鴂之先鳴。使百艸爲之不芳。○呂覽注云。仲夏陰作於下。陽發於上。伯勞夏至後應陰而殺蛇。磔之於棘而鳴於上。○惡鳥論云。伯勞以五月鳴。應陰氣之動。陽氣爲仁養。陰爲殺殘賊。伯勞蓋賊害之鳥也。其聲鶪鶪。故以其音名也。○類從云。鶪鳴在上。蛇鳴不動。○禽經注云。形似鸜鵒。但鸜鵒喙黃。伯勞喙黑。○陽[illegible]云。性能摯搏。鷹集于林。則盤旋鳴聒。候鷹飛。郭擊之。蜀中名鴚鸑。五更輒鳴不止。至曙乃息。

玄

周禮云。染人掌染絲帛。凡染。春暴練。夏纁玄。秋染夏。冬獻功。注。玄謂纁玄者。謂始可染此色。玄纁天地之色。以爲祭服。○考工記云。天謂之玄。三入爲纁。五入爲緅。七入爲緇。注。凡玄色者。在緅緇之間。其六入者與。○毛氏云。玄黑而有赤也。

按玄黃朱爲公子裳者。公子者侯之子。不必繼世爲君。有爲大夫士者。禮冕服玄衣纁裳。玄端服有玄裳黃裳朱裳。深纁之色。君大夫冕服之

纁裳也玄裳者上士玄端服之裳也黃裳者中士玄端服之裳也玉藻曰衣正色裳閒色然黃正色而為裳玄黑赤雜而為衣則玉藻所云大畧言之耳孔氏疏云績麻為布民自衣之玄黃之色施于祭服朱則為公子裳蓋獨舉冕服之裳為說矣殊不知古者深衣何嘗不用麻而玄黃亦以為裳非獨施于祭服也

葽

傳云葽葽艸也○箋夏小正四月王萯秀葽其是

乎物成自秀葽始○說文云詩曰四月秀葽劉向說此味苦苦葽也

按葽艸毛公不云何物鄭疑為王萯蔡邕月令章句曰萯艸名生于陵月令四月王瓜生鄭注云王瓜萆挈也今月令云王萯生夏小正云王萯秀未聞孰是呂覽孟夏王善生注云善或作瓜瓠瓤也淮南子孟夏王瓜生注云王瓜本艸作茇葜然則鄭以王萯即王瓜而又以王瓜為茇葜也呂覽淮南高誘一家之說而一以為瓠瓤一以為茇葜考之本艸王瓜一名土瓜生魯地平澤田野及人家垣墻閒三月採陰乾圖經云葉似栝樓圓無叉缺有刺如毛五月結黃花花下結子如彈丸生青熟赤根似葛細而多糝均房閒人呼為莵瓜爾雅曰黃莵瓜郭璞云似土瓜而土瓜自謂之鉤藈姑蓋莵瓜別是一種也予謂本艸明言王瓜一名土瓜則二物小異實一種耳王萯又是一物蔡邕云生于陵本艸云生田中葉青刺人有實七月採陰乾且夏小

正云王萯秀月令云王瓜生定非一也若栝樓自是果蓏之實菝葜自在艸部中品之上陶隱居云鄭玄以王瓜為菝葜殆為謬矣曹氏則以為藥艸之遠志據爾雅有云葽繞蕀蒬郭璞曰今遠志也似麻黃赤花葉銳而黃其上謂之小艸本艸云遠志味苦一名蕀蒬一名葽繞一名細艸四月採根葉陰乾圖經云根黃色形如蒿苗名小艸似麻黃而青又如蓽豆葉亦有似大青而小者三月開花白色泗州出者花紅根葉

俱大于他處商州者根黑色曹氏以葽繞之名偶涉于葽又味苦合于劉向之說故定爲遠志嚴氏亦从之然不榮而實謂之秀遠志有花則不得云秀矣且本州但言四月採根莱不云採實也或曰黍稷有華亦可曰秀若然則秀是吐華葽繞花又以三月開不以四月曹氏所見未必果核若从鄭氏以爲王萯則實以七月採以爲王瓜則王瓜亦有花五月方開花下結子亦不得以四月秀也朱子闕而不說良亦有以唐

山夫人歌云豐艸葽注云葽盛貌或者詩泛言艸有盛秀者乎

蜩

爾雅云蜩蜋蜩螗蜩蚻蜻蜻蠽茅蜩蝒馬蜩蜺寒蜩蜓蚞螇螰疏云蜩者目諸蜩也蜋蜩五采具者也螗蜩似蟬而小鳴聲淸亮夏小正云螗蜩者蝘蕩篇云如蜩如螗是也蚻卽蝷也蠽似蟬而小青色蝒蟬之最大者蜺又名寒螿似蟬而小青赤色關東謂螇螰爲蜓蚞或謂之螇螰也又云蟖醜螇疏蟲類能飛翥者謂蟬屬皆剖拆毋以爲孔蟀而生○周禮以旁鳴者注蜩蜺屬○夏小正云五月螗蜩鳴螗蜩鳴者匽也七月寒蟬鳴蟬也者蝭蟧也○本艸蚱蟬生楊柳上五月採蒸乾之陶隱居云蚱卽是瘂蟬雌蟬也不能鳴者蟬類甚多莊子云蟪蛄不知春秋則是今四月五月小紫青色者而離騷云蟪蛄鳴兮啾啾歲莫兮不自聊此乃寒螿耳九月十月中鳴甚悽急又二月中便鳴者名蟀母似寒螿而小七月八月鳴者名蛁蟟色青今

此云生楊柳樹上是詩云鳴蜩嘒嘒者形大而黑傴僂丈人掇此昔人啖之故禮有蜩范蟬有緌亦謂此此蜩五月便鳴俗云五月不鳴嬰兒多灾蘇恭云蚱蟬卽鳴蟬也○易通卦驗云姤上九候蟬始鳴不鳴國多妖言蟬應期鳴古語之象今失節不鳴鳴則失時故多妖言○援神契云蟬無力故不食○周書曰夏至又五日蜩始鳴不鳴貴臣放逸立秋之日寒蟬鳴不鳴人臣不力爭○淮南子云蛇不足而行魚無耳而聽蟬無口而鳴自然者

也又云蟬飲而不食三十日而化○論衡云蟬生
于復育開背而出○徐廣車服雜注云侍臣加貂
蟬者取其清高飲露而不食○陸雲寒蟬賦云頭
上有緌則其文也含氣飲露則其清也黍稷不享
則其廉也處不巢居則其儉也應候守常則其信
也加以冠冕取其容也○侯討古云蟬未脫時名
復育相傳言蛣蜣所化韋翾嘗冬中掘樹根見復
育附于朽處怪之村人言蟬固朽木所化也翾因
剖視腹中猶實爛木

按蜩之類多蜩與蟬其總號也其名隨方土所
稱最多參錯此五月鳴蜩即蜋蜩螗蜩也夏小
正傳曰蜋蜩者五采具螗蜩者蝘郭云螗蜩俗
呼胡蟬江南謂之螗蛦是也舍人注爾雅曰蜋
蜩螗蜩皆蟬也方語不同三輔以西爲蜩梁宋
以東謂蜩爲蝘楚地謂之蟪蛄楚辭云蟪蛄鳴
兮啾啾者也方言亦云蟬楚謂之蜩宋衛謂之
螗蜩陳鄭謂之蜋蜩秦晉謂之蟬海岱謂之蝏
舍人揚雄皆以螗蜩蜋蜩爲一物大雅蕩篇云

如蜩如螗不得爲一也舍人所云蟪蛄者有二
種莊子稱不知春秋者夏蟲小紫青色者也楚
詞稱其鳴啾啾者爾雅所謂蜓蚞螇螰也方言
云蛥蚗齊謂螇螰楚謂蟪蛄或謂蛉蛄秦謂蛥
蚗自關而東謂蟧螃或謂蝭蟧或謂蜓蚞廣雅
云蟪蛄蛁蟧是也莊子音義及陶隱居以爲蟪
蛄即寒螿非也風土記云蟪蛄鳴于朝寒螿鳴
于夕郭注爾雅蜺寒蜩云寒螿也引月令寒蟬
鳴方言云黑而赤者謂之蜺蜺謂之寒蜩寒蜩

者瘖蜩也郭以月令云寒蜩鳴知寒蜩不瘖據
以難于雲不知寒蟬即今瘂蟬瘂蟬初瘖得寒
露冷風乃鳴方言原其始故謂之瘖蜩耳然陸
貞白所云啞蟬自是雌蟬不能鳴者非此寒蜩
也陸璣如蜩如螗疏云螗一名蝘蝭青徐人謂
之蝘螗其失與舍人同蝒馬蜩景純以爲蜩中
最大者本艸圖經以此爲詩之鳴蜩不必爾也
馬蜩特蜋蜩螗蜩中之猶大者耳螢蠐螬即詩
之所謂螓揚雄云蠀螬謂之疋者也蠽茅蜩揚

[illegible]

然所之麥蛰郭璞云江東呼茅蠽關西呼麥蠽
蟬之小者也古今注蟬一名王女而諸類總謂
之蟬為其變化而禪亦以含卑穢趣高潔其釋
足道也

貉

字林云貉似狐善睡其子名貆又云狹貍類貉謂
之貊○郭璞云貉雌者名貔今江東呼貉為狹貐
○淮南子曰蟄知為垤貛貉為曲穴虎豹有茂草
陰以防所累以救日此亦鳥獸之所以智也○考

工記云貉踰汶而死此地氣然也○詩義問云狐
之類貉貆貍也○埤雅云俗云貛貉同穴而異處
貛之出入以貉為導詩曰一之日于貉取彼狐貍
為公子裘言往祭表貉因取狐貍之皮為裘故傳
云于貉謂取狐貍皮周官祭表貉是也○雅翼云
貉善睡之獸畜而養之扣之即卧已而復寐亦善
捕○疏云禮無貉裘惟孔子狐貉以居明貉賤也
按貉狐貍三獸名箋云搏貉自為裘狐貍以供
尊者其辨甚明朱傳云貉狐貍也何混若此

[illegible]

貍

爾雅云貍子隸○字林云貍伏獸似貙○本草[illegible]
骨肉療諸疰心腹痛走無常處及鼠瘻惡瘡頭骨
尤良圖經云貍類甚多似虎斑文者可用貓斑者
不佳南方有一種香貍人以作鱠其氣甚香微有
麝氣邕州已南又有風貍似兔而短多棲息高木
候風吹過他木衍義云貍骨形類貓其文有二一
如連錢一如虎文肉味與狐不相遠江南一種牛
尾貍其尾如牛人多糟食未聞入藥○埤雅云貍

豸在里者里人所居也貍穴而貛焉故貍又通于
貛字貍之伺物卑身而伏以候敖者似貙而小文
彩異于貙貉大射以貍步張三侯鄭氏云貍善搏
者也行則止而擬度其發必獲是以侯道取象焉
狐善疑貉善擬不可以有為故古者以為燕居之
裘齊東郭書衣貍製是也貍狐貙貉性一也其跡
皆瓜而不遠○雅翼云狐口銳而尾大貍口方而
身文黃黑彬彬蓋次于豹○譜曰貍首之斑然又
曰貍去正脊狐去首○太玄經云辨人貍別黃文

華也○魏志管輅云雖有爪牙微而不彊雖有文章蔚而不明其名曰貍○淮南子云貍頭似鼠以類推也○異物志云靈貍一體自爲夫婦故能媚人○子思子曰謂狐爲貍者非直不知貍也勿得狐復失貍者也○徐廣封禪書注云貍一名不來

六家詩名物疏卷二十九終

六家詩名物疏卷三十

海虞馮復京嗣宗著

國風豳二

七月篇下

股

說文髀也○釋名云股固也爲强固也

莎雞

爾雅云翰天雞樊光曰小蟲黑身赤頭李巡曰一名酸雞郭璞曰一名莎雞一名樗雞○陸疏云如蝗而斑色毛翅數重其翅正赤六月中飛而振羽索索作聲幽州人謂之蒲錯○本艸樗雞生河內樗樹上七月採蘇恭云五色具者爲雄青黑質白班者是雌圖經云今所謂莎雞亦生樗木上六月後出飛而振羽作聲人或畜之樊中但頭方腹大翅羽外青內紅而身不黑頭不赤此殊不類惟在樗木上人呼紅娘子者頭翅皆赤乃如舊說然不名莎雞疑古今之稱不同耳衍義云樗雞東西京都尤多形類蠶蛾但頭足微黑翅兩重外一重灰

色下一重深紅五色皆具腹大○廣志云莎鷄似蠶蛾而五色亦曰䘀鷄○古今注云莎鷄一名促織一名蟋蟀促織謂鳴聲如急織絡緯謂其鳴聲如紡績也一曰促機一曰紡緯○埤雅云俗云絡緯雄鳴于上風雌鳴于下風而風化○雅翼云莎鷄頭小而羽大有青褐兩種一名絡緯今人謂之絡絲娘小兒夜亦養之聽其聲能食瓜莧之屬莎鷄與絡緯是一物蟋蟀與促織是一物崔豹不當合而言之蓋二蟲俱似機杼聲可以趣婦功故易

紊亂孫炎郭璞陸機廣志所云皆非其類今莎鷄之鳴乃止而振羽不待飛也一名馬䘀

按斯螽蟲之以股鳴者莎鷄蟲之以翼鳴者蟋蟀蟲之以注鳴者迥然三物也朱子云一物隨時變化而異其名其誤起于程正叔而正叔之誤又起于崔正熊正能混莎鷄蟋蟀爲一正叔又混入斯螽可謂誤中之誤羅氏辨之精矣今時驗亦然

宇

韓詩云宇屋霤也○釋文云屋四垂爲宇○釋名云宇羽也如鳥羽翼自覆蔽也○繫辭云上棟下宇以待風雨

牀

釋名云牀裝也所以自裝載也長狹而卑曰榻小者獨坐○通俗文云牀三尺五曰榻板獨坐曰枰八尺曰牀○說文云牀身之安也杠牀前木也○方言云牀杠北燕朝鮮謂之樹關西秦晉謂之杠南楚謂之趙東齊海岱謂之㮶其上板衛之北郊

趙魏謂之䈥或曰牑○廣雅云棲謂之牀○周禮玉府掌王之牀笫○天文集云紫宮門外有天牀六星

向

士虞禮云祝啓牖鄉注鄉牖一名也○韓詩云北向牕也

欝

毛詩義問云其樹高五六尺實大如李正赤食之甜○疏云晉宮閣銘云華林園中有車下李三百

一十四株薁李一株車下李即鬱薁李即薁二者相類而同時熟

薁

本草云郁李一名爵李一名車下李一名棣生高山川谷及丘陵上五月六月採根○陸機云唐棣薁李也一名雀李亦曰車下李所在山皆有其華或赤或白五月中成實大如李子可食○本草圖經云郁李木高五六尺枝條葉花皆若李惟子小若櫻桃赤色而味甘酸核隨子熟六月採根并實取核中仁用

按薁一名郁李一名薁李一名蘡薁一名燕薁一名棣一名爵李一名車下李廣雅謂之蘡舌與鬱俱棣屬也故同得車下李之名陸機以唐棣爲薁李非也而以爲實大如李則得之本草圖經謂郁李子如櫻桃則似說常棣非郁李也郁李雖棣屬然非爾雅所謂唐棣常棣也古之說者惟不知唐棣爲扶移木而以爲薁又不知薁別是一種而以爲常棣故本艸注及詩緝諸說俱誤今由陸機崔豹鄭樵及本艸諸說參詳之始知其別如此○魏王花木志云燕薁實如龍眼黑色說文謂之蘡薁詩疏一名車鞅藤豳詩六月食薁者此也廣志曰燕薁似樂早熟採此又非郁李而二說亦相矛盾殆不足取證韓詩薁字又作藿是爾雅所謂藿山韭者非毛詩之薁爾雅翼云山韭形性與韭相類但根白葉如燈心苗

葵

李氏曰葵可茹公儀所拔是也○周禮醢人葵菹羸醢○特牲記云鉶芼夏葵冬荁○齊民要術云今世葵有紫莖白莖二種春必畦種水澆而冬種者有雪勿令從風飛起每雪輒一勞之勞雪令地保澤葉又不蟲指必待露解收必待霜降傷晚則黃爛傷早則黑澀詩曰七月亨葵及菽即此是也○本草云葵葉爲百菜主陶隱居云以秋種葵覆養經冬至春作子謂之冬葵至滑利春葵子亦滑葉尤冷利不可多食術家取此葵子微炒散著濕

地遍蹋之朝種暮生遠不過宿○日華子云冬葵久服堅筋骨秋葵即是種早者○四民月令云正月可種葵四月可收冬葵子六月六日可收葵中伏可種乾葵○埤雅云左傳葵能衛足今葵心隨日光所轉輒低覆其根似智字說曰草也能揆日向焉故又訓揆

按爾雅云菺戎葵即今之蜀葵也又云荍蚍衃即今之錦葵也又云蔠葵蘩露即本草之落葵也又云莃菟葵似葵而小葉者是也本草又有黄蜀葵龍葵皆非此七月所烹之葵七月所烹者即今秋葵爾

蘩音煩 莃音希 [illegible]

菽

采菽箋云菽大豆也生民傳云荏菽戎菽也箋云戎菽大豆也○物理論云菽者衆豆之總名○爾雅云戎菽謂之荏菽孫炎曰大豆也○廣雅曰大豆菽也小豆荅也豍豆豌豆蹓豆也胡豆䜹𧆎也豆角謂之莢其葉謂之藿○春秋說題詞云菽者屬也春生秋熟理通體屬也菽赤黑陰生陽大[illegible]應節小變象陽色也○援神契云赤土宜菽○吕氏云得時之菽長莖而短足其莢二七以為族多枝數節競葉蕃實大菽則圓小菽則摶以芳稱之重食之息以香如此者不蟲先時者必長以蔓浮葉疏節小莢不實後時者短莖疏節本虛不實○氾勝之書云三月榆莢雨時高田可種大豆保歲易為宜古之所備凶年也大豆生戴甲而出種士不可厚厚則項折不能長達夏至後二十日尚可種小豆不保歲難得宜椹黑時種○雅翼云羞籩之實糗餌粉餈皆稻米黍米所為以其黏著故擣粉熬大豆以為表

按菽鄭氏常以大豆言之即生民之荏菽也釋艸云戎菽謂之荏菽孫炎云大豆諸家或以為胡豆后稷播種豈應近舍中國之種而遠種胡豆乎明孫說是矣此詩言烹菽廣雅云葉謂之藿公食禮鉶芼牛藿羊苦豕薇當是烹豆葉以為羹耳

棗

櫅音齊 洗屑典反 棯音稔 疐音帝 朿音刺

爾雅云棗壺棗邊要棗櫅白棗樲酸棗楊徹齊棗遵羊棗洗大棗煑填棗蹶泄苦棗晳無實棗還味棯棗又云棗李曰疐之○周禮饋食之籩其實棗○禮記婦人之贄脯脩棗栗又云棗曰新之又云棗栗飴蜜以甘之○靑史子云棗北方之菓冬木也○本草云大棗味甘平主心腹邪氣安中養脾助十二經平胃氣通九竅補少氣少津液和百藥久服輕身長年八月採暴乾圖經云棗極大者有水菱棗御棗之類○羅氏云棗有十一名郭氏釋九焉後世有紫棗玄棗西王母棗東海蒸棗洛陽夏白與夫雞心牛頭羊矢獼猴細腰其名不可勝載淮南子十一月爨棗取其赤心○埤雅云棘大者棗蓋若酸棗所謂棘也於文重朿爲棗並朿爲棘一曰棘實曰棗蓋棗性重喬棘則低矣故其制字如此詩曰八月剝棗剝擊也棗實未熟雖擊不落已熟則爛不擊自墮齊民要術所謂全赤即收收法撼而落之爲上是也且棗全赤即收故乾則紅皺復無烏烏之費半赤而收者肉未充滿乾復

黃皺將赤味亦不佳故於全赤之晨剝而落之世云啖棗令人齒黃齒居晉而黃食此故也

春酒

疏周禮清酒注云今之中山冬釀接夏而成者然則春酒即彼三酒之中淸酒也

瓜

廣雅云冬瓜𧂭也水芝瓜也其子謂之犓龍蹏虎掌羊骹兔頭桂支密筩貍頭白𤬏無餘缣瓜屬也○夏小正云五月乃瓜乃者急瓜之辭也瓜也者始食也八月剝瓜畜瓜之時也○禮記云爲天子削瓜者副之巾以絺爲國君華之巾以綌爲大夫累之士疐之庶人齕之又云瓜祭上環食中棄所操又云天子樹瓜華不斂藏之種也○本草瓜蒂七月採圖經云即甜瓜蒂也又有白瓜越瓜胡瓜○埤雅云瓜字象其實在蔓之間性少延執𦛯尤忌聞麝乃主一蔕不收

壺

傳云壺瓠也○埤雅云似匏而圓曰壺壺圓平也

故謂之壺亦曰壺盧古今注曰壺盧瓠之無柄者也性善浮要之可以涉水南人謂之要舟又可爲樽春秋傳曰樽以爲壺可尊彝曰秋嘗冬蒸饋獻用兩壺尊詩曰八月斷壺壺性蔓生拔蔓斬之故曰斷也今其收法八月冷露降輒先斷其根令其餘蔓飲之已日乃收尤堅成可用

苴

喪服注云苴麻之有實者○疏云麻九月初熟拾取以供羮菜○本草經云麻子味甘平主補中益

氣久服肥健不老○月令仲秋食麻與犬孟冬天子以犬嘗麻

樗

陸機疏云樗樹及皮皆似漆青色其葉臭○本草圖經云椿樗二木相類但椿木實而葉香可啖樗木疎而氣臭膳夫亦能熬去其氣北人呼樗爲山椿江東呼爲虎目葉脫去有痕如樗蒲子又如眼目故得此名衍義云世以無花不實木身大其幹端直者爲椿其有花而莢木身小幹多迂矮者爲

樗○莊子云吾有大樹人謂之樗其大本擁腫而不中繩墨其小枝拳曲而不中規矩。

農

周禮大宰以九職任萬民一曰三農生九穀○管子曰一農之量包百畆上農挾五中農挾四下農挾三○國語管仲云昔聖王處農就田野及寒擊菒除田以待時耕及耕深耕而疾耰之盡其四支之敏以從事於田野少而習焉其心安焉是故農之子恒爲農其秀民之能爲士者必足賴也。

孔仲達云種樹菜果謂之圃蹂踐禾稼謂之場故春夏爲圃秋冬爲場○周禮場人注場築地爲墠。季秋除圃中爲之。

重穋

說文。種先種後熟也。稑疾孰也穋或从翏。○周禮内宰上春詔王后生種稑之種鄭司農云。先種後孰謂之種後種先孰謂之稑玄謂詩云黍稷種稑是也賈公彦云。先鄭直云先種後種。不見穀名。後

鄭意黍稷皆有穜稑。又云。舍人以歲時縣穜稑之種。以共王后之春獻種。司稼辨穜稑之種。

晝

說文云。日之出入與夜為界。从畫省。

絢

爾雅云。絢。絞。李巡曰。繩之絞也。

百穀

物理論云。粱者黍稷之總名。稻者溉種之總名。菽者衆豆之總名。三穀各二十種。為六十種。蔬果之

實助穀各二十種。為百穀。故詩曰。播厥百穀者。衆種之大名也。○周禮太宰九穀。上先鄭云。黍稷秫稻麻大小豆大小麥。後鄭謂無秫大麥。有粱苽。膳夫王食用六穀。注云。稌黍稷粱麥苽。疾醫以五穀養其病。注云。麻黍稷麥豆。職方氏揚州荊州其穀宜稻。豫州其穀宜五種。注云。黍稷菽麥稻。青州其穀宜稻麥。兖州其穀宜四種。注云。黍稷稻麥。雍州其穀宜黍稷。幽州其穀宜三種。注云。黍稷稻。冀州其穀宜黍稷。并州其穀宜五種。○月令五時食穀。春麥。夏菽。季夏稷。秋麻。冬黍。孟秋農乃登穀。內則牛宜稌。羊宜黍。豕宜稷。犬宜粱。鴈宜麥。魚宜苽。○漢食貨志五種。注。麻金。黍火。稷土。麥水。豆木。○大戴禮云。食氣者神明而壽。食穀者智慧而巧。○穀梁傳云。一穀不升謂之嗛。二穀不升謂之饑。三穀不升謂之饉。四穀不升謂之康。五穀不升謂之大侵。○淮南子云。汾水濛濁而宜麻。濟水通和而宜麥。河水中濁而宜菽。雒水輕利而宜禾。渭水多力而宜黍。江水肥仁而宜稻。

淩陰

周禮淩人。正歲十有二月。令斬冰。三其淩。春始治鑑。夏頒冰。掌事。秋刷。

獻羔

月令。仲春天子乃鮮羔開冰。先薦寢廟。注。鮮當為獻。獻羔祭司寒也。○左傳申豐云。其藏冰也。黑牡秬黍以享司寒。獻羔而啓之。杜預云。二月春分獻羔祭韭。開冰室。服虔云。司寒。司陰之神玄冥也。

韭

說文云一種而久者故謂之韭象形在一之上一
地也○禮曰庶人春薦韭祭宗廟韭曰豐本內則
豚春用韭○埤雅云齊民要術云韭高三寸便翦
翦如葱法一歲之中不過五翦凡翦不用日中韭
性內生根喜上跳故畦欲深與葱同法而畦欲極深○
雅翼云首春色黃未出土時最美故云春初早韭
冬末晚崧夏小正曰正月囿有韭○易稽覽圖云
政道得則陰物變為陽鄭注云若葱變為韭○本
草云韭辛溫歸心安五臟除胃中熱

饗

傳云饗者鄉人以狗大夫加以羔羊

按傳所云饗者謂黨正因蜡飲酒也黨正職云國
索鬼神而祭祀以禮屬民而飲酒於序以正齒
位一命齒于鄉里再命齒于父族三命不齒鄉
飲酒經云尊兩壺于房戶之間有玄酒即此詩
云朋酒也記云其牲狗即毛傳所據也鄉飲酒
禮賓與賢能與黨正飲酒不同毛據為說若以
州黨鄉之屬也其有鄉大夫來觀禮或鄉之所
居州黨鄉大夫親為主人則殺羔羊以饗之

箋云十月民事俱畢國君閒于政事而饗群臣○
月令孟冬大飲烝注十月農功畢天子諸侯與群
臣飲酒於大學以正齒位謂之大飲別之於他其
禮亡今天子以燕禮郡國以鄉飲酒禮代之燕謂
有牲體為俎也

公堂 大學互見大雅辟廱

傳云公堂學校也疏云謂黨之序學○周禮州長
春秋以禮會民射于州序黨正以禮屬民飲酒于

序○學記云古之教者家有塾黨有庠術有序國
有學陳氏曰術當為州○鄭氏記注云庠鄉學也
州黨曰序○孟子曰殷曰序序者射也○禮書云
鄉飲在庠序有房室鄉射在序序無房室爾雅云
東西牆謂之序序之名蓋本于此

疏云箋以公堂謂之太學○禮書云四代之學虞
則上庠下庠夏則東序西序商則右學左學周則
東膠虞庠而周又有辟廱成均瞽宗之名則上庠
東序右學東膠大學也故國老于之養焉下庠西

鸋音寧　蠃音裸　紩音秩

序左學虞庠小學也故㕩老于之養焉記曰天子設四學蓋周制也周之辟廱即成均東膠即東序瞽宗即右學成均居中左東序右瞽宗此大學也虞庠在國之西郊則小學也商之右學周謂之西學亦謂之瞽宗夏之東序周謂之東膠亦謂之大學蓋夏學上東下西商學上右下左周特存其上者耳諸侯之學小學在內大學在外天子之學小學居外大學居內

鴟鴞篇

鴟鴞

爾雅云鴟鴞鸋鴂郭璞曰鴟類○方言云桑飛自關而東謂之工爵或謂之果蠃或謂之女匠謂之鸋鴂自關而西謂之桑飛或謂之韈爵郭璞曰桑飛即鷦鷯也按爾雅云鸋鴂鴟鴞鴟屬非此小雀明矣○陸疏云鴟鴞似黃雀而小其喙尖如錐取茅莠為窠以麻紩之如刺襪然縣著樹枝或一房或二房幽州人謂之鸋鴂或曰巧婦或曰女匠關東謂之工雀或謂之過蠃關西謂之桑飛或謂之

鴱音艾　[illegible]

襪雀或曰巧女○小毖傳云桃蟲鷦也鳥之始小終大者箋云鷦之所為鳥題肩也或曰鴞皆惡聲之鳥陸機疏云今鷦鷯是也微小於黃雀其雛化而為雕故俗語鷦鷯生雕○爾雅又曰桃蟲鷦其雌鴱郭璞曰鷦鷯桃雀也俗呼為巧婦邢昺曰此鷦鷯小鳥而生雕鶚者也○張華鷦鷯賦云翳薈蒙籠是焉游集飛不飄颺翔不翕習巢林不過一枝每食不過數粒

朱傳云鴟鴞鵂鶹惡鳥攫鳥子而食者也○埤雅云先儒以為鴟鴞即今巧婦郭注爾雅獨云鴟類則璞與先儒異意以詩與爾雅考之宜如璞義蓋爾雅言鴟鴞鸋鴂繼云狂茅鴟怪鴟梟鴟則鴟鴞宜亦鴟類賈誼所謂鸞鳳伏竄鴟鴞翱翔是也鴟鵂一名隻狐鴟服鬼車之類○爾雅云鵅鵋鶀注今江東呼鵂鶹為鵋鶀亦謂之鵅鵋又云怪鴟注即鴟鵂也見廣雅今江東通呼此屬為怪鳥○莊子云鵂鶹夜撮蚤察毫末晝出瞋目不見丘山言殊性也○博物志云鵂鶹一名鵋鵂晝目無所見

交照目至明人截爪甲棄露地此鳥夜至人家拾取爪視之則知吉凶輒便鳴其家有殃○本草云鈎鵅入城城空入宅宅空怪鳥也又有鵂鶹亦是其類微小而黃夜能拾人手爪知人吉凶○纂文曰鵂鶹夜能拾蚤虱蚤爪音相近俗人云拾人棄爪相吉凶妄說也○淮南萬畢術曰鷄鵂致鳥取鷄鵂折其大羽絆其兩足以為媒張羅其旁則鳥聚矣○歐陽氏云今鴞多攫鳥子而食

按鴟鴞名鸋鴂巧婦亦名鸋鴂故先儒多誤以

鴟鴞為巧婦其實鴟鴞是鴞類耳衛風流離之子此土梟也陳風有鴞萃止此爾雅之梟鴟也並非此鴟鴞朱傳以為鵂鶹則又誤鵂鶹爾雅謂之鵋鵙又云怪鴟不得為鴟鴞也若巧婦乃周頌之桃蟲耳據本草則鴟鵂鵂鶹又是二物及鄭氏云鸋鴂生題肩與鴞亦無所出難以管見定其然否韓詩說云鴟鴞鸋鴂鳥名也鴟鴞所以愛養其子者適以病之愛憐養其子者謂堅固其窠巢病之者謂不知託於大樹茂枝反敷之葦蕳風至蕳折有子則死有卵則破是其病也與荀子所說蒙鳩同楊倞荀子注云蒙鳩鷦鷯也是韓嬰亦以鴟鴞為巧婦也

桑土

方言云東齊謂根曰土○字林作杜桑皮也

茶

傳曰茶萑苕○疏謂亂之秀穗也出其東門傳云茶茅秀然則茅亂之秀相類故皆名茶

口

易說卦云兌為口○禮記云口容止○左傳口不道忠信之言為嚚○鬼谷子云口者機關也所以開閉情意也又曰口可以食不可以言○養生經云軍營之有耳泉軍營口也耳泉唾也○釋名口空也

六家詩名物疏卷三十終

六家詩名物疏卷三十一

海虞馮復京嗣宗輯著

國風豳三

東山篇

東山

詩緝云三監在周之東周公自西徂東以征之軍也必依山爲固故以東山言之○王伯厚云泰漢謂山東山西者皆指太行山東山即商地○孔氏曰金縢云周公居東二年周公在東實出入三年

裳衣

箋云裳衣謂兵服也○周禮司服云凡兵事韋弁服注韋弁以韎韋爲弁又以爲衣裳春秋傳曰晉郤克衣韎韋之跗注是也今時五伯緹衣古兵服之遺色○襍問志云韎韋之不注不識如幅注屬也幅有屬者以淺赤韋爲弁又以爲衣而素裳白舄也○賈公彥云鄭君兩解此注裳亦用韎韋至彼襍問志裳用素者從白舄之義○左傳均服振振注戎事上下同服疏云在兵之服皆韋弁

行

周禮云振旅如戰之陳辨鼓鐸鐲鐃之用茇舍如振旅之陳辨號名之用治兵如振旅之陳辨旗物之用大閱陳車徒如戰之陳○周書曰春爲牝陳弓爲前行夏爲方陳戟爲前行季夏爲圓陳矛爲前行秋爲牡陳劍爲前行冬爲伏陳楯爲前行是爲五陳○左傳鄭伯爲魚麗之陳先偏後伍伍承彌縫○又宋鄭翩願爲鸛其御願爲鵝鵝爲宰軍行右轅左追蓐前茅慮無中權後勁楚君之戎

分爲二廣廣有一卒卒偏之兩○魯哀公爲支離之卒以侵衛○握奇經云四爲正四爲奇餘奇爲握奇解云天地風雲爲四正龍虎鳥蛇爲四奇○六韜云日月星辰斗柄一左一右一向一背此謂天陳丘陵水泉亦有前後左右之利此謂地陳用車用馬用文用武此謂人陳

枚

周禮大司馬中冬教大閱車徒皆作遂鼓行徒銜枚而進注云枚如箸銜之有繣結項中軍法止語

爲相疑惑。銜枚氏掌司囂。國之大祭祀。令禁無囂。軍旅田役。令銜枚。

蠋

爾雅云。蚅烏蠋。郭云。大蟲如指。似蠶。疏韓奕云。鞗革金厄。毛亦云。厄烏蠋也。又云獨者蜀。邢云。言山中之孤獨者名蜀。此蟲更無群匹。○韓非子云。蠶似蠋。人見蠋則毛起。○廣志云。藿蠋有五色者。椇香蠋。五采有角甚臭。○埤雅云。蠋以絲自裹。○雅翼云。蜀葵中蟲也。亦食於藿。蠶類而不食桑。詩乃稱烝在桑野者。蒸藿之下。亦桑野之地也。蠶致養于人。萬百爲族。蜀則獨行。故以比敦然獨宿者。或作烏名。禽經曰。蜀不獨宿。不知何物。

果蠃之實

爾雅云。果蠃之實栝樓。○孔疏引本草云。栝樓如瓜。葉形兩兩相值。蔓生。青黑色。六月華。七月實。如瓜瓣。○本草經云。栝樓根一名地樓。一名果蠃。一名天瓜。一名澤姑。實名黃瓜。主胷痺。悅澤人面。圖經云。根亦名白藥。皮黃肉白。三四月內生苗。引藤蔓。葉如甜瓜葉。作叉。有細毛。七月開花。似葫蘆花。淺黃色。實在花下。大如拳。生青。至九月熟。赤黃色。有正圓者。有銳而長者。

伊威

爾雅云。蟠鼠負。又云。蛜威委黍。注舊說鼠婦別名。○說文云。委黍鼠婦也。○陸機云。在壁根下甕底土中生。似白魚。○陶隱居云。一名鼠負。言鼠多在坎中。背則負之。又一名鼠姑。○衍義云。此濕生蟲也。多足。其色如蚓。背有横文蹙起。大者長三四分。水甕及下濕處多。○埤雅云。食之令人善淫。○劉氏云。壁落間小蟲。無人掃則出行于室。

蠨蛸

爾雅云。蠨蛸長踦。疏此小鼅鼄長脚者。俗呼爲喜子。○陸機云。一名長脚。荊州河內人謂之喜母。此蟲來著人衣。有親客至。有喜也。幽州人謂之親客。亦如蜘蛛爲羅網居之。○崔豹云。蠨蛸身小足長。

町畽

傳云。鹿跡也。○說文云。田踐處曰町畽。禽獸所踐

處也。○程子云。町畽廬傍畦隴。○董氏曰。區種法曰。伊尹作爲區田。一畝之中。地長十八丈。分十八丈作十五町。町間分十四道。通人行。畽爲田里所聚。

熠燿

爾雅云。螢火卽炤。舍人云。卽夜飛有火蟲也。○本草云。螢火。一名夜光。一名放光。一名熠燿。一名卽炤。生階地池澤。陶隱居曰。此是腐草及爛竹根所化。初猶未如蟲。腹下已有光。數日便變而能飛。衍義云。螢常在大暑前後飛出。是得大火之氣而化。故如此明照也。月令雖云腐草所化。然非陰濕處終無。○古今注云。螢火。一名耀夜。一名景天。一名熠燿。一名丹良。一名燐。一名丹鳥。一名夜光。一名宵燭。腐草爲之。食蚊蚋。○陳思王螢火論云。詩云。熠燿宵行。章句以爲鬼火。或謂之燐。未爲得也。天陰沈數雨。在於秋日。螢火夜飛之時也。故曰宵行。然腐草木得濕而光。亦有明驗。衆說並爲螢火。近得實矣。○月令。季夏之月。腐草爲螢。○夏小正曰

八月。丹鳥羞白鳥。丹鳥者。謂丹良也。白鳥者。謂蚊蚋也。其謂之鳥。重其養者也。有翼者爲鳥。羞也者。進也。不盡食也。○崇有論云。螢無胃而育。○埤雅云。今西北多螢。大者如棗。行而有光。正曰宵行。以此故也。一說螢非熠燿。熠燿行蟲耳。今卑濕處有蟲如蠶蝎。尾後戴火。行而有光。俗謂之熠燿。○董氏曰。熠燿自是一種蟲。夜行地上。如蠶蝕。喉下明如螢。故曰宵行。○楊用修云。螢火有二種。梁蕭和賦云。悅草螢之夜翔。此草螢也。唐李子卿有水螢賦。此水螢也。

按古今注。螢火一名燐。故毛公云。熠燿。燐也。燐。螢火也。孔疏以燐爲鬼火。而駁毛公。非也。本草明云。螢火一名熠燿。而董陸二家復有異論。然止云熠燿別一種蟲。初未嘗以宵行爲蟲名也。朱子始以宵行爲蟲名。蓋以末章有熠燿其羽。疑熠燿但爲明貌耳。然蟲名可妄造乎。楊用修云。古人用字有虛有實。熠燿之爲螢火。實也。熠燿爲倉庚之羽。虛也。如小雅交交桑扈。有鶯其

領此言桑扈之領如鶯之文非謂鶯即桑扈也彼謂倉庚之羽如熠燿之明非謂熠燿即倉庚也此說當矣

鸛

韓詩章句曰鸛水鳥巢居知風穴處知雨天將雨而蟻出壅土鸛鳥見之長鳴而喜○陸璣疏云鸛鸛雀也似鴻而大長頸赤喙白身黑尾翅樹上作巢大如車輪卵如三升杯望見人按其子令伏徑舍去一名負釜一名黑尻一名背竈一名皁裙又

泥其巢一傍為池含水滿之取魚置池中稍稍以食其雛若殺其子則一村致旱災○陶隱居云鸛有兩種似鵠而巢樹者為白鸛黑色曲頸者為烏鸛○本草衍義云鸛頭無丹項無烏帶身如鶴者是兼不善唳但以喙相擊而鳴○禽經云鸛仰鳴則晴俯鳴則陰○博物志云鸛伏卵時數入水卵冷則不毈取礜石周圍繞卵以助煖氣○自然論云鸛影接而懷卵○祺組云江淮謂群鸛旋飛為鸛井鸛亦好群飛人探巢取鸛子六十里旱能群飛薄霄激雨雨為之散○北夢瑣言云南方有鸛食蛇每遇巨石如道士禹步其石劤然而轉因得而啖

垤

疏云蛭穴處將欲陰雨水泉上潤穴處者先知之避濕而上冢○釋蟲云蚍蜉大螘小者螘蠪朾螘飛螘其子蚳○記蛾子時術之○方言垤封塲也楚郢以南蟻土謂之垤垤中齊語也○埤雅云蟻將雨則出而壅土成峰方言曰其塲謂之坻亦

或謂之垤垤從至以螘之微而能為垤用其至故也今蟻取小蟲入穴輒壊垤窒穴蓋防其逸亦以窒而一名蟻封朔地蟻封大有如冢者所謂蟻冢蓋出於此○易林震之蹇曰蟻封戶穴大雨將集

皇

爾雅云黃白騜疏曰馬有黃處有白處者曰騜

駁

爾雅云駵白駁孫炎曰駵赤色也邢昺曰謂馬有駵處有白處者曰駁○易說卦云乾為駁馬○禮

斗威儀云君乘火而王南海輸駁馬○埤雅徐鍇
曰疑象駁文晉侯乘駁見虎見之而伏則象駁之
文理或然也駁亦馬之上色故古者國君乘之

縭

爾雅云婦人之褘謂之縭縭綏也孫炎曰褘帨巾
也郭璞曰即今之香纓也褘邪交絡帶繫於體因
名爲褘綏繫也此女子既嫁之所著示繫屬於人
義見禮記詩云親結其縭謂母送女重結其所繫
著以申戒之說者以褘爲帨巾失之○韓詩注云

縭帶也○孔疏云按昏禮言結帨此言結縭則縭
當是帨非香纓○廣雅云大巾褘○昏禮記曰父
送女命之曰戒之敬之夙夜毋違命母施衿結帨
曰勉之敬之夙夜毋違宮事庶母及門內施鞶申
之以父母之命命之曰敬恭聽宗爾父母之言夙
夜無愆視諸衿鞶

破斧篇

四國

傳云四國管蔡商奄也○書蔡仲之命云惟周公
位冢宰群叔流言乃致辟管叔于商囚蔡叔于郭
鄰以車七乘降霍叔于庶人三年不齒書序云成
王東伐淮夷遂踐奄作成王政成王既踐奄將遷
其君于蒲姑周公告召公作將蒲姑○杜預云樂
安博昌北有蒲姑城奄闕不知所在鄭云奄蓋在
淮夷之地亦未能詳成王先伐淮夷遂滅奄奄似
近于淮夷也○作雒解云武王克殷乃立王子祿
父俾守商祀建管叔于東建蔡叔霍叔于殷俾監
殷臣武王崩周公立相天子三叔及殷東徐奄及

熊盈以叛二年乃作師旅臨衛攻殷殷大震潰降
辟三叔王子祿父北奔管叔經而卒乃囚蔡叔于
郭凌凡所征熊盈族十有七國俘維九邑俾康叔
宇于殷俾中旄父宇于東○書傳云管蔡流言奄
君薄姑謂祿父曰成王幼周公見疑矣此百世之
時也請舉事然後祿父及三監畔○左傳周有徐
奄注二國嬴姓

按管今河南開封府鄭州蔡今河南汝寧府上
蔡縣霍今山西平陽府霍州商謂公子祿父都

紂故都朝歌故城在今大名府滑縣奄地未詳所在左傳云蒲姑商奄吾東土也又云魯公因商奄之民則奄是東方之國近魯之地也括地志兗州府曲阜縣奄至即奄國之地疑此即杜氏所謂逝散在魯者其後故得奄名非奄之初封在曲阜也書序稱成王踐奄則四國流言之日周公但討而定之未嘗滅其國至歸政後成王始滅之而徙其君耳孟子云周公相武王誅紂伐奄則周公凡兩次伐奄猶未能蕩平盡奄

本忠于商爲周家反覆之臣也

錡

傳曰鑿屬曰錡○韓詩云木屬

銶

傳曰木屬曰銶○韓詩云鑿屬也一解云今之獨頭斧

伐柯篇

柯

考工記車人云柯長三尺博三寸厚一寸有半五分其長以其一爲之首注云首六寸謂闕頭斧之柯其柄也又云半矩謂之宣一宣有半謂之欘一欘有半謂之柯一柯有半謂之磬折

籩

爾雅云竹豆謂之籩○鄭注云籩竹器如豆者其實皆容四升○周禮籩人掌四籩之實朝事之籩其實麷蕡白黑形鹽膴鮑魚鱐饋食之籩其實棗栗桃乾藤榛實加籩之實菱芡栗脯菱芡栗脯羞籩之實糗餌粉餈凡祭祀共其籩薦羞之實喪事

及賓客之事共其薦籩羞籩九嬪凡祭祀贊后薦徹豆籩內宗掌宗廟之祭祀薦加豆籩外宗掌宗廟之祭祀佐王后薦玉豆眡豆籩掌客凡諸侯之禮夫人致禮八籩侯伯夫人致禮八籩子男夫人致禮六籩○禮記郊特牲云而籩豆偶陰陽之義也籩豆之實水土之品也又云薦用雕籩○禮書士喪特牲籩有巾則籩敦豆有巾可知竹用彤巻士昬禮籩無縢則士大夫吉祭之籩有縢無彤可知○儀禮圖云士冠脯醢用籩醢用豆士昏禮賓

脯醢鄉飲脯醢衆賓辯有脯醢鄉射薦用籩脯五
膱醢以豆聘禮醴賓脯醢又延几于室薦脯醢士
禮大射禮獻賓獻公獻卿薦脯醢士喪始死奠脯
醢小斂朔夕奠脯醢特牲主人獻尸薦脯醢以上
皆一豆一籩士冠再醮兩豆葵菹蠃醢兩籩栗脯
大斂既豆兩籩無縢士虞及獻祝特牲及主婦致
爵於主人以上皆兩豆兩籩既夕遣奠少牢賓尸
皆四豆四籩士昏禮夫婦席婦饋舅姑聘禮歸饔
公食大夫士喪朔月奠皆有豆無籩簋豆重而籩

輕

豆

爾雅云木豆謂之豆○周禮醢人掌四豆之實朝
事之豆其實韭菹醓醢昌本麋臡菁菹鹿臡茆菹
麇臡饋食之豆其實葵菹蠃醢脾析蠯醢蜃蚳醢
豚拍魚醢加豆之實芹菹兔醢深蒲醓醢箈菹雁
醢筍菹魚醢羞豆之實酏食糝食凡祭祀共薦羞
之豆實賓客喪紀亦如之掌客凡諸侯之禮豆四
十夫人致禮八豆侯伯三十有一夫人致禮八豆

子男豆二十有四夫人致禮六豆○禮器云禮有
以多爲貴者天子之豆二十有六諸公十有六諸
侯十有二上大夫八下大夫六有以少爲貴者諸
侯相朝無籩豆之薦明堂位云薦用玉豆又云夏
后氏以楬豆殷玉豆周獻豆注云楬無異物之飾
也獻疏刻之祭統云君執鸞刀羞嚌夫人薦豆又
云夫人薦豆執校執醴授之執鐙尸酢夫人執柄
夫人受尸執足注校豆中央直者也鐙豆下跗鄉
飲酒六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十

者六豆所以明養老也○聘禮有司堂上八豆西
夾六豆公食大夫六豆上大夫八豆士昏四豆士
喪既豆兩既夕四豆士虞四豆特牲兩豆少牢四
豆有司徹四豆考工記旊人爲豆實三而成觳崇
尺器中膊豆中縣○三禮圖云豆以木受四升高
尺二寸漆赤中大夫以上畫以雲氣諸侯加象飾
口天子玉飾○邢氏云豆高一尺口足徑一尺校
徑二寸○楚茨傳云豆謂內羞庶羞也

九罭篇

九罭

爾雅云緵罟謂之九罭。九罭魚網也。孫炎曰。九罭魚之所入有九囊也。郭璞曰。今之百囊罟。亦謂之罭。今江東謂之緵。○疏云緵促細目能得小魚。○韓詩說云。九罭取鰕芘也。

鱒

爾雅云鮅鱒。注鯶子赤眼。○陸機云鱒似鯶而鱗細于鯶赤眼多細文。○埤雅云鱒魚圓魴魚方鱒好獨行。○雅翼云鱒目中赤色一道橫貫瞳魚之美者。今俗謂之赤眼。食螺蚌。多獨行。亦有兩三頭同行者。極難取見網輒遁。

袞衣

尚書云。予欲觀古人之象。日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡。以五采彰施于五色作服。孔安國曰。日月星為三辰。華象草華。蟲雉也。畫三辰山龍華蟲于衣服旌旗。會五采也。以五采成此畫。宗廟彝樽亦以山龍華蟲為飾。藻水草有文者。火為火字。粉若粟冰。米若聚米。黼若斧形。黻為兩己相背。葛之精者曰絺。五色備曰繡。天子服日月而下。諸侯自龍袞而下至黼黻。士服藻火。大夫加粉米。上得兼下。下不得僭上。○周禮司服王之吉服。享先王則袞冕。享先公饗射則鷩冕。祀四望山川則毳冕。祭社稷五祀則希冕。祭群小祀則玄冕。公之服自袞冕而下。如王之服。侯伯之服自鷩冕而下。如公之服。子男之服自毳冕而下。如侯伯之服。孤之服自希冕而下。如子男之服。卿大夫之服自玄冕而下。如孤之服。注袞卷龍衣也。古天子冕服十二章。至周以日月星辰畫于旌旗。而冕服九章。登龍于山。登火于宗彝。尊其神明也。九章一龍二山三華蟲四火五宗彝。皆畫以為繢。六藻七粉米八黼九黻。皆希以為繡。袞之衣五章。裳四章。凡九也。鷩畫以雉。謂華蟲也。其衣三章。裳四章。凡七。毳畫虎蜼。謂宗彝也。其衣三章。裳二章。凡五。希刺粉米。無畫。其衣一章。裳二章。凡三。玄者衣無文。裳刺黻而已。是以謂玄焉。凡冕服皆玄衣纁裳自公之袞冕至卿大夫之玄冕。皆其朝聘天子及

助祭之服諸侯非二王後其餘皆玄冕而祭于巳。賈公彥曰古人爲日月星辰于衣取其明也。山取爲人所仰龍取能變化華蟲取文理衣是陽陽至輕浮畫亦輕浮故衣繪也宗彝者彝尊有虎彝蜼彝因號虎蜼爲宗彝并爲一章虎取其嚴猛蜼取其有智以其卬鼻長尾大雨則懸于樹以尾塞鼻。是其智也藻取有文火取其明粉米共爲一章取其潔亦取養人黼謂白黑爲形則斧文近刃白近上黑取斷割焉黻黑與青爲形兩已相背取臣民

背惡向善亦取君臣有合離之義希繡鄭讀希爲絺絺紩也裳主陰刺是沈深之義故裳刺也○考工記云白與黑謂之黼黑與青謂之黻五采備謂之繡土以黃其象方天時變火以圜山以章水以龍鳥獸蛇雜四時五色之位以章之謂之巧○釋文云袞六冕之第二者也畫爲九章天子畫升龍于衣上公但畫降龍。

按袞者卷也言龍首卷然以袞爲名據先儒之說謂虞有十二章周制惟九章。孔安國所謂十二章者日也月也星辰也山也龍也華蟲也皆畫于衣藻也火也粉也米也黼也黻也皆刺于裳鄭氏所謂九章者除日月星加宗彝以華蟲爲一粉米爲一鄭氏差次冕服之等則以黼黻爲上孔氏則裳重黼黻粉米次之藻火又次之說者謂衣在上爲陽故所尊在先裳在下爲陰故所重在後而所云士服藻火大夫加粉米則皆刺在裳而衣上無文矣古禮湮亡莫得而辨然天之大數不過十二王者制作皆以十二象

天使天子于上公其衣但有升龍降龍之異恐非所以示上下之別或者以龍德爲重故衣以袞名其實周亦十二章郊特牲云祭之日王被袞冕以象天也龍章而設日月以象天也鄭君云設日月畫于衣服旌旗據此文則袞冕之文亦畫日月。鄭又謂之魯禮要其文稱王被服袞冕非魯事也鄭注弁師云袞衣之冕十二斿衣之冕九斿毳衣之冕七斿希衣之冕五斿玄衣之冕三斿即以斿爲章數何不可哉

說書。則分華蟲爲二。云華取文章。雉取耿介。是衣有十三章。而其說不得通矣。

狼跋篇

胡

疏云。老狼領垂胡。○說文云。胡。牛頷垂也。○釋名。胡。互也。在咽下垂。能斂互物。

赤舄

周禮。屨人掌王及后之服屨。爲赤舄黑舄。注云。複下曰舄。單下曰屨。凡屨舄各象裳色。王吉服有九。

舄有三等。赤舄爲上。冕服之舄。諸侯與王同。下有白舄黑舄。王后吉服六。惟祭服有舄。玄舄爲上。褘衣之舄也。下有青舄赤舄。鞠衣以下皆屨耳。舄飾如繢之次。赤繶者王黑舄之飾。黃繶者王后玄舄之飾。青絇者王白舄之飾。言繶必有絇純。言絇亦有繶純。三者相將。王及后之赤舄皆黑飾。后之青舄白飾。絇謂之拘。著舄屨之頭以爲行戒。繶縫中紃。純緣也。天子諸侯吉事皆舄。其餘惟服冕衣翟著舄耳。○賈公彦曰。繶者牙底相接之縫。綴條于其中。絇謂屨頭。狀如刀衣。以條爲鼻。或謂用繒一寸屈之爲絇。所以受繫穿貫者也。純以爲口緣也。○釋名云。複其下曰舄。舄腊也。行禮久立地。或泥濕。故複其末下。使乾腊也。○方言曰。屐中有木者謂之複舄。

六家詩名物疏卷三十一終

六家詩名物疏卷三十二

海虞馮復京嗣宗輯著

小雅鹿鳴之什一

鹿鳴篇

苹

傳云苹蓱也○夏小正七月湟潦生苹○周書月穀雨一日萍始生萍不生陰氣憤盈○淮南子云萍樹根于水木樹根于土又云容華生萍萍生萍藻萍藻生浮艸凡浮生不根茇者生于萍藻○萬

畢術曰老血爲萍聚血之精至黃泉也○埤雅曰苹一名蓱無根而浮常與水平故曰苹也江東謂之薸言無定性漂流隨風周官萍氏掌水禁鄭氏云以不沈溺取名蓋使之幾酒謹酒也舊說萍蘦滋生一夜七子一曰浮于流水則不生于止水則一夕生九子故謂之九子萍也世說揚華入水化爲浮萍○雅翼云萍水上小浮萍無根但有小須垂水中然淮南云萍植根于水蓋萍以水爲地所垂者乃是根今或反根于上爲日所暴即死是與失土同也小雅食野之苹毛氏以爲此鄭氏以爲非野所生非鹿所食易之曰藾蕭然古人以水艸之交爲麋則麋鹿亦食水艸

箋云苹藾蕭○爾雅云苹藾蕭郭云今藾蒿也初生亦可食○陸璣云葉青白色莖似箸而輕脆始生香可生食又可蒸食○盧氏雜說云唐文宗問宰臣苹是何艸李珏曰是藾蕭上曰朕看毛詩疏苹葉圓而花白叢生野中似非藾蕭

按唐文宗所說詩疏與今本異

賓

說文賓所敬也○周禮小宰以官府之六聯合邦治二曰賓客之聯事大宗伯以賓禮親邦國

按三禮賓有數等大行人掌大賓之禮及大客之儀以親諸侯大賓要服以內諸侯也大客謂其孤卿以此推之要服以外爲小賓時聘之大夫士及爲介來者皆小客矣朝覲宗遇會同諸侯之爲賓者也時聘殷頫諸臣之爲客者也賓客之聯事小宰合之燕饗之禮宗伯職之九儀

之命爵行人辨而等之牢禮饔獻飲食之等敍
掌客掌之逆于疆聚積致積辨幣前驅至朝詔
位之類掌訝掌之野之委積司徒令修之若公
侯伯子男之相爲賓公侯伯子男之臣相爲客
其儀掌之司儀凡諸侯聘禮主國所以待賓者
饗食君親爲主尊賓也燕私樂之禮崇恩殺敬
故聘禮曰燕則上介爲賓賓爲苟敬宰夫獻也
若諸侯無事燕卿大夫有勤勞之功與羣臣燕飲
以樂之則于客内立一人爲賓餘爲衆賓記云

若與四方之賓燕則公迎之大門內揖讓升與
卿燕則大夫爲賓與大夫燕亦大夫爲賓燕義
云使宰夫爲獻主臣莫敢與君亢禮也不以公
卿爲賓而以大夫爲賓爲疑也然則燕四方之
賓與國内之臣其禮惟迎不迎爲異若族燕之
禮則文王世子云異姓爲賓膳宰爲主人不以
同姓爲賓者親親也不親主獻者尊君也士冠
禮之賓主人之僚友也鄉飲酒禮諸侯之鄉大
夫三年大比獻賢者能者于其君以禮賓之與

之飲酒主人就先生而謀賓介注云賢者爲賓
其次爲介其次爲衆賓以禮賓之將獻于王與
鄉射之賓及衆賓皆鄉人之無爵者也鄉飲酒
義云立賓以象天立主以象地設介僎以象日
月立三賓以象三光坐賓于西北必南鄉鄭以
鄉飲酒義之篇具載四禮則鄉飲酒四事其儀
皆同也諸侯大射之禮大夫爲賓宰夫爲主人
特牲少牢士虞禮之賓皆助祭執事者也楚茨
爲賓爲客賓旣賓載于俎是天子助祭之臣亦

稱賓也祭禮又有内賓鄭玄云若姉妹也其羣
下自相飲亦尊一人爲上賓左傳季氏飲大夫
酒臧紇爲客國語公父文伯飲南宮敬叔酒露
睹父爲客是也鹿鳴之詩燕羣臣嘉賓則賓指
四方之賓及羣臣也

笙 詩見王風

白虎通云簇萬物之生故曰笙

承筐

箋云飲之而有幣酬幣也食之而有幣侑幣也○

書云食有侑食故有侑幣饗有酬故有酬幣
儀禮公食大夫侑以束帛而庭實以皮大夫相食
以東錦此食有侑幣也聘禮公子賓若不親食使
大夫致之以侑幣致饗以酬幣亦如之大夫於賓
若不親饗則公作大夫致之以酬幣士昏禮舅姑
饗送者酬以束錦此饗有酬幣也燕禮無用幣之
文鹿鳴之詩燕群臣嘉賓序曰既飲食之又實幣
帛筐篚則所謂飲食者燕與食耳此燕有酬幣也
孔頴達以飲食爲饗食非詩意也春秋傳曰酬幣

宴貨以示容合好則燕未嘗不用酬幣特文不備
禮器曰琥璜爵鄭氏以爲天子酬諸侯諸侯相酬
之禮是天子饗諸侯諸侯相饗酬幣用玉酬幣亦
謂之侑侑幣不謂之酬故春秋傳享醴皆曰宥以
侑者勸酬之通稱也

蒿

菣去刃反

爾雅云蒿菣郭璞曰今人呼青蒿香中炙啖者爲
菣○陸機云蒿青蒿也荊豫之間汝南汝陰皆曰
菣○爾雅又云蘩之醜秋爲蒿郭云春時各有種
名至秋老成皆通呼爲蒿○本艸云艸蒿一名青
蒿一名方潰生華陰川澤圖經云葉似茵蔯蒿而
背不白春生苗葉極細嫩時人亦取雜諸香菜食
之至夏高四五尺秋後開細淡黃花花下便結子
如粟米大衍義云根赤葉香○晏子曰蒿艸之高
者也○筆談云青蒿一類自有青黃兩種陝西綏
銀之間蒿叢時有一兩株迥然青色土人謂之香
蒿莖葉與常蒿悉同但比常蒿色青翠一如松檜
之色至深秋餘蒿並黃此蒿猶青氣稍芬香恐古

人所用以此爲勝
按爾雅蘩之醜秋爲蒿則所謂蒿者不專謂青
蒿矣爾雅蘩蒿蔚著莪蕭蕭七種毛詩俱有之
本艸有茵蔯蒿邪蒿同蒿三種詩中不見青蒿
屬

燕

周禮大宗伯以饗燕之禮親四方之賓客掌客掌
四方之賓客飲食之等數與其政治凡諸侯之禮
上公三燕侯伯再燕子男一燕○燕禮記云燕朝

脀音烝 啐音翠

服於寢若與四方之賓燕則公迎之大門內揖讓升賓爲苟敬席于阼階之西北面有脀不嚌肺不啐酒其介爲賓無膳尊無膳爵與卿燕則大夫爲賓與大夫燕亦大夫爲賓○䟽義云使宰夫爲獻主臣莫敢與君亢禮也不以公卿爲賓而以大夫爲賓爲疑也俎豆牲體薦羞皆有等差所以明貴賤也○皇氏云燕禮折俎有酒無飯有二種若燕同姓夜則飲之其於異姓讓之而止○賈公彦云饗烹大牢以飲賓獻依命數在廟行之燕者其牲

狗一獻四舉旅降脫屨升坐無筭爵以醉爲度行之在寢此謂朝賓若聘客則皆一饗其燕與時賜無數又云燕有四等諸侯無事而燕一也卿大夫有王事之勞二也卿大夫有聘而來還與之燕三也四方聘客與之燕四也○國語云先王之燕禮體解節折而共飲食之於是乎有折俎加豆酬幣宴貨以示容合好○韓詩說云夫飲之禮不脫屨而即序者謂之禮跣而上坐者謂之宴能飲者飲之不能飲者已謂之醧齊顏色均衆寡謂之沈閉門不出者謂之湎故君子可以宴可以醧不可以沈不可以湎

芩

陸璣云莖如釵股葉如竹蔓生澤中下地鹹處爲草真實牛馬亦喜食之

四牡篇

周道

傳云岐周之道○漢書地理志右扶風郁夷縣注詩周道郁夷顏氏曰四牡詩周道倭遲韓詩作郁

夷言使臣乘馬於此道○一統志郁夷城在陝西鳳翔府隴州

駱

爾雅云白馬黑鬣駱疏云鬣鬛也○說文云白馬黑鬣尾○禮記云夏后氏駱馬黑鬣疏云夏尚黑故用黑鬣○埤雅云爾雅曰白馬黑鬣駱廣雅云白馬朱鬣駱今呼黃馬尾鬣一道通黑如界者爲駱蓋馬無分于黃白若今衣脊絡縫故曰駱也明堂位云夏后氏駱馬黑鬣此以別白馬朱鬣之駱

也。月令曰孟秋駕白駱。此以別黃馬黑鬣之駱也。
俗云駱馬善奔勞苦。詩曰嘽嘽駱馬。言駱性善勞。
而今取息不平如此。則以甚勞故也。

鵻

詩緝云。鵻鵓鴣也。即郯子祝鳩氏司徒也。一鳥而
十四名。鵻也。隹其也。鵓鴣也。祝鳩也。鳺鴀也。鵴鳩
也。鶻鵃也。楚鳩也。鶌鳩也。荆鳩也。乳鳩也。鷽鳩也。
鶻鳩也。鵻鳩也。○通志云。凡鳥之短尾者皆謂之
隹。惟夫不專名焉。○爾雅云。隹其鳺鴀。注。今鵓鴣。

○毛傳云。鵻。一宿之鳥。箋云。一宿者。一意於所宿
之木。又云。鳥之謹愿者。人皆愛之。○方言云。鳩。關
東周鄭韓魏謂之鵖鷎。其鵴鳩謂之鸊鷎。關西秦
漢之間謂之鵴鳩。其大者謂之鳻鳩。其小者謂之
鴉鳩。或謂鷄鳩。或謂鴉鳩。或謂鶻鳩。梁宋之間謂
之鷦。○陸機云。今小鳩也。一名鵴鳩。幽州人或
謂之鶵鷎。梁宋之間謂之鵻。楊州人亦然。○左傳
云。祝鳩氏司徒也。注。祝鳩孝。故主教民。○禽經云。
鵻上無尋。鷚上無常。○聖蘇考詳篇云。雀聲慘慽。

[illegible]○埤雅云。似斑鳩而臆無繡采。又頭有
[illegible]物之拙者。不能爲巢。纔架數枝。往往破卵。無巢
穴。能居。天將雨則逐其雌。霽則呼而反之。鵻既孝
鳥。故漢授民七十者玉杖。端以鳩鳥爲飾。
按鳩之類多。而名亦頗雜。故楊雄誤謂鵴鳩爲
鵻。又誤以鳲鳩爲戴勝。嚴氏說鵻十四名。而忘
陸機疏幽州謂之鶵鷎。方言鵴鳩謂之鸊鷎。羅
氏謂鵻不能作巢。陸農師亦云鵻拙而安。疑即
歐陽永叔所云拙鳩也。然歐陽子說拙鳩。又不

一正名爲鵻。

杞

詩緝云。詩有三杞。將仲子無折我樹杞。柳屬也。有
臺南山有杞。湛露在彼杞棘。山木也。此詩集于苞
杞。杕杜北山言采其杞。四月隰有杞桋。枸杞也。
○爾雅云。杞枸檵。注。今枸杞也。○廣雅云。地筋。枸
杞。○陸機云。一名苦杞。一名地骨。春生作羹茹微
苦。其莖似莓。子秋熟正赤。莖葉及子服之輕身益
氣。○本草云。枸杞味苦寒。久服堅筋骨。輕身不老。

一名杞根一名地骨一名枸杞一名地輔一名羊乳一名卻
暑仙人杖西王母杖生常山平澤及諸丘陵阪岸
冬採根春夏採葉秋採莖實○抱朴子云家柴一
名托盧或名天精郤老地骨○日華子云地仙苗
即枸杞○圖經云春生苗葉如石榴葉而軟薄堪
食俗呼爲甜菜莖幹高三五尺作叢六七月生小
紅紫花隨結紅實形微長如棗核其根名地骨與
枸棘相類其實形長而枝無刺者眞枸杞也圓而
有刺者枸棘也世傳蓬萊縣南丘村多枸杞高者

一二丈其根蟠結甚固鄉人多壽考亦飲食其水
土之品使然耳○沈存中云陝西極邊生枸杞高
丈餘大可作柱葉長數寸無刺根皮如厚朴甘美
異於諸處實圓如櫻桃全少核暴乾如餅極膏潤
有味○寇氏衍義云凡杞未有無刺者但此物小
則多刺大則少刺如酸棗及棘其實一也後人分
別杞棘强生名耳

皇華篇

駰

爾雅云陰白雜毛駰樊光曰駰者目下白也郭璞
曰陰淺黑今之泥驄或云目下白或云白陰俱非
也邢昺曰毛淺黑而白兼雜毛者名駰○埤雅云
詩我馬維駒維騏維駱維駰先後與騧之序合則
駰不如駱駱不如騏

常棣篇

常棣

李氏云何彼穠矣言唐棣之華爾雅所謂移也此
常棣與采薇維常之華爾雅所謂棣也○爾雅云

常棣棣郭云今山中有棣樹子如櫻桃可食○陸
璣疏云許慎曰白棣樹也如李而小如櫻桃正白
今官園種之又有赤棣樹葉如刺榆葉而微圓子
正赤如郁李而小五月始熟自關西天水隴西多
有之○程子曰常棣今所謂玉李花鄂相承甚力
○埤雅云華萼上承下覆甚相親爾棣从隶言華
萼相承輝榮相隶也

鄂不

箋云承華者曰鄂不當作柎柎鄂足也○楊用修

云鄂花苞也今文作萼不華蔕也今文作跗華下
有萼萼下有跗花萼相承覆故得韡韡而光明

脊令

爾雅云䳭鴒雝渠郭云雀屬也飛則鳴行則搖○
陸璣云大如鷃雀長脚長尾尖喙背上青灰色腹
下白頸下黑如連錢故杜陽人謂之連錢○物類
相感志云俗呼雪姑其色蒼白如雪鳴則天當大
雪○禽經云䳭鴒友悌注䳭鴒共母者飛鳴不相
離詩人取以喻兄弟相友之道也○埤雅云詩曰

脊令在原脊令水鳥在原則失其所矣其鳴自呼
或曰首尾相應飛且鳴者故謂之雝渠渠之言勤
也○詩緝云脊令雪姑也鄭氏以爲水鳥非今雪
姑非水鳥

朋

公羊傳曰同門曰朋○鄭玄云同師曰朋

飫

毛云飫私也不脫屨升堂謂之飫鄭云私者圖非
常之事若議大疑於堂則有飫禮疏云飫不[illegible]公

朝在路門內酒肉在堂○釋言云飫私孫炎曰飫
非公朝私飫飲酒也○國語定王曰王公立飫則
有房烝將以講事成章建大德昭大物也故立成
禮烝而已飫以顯物宴以食好歲飫不倦時宴不
淫周衛彪傒曰武王克商作詩以爲飫歌名之曰支
以遺後之人使永監焉
後皇氏注禮記以飫爲燕禮夜與于毛若依皐
昭國語注則毛說爲長但箋依毛鄭爲文未必
外傳之本旨

帑

傳云子也疏云左傳歸其帑杜注曰子則帑戮女皆
是子也

伐木篇

鳥

爾雅云鳥之雌雄不可別者以翼右掩左雄左掩
右雌又云二足而羽謂之禽○淮南云羽嘉生飛
龍飛龍生鳳皇鳳皇生鸞鳥鸞鳥生庶鳥凡羽者
生於庶鳥○白虎通云鳥所以飛何鳥者陽也飄

㖡音夜 冥莫眠反

經所以飛也禽者何鳥獸之總名明爲人所禽制也○禽經云冠鳥性勇帶鳥性仁纓鳥性樂風翔則風雨舞則雨霜飛則霜露鳴則露林鳥朝嘲水鳥夜㖡山鳥巖棲原鳥地處物食長啄穀食短咮搏則利觜鳴則引吭毛協四時色合五方○周禮云庖人供六禽辨其名物射鳥氏掌射鳥羅氏掌羅烏鳥掌畜掌養鳥而阜蕃教擾之四時貢鳥物冥氏掌攻猛鳥庭氏掌射國之妖鳥○禮記云獻鳥者佛其首畜鳥者則勿佛也○尚書考靈耀云

鳥爲春候。

神

說文天神引出萬物从示申○易曰陰陽不測之謂神注神者變化之極妙萬物以爲言不可以形詰○大戴禮云陽之精氣曰神

按大宗伯之職掌建邦之天神人鬼地示之禮則天曰神人曰鬼地曰示對文爲異若通而言之則地示人鬼俱可云神蓋總是精靈之稱耳

羜

爾雅曰未成羊羜郭云俗呼五月羔爲羜○說文云羜五月生羔也○陸農師云羜从宁宁佇也宁其美成而後足用○羅氏云說文稱五月生羔似謂仲夏所生按齊民要術五月六月七月生者兩熱相仍惡中之甚古稱肥羜以速諸父不應用此當是生及五月者爾

諸父

覲禮曰同姓大國則曰伯父同姓小邦則曰叔父○禮記曰五官之長曰伯是職方其擯於天子也

曰天子之吏天子同姓謂之伯父九州之長入天子之國曰牧天子同姓謂之叔父注云牧尊于大國之君而謂之叔父辟二伯也○服虔左傳注云諸侯稱同姓大夫長曰伯父少曰叔父

陳饋

箋云陳其黍稷謂爲食禮○皇氏注禮記云食禮有有飯有殽雖設酒而不飲其禮以飯爲主故曰食也其禮有二種一是禮食故大行人云諸侯三食之禮有九舉及公食大夫禮之屬是也二是燕

食者。謂臣下自與賓客旦夕共食是也。按鄭注曲禮酒漿處右云此大夫士與賓客燕食之禮○周禮大宗伯以飲食之禮親宗族兄弟。大行人上公食禮九舉侯伯食禮七舉子男食禮五舉掌客上公三食若弗酌則以幣致之侯伯再食子男一食○聘禮公於賓壹食上介壹食若不親食使大夫各以其爵朝服致之以侑幣大夫於賓壹食上介若食若饗○禮記云族食世降一等注云親者稠疏者稀又云凡養老殷人以食禮○埤雅云饗具

四豆四籩之實食禮則自饋食而下。無朝事之豆籩也燕禮則自加豆加籩而下無饋食之豆籩也

諸舅

聘禮大國異姓則曰伯舅小邦異姓則曰叔舅○禮記云五官之長曰伯天子異姓謂之伯舅九州之長入天子之國曰牧天子異姓謂之叔舅○孔仲達云衛孔悝鼎銘公曰叔舅是諸侯稱大夫舅之文也謂異姓大夫長者亦當爲伯舅

兄弟

爾雅云兄弟父母之黨○釋親云男子先生爲兄後生爲弟族父之子相謂爲族昆弟兄之子弟之子相謂爲從父昆弟從母之男子爲從母昆弟父之黨爲宗族母與妻之黨爲兄弟婦之黨爲婚兄弟婿之黨爲姻兄弟

餱

爾雅云餱食也○說文云餱乾食也○釋名云餱候也候人飢者以食之也

酤

毛傳云一宿酒也○聽雨紀談云鄭康成訓酤爲榷沽之沽毛氏注謂一宿酒曰沽蓋三代無沽酒者至漢武帝時方有榷酤似一宿酒爲是

海虞馮復京嗣宗輯著

小雅鹿鳴之什二

天保篇

阜

爾雅云。高平曰陸。大陸曰阜。○釋名云土山曰阜。阜厚也言高厚也。○風俗通云阜者茂也言平地隆踊不屬于山陵也。

陵

爾雅云大阜曰陵。○韓詩說云四平曰陵。○釋名云陵隆也體高隆也。○易云地險山川丘陵也王公設險以守其國。○春秋說題辭曰陵之為言稜也。輔山成其廣。層稜扶推益厭長也。○爾雅云東陵阠南陵息慎西陵威夷中陵朱滕北陵西隃鴈門是也陵莫大於加陵梁莫大於溴梁墳莫大於河墳謂之八陵。

阠音信　隃音書　溴古闃反

川

釋水云。湀闢流川。過辨回川。○釋名云川穿也穿

湀音揆　闢音片

地而流也。○周禮曰川師掌川澤之名。川衡掌巡川澤之禁令而平其守。祭祀賓客共川奠。職方氏揚州其川三江。荊州其川江漢。豫州其川滎雒。青州其川淮泗。兗州其川河泲。雍州其川涇汭。幽州其川河泲。冀州其川漳。并州其川虖池嘔夷。又云兩山之間必有川焉。大川之上必有涂焉。○禹貢曰濬畎澮距川。○蔡邕云衆流注海曰川。○國語云川氣之導也。

虖呼胡反　池徒多反　嘔烏侯反

吉

王介甫云吉言諏日擇士之善。○周禮太宰祀五帝前期十日帥執事而卜日祀大神示享先王亦如之。○射義云天子將祭必先習射於澤。澤者所以擇士也。已射於澤而後射於射宮。射中者得與於祭。不中者不得與於祭。○劉氏云諏日者君臣諏謀祭日於旬有一日之先。至次日乃卜所諏之日吉否。如少牢饋食大夫先與有司諏丁巳之日。至明日乃筮其日之吉凶也。擇士者大射於射宮以選與祭之士。

蠲

王氏曰蠲言齊戒滌濯之潔○禮記云散齊七日以定之致齊三日以齊之定之之謂齊齊者精明之至也然後可以交於神明也又云七日戒三日齊疏曰七日戒者謂散齊也三日齊者謂致齊也○周禮冢宰祀五帝祀大神示亨先王及執事眡滌濯注執事初爲祭事前祭日之夕滌濯謂溉祭器及甑甗之屬疏儀禮特牲亦云前祭日之夕視壺濯及豆籩士卑得與人君同少牢大夫禮當祭

日概祭器者下人君也案少牢饔人概鼎匕俎廩人概甑甗司空概豆籩及勺爵此注不言匕俎豆籩勺爵者之屬中含之又云宰夫祭祀從太宰而眡滌濯宗伯凡祀大神享大鬼祭太示帥執事而卜日宿眡滌濯小宗伯大祭祀眡滌濯肆師祭祀眡滌濯

饎

說文饎酒食也或从配或从米○周禮饎人掌凡祭祀共盛○儀禮主婦視饎爨于西堂下注云炊

烝禋曰禋

禴祠烝嘗

爾雅云春祭曰祠夏祭曰礿秋祭曰嘗冬祭曰烝郭璞曰祠之言食也礿新菜可汋嘗嘗新穀烝進品物○周禮云以祠春享先王以禴夏享先王以嘗秋享先王以烝冬享先王司尊彝祠禴祼用雞彝鳥彝朝踐用兩獻尊再獻用兩象尊嘗烝祼用斝彝黃彝朝獻用兩著尊饋獻用兩壺尊○王制云天子諸侯宗廟之祭春曰礿夏曰禘秋曰嘗冬

曰烝天子犆礿祫禘祫嘗祫烝諸侯礿則不禘禘則不嘗嘗則不烝烝則不礿諸侯礿犆禘一犆一祫嘗祫烝祫注云周改夏祭曰礿以禘爲殷祭虞夏之制諸侯歲朝廢一時祭郊特牲云饗禘有樂而食嘗無樂陰陽之義也注云禘當爲禴字之誤記又云禘者陽之盛也嘗者陰之盛也古者於禘發爵賜服順陽義也於嘗出田邑發秋政順陰義也○孔氏云自殷而上禴禘嘗烝至周公去夏禘之名以春禴當之更名春曰祠

飲於己反
醷音意

飲
釋名云飲奄也以口奄而引咽之也○禮記云飲
養陽氣也○周禮膳夫王飲用六清食醫掌和王
之六飲酒正辨四飲清醫漿酏漿人掌共王之六
飲水漿醴涼醫酏凡飲共之○內則飲重醴稻醴
清糟黍醴清糟粱醴清糟或以酏為醴黍酏漿水
醷濫

百姓
傳云百姓百官族姓也○虞書平章百姓注云百

姓百官○張說云古者民無姓有姓者皆有土有
爵者也黃帝之子二十五人得姓者十四而已其
後居諸侯之國土者其民以諸侯之姓為姓居大
夫之采地者以大夫之姓為姓莫可分辨故云皆
出自帝王

采薇篇
玁狁
史記曰匈奴其先祖夏后氏之苗裔也曰淳維唐
虞以上有山戎玁狁葷粥居於北蠻逐水艸移徙
毋城郭常處耕田之業其俗寬則隨畜因獵射禽
獸為生業急則人習攻戰以侵伐其天性也○晉
灼云堯時曰葷粥周曰玁狁秦曰匈奴

陽
爾雅云十月為陽○鄭氏云時坤用事嫌於無陽
故以名此月為陽

戎車 詳見秦小戎
周禮巾車掌王之五路革路以即戎車僕掌戎路
之倅廣車之倅闕車之倅苹車之倅輕車之倅注

云此五者皆兵車所謂五戎也戎路王在車所乘
廣車橫陣之車闕車所用補闕之車也苹車所用
對敵自隱蔽之車也輕車所用馳敵致師之車也

弭
爾雅云弓有緣者謂之弓無緣者謂之弭孫炎曰
緣謂繳束而漆之弭謂不以繳束骨飾兩頭者也
○左傳云左執鞭弭○鄭氏云弭以助御者解轡
紒宜骨也○孔氏云弭者弓梢之名

魚

陸機疏云魚服魚獸之皮也魚獸似豬東海有之其皮背上斑文腹下純青今以為弓鞬步叉者也其皮雖乾燥以為弓鞬矢服經年海水潮及天將雨其毛皆起水潮還及天晴其毛復如故雖在數千里外可以知海水之潮自相感也○孔氏曰左傳歸夫人魚軒服虔云魚獸名則魚皮又可飾車

按羅氏以魚服為鮫魚之皮所為今鮫魚出南越狀似鼈而無足背文麁錯皮間有珠文可以飾刀有大小二種總謂之沙魚或云其子驚則入母腹雖亦可以飾物而先儒說魚服則自以為魚獸之皮非鮫也

服

釋名云矢其受之器以皮曰箙謂柔服用之也○周禮司弓矢中春獻弓弩中秋獻矢箙及其頒之矢箙皆從其弓田弋充籠箙矢注云矢箙成於堅以獸皮為之一箙百矢籠竹箙也繕人掌王之用矢箙槀人矢八物皆三等箙亦如之

出車篇

牧

孔氏云牧地在郊載師職曰牧田任遠郊之地是也

天子

易緯云天子者繼天治物改正一統各得其宜父天母地以養生人至尊之號也○春秋孔演圖云天子皆五帝精寶各有題序次運相據起必有神靈符紀諸神扶助使開階立遂○保乾圖云天子之尊也神靈與天地通血氣含五帝精天愛之子之也○孝經鉤命訣云接上稱天子明以爵事天○說文云古之神聖人母感天而生子○禮記云天子者與天地參德配天地兼利萬物與日月並明明照四海而不遺微小其在朝廷則道神聖禮義之序燕處則聽雅頌之音行步則有環佩之聲升車則有鸞和之音居處有理進退有度百官得其宜萬事得其序

僕夫

疏云周禮戎僕掌御戎車御夫掌御從車從車戎

路之副在牧戎車將帥所乘御之則戎僕
僕夫況瘁箋云憂其馬之不正則正御亦在焉

旐

周禮司常云龜蛇爲旐又云及國之大閱贊司馬頒旗物縣鄙建旐疏云縣鄙是遂之官互約言之鄉之閭比遂之鄰同建旐龜蛇象其扞難避害也夏官大司馬云治兵辨旗物之用郊野載旐注云郊謂鄉遂之州長縣正以下野謂公邑大夫載旐者以其將羨卒也○考工記云龜蛇四斿以象營室也○爾雅云緇廣充幅長尋曰旐○禮記云行前朱雀而後玄武左青龍而右白虎招搖在上急繕其怒○釋名云龜蛇爲旐旐兆也龜知氣兆之吉凶建之於後察度事宜之形兆也

方

尚書曰宅朔方曰幽都○朱傳云今靈夏等州之地○曹氏云即六月所謂侵鎬及方郡縣志及州朔方縣什賁故城在縣治北即漢朔方縣故城也漢武帝收河南地置朔方五原郡使蘇建[illegible]

什賁之號蓋蕃語也○一統志陝西寧夏衛漢朔方郡靈州城在衛城南夏州城在衛城東○爾雅朔北方也舍人注云朔盡也北方萬物盡故言朔也

旂

司常云交龍爲旂又云及大閱贊司馬頒旗物諸侯建旂注云諸侯畫交龍一象其升朝一象其下復巾車云金路建大旂以賓同姓以封大司馬治兵諸侯載旂考工記云龍旂九斿以象大火也○覲禮云諸侯載龍旂弧韣又云天子載大旂升龍降龍○樂記云龍旂九旒天子之旌也○爾雅云素陞龍於縿練旒九有鈴曰旂○史記云龍旂九旒所以養信也○司馬法云旂夏后氏玄首人之執也殷白天之義也周黃地之道也○禮書云天子諸侯之旂龍章一也升龍素降龍青青陽也素陰也陽在上而降陰在下而升交泰之道也先儒以爲王之大常與地諸侯之旂齊軫卿大夫齊較士齊肩

簡

爾雅云簡謂之畢注今簡札也○說文云簡牒也○蔡邕獨斷曰策者簡也其制長二尺短者半之其次一長一短兩編下附○孔仲達云簡之所容一行字耳牘乃方版版廣於簡可以竝容數行凡爲書字有多有少一行可盡者書之於簡數行乃盡者書之於方方所不容者乃書於策○釋名云簡閒也編之篇篇有閒也

西戎

朱傳云昆夷也○風俗通云斬伐殺生不得其中戎者兇也○禮記云西方曰戎被髮衣皮有不粒食者矣○爾雅七戎○職方五戎○明堂位六戎○山海經云黃帝生苗龍苗龍生融吾融吾生弄明弄明生白犬白犬有牝牡是爲犬戎○書大傳云文王四年伐犬夷注犬夷昆夷也○帝王世紀云文王受命四年周正月丙子朔昆夷氏侵周一日三至周之東門文王閉門修德而不與戰○皇矣串夷載路鄭氏云即混夷西戎國名○漢匈奴傳周西伯昌伐畎夷注畎夷即畎戎也又曰昆夷或作混又作緄亦曰犬戎○史記曰自隴以西有緄戎○後漢西羌傳云武乙暴虐犬戎寇邊周古公踰梁山而避于岐下及子季歷遂伐西落鬼戎太丁之時季歷復伐燕京之戎戎人大敗周師後二年周人克余無之戎於是太丁命季歷爲牧師自是之後更伐始呼翳徒之戎皆克之及文王爲西伯西有昆夷之患北有玁狁之難遂攘戎狄而戍之莫不賓服乃率西戎征殷之叛國以事紂至

厲王無道戎乃入犬丘殺秦仲之族宣王四年使秦仲伐戎爲戎所殺王乃召秦仲子莊公與兵七千人伐戎破之後申侯與戎寇周殺幽王酈山下秦襄公攻戎救周及平王之末自隴山以東及乎伊洛往往有戎於是渭首有狄豲邽冀之戎涇北有義渠之戎洛川有大荔之戎渭北有驪戎伊洛閒有楊拒泉皐之戎潁首以西有蠻氏之戎

按西戎在今鞏昌秦州之地史記稱隴以西有戎蓋隴西者秦州之東也

卉

說文艸之總名

魚麗篇

罶

爾雅云凡曲者爲罶郭注云毛傳曰罶曲梁也凡以薄爲魚笱者名爲罶又云嫠婦之笱謂之罶孫炎曰罶曲梁其功易故謂之寡婦之笱○孔氏曰其功易故號寡婦笱非寡婦所作也○周勃傳織薄曲師古云葦薄爲曲也

鱨

陸機疏云鱨一名黄頰魚似燕頭魚身形厚而長大頰骨正黄魚之大而有力解飛者徐州人謂之揚黄頰通語也○釋文云江東呼黄鱨魚尾微黄大者長七八寸許○埤雅云性浮而善飛躍故一曰揚

鯊

爾雅云鯊鮀注今吹沙小魚體員而有點文○陸機云魚狹而小常張口吹沙故曰吹沙○異物志曰吹沙長三寸許背上有刺螫人○海物異名記云鯊似鯽而狹小○廣志云吹沙魚大如指沙中行○埤雅云鯊性善沈亦於沙中乳子鱨鰋鯉性浮鯊鱧鱣性沈○雅翼云鯊非特吹沙亦止食細沙味甚美大者不過二斤然不若小者之佳今人呼爲重唇唇厚特甚有若臃腫故名今江東小谿中每春甚多土人珍之夏則隨水下是後罕矣春來復來大抵正月先至魚之最先至者次則鯉至次則鰍至桃花水至而鰍肥則三月矣○寧波

府志云皮上有沙故名其類甚多○鳥獸考云鯊有二種魚麗之鯊蓋閩廣江漢之常産海鯊虎頭鯊體黑文鬣足巨者餘二百斤常以春晦陟於海山之麓旬日化爲虎惟四足難化經月乃成矣

鱧

毛傳云鱧鯛也○爾雅云鱧鯇舍人曰鱧一名鯇郭璞曰鱧鮦也鯇今鯶魚似鱒而大○陸璣云鱧鮦也似鯉頰狹而厚○本艸蠡魚味甘寒一名鮦魚生九江池澤陶隱居云今皆作鱧字舊言是公

蝸蛇所變然亦有相生者至難死猶有[illegible]
子云諸魚中惟此膽甘可食衍義云今人謂之黑
鯉魚道家謂頭有星爲厭（爾雅又云鱓大鱯小
者鮡疏此即上文鱯也）埤雅云今玄鱧是也有
舌鱗細有花文一名文魚與蛇通氣其首戴星夜
則北向蓋北方之魚也鱨魚之美不若魴鱧魴鱧
之美不若鰋鯉故詩序如此（雅翼云鱧魚圓長
而斑點郭氏解釋魚稱爲鮦然今鮦又別一種
按鱧一名鮦此神農本艸經也爾雅云鱧鯇別

二魚名如云鯉鱣耳含人陸機之說非也日華
子稱鱧魚膽味甘陳藏器稱鯇魚膽至苦又云
鯇似鯉生江湖間正合陸機之說則陸機所云
是鯇非鱧斷乎爲二物矣羅氏謂鮦別一種又
疑本艸之說今吳中人知有鱧不知羅氏所謂
鮦復是何物鱧今人指爲厭味亦不佳鯇即今
鱓魚俗不甚珍之

鰋

傳云鰋鮎也（爾雅鰋鮎孫炎曰鰋一名鮎郭璞
曰鰋今偃額白魚鮎別名鯷江東通呼鮎爲鮧
本艸云鯷魚味甘主百病陶隱居云此是鯷也即
是鮎圖經云大首方口背青黑無鱗多涎又有鱯
魚相似而大鮠魚亦相似色黃而美衍義云鮧魚
形少類獺有四足腹重墜如囊身微紫色無鱗與
鮎鮠相類○埤雅云今鰋額白魚也一名鮎鰋魚
偃鯉魚俯鱧魚圓魴魚方（雅翼云鰋魚兩目上
陳頭大尾小善登竹有水堰處輒自下騰上或曰
口腹俱大者名鮧背青口小者名鮎（梁寅云鮎

腹平著地故得鰋名
按孫炎以鰋鮎爲一魚郭璞以爲二魚未知孰
是埤雅兩從之轉誤後學矣如陶貞白之說鮎
即是鯷與郭說合衍義云鮧魚四足似獺又與
鮎大別今吳中正呼爲鮎不聞謂爲鯷也

海虞馮復京嗣宗輯著

小雅南有嘉魚之什一

南有嘉魚篇

嘉魚

水經注云褒水又東南得丙水口水上承丙穴穴
出嘉魚常以三月出于丹入穴口廣五六尺去平
地七八尺泉縣注魚自穴下透入水穴口向丙故
曰丙穴下注褒水故左思稱嘉魚出于丙穴○任

豫益州記云嘉魚似鱒蜀中謂之拙魚蜀郡山處
處有之從石孔出大者五六尺○雲南記云雅州
丙穴出嘉魚似鯉鱗細○嶺表錄異云嘉魚形如
鱒出梧州戎城縣江水口甚肥美最宜為鮭鮓炙
以芭蕉葉隔火蓋慮脂滴火滅耳○本艸嘉魚味
甘溫食之令人肥健悅澤此乳穴中小魚常食乳
水所以益人○方輿勝覽云首有黑點謂照映星
象相感而成長身細鱗肉白如玉其味自鹹○虞
衡志云嘉魚出梧火山下丙穴如小鱒魚多脂煎
不假油蜀中丙穴亦出肥美相似○埤雅云鯉質
鱒鱗肌肉甚美食乳泉出于丙穴先儒言丙穴在
漢中沔南縣北有乳穴二常以三月取之

按嘉魚所產地不一大都蜀與南越之境也然
皆云出自丙穴豈因嘉魚所出而通得此名耶
若水經注所云丙穴則在今陝西漢中府沔縣
境

罩

爾雅云籗謂之罩李巡曰籗編細竹以為罩捕魚

也孫炎曰今楚籗也○孔仲達曰罩以竹為之無
竹則以荊故謂之楚籗○陸佃云魚欲逸則罩之
使入

汕

爾雅云罺謂之汕郭璞曰今之撩罟○朱傳云以
薄汕魚也○陸氏云魚欲伏則汕之使出

南山有臺篇

臺

爾雅云臺夫須○陸璣云舊說夫須莎艸也可為

蓑笠故曰臺笠緇撮或云臺艸有皮堅細滑緻可爲簦笠南山多有○箋文曰臺一名山莎○本艸香附子即莎艸根生田野二月八月採圖經云香附子交州者大如棗近道者如杏仁苗莖葉都似三稜根若附子周帀多毛今近道生者苗葉如薤而瘦根如筯頭大○埤雅云莎艸疏而無溫故从沙

萊

陸機云萊艸名其葉可食今兗州人烝以爲茹謂之萊烝

杞

陸機云杞一名狗骨山材也其樹如樗理白而滑可以爲函及檢板其子爲木蝱可合藥○曹氏云梓杞也

枸

陸機云枸枳枸也木高大似白楊所在山中皆有枝柯不直子著枝端大如指長數寸噉之甘美如飴八九月熟江南特美今官園種之謂之木蜜本

從南方來能敗酒若以爲屋柱則一屋之酒皆薄○本艸云枳椇味甘平一名木蜜其木皮溫唐本注云其樹徑尺葉如桑柘其子作房似珊瑚核在其端人皆食之○古今注云枳椇子一名樹蜜一名木餳實形拳曲核在實外亦名白石白實木石木實○廣志云葉似蒲柳子十一月熟樹乾者益美○埤雅云多枝而曲飛鳥喜巢其上賦曰枳句來巢是也○雅翼云古者人君燕食所加庶羞凡三十一物其果則有蔆椇棗栗榛柹瓜桃李梅杏楂梨又婦人之贄椇榛脯脩棗栗荊楚之俗亦以薦果以爲冬備今不以爲重賤者食之而已

栲

爾雅云栲山樗郭璞曰栲屬也今江東有虎栲○陸機云其葉木理如楸山楸之異者今人謂之栲櫟○曹氏云宜爲栲

鞗革

鞗革

傳云鞗轡也革轡首也○爾雅云轡首謂之革○

孔仲達云馬轡所靶之外有餘而垂者謂之革條皮為之故云鞗革。

和 詩見秦風駟驖

魯詩訓曰和設軾者也鸞設衡者也○韓詩說曰在軾曰和在鑣曰鸞○毛傳云在軾曰和在軛曰鸞○干寶周禮注云和鸞皆以金為鈴鸞者在衡和者在軾馬動則鸞鳴鸞鳴則和應舒則不鳴疾則失音故詩云和鸞雝雝言得其和也○孔仲達云和亦鈴也以其與鸞相應和故載見曰和鈴央央是也○埤雅云青鳳為鸞鸞雌曰和後世作和鸞以象之

湛露篇

夜飲

箋云夜飲之禮在宗室同姓諸侯則成之庶姓讓之則止○燕禮無筭爵無筭樂宵則庶子執燭于阼階上司宮執燭于西階上甸人執大燭于庭閽人為大燭于門外賓醉奏陔遂出

宗 詩見斯干

傳云夜飲必于宗室○朱傳云蓋路寢之屬○詩緝燕禮云膳宰具官饌于寢東注云寢路寢也當從朱氏。

彤弓篇

彤弓

傳云彤弓朱弓也以講德習射○左傳甯武子云諸侯敵王所愾而獻其功王於是乎賜之彤弓一彤矢百玈弓矢千以覺報宴○禮記云諸侯賜弓矢然後專征伐○孔疏云弓皆漆之以禦霜露彤弓周禮當唐弓大弓往體來體若一合七成規彤矢當周禮恒矢也色以赤者周之所尚

饗

周禮大行人云上公饗禮九獻侯伯七獻子男五獻大國之孤視小國之君掌客云上公三饗侯伯再饗子男一饗○聘禮云公於賓再饗賓介皆明日拜於朝上介一饗大夫於賓一饗上介若食若饗○禮記云凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人修而兼用之○仲尼燕居云

禮有九舄大饗有四焉兩君相見揖讓而入門入門而縣興揖讓而升堂升堂而樂闋下管象武夏籥序興陳其薦俎序其禮樂備其百官行中規還中矩和鸞中釆齊客出以雍徹以振羽○左傳云饗有體薦燕有折俎公當饗卿當燕王室之禮也又云享以訓共儉燕以示慈惠○皇氏禮記注云饗有四種一是諸侯來朝天子饗之其牲則體薦體薦則房烝國語云王公立飫則有房烝其所云飫即謂饗也其禮亦有飯食故舂人云凡饗食共

其食米則饗禮兼燕與食也二是王親戚及諸侯之臣來聘王饗之禮亦有飲食及酒其酌數亦當依命其牲折俎亦曰殽烝三是戎狄之君使來王委饗之四是饗宿衛及耆老孤子則以醉爲度○儀禮疏云受賓聘享則於太廟饗食則于禰廟燕又在寢彌相親也周禮疏云饗禮九獻者謂後日王速賓賓來就廟中行饗饗者亨太牢以飲賓獻几而不倚爵盈而不飲九獻者王酌獻賓賓酢主人主人酬賓酬後更八獻是爲九獻

右

傳云右勸也疏云謂設享禮勸其功○箋云右之者主人獻之賓受爵奠于薦右既祭俎乃席末坐卒爵之謂也○詩緝云右與宥侑通皆助也莊十八年左傳云王饗醴命之宥注以幣物助歡也僖二十五年二十八年皆云饗醴命宥是饗禮必有賜以爲宥而彤弓則宥之大者也

醻

傳云醻報也疏云爲享以報功○箋云主人獻賓

賓酢主人主人又飲而酌賓謂之酬○孔氏云酬有二等既酢而酬賓者賓奠之不舉謂之奠酬至三爵之後乃舉向者所奠之爵以行之於後交錯相酬名曰旅酬謂衆相酬也

按嚴坦叔云鄭以酬爲獻醻但酬酢是燕禮饗訓共儉爵盈不飲未必有酬酢此考之不詳也

周禮掌客饗有九獻七獻五獻之儀郊特牲云大饗君三重席而酢三獻之介君專席而酢但其禮之儉不若燕之四舉旅耳安得謂無酬酢

耶。

菁莪篇

莪

爾雅云。莪蘿。○陸璣云。莪蒿也。生澤田漸洳之處。葉似邪蒿而細。科生。三月中。莖可生食。又可蒸。香美味頗似蔞蒿。○廣志云。莪蒿廪蒿。○本艸唐注云。葉似白蒿。花如瞿麥。紅赤可愛。子似王不留行黑色。作角。七月八月採。蜀本圖經云。葉似蛇床。青蒿等。子角似蔓菁。實黑。秋熟。所在皆有之。陳藏器

云。藘蒿生高岡。宿根先於百艸。衍義云。角蒿。莖葉如青蒿。開淡紅紫花。花大約徑三四分。花罷結子。長二寸許。微彎。

按。莪蒿一名角蒿。一名藘蒿。陸璣以爲生澤田。陳藏器以爲生高岡。其說之不同若此。以詩文証之。陵阿則高地也。沚則水中也。然則澤田高岡俱有莪矣。

百朋

箋云。古者貨貝。五貝爲朋。疏云。漢書食貨志有五種之貝。貝中以相與爲朋。非總五貝爲一朋也。○食貨志云。王莽居攝。更作龜貝錢布之品。大貝四寸八分以上。二枚爲一朋。直二百一十六。壯貝三寸六分以上。二枚爲一朋。直五十。幺貝二寸四分以上。二枚爲一朋。直三十。小貝寸二分以上。二枚爲一朋。直十。不盈寸二分。漏度不得爲朋。率枚直錢三。是爲貝貨五品。

六月篇

常

傳云。日月爲常。○周禮司常。日月爲常。巾車。王乘王路。建太常十有二斿。以祀。大司馬教治兵。王載太常。司勳。凡有功者。銘書於王之太常。○覲禮。天子乘龍。載大旂。象日月升龍降龍。○郊特牲云。旂十有二旒。龍章而設日月。象天也。○鄭氏云。春夏之田用大麾。秋冬建太常。王之自將。建太常。不自將建太白。○禮書云。常有三辰。升龍降龍。設崇牙。備弧矢（弧以張縿也。鄭氏謂崇牙者爲重牙以飾旂之側）飾之以旌。垂之以鈴。考工記曰。弧旌枉矢。以象弧。明堂位曰。乘大

載弧韣左傳曰錫鸞和鈴爾雅曰有鈴曰旂
太常之制可知已太常不特祀天至于拜日拜月
祀方明禮四瀆禮山川秋治兵冬大閱皆載焉然
常之三辰則北斗而已與衣服畫星辰不全覲曲
禮曰招搖在上穆天子傳曰天子葬盛姬建日月
七星蓋旂以指物所畫不過北斗耳

焦穫

爾雅十藪周有焦穫 孫炎曰咸周也郭璞曰今扶
風池陽縣瓠中是也 寰宇記焦穫藪在京兆府

涇陽縣北十數里亦名瓠口○溝洫志云韓水工
鄭國說秦令鑿涇水自中山西抵瓠口為渠○朱
傳云焦未詳所在穫郭璞以為瓠中今在耀州三
原縣○一統志焦穫澤在陝西西安府涇陽縣西
北亦名瓠口蓋古之焦濩藪也池陽縣在三原
縣東北二十里漢縣遺址畧存

鎬方

鄭氏云鎬也方也皆北方地名○王基云劉向曰
千里之鎬猶以為遠鎬去京師千里○朱傳云劉
向以為千里之鎬則非鎬京之鎬矣未詳所在方
疑即是朔方也

涇陽

箋云涇水之北疏云水北曰陽涇去京師為近○
通典云今涇原州地並涇水之陽○一統志涇陽
在西安府城北七十里故城在平涼府界以居涇
水之北故名

織文

箋云織徽織也將帥以下衣皆著焉疏云言徽織

者以其在軍為徽號之織織與幟字同以絳為縿
畫為鳥隼又絳為旐書名於末其制如所建旌旗
而書之著之于衣自王以下旌旐雖有等差其徽
織同長三尺緣長一尺旂長二尺○周禮司常掌
九旗之物名各有屬以待國事日月為常交龍為
旂通帛為旃雜帛為物熊虎為旗鳥隼為旟龜蛇
為旐全羽為旞析羽為旌及大閱官府各象其事
州里各象其名家各象其號注云物名者所畫異
物則異名也屬謂徽織也大傳謂之徽號事名號

三者。旌旗之細也。士喪禮。爲銘各以其物。亾則以緇長半幅。赬末長終幅。廣三寸。書名於末。大閱禮象而爲之。兵凶事若有故事者。亦當以相別也。○大司馬。教茇舍。辨號名之用。帥以門名。縣鄙各以其名。家以號名。鄉以州名。野以邑名。百官各象其事。○呂東萊云。日月爲常之類。皆幟之文也。謂章特其一爾。詩之所指。乃其建之旗。鄭氏所箋。乃所服之號。初非一物。

白

孔氏曰。白。謂絳帛。○尚書曰。舜修三帛。○周禮注人掌染帛。肆師。大祀。用玉帛。典命。諸侯之適子未誓。以皮帛繼子男。閭師。氏不蠶者不帛。職方氏。并州其利布帛。幭氏練帛。○坊記云。禮之先幣帛也。欲民之先事而後祿。○易曰。賁于丘園。束帛戔戔○說文。帛。繒也。

白旆

毛傳云。白旆。繼旐者也。疏云。此旟而言旐者。散則通名。九旗之帛皆用絳。言白旆者。謂絳帛。猶通帛爲旃。亦是絳也。○爾雅云。緇廣充幅長尋曰旐。繼旐曰旆。注云。帛續旐末爲燕尾者。○曹氏曰。白旆以帛續旐末爲燕尾。戰則旆之。

按繼旐曰旆。出于爾雅。郭注所云續旐末爲燕尾。義見詩者。即此白旆央央也。然則旐是旂帛旆是旂尾。考之詩圖。則一車中有二旗。其一旗畫朱鳥。則織文鳥章。其一則旆。別自爲一竿。有旐。有兩飄帶。其所謂緇廣充幅長尋。與燕尾之形。並無有焉。詩圖出于後俗。固不足信。不可據

以疑爾雅。然此詩下文云。元戎十乘。以先啓行。則旆蓋建于元戎之上者。元戎軍之前行。凡師前朱雀而後玄武。恐不得建旐也。鄭氏以織爲著之于衣。故孔氏解毛傳。繼旐曰旆。以爲旟旐散則通名。此說經傳無文。毛意當是據爾雅。不得與鄭同也。左傳說旆多矣。杜氏注各不同。莊二十八年。子元鬬御彊鬬梧耿之不比爲旆。注云。子元與二子特建以居前。廣充幅長尋曰旐。繼旐曰旆。僖二十八年。狐毛設二旆而退之。

注云旆大旗也建二旆而退若使大將稍卻又
亡大旆之左旃注云大旆旗名繫旐曰旆通帛
曰旃宣十二年令尹南轅反旆注云廻車南向
旆軍前大旆昭十三年合諸侯于平丘八月辛
未治兵建而不旆壬申復旆之注云建立旌旗
不曳其旆旆游也軍將戰則旆故曳旆以恐之
哀二年陽虎以兵車之旆與罕駟兵車先陳注
云旆先驅車也傅士凱反復其說以事推之知
子元之旆陽虎之旆軍前大旆也狐毛所設與

亡大旆之旆建而不旆之旆大將所建大旗也
所云建者旆之竿耳如傅氏之說則此白旆央
央者即軍前大旆故建於元戎之上孔氏亦云
軍行之次旆最在先是也若是繼旐之旆乃後
軍所建矣旐之末不妨有旆顧非此旆耳至杜
以旆爲斿尤是臆說斿如垂水之勢數之多寡
不同非燕尾之形也若杜此注不從爾雅則是
旗既建但結其斿旗是大物既已建矣反以斿
之舒結爲戰不戰之候于之軍容何太不彰

乎

元戎

司馬法云夏后氏曰鉤車殷曰寅車周曰元戎○
毛氏云元大也鉤車先正也寅車先疾也元戎先
良也○韓詩說云元戎大戎謂兵車也車有大戎
十乘謂車縵輪馬被甲衡扼之上盡有劍戟名曰
陷軍之車所以冒突衝啓敵家之行伍也○王介
甫云軍前曰啓後曰殿元戎十乘以先軍行之前
者所謂選鋒也兵法軍無選鋒曰北

太原

書禹貢既修太原顏師古曰即今晉陽○黃氏云
晉太原大鹵大夏夏虛晉陽凡六名○朱傳云太
原亦曰大鹵今在太原陽曲縣○穀梁傳云中國
曰大原夷狄曰大鹵○後漢西羌傳穆王遷戎于
大原夷王命虢公率六師伐大原之戎至于俞泉
宣王遣兵伐大原戎不克○大全注太原即今太
原府陽曲縣隸山西

蘩

周禮鼈人掌取互物。有甲物以時簎魚鼈龜蜃。凡貍合刀之屬物。春獻鼈蜃。秋獻龜魚。○禮記云水潦降不獻魚鼈。又云水煩則魚鼈不大。又云居山以魚鼈爲禮。君子謂之不知禮。又云鼈去醜。○淮南子云鼈無耳而目不可以瞥。精於明也。○博物志云。九竅者胎化。八竅者卵生。龜鼈黿此諸類皆卵生而影伏。○古今注云鼈一名河伯從事。○埤雅云鼈以眼聽。脅春遊脅甲蟲也。水居陸生。養魚經曰。魚滿三百六十。則龍爲之長。引飛出水。內鼈則魚不復去。故鼈一名神守。天地之性。細腰純雄。大腰純雌。大腰龜鼈之屬。以蛇爲雄。段成式云甲蟲影伏。羽蟲體伏。今鼈伏于淵而卵剖于陵。此思化也。內典曰鶴影生。鼈思生。是則思生與影伏異矣。○雅翼云易離爲鼈爲蟹爲龜。以其骨在外肉在內也。至考工記則以外骨爲龜屬。內骨爲鼈屬。以鼈外有肉緣。比龜爲內骨耳。黿鼈之大者。闊或至一二丈。

膾

釋名云。膾。會也。細切肉令散。分其赤白異切之。已乃會合和之也。○禮記云進食之禮。膾炙處外。又云牛膾羊炙魚膾芥醬。大夫燕食有膾無脯。有脯無膾。膾春用蔥。秋用芥。肉腥細者爲膾。大者爲軒。又云牛與羊魚之腥。聶而切之爲膾。麋鹿爲菹。野豕爲軒。皆聶而不切。麕爲辟雞。兔爲宛脾。皆聶而切之。切蔥若薤。實之醯以柔之。陳氏云聶而切之者。謂先聶爲大臠。而後報切之爲膾也。

六家詩名物疏卷三十五

海虞馮復京嗣宗輯著

小雅南有嘉魚之什二

采芑篇

芑

陸疏云芑菜似苦菜莖青白色摘其葉白汁出肥可生食亦可蒸爲茹西河雁門芑尤美胡人戀之不出塞是也○朱傳云即今苦蕒菜宜馬食軍行采之人馬皆可食也○本草云野苦蕒五六回拗後味甘滑于家苦蕒

新田

爾雅云二歲曰新田孫炎曰新田新成柔田也

菑

爾雅云田一歲曰菑孫炎曰菑始菑殺其草木也郭璞曰今江東呼初耕地反草爲菑○孔仲達云菑是殺艸之名雖二歲之後耕而殺艸亦名爲菑

鉤膺

朱傳云鉤膺馬婁頷有鉤而在膺有樊有膺也樊馬大帶纓鞅也○疏云此鉤是金路或方叔爲同姓或五官之長得乘金路矣不乘革路者以革路臨戰所乘此時受命率車未至戰時故不言戎車也○周禮巾車玉路錫樊纓十有再就金路鉤樊纓九就象路朱樊纓七就革路龍勒條纓五就木路前樊鵠纓注云樊讀如鞶帶之鞶謂今馬大帶也鄭司農云纓謂當胸以削革爲之玄謂纓今馬鞅玉路之樊及纓皆以五采罽飾之十二就就成也鉤婁頷之鉤也金路無錫有鉤亦以金爲之其

樊及纓以五采罽飾之而九成象路無鉤以朱飾勒而已其樊及纓以五采罽飾之而七成革路以白黑韋襍色爲勒條讀爲條其樊及纓以條絲飾之而五成木路無龍勒以淺黑飾韋爲樊鵠色飾爲纓前讀爲翦翦淺黑色也就數與革路同○大行人云上公樊纓九就侯伯七就子男五就○既夕云薦馬纓三就注諸侯之臣飾纓以三色而三成此三色者蓋條絲也○禮記云大路樊纓一就次路樊纓七就注大路殷祭天之車也又云大路樊

纓一就。先路三就。次路五就。○左傳聲厲游纓昭
其數也。注纓在馬胸前。如索帬。○釋言云。氂罽也。
舍人曰。氂毛也。罽胡人績羊毛而作。○禮書云。鉤
在膺前。以金為之。杜預曰。纓在馬膺前。如索帬。則
纓非鞅也。樊然為鞅之飾耳。巾車言五者之飾。皆
其首而領膺之著者也。故不及腹帶。鄭康成以樊
為鞶帶之鞶。又以龍為尨。條為絛。皆為旁非也。纓
蓋用組為之。與冠纓同。五采一匝為就。與圭繅冕
旒之就同。

中鄉

鄭氏云。中鄉美地名。

軝 詩見秦風轂

說文曰。軝長轂也。○考工記云。容轂必直。陳篆必
正。注云。容者治轂為之形容也。篆轂約也。蓋以皮
纏之。而上加以朱漆也。○詩詁云。軝轂之旁出者
也。

衡

釋名云。衡橫也。橫馬頸上也。○考工記輿人為車

輪崇車廣衡長。參如一。謂之參稱。輈人為輈。衡任
者五分其長。以其一為之圍。注云。衡任謂兩軛之
閒也。○烈祖箋云。金飾錯衡之車。○禮書云。衡長
六尺六寸。衡任之圍一尺三寸五分寸之一。而其
長與輪崇車廣等。衡圍與軸圍等矣。說文謂轅耑
持衡曰軏。軛下曲曰軥。軶軥曰𨊠。按左傳稱庾公差
追衛獻公。射兩軥而還。則軶在轅端。衡在軶上。軶
軥轙在衡下。而軶與軥轙一物也。衡上有木以為
飾。詩曰錯衡是也。軛上有環以貫轡。爾雅曰載轡
謂之轙是也。

命服

箋云。命服者。命為將受王命之服也。天子之服韋
弁服。朱衣裳。疏云。經云朱芾。芾從裳色。故知裳亦
朱。不用戎服素裳者。以其命將在軍。不可純如
之也。亦變為美。故祭服之飾。

葱珩

采傳云。珩佩首橫玉也。○玉藻云。一命縕韍幽衡。
再命赤韍幽衡。三命赤韍葱珩。注云。衡佩玉之衡

也。幽讀為黝。黑謂之黝。青謂之葱。周禮。公侯伯之卿三命。其大夫再命。其士一命。子男之卿再命。其大夫一命。其士不命。○孔氏曰。玉藻累一命至三命而止。而云葱珩。則三命而上至九命皆葱珩也。○雅翼云。葱本白而末青。青色尤美。古者佩玉有葱珩。以玉色如葱色得名。

隼

爾雅云。鷹隼醜其飛也翬。郭云。鼓翅翬翬然疾。○陸機云。隼鷂屬也。齊人謂之擊征。或謂題肩。或謂雀鷹。春化為布穀者是也。○考異鄭云。陰陽氣貪。故題肩擊。宋均云。題肩有爪芒。為陰中陽。故擊殺也。○禽經云。鳥之小而鷙者皆曰隼。大而鷙者皆曰鳩。又云。鷹好跱。隼好翔。鷹以膺之。鶻以搰之。隼以尹之。○法言云。鱗之儀儀。鳳之師師。其至矣乎。螭虎桓桓。鷹隼獶獶。未至也。○化書云。烏反哺。仁也。隼憫胎。義也。○韋昭云。隼今之鶚。○李善云。鷙擊之鳥通呼曰隼。○陸佃云。隼于文从水从隹。今鷹之搏噬不能無失。獨隼為有準。每發必中。或曰

即今所呼為鶻者是。○雅翼云。古今言隼。未有的指其物者。獨說文解鵻云。祝鳩也。思允切。又去鳥从十作隼。則鵻與隼通。凡詩之翩翩者鵻。皆隼也。又解淮南子鳥力勝日而服于隼。禮引爾雅謂之鶻鵃鵻時鳴人可舍者。鵻鳥皆畏之。據許所說。則今鶌鳩鶻鳩小于鳥而逐鳥。郭氏解鶻鵃亦云。小黑鳥。鳴自呼。江東名為烏鵰。解詩鵻者類引釋鳥隹其鳺鴀。故遂以為祝鳩。按隹字音錐。此既从鳥。自與隼通。事不相與。獨鶻鳩鶻鵃者是矣。

鉦

說文云。鉦鐃也。鐃小鉦也。似鈴。柄中上下通。鐲鉦也。○孔氏云。鐲鐃但得名鉦。但鐲以節鼓。非靜之義。故知鉦以靜之。指謂鐃也。凡軍進退皆鼓動鉦止。非臨陳獨然。依文在陳師鞠旅之上。是未戰時事。○周禮。鼓人以金鐲節鼓。以金鐃止鼓。注云。鐲鉦也。形如小鐘。軍行鳴之。以為鼓節。鐃如鈴無舌。有秉。執而鳴之。以止擊鼓。大司馬職云。中春教振旅。辨鼓鐸鐲鐃之用。卒長執鐃。公司馬執鐲。以教

坐作進退疾徐疏數之節。中冬敎大閱。車徒皆作。鼓行鳴鐲。行及表乃止。又三鼓。車徒皆作。鼓進鳴鐲。車驟徒趨。及表乃止。坐作如初。乃鼓。車馳徒走。及表乃止。鼓戒三闋。車三發。徒三刺。乃鼓退鳴鐃。且卻。及表乃止。坐作如初。○樂記曰。今夫古樂。始奏以文。復亂以武。疏云。武謂金鐃。○樂書云。國語曰。鼓丁寧。韋昭曰。丁寧。鉦也。蓋自其聲爲言之謂之鐲。自其儆人言之謂之丁寧。自其正人言之謂之鉦。周禮。卒長執鐃。以其聲譊譊然。故以鐃名。漢鼓吹曲有鐃歌。所以退武舞也。豈亦周之遺制歟

旅

周禮云。五百人爲旅。旅帥皆下大夫。

振旅

爾雅云。出爲治兵。尚威武也。入爲振旅。反尊卑也。孫炎曰。出則幼賤在前。貴勇力也。入則尊老在前。復常法也。○左傳云。三年而治兵。入而振旅。○穀梁傳云。出曰治兵。習戰也。入曰振旅。習戰也。○公羊傳云。出曰祠兵。入曰振旅。其禮一也。皆習戰也。○周禮。中春敎振旅。

蠻

尚書。三百里蠻。注云。以文德蠻來之。不制以法。○風俗通云。君臣同川而浴。極爲簡慢。蠻者。慢也。○爾雅。六蠻。李巡曰。一曰天竺。二曰咳首。三曰僬僥。四曰跛踵。五曰穿胸。六曰儋耳。七曰狗軹。八曰旁春。○王制曰。南方曰蠻。雕題漆齒。有不火食者矣。○周禮。職方氏掌八蠻之人。○明堂位。八蠻之國。○後漢傳。平王東遷。蠻役暴中國。頴首以西有蠻

氏之戎。○留青日札云。南方之人曰蠻。从虫。䜌聲。蛇種也。

荊

元命包云。軫星散爲荊州。分爲楚國。荊之言强也。陽盛物堅。其氣急悍也。○尚書禹貢云。荊及衡陽惟荊州。孔氏云。北據荊山。南及衡山之陽。○爾雅。漢南曰荊州。○釋名云。荊州取名于荊山也。荊。警也。南蠻數爲寇逆。其民有道後服。無道先强。警備之也。○國語。史伯曰。當成周者。南有荊蠻。荊子熊

嚴生子四人叔逃難于濮而蠻蠻芊蠻矣惟荊實
有令德○晉語叔向云昔成王盟諸侯于岐陽楚
為荊蠻置茅蕝設望表與鮮卑守燎故不與盟○
穀梁傳云荊者楚也何為謂之荊狄之也何為狄
之聖人立必後至天子弱必先叛故曰荊狄之也
○史記楚世家熊霜元年周宣王初立又曰荊楚
僄勇輕悍好作亂乃自古記之矣

元老

禮記云五官之長出于諸侯曰天子之老

霆

爾雅疾雷為霆霓注雷之急擊者謂霹靂○說文
云霆雷餘聲也鈴鈴所以挺出萬物震霹歷振物
者春秋傳曰震夷伯之廟○五經通義云震與霆
皆霹靂也○春秋繁露云王言下不從則金不從
革而秋多霹靂霹靂者金氣其音商故應霹靂○
莊子云陰陽錯行則天地大絯於是乎有雷有霆

征伐

孟子曰征者上伐下也敵國不相征也又云征者
正也各欲正己也○周禮大司馬以九伐之法正
邦國馮弱犯寡則眚之賊賢害民則伐之暴內陵
外則壇之野荒民散則削之負固不服則侵之賊
殺其親則正之放弒其君則殘之犯令陵政則杜
之外內亂鳥獸行則滅之○春秋左傳云有鐘鼓
曰伐無曰侵○公羊傳云觕者曰侵精者曰伐○
穀梁傳云苞人民敺牛馬曰侵斬樹木壞宮室曰
伐

車攻篇

東 其見國風王

傳云東洛邑也○周書度邑解武王曰我南望過
于三塗我北望過于有嶽不顧瞻過于河宛瞻于
伊洛無遠天室其曰茲曰度邑作雒解云周公將
致政乃作大邑成周于土中城方千七百二十丈
郛方七十里南繫于洛水北因于郟山以為天下
之大湊制郊甸方六百里國西土為方千里○史
記婁敬云成王即位而營成周洛邑以此為天下
之中也有德則易以王無德則易以亡○通鑑外

鐔音尋
岯音皮

紀云成王使召公先相宅周公至洛師復卜申視
營築謂之王城是爲東都○東京賦云召伯相宅
卜惟洛食周公初基其繩則直涥洛背河左伊右
瀍西阻九河東門於旋太室作鎭揭以熊耳底柱
輟流鐔以大岯○陸機洛陽記云洛陽城周公所
制東西十里南北十三里城上百步有一樓櫓外
有溝渠○一統志河南河南府禹貢豫州之域武
王定鼎郟鄏成王營洛爲王城下都平王東遷乃
居王城洛陽縣附郭本成周地居洛水之北故曰
洛陽洛陽故城在府城東洛水北周公所營成周
也

田車

李彭山云田車在周禮巾車謂之木路不鞔以革
而但漆之蓋樸素渾堅之制也輿廣六尺六寸輿
兵車乘車同惟輪則田車小兵車乘車三寸說者
以兵車乘車皆駕國馬而田車駕田馬故也然既
差馬而齊之故四牡孔阜皆良馬也特以田車欲
便于搏獸故其輪稍低所謂田馬雖不及龍馬之

八尺蓋亦七尺之駛矣

甫艸

鄭箋云甫田之艸也○爾雅十藪鄭有圃田郭云
今滎陽中牟縣西圃田澤是也○職方云河南曰
豫州其澤藪曰圃田○穆天子傳天子里甫田之
路東至于房○左傳皇武子曰鄭之有原圃猶秦
之有具囿○竹書紀年梁惠成王十年入河水于
甫田又爲大溝而引甫水○水經注云渠水歷中
牟縣之圃田澤澤多麻黄艸故述征記曰踐縣境
便覩斯卉窮則知踰界詩所謂東有圃艸也西限
長城東極官渡北佩渠水東西四十許里南北二
百許里中有沙崗上下二十四浦津流逕通淵
潭相接水盛則北注渠溢則南播爲鄭隰之淵藪
矣○一統志圃田澤在河南開封府中牟縣西北
七里其澤東西五十里南北二十六里西限長城
東極官渡高者可耕窪者成澱今爲澤者八若東
澤西澤之類爲陂者三十有六若大灰小灰之類
其實一圃田澤耳

苗

傳云夏獵曰苗○爾雅夏獵爲苗郭璞曰爲苗稼除害○周禮中夏教茇舍如振旅之陳辨號名之用遂以苗田注云夏田爲苗擇取不孕任者若治苗去不秀實者○公羊傳云春曰苗

獸

說文云獸守備者也○國語云獸三爲群○爾雅云四足而毛謂之獸○周禮庖人掌共六獸鄭司農云麋鹿熊麕野豕兎玄謂六獸當有狼而熊不

屬又獸人掌罟田獸獸醫掌療獸病療獸瘍服不氏掌養猛獸而教擾之穴氏掌攻蟄獸囿人掌囿游之獸禁○淮南子曰毛犢生應龍應龍生建馬建馬生麒麟麒麟生庶獸凡毛者生于庶獸

敖

箋云敖鄭地今近滎陽○郡縣志敖山在鄭州滎澤縣西十五里○水經濟水東逕敖山北注云詩搏獸于敖山上有城殷仲丁所遷秦置倉于其中亦曰敖倉城○呂東萊云晉師救鄭在敖鄗之間設七覆於敖前則敖山之下平曠可以屯丘翦舍可以設伏東有甫草即此地○郡國志河南滎陽有敖亭周宣王狩于敖○一統志敖山在河南開封府鄭州河陰縣西北二十里

金舄

箋云金舄黃朱色也疏即禮之赤舄也加金爲飾故謂金舄

會 互見丙水鄭

儀禮云諸侯覲于天子爲宮方三百步四門壇十

有二尋深四尺加方明于其上注此謂時會殷同也爲宮者於國外王巡狩至方嶽諸侯會之亦爲此宮以見之又云公侯伯子男皆就其旂而立四傳擯天子出拜日于東門之外反祀方明禮日于南門外禮月與四瀆于北門外禮山川丘陵于西門外祭天燔柴祭山丘陵升祭川沈祭地瘞○周禮大宗伯以賓禮親邦國時見曰會注云時見者言無常期諸侯有不順服者王將有征討之事則既朝覲王爲壇於國外合諸侯而命事焉春秋傳

曰有事而會。不協而盟是也。大司馬。大會同。帥士庶子而掌其政令。小司馬。凡小會同。掌其事。大行人。時會以發四方之禁。注云。禁謂九伐之法。司儀將合諸侯。則令爲壇三成。宮旁一門。詔王儀。南鄉見諸侯。土揖庶姓。時揖異姓。天揖同姓。○少儀云。會同主詡。○晋叔向云。明王之制。歲聘以志業。間朝以講禮。再朝而會以示威。再會而盟以顯昭明。

同

周禮大宗伯云。殷見曰同。注。殷猶衆也。十二歲王

如不巡狩。則六服盡朝。朝禮既畢。王亦爲壇。合諸侯以命政焉。所命之政。如王巡狩。殷見四方四時分來。終歲則徧。大行人云。殷同以施天下之政。注。政謂邦國之九法。

按毛傳。時見曰會。殷見曰同。此釋文則然耳。其實宜王會諸侯於東都。非必有征討。又非十二年之事。意者會諸侯之時。亦曾爲壇于國外。如覲禮所云與。然會者交會。同者同聚。則諸侯見天子。或並得稱之乎。

拾

三禮圖云。撻者臂捍。以朱韋爲之。謂之撻者。所以遂弦也。○周禮繕人掌王之用決拾。注。拾謂韝扞也。著左臂裏。以韋爲之。○禮書云。拾亦謂之遂。儀禮所謂袒決遂是也。亦謂之捍。內則所謂偪決捍是也。鄉射記。大夫與士射袒。纁襦。燕禮記。君射袒朱襦。蓋大夫與士射。士則以拾發膚。大夫斂衣而已。君與大夫射。大夫以拾發膚。君斂衣而已。鄭氏謂拾所以發膚斂衣。蓋此也。曲禮曰。野外軍中無摯。以纓拾矢可也。則拾亦可以爲摯與。

射夫

孔氏云。大射禮。遂群臣爲三耦。若大夫不足。以士充之。三耦之外。其餘衆士與射者。各自取匹。謂之衆耦。射人。以賓射之禮云。王以六耦。則天子大射亦六耦也。故夏官大司馬職云。若大射。則合諸侯之六耦。此其義也。射人云。諸侯四耦。大射惟三耦者。賓射對鄰國之君。尊故四耦。大射與己之臣子。卑故降之。天子尊。無與敵。無所差降。大射賓射六

蕃首卸

耦之外亦當有衆耦。

徒

爾雅云徒御不驚輦者也○傳云徒輦也○周禮鄉師云大軍旅會同治其徒輦注云輦人輓行所以載任器也止以為蕃營族師以時校登族之車輦縣師辨車輦之稽遂人遂師掌以時登其車輦稍人若有會同師田行役之事則以縣師之法作其輦輦下司馬法曰夏后氏謂輦曰余車殷曰胡奴車周曰輜輦輦一斧一斤一鑿一梩周輦加二板

二築夏后氏二十人而輦殷十八人而輦周十五人而輦

庖

周禮庖人掌共六畜六獸六禽辨其名物凡其死生鱻薨之物以共王之膳與其薦羞之物及后世子之膳羞共祭祀之好羞共喪紀之庶羞賓客之禽獻鄭玄云庖之言苞也裹肉曰苞苴○禮記曰君子遠庖廚凡有血氣之物弗身踐也又曰獵之禮一為乾豆二為賓客三為充君之庖○帝王世紀云太昊取犧牲以共庖廚

吉日篇

戊

爾雅云太歲在戊曰著雍○說文云戊中宮也象六甲五龍相拘絞也戊承丁象人脅○釋名云戊茂也物皆茂盛○漢書云豐茂于戊○蔡邕云大撓探五行之情占斗綱所建於是始作甲乙以名日謂之幹作子丑以名日謂之支支幹相配以成六旬○箋云戊剛日也

伯

夏官校人云春祭馬祖夏祭先牧秋祭馬社冬祭馬步注云馬祖天駟先牧始養馬者馬社始乘馬者馬步神為災害馬者○爾雅云天駟房也孫炎曰龍為天馬故房四星謂之天駟○孝經說云房為龍馬○國語云農祥晨正土乃脈發韋氏曰農祥房星也○晉書云房四星為明堂天子布政之宮也亦四輔也下第一星上將也次次將也次次相也上星上相也南二星君位北二星夫人位亦

齎音齊 伯音禡

曰天駟爲天馬。主車駕南星曰左驂次左服次右服。次右驂。亦曰天廐。又主開閉爲畜藏之所由也。房星明則王者明驂星大則兵起星離民流

禱

說文云禱告事求福也禂禱牲馬祭也詩曰既禡既禂○爾雅曰既伯既禱馬祭也注伯祭馬祖也將用馬力必先祭其先疏夏官牧夫春祭馬祖馬祖祭之在春其常也而將用馬力則又用彼禮以禱之○周禮庾人祭馬祖祭閑之先牧句祝禂牲禂馬皆掌其祝號杜子春云禂禱也爲馬禱無疾爲田禱多獲禽牲。

庚

爾雅云太歲在庚曰上章○史記云庚者言陰氣庚萬物故曰庚○漢書曰斂更于庚○說文云位西方象秋時萬物庚庚有實也庚承己象人齎○釋名云庚猶庚也堅強貌○孔氏云曲禮外事以剛日擇馬亦用庚爲剛日也

午

爾雅云太歲在午曰敦牂○史記云午者陰陽交故曰午○漢書曰咢布于午○說文云午牾也五月陰气午逆陽冒地而出○孔氏曰擇馬用午日蓋於辰午爲馬故也○漢書翼奉云南方之情惡惡行廉貞寅午主之西方之情喜喜行寬大巳酉主之二陽並行是以王者吉午酉也詩曰吉日庚午。

麀

釋獸云鹿牡麚牝麀

麌

箋云麕牡曰麌○爾雅云麕牡麌牝麜

漆沮

禹貢雍州漆沮既從導渭自鳥鼠同穴東會于灃又東會于涇又東過漆沮入于河孔安國曰漆沮二水名亦曰洛○顏師古曰漆沮即馮翊之洛水也○蔡傳云漆水寰宇記自耀州同官縣東北界來經華原縣合沮水沮水地志出北地郡直路縣東今坊州宜君縣西北境也寰宇記沮水自坊州

[illegible]于反 [illegible]音[illegible]

昇平縣北子午嶺出。俗號子午水。下合榆谷慈馬等川。遂爲沮水。至耀州華原縣合漆水。至同州朝邑縣東南入渭。○水經。漆水出扶風杜陽縣俞山。東北入于渭。沮水。出北地直路縣東過馮翊祋祤縣北東入于洛。○水經注。鄭渠在太上皇陵東南。濁水注焉。俗謂之漆水。又謂之柒沮。其一水東出。即沮水也。故濁水得柒沮之名。東北流注于洛水。按漆沮二水名。其源又各別。故說者紛紛。據孔安國顏師古之說。漆沮即洛水也。朱子亦云漆

沮在西都畿內。涇渭之北。所謂洛水。今洛水出陝西慶陽府環縣。經延安府甘泉縣。鄜州宜君縣子午嶺。至中部縣。入西安府界。經耀州及同官縣。至富平縣。合沮水。歷蒲城同州。至朝邑縣東南入渭。乃周官所云雍州其浸渭洛。非伊洛之洛也。寰宇記謂漆自同官來。指此。竊意漆水即洛水也。與扶風杜陽之漆不同。一統志不考。乃云同官之漆。出自鳳翔。不知彼漆爲涇汭所間。豈能飛渡涇汭。而來同官邪。沮水出自延安

府宜君縣至子午嶺。合子午水。歷中部縣。東南流入西安府界。至富平縣合漆水。即洛也。孔氏注禹貢漆沮。亦曰洛水是也。但不當以沮并爲洛耳。此馮翊之漆沮也。即此漆沮之從天子之所與潛猗與漆沮是也。蓋漆沮之會于同州者。去鎬京三百餘里。爾雅。周之藪曰焦護。焦護近於漆沮。其山多獸。其水多魚。取魚狩獵之地。當必此也。書稱渭水東過漆沮。亦是此漆沮。若出扶風漆縣者。則在灃之上流。與經之次序不合

矣。其水經注所云濁水謂之漆沮者。當在今臨潼縣界。未知今之土俗。亦名爲漆沮否。然濁水一小水。注鄭渠者耳。非詩人所咏也。一漆水出鳳翔府麟遊縣西普潤廢縣。故漢漆縣也。流經岐山北。大樂水自西北注之。南與杜水合。齊詩所謂自杜沮漆者也。其沮之所在。孔仲達云未聞。此扶風之漆沮也。緜詩云自土沮漆指此。何者。不窋徙居戎翟之間。在今慶陽府公劉遷豳。在今邠州淳化縣西廢三泉縣界。當涇水之西。

麎音辰 麔音咎 麇于九反

其道甚便而沮在涇之東漆又在沮之東俱隔大山公劉初遷必不至馮翊之漆沮也及大王自豳遷岐踰梁山始至岐山北漆沮合流之處梁山在今西安府乾州城西北五里當豳之西南孔仲達緜詩疏云漆沮在豳地二水東流亦過周非也若漆沮在豳則公劉于豳斯館已有宮室大王何爲陶復陶穴哉但以大王初至扶風之地故陶復陶穴云耳又一沮水出鞏昌府階州角弩谷東南入渭此別一水也寰宇記云合榆谷水榆谷在臨洮去渭源近正謂此沮水若延安沮水何由西行數百里至臨洮既至臨洮又何由至西安之耀州耶

祁

箋云祁當作麎○爾雅云麋牡麔牝麎其子麇其跡躔絕有力狄疏云麋總名也詩古曰云其麎孔有○說文云麋鹿屬也冬至解角○運斗樞云瑤光星散爲麋○獸人云夏獻麋醢人朝事之豆有本麋臡菁菹鹿臡○左傳莊十七年多麋注云麋多則害五稼○月令仲冬麋角解熊氏云鹿是山獸夏至得陰氣而解角麋是澤獸故冬至得陽氣而解角賈公彥云麋爲陰獸情淫而游澤冬至陰方退故解角從陰退之象鹿是陽獸情淫而游山夏至得陰而解角從陽退之象若節氣早則麋角十一月解故夏小正云十一月麋角隕墜若節氣晚則十二月麋角解故小正云十二月隕麋角○雅子云麋與鹿交又曰麋鹿食薦○陶隱居云麋千百爲群多牝少牡人言一牡輒交十餘牝交畢即死其脂墮土中經年人得之方好名曰遁脂○埤雅云白虎通曰熊爲獸巧猛麋爲獸迷惑故天子射熊諸侯射麋麋水獸也青黑色肉蹄一牡能乘十牝角自生至堅無兩月之久大者乃重二十餘斤其堅如石計一夜須生數兩此骨血之至強者

客

周禮大宗伯以饗燕之禮親四方之賓客大行人掌大賓之禮及大客之儀注云大賓要服以內諸

侯大客謂其孤卿小行人大客則擯小客則受其幣而聽其辭疏云大客爲要服以內諸侯之使臣小客謂蕃國諸侯之使臣○孔疏云天子所賓客惟諸侯耳對文君爲大賓臣爲大客散則賓亦客也

醴

周禮酒正辨五齊之名二曰醴齊注云醴猶體也成而汁滓相將如今恬酒矣○明堂位云殷尚醴○韓詩說云醴甜而不泲也○說文云酒一宿熟

也○孔疏云醴不可專飲天子於群臣不徒設醴而已此言酌醴者左傳天子饗諸侯每言饗醴命之宥是饗醴者天子飲酒之敬故舉醴言之也

六家詩名物疏卷三十六

海虞馮復京嗣宗輯著

小雅鴻鴈之什一

鴻鴈篇

鰥

釋名云鰥昆也昆明也愁悒不寐目恒鰥鰥然故其字從魚魚目恒不閉者也○白虎通云鰥之言鰥鰥無所親也○孝經注云男子六十無妻曰鰥○禮記云少而無父者謂之孤老而無子者謂之

獨老而無妻者謂之鰥老而無夫者謂之寡此四者天民之窮而無告者也皆有常餼

寡

小爾雅云凡無妻無夫通謂之寡寡夫曰煢寡婦曰嫠○釋名云寡倮也倮倮單獨之言也○孝經注云婦人五十無夫曰寡○禮記疏云男子無妻亦謂之寡左傳云崔杼生成及彊而寡

堵

說文云垣也五版爲堵○傳云一丈爲版五版爲

堵。箋云。春秋傳曰五版爲堵。五堵爲雉。雉長三丈則版六尺。疏云毛言五版爲堵謂累五版也版廣二尺。故周禮說一堵之墻長丈高一丈是版廣二尺也傳以一丈爲版鄭欲易之。故引公羊傳文以證版之長短。○韓詩說云。八尺爲版五版爲堵五堵爲雉又云。堵四十尺。雉二百尺。以版長八尺接五版而爲堵接五堵而爲雉。

宅

說文云。所託也。○釋名云。宅。擇也。言擇吉處而營之也。○尉繚子云。天子宅千畝。諸侯宅百畝。大夫以下里舍九畝。○周禮云。國宅無征。注云。城中之宅無稅。

庭燎篇

庭燎

周禮閽人大祭祀喪紀之事。設門燎。賓客亦如之。司烜氏凡邦之大事。共墳燭庭燎。注云。墳。大也。樹於門外曰大燭。於門內曰庭燎。皆所以照衆爲明。疏云。庭燎。以葦爲中心。以布纏之。飴蜜灌之。若今蠟燭。或以百般一處束之。或百處設之。若人所執者。用荊燋爲之。執燭抱燋。曲禮云。燭不見跋是也。○禮記云。庭燎之百。由齊桓公始也。注。庭燎之差。公蓋五十。侯伯子男三十。疏云。此數出大戴記也百者。皇氏云。作百炬列于庭。或云百炬共一束也。○國語單子云。敵國賓至。甸人積薪。火師監燎。○禮書云。在手曰燭。在地曰燎。

晨

說文云。早昧爽也。從臼從辰。辰。時也。亦聲。丮夕爲𡖍。臼辰爲晨。皆同意。○釋名云。晨。伸也。旦而日光復似見也。

沔水篇

朝

曲禮曰。天子當依而立。諸侯北面而見天子曰覲。天子當宁而立。諸公東面。諸侯西面。曰朝。注云。諸侯春見曰朝。受贄於朝。受享于廟。生氣文也。秋見曰覲。一受之于廟。殺氣質也。朝者位于內。朝而序進。覲者位于廟門外而序入。王南面立于依宁而

受焉夏宗依春冬遇依秋王制云諸侯之於天子比年一小聘三年一大聘五年一朝又云天子無事與諸侯相見曰朝考禮正刑一德以尊于天子○周禮太宰大朝覲會同贊玉幣玉獻玉几玉爵宰夫凡朝覲會同以牢禮之法掌其牢禮幕人朝覲會同共帷幕幄帟綬掌次朝覲會同張大次小次大宗伯春見曰朝注云朝朝也欲其來之早又云朝覲會同則為上相司几筵大朝覲王位設黼扆扆前席玉几典瑞云侯伯執圭子男執璧以朝覲

宗遇會同于王小臣朝覲沃王盥齊僕朝覲宗遇饗食皆乘金路各以其等為車送逆之節大司寇朝覲會同前王大行人春朝諸侯以圖天下之事凡諸侯之邦交歲相朝也○孟子曰諸侯朝於天子曰述職述職者述所職也一不朝則貶其爵再不朝則削其地三不朝則六師移之

宗

大宗伯云夏見曰宗注云宗尊也欲其尊王○大行人云夏宗以陳天下之謨

海

釋名云海晦也主承穢濁其色黑如晦也○說文云海天池也以吐納百川者○公羊傳云河海潤千里○春秋考異郵云黃星騁海水躍宋均云黃星土精土安静躍則失常○山海經云六荒中有山曰天臺海水入焉○莊子云天下之水莫大於海萬川歸之不知何時止而不盈尾閭洩之不知何時已而不虛春秋不變水旱不知○晏子云海深十里○博物志云天地四方皆海水相通地在

其中蓋無幾也七戎六蠻九夷八狄形類不同總謂四海言皆近于海也○初學記云東海之別有渤澥故東海共稱渤海又通謂之滄海山海經有岐海幼海少海凡四海通謂裨海裨海外復有大瀛海環之海賦曰渤澥海中山曰島海中洲曰嶼○渤海圖論云海者百谷之王也山東三面瀕海登萊二府島嶼環抱其在青濟則樂安日照濱州利津霑化海豐諸境皆抵海為界稱渤海云○留青日札云東海南海易窮漢使東道極于黑齒國

南道極于烏弋山離國此亦當是西南也烏弋山
離去長安萬二千二百里行可百餘日乃至條支
國臨西海又乘水西行可百餘日近日所入云于
闐水西流注西海其東水東流注鹽澤河源出焉
康居去長安萬二千三百里其西北可二千里有
奄蔡國臨大澤無涯蓋北海云

鶴鳴篇

鶴

春秋說題辭云鶴知夜半注鶴水鳥也夜半水位

感其生氣則喜而鳴○通卦驗云立夏清風至而
鶴鳴○周易曰鳴鶴在陰其子和之○詩義疏云
鶴大如鵝長腳青黑高三尺餘喙長四寸餘多純
白或有蒼色者今人謂之赤頰常夜半鳴其鳴高
亮聞八九里雌老一作者聲差下鷄鳴時亦鳴○風
土記云鳴鶴戒露白鶴也此鳥性警至八月白露
降即高鳴相警○相鶴經云鶴陽鳥而遊于陰因
金氣依火精以自養食于水故喙長軒於前故後
趾短棲陸故足高而尾凋翔雲故毛豐而肉踈大

喉以吐故修頸以納新故壽體無青黃二色老木
土之氣內養故不表於外行必依洲嶼止不集林
木蓋羽族之宗長仙人之騏驥也鶴之上相瘦頭
朱頂露眼黑睛高鼻短喙髀頰耳長頸促身燕
膺鳳翼雀毛龜背鱉腹軒前垂後高脛麄節洪髀
纖指此相之備者也鳴則聞于天飛一舉千里鶴
二年落子毛易黑點三年産伏復七年羽翮具復
七年飛薄雲漢復七年舞應節復七年十三時鳴
中律復百六十年不食生物大毛落茸毛生雪白

或純黑泥水不汙復百六十年雌雄相見目精不
轉而孕千六百年飲而不食鸞鳳爲群○會經云
鶴老則雄下而不能高近而不能遠又云鶴愛陰
而惡陽雄交而孕又云鶴以怒望以潔喉○古今
注云千載變蒼又千歲變黑所謂玄鶴○玉策記
云千歲之鶴隨時而鳴能登木色純白腦盡成骨
其未千歲者終不集于林也○本草云鶴有玄有
黃有白有蒼○雲嶠類要云鶴胎生者形體堅小
惟食稻粱雖甚馴久須飛去鸛合而卵生其體大

[illegible]

食魚鰕蝦蚍鼠不能去耳○埤雅云鶴雌雄相隨履跡而孕內典曰鶴影生○雅翼云鶴性好陰故謂其羽為陰羽周書曰陰羽鳧旌也古書多言鵠即鶴音之轉鵠不日浴而白白即鶴也鵠鳴皓皓皓皓鶴也以龜龍鴻鵠為壽壽亦鶴也

皐

傳云皐澤也○箋云澤中水溢出所為坎○韓詩說云九皐九折之澤○楚辭注云澤曲曰皐

淵

潘音盤　濫咸上聲　氿去聲

說文云淵回水也○管子云水出地而不流者命之曰淵○李肅遠云水通之斯為川塞之斯為淵○荀子曰積水成淵蛟龍生焉○列子云鯢旋之潘為淵止水之潘為淵流水之潘為淵濫水之潘為淵沃水之潘為淵氿水之潘為淵雍水之潘為淵汧水之潘為淵肥水之潘為淵是為九淵焉

錯

說文作厝云厲石也○傳云可以琢玉○嚴氏云揚子不礱不錯焉攸用錯礪治玉也○尚書豫州錫貢磬錯注云治玉石曰錯

穀

廣雅云穀楮也○陸疏云幽州人謂之穀桑荊揚交廣謂之穀中州人謂之楮殷中宗時桑穀共生是也今江南人績其皮以為布又擣以為紙謂之穀皮紙潔白光澤其裏甚好葉初生可以為茹○管子云五位之土其柞其穀○酉陽雜俎云構穀田久廢必生構葉有瓣曰楮無曰構○本草圖經云楮有二種一種皮有斑花文謂之斑穀今人用

柠楮同

為冠一種皮無花但葉似葡萄作瓣而有子者為佳其實初夏生如彈丸青綠色至六七月漸深紅色乃成熟八月九月採○抱朴子云柠實赤者餌之一年老者還少○物類相感志云其膠可團丹砂○埤雅云楮宜澗谷○雅翼云穀惡木易生實赤如楊梅而無核

祈父篇

祈父

傳云圻父司馬也職掌封圻之兵甲○書云圻父

薄違。豩氏云。圻父遏逐違命者也。又云。司馬掌邦政統六師平邦國。○周禮云。大司馬掌建邦國之九法以佐王平邦國以九伐之法正邦國以九畿之籍施邦國之政職中春敎振旅中夏敎茇舍中秋敎治兵中冬敎大閱若大師則掌其戒令及戰巡陳眡事而賞罰若師有功則左執律右執鉞以先愷樂獻于社。○小宰云。夏官其屬六十。○記王制云。司馬辨論官材論進士之賢者以告于王。○家語云。司馬之官以成聖賢能而失官爵功勞而失賞祿士卒疲怨兵弱不用曰不平不平則飭司馬。

爪

說文曰。覆手曰爪。○釋名云。爪紹也筋極爲爪紹續指端。

爪士

疏云。司右主勇力之士爲王閑守之衛。○周禮司右掌群右之政令。凡軍旅會同合其車之卒伍而比其乘屬其右。凡國之勇力之士能用五兵者屬焉虎賁氏下大夫二人虎士八百人掌先後王而趨以卒伍軍旅會同亦如之。舍則守王閑。王在國則守王宮國有大故則守王門。○孔疏云。司右與虎賁氏俱率其屬以衛王。○禮書云。古之守衛王宮者不特士庶子而已有虎賁之虎士司隸之五隸司戈盾軍旅會同授旅賁及虎士戈盾則王之在國在野可謂嚴矣必使四夷之隸者以著王之所守在四夷也或使師氏之屬師之者以著王之使武以文也。

饔

說文。熟食也。○周禮內饔外饔。鄭云。饔割亨煎和之稱。○儀禮雍人摡鼎匕俎于雍爨。注云。雍人掌割亨之事者。

白駒篇

藿

說文。藿尗之少也。○公食禮云。鉶芼牛藿。注云。藿豆葉也。

黃鳥篇

粟

說文云粟嘉穀實也粟之爲言續也○周禮云倉人掌粟入之藏○春秋說題辭云粟助陽扶性一變而以陽生爲苗二變而秀爲禾三變而粲然謂之粟四變入臼米出甲五變而蒸飯可食陽以一立爲法故粟積一大分穗長一尺西者金所立米者陽精故西字合米而爲粟○呂氏春秋曰飯之美者不周之粟○羅氏云古不以粟爲穀之名但米之有孚殼者皆稱粟今人以穀之最細而圓者爲粟則粱是其類○仁山金氏云呂氏書說有殼曰粟無殼曰米按粟即所謂穀也古人米與穀兼積米切用而易腐穀氣全而可久緩急兼備後世軍儲獨以米故久即不可食○本草粟米味鹹主養腎氣去脾胃中熱益氣陳者味苦主胃熱消渴利小便唐本注云粟類多種而並細於諸粱北土常食與粱有別

明

箋云明當爲盟信也○禮記曰約信曰誓涖牲曰盟○周禮司盟掌盟載之法凡邦國有疑會同則掌其盟約之載及其禮儀北面詔明神既盟則貳之盟萬民之犯命者詛其不信者亦如之注云盟者書其辭於策殺牲取血坎其牲加書於上而埋之謂之載書有疑不協也明神日月山川也覲禮加方明於壇上所以依之也詔之者讀載書以告之也貳之者寫副當以授六官盟詛者欲相與共惡之也又玉府若合諸侯則共珠槃玉敦戎右盟則以玉敦辟盟遂役之贊牛耳桃茢封人大盟飾牛牲詛祝作盟詛之載辭司寇凡邦之大盟約涖其盟書而登之于天府太史內史司會及六官皆受其貳而藏之○左傳子貢曰盟有玉帛以奉之

諸兄

爾雅云男子先生爲兄後生爲弟族父之子相謂爲族昆弟族昆弟之子相謂爲親同姓兄之子弟之子相謂爲從父昆弟

諸父

爾雅云父爲考父之考爲王父父之世父叔父爲

從祖祖父父之晜弟。先生爲世父。後生爲叔父。父之從父晜弟爲從祖父。父之從祖晜弟爲族父。

按諸之訓衆也。則諸父諸兄當合三族而言。箋傳義非也。

我行其野篇

遂

箋云。牛蘈也。仲春時生可采。○爾雅云。藬牛蘈。郭云。今江東呼草爲牛蘈者。高尺餘許。方莖。葉長而銳。有穗。穗間有華。華紫縹色。可淋以爲飲。疏。縹青白色。淋以水沃也。○陸機云。今人謂之羊蹄。似蘆菔而葉長赤。鬻爲茹滑美。○本草。羊蹄一名東方宿。一名連蟲陸。一名鬼目。一名蓄。陶隱居云。今人呼秃菜。即蓄音之譌。詩云。言采其蓄。圖經云。生下濕地。春生苗。高三四尺。葉狹長。頗似萵苣而色深。莖節間紫赤。花青白。成穗。子三稜。若茺蔚。夏中即枯。根似牛蒡而堅實。衍義云。葉如菜中菠薐。但無歧而色差青白。葉厚。花與子亦相似。

按箋云。遂牛蘈。爾雅云。藬牛蘈。則遂即是藬。孔疏云。釋草無文。非也。孫炎注爾雅云。車前草一名牛蘈。考車前草本草有五名。並不云牛蘈。孫說誤矣。

蒡音傍 稜音棱

蓄

箋云。蓄亦仲春時生可采。○爾雅云。葍。大葉白華。根如指。正白。可啖。又云。葍藑茅。與葍一草也。華白者即名葍。華赤者別名藑茅。○廣雅云。烏蘞蘬也。○陸機曰。河內謂之蓫。幽州謂之燕葍。一名蕢。其根正白。宜著熱灰中溫噉之。饑歲可蒸茹以禦饑。或云。花葉有兩種。一種葉細而花赤。一種葉大而花白。復香。○風土記云。葍蔓生被樹而升。紫黃色。大如牛角。二三同蔕。長七八尺。甜味如蜜。

按陸機所言花赤者。即是藑茅也。風土記所云。恐別是一物。遂蓄。毛公並謂之惡菜。然遂堪入藥用。蓄花白而香。根可茹。未必惡菜也。

六家詩名物疏卷三十六終

六家詩名物疏卷三十七

海虞馮復京嗣宗輯著

小雅鴻雁之什二

斯干篇

似

箋云似讀如巳午之巳疏古者似巳字同○爾雅云太歲在巳曰大荒落○史記云巳者言陽氣之巳盡也○漢書云巳藏於巳

妣

爾雅云母爲妣○廣雅云妣媲也媲匹於父○周禮大司樂奏夷則歌小呂舞大濩以享先妣注先妣姜嫄也姜嫄履大人跡感神靈而生后稷是周之先母也周立廟自后稷爲始祖姜嫄無所妃是以特立廟祀之謂之閟宮

祖

釋名云祖祚也祚物先也○大司樂奏無射歌夾鍾舞大武以享先祖注先祖謂先王先公

棘

疏云矢鏃之角爲棘古有此名○韓詩作朸朸隅也

革

傳云翼也○韓詩作靭靭翅也

翬

爾雅云伊洛而南素質五色皆備成章曰翬

楹

廣雅云楹謂之柱○釋名云楹亭也亭亭然孤立旁無所依也齊魯讀曰輕輕勝也孤立獨處能勝任上重也○穀梁傳云丹桓宮楹禮天子丹諸侯黝堊大夫蒼○書大傳曰士大夫有石材庶人有石承注云材柱下質也承當柱下而已不出下爲飾

正

箋云正晝也○朱傳云向明之處○呂氏曰正謂正寢

冥 互見召南篇

箋云冥夜也○朱傳云奥窔之閒○爾雅云西南隅謂之奥東南隅謂之窔孫炎曰奥室中隱奥之

處也郭璞曰窔亦隱闇○釋名云奧不見戶明所在秘奧也窔幽也亦取幽窔也

莞 詳見鄉風篇

爾雅云莞苻蘺其上蒚注今西方人呼蒲為莞蒲蒚謂其頭臺首也今江東謂之苻蘺又云藨鼠莞注亦莞屬也纖細似龍須可以為席蜀中出好者○釋文曰草叢生水中莖圓江南以為席形似小蒲而實非也○廣雅曰葱蒲莞也○箋云莞小蒲之席○孫氏曰莞又云燈心草生池澤中即苻蘺也○本草燈心草叢生莖圓細而長直人將為席

簟

箋云竹葦曰簟○釋名云簟簟也布之簟簟然平正也○說文云簟竹席也○方言云簟宋魏謂之笙或謂之籧苗關西謂之簟或謂之𥳑其麤者謂之籧篨關東或謂之盜𢪇○禮曰莞簟之安藁秸之尚○淮南子云席上之先萑簟樽之上玄樽先王貴之先本而後末

揔司几筵有次席注以為桃枝竹所次成者其即此莞簟與莞席在下即筵也竹簟在上即重席也孔氏曰寢既老席自天子以下宜莞簟同

寢

周禮宮人掌王之六寢之修注六寢者路寢一小寢五路寢以聽事小寢以時燕息焉又司士居虎門之左司王朝注虎門路寢門也王日視朝於路寢門外大僕建路鼓于大寢之門外而掌其政○禮記寢不踰廟又云朝辨色始入君日出而視之退適路寢聽政使人視大夫大夫退然後適小寢

釋服又云路寢成則考之○鄭康成詩箋注云君謂之路寢大夫謂之適寢士或謂之適室世婦以君下寢之上為適寢內子卿之妻也下室其燕處也天子之寢有左右房宗廟及路寢制如明堂每室四戶○孔仲達云天子路寢制如明堂燕寢如諸侯路寢亦有左右房○何休云天子諸侯皆有三寢一曰高寢二曰路寢三曰小寢父居高寢子居路寢孫從王父母妻從夫寢夫人居小寢○爾雅云室有東西廂曰廟無東西廂有室曰寢○魏

書云以蒹技之矣子路殺之制室居中左戶右牖
東西有房又有夾序西序東堂西堂東垂西垂宍
階作階房之南有東西夾室鄭康成釋儀禮謂房
當夾室北是也孔安國謂西房西夾室東房東夾
室誤矣諸侯路寢與大夫士之室皆東西房鄭氏
謂大夫士無西房誤矣王六寢后六宮諸侯三寢
夫人三宮王大寢一小寢五諸侯大寢一小寢二
大寢在前謂之路寢又謂正寢小寢在後謂之燕
寢又謂少寢自夠以下二寢止寢居前燕寢居後

其妻二寢亦如之

熊

說文云熊獸似豕山居冬蟄○詩義疏云熊能攀
援上高樹見人則顛倒投地而下冬入穴蟄始春
而出○援神契云亦熊見則姦宄自遠○淮南子
注云熊食鹽而死○抱朴子云熊壽五百歲能化
爲狐狸○異苑云熊藏山穴穴裏不得見穢及傷
殘見則舍穴自死○續搜神記云熊無穴或居大
樹孔中東土呼熊爲子路以物擊樹云子路可起

罔閑則 膜音莫 貑音加

於是便下不呼則不動也○陶隱居云熊白是背
上膏寒月則有夏月則無○圖經云熊形類犬豕
而性輕捷○酉陽雜俎云熊膽春在首夏在腹秋
在左足冬在右足○墨客揮犀云熊於山中行數
十里悉有蹤伏之所必在石岩枯木中山民謂之
熊館○埤雅云熊似豕堅中當心有白脂如玉味
甚美俗呼熊白好舉木而引氣謂之熊經冬蟄不
食飢則自舐其掌故其美在掌鬼谷子曰分威法
伏熊說者以爲熊之擊搏先伏而後動○字說云

熊强毅有所堪能而可以其物火之羆亦能類而
又强焉然可罔也○雅翼云熊人足黑色革厚筋
駑獵者刺其革不可得入隨有膏膜之

羆

爾雅云羆如熊黃白文郭云似熊而長頭高腳猛
憨多力能拔樹木關西呼曰貑羆○詩義疏云有
黃羆有赤羆大於熊其脂如熊白而麤理不如熊
白美○禹貢云梁州厥貢熊羆狐狸織皮○山海
經云嶓冢之山其獸多羆○埤雅云羆似熊而大

堅中從目能緣能立遇人則擘而攫之淮南子曰能羆之動以攫搏是也其白生於心之下肓之上秋冬則有春夏則無○爾雅翼云獵者云羆能之雌者力尤猛柳宗元稱鹿畏貙貙畏虎虎畏羆羆之狀被髮人立絕有力而甚害人周禮穴氏掌攻蟄獸各以其物火之謂熊羆之屬

虺

爾雅蝮虺博三寸首大如擘舍人曰江淮以南曰蝮江淮以北曰虺孫炎曰有牙最毒郭曰此自一

種蛇名為蝮虺形異曰今蛇細頸大頭色如文綬文間有毛似豬鬣鼻上有針大者長七八尺一名反鼻如虺類足以明此自一種蛇○廣雅云虺蝰也○廣志云蝮蛇與土色相亂長三四尺其中人以牙櫟之截斷皮出血則身盡痛九竅出血而死○述異記云虺五百年化為蛟○埤雅云虺狀似蛇而小銘曰為虺弗摧為蛇奈何以此故也虺一名蝮舊說蝮蛇怒時毒在頭尾一曰虺與蝮異虺如土色所在有之蝮蛇鼻反在上有針錦文衆蛇之中此獨胎産生齧坼母腹亦有與地同色者○陶隱居云蝮形短而扁○陳藏器云蝮著足斷足著手斷手不爾合身糜潰七八月毒盛時嚙樹以泄其氣樹便死又吐涎沫於草木上著人身腫成瘡○圖經云蝮蛇黃黑色黃頷尖口○張文仲云蝮蛇頭班身赤班亦有青黑色者○葛洪云青蝰蛇綠色大者四五尺一種尾三四寸

蛇

爾雅云螣螣蛇蟒王蛇○周易云龍蛇之蟄以存

身也○左傳云深山大澤實生龍蛇○星經云螣蛇二十二星在室北近河主蟲蛇○埤雅云螣蛇蓮行蛇屈紆行盤常向壬地以耳聽○雅翼云蛇艸居常飢得食稍飽輒蛻殼冬含土入蟄及春出蟄則吐之其圓重如錫石謂之蛇黃種類至多惟烏蛇性善不噬物而白花蛇有毒生於蘄州今蛇死目皆閉惟蘄州者目開若生舒蘄兩界間者則一開一閉此理之不可曉者○陶隱居云蛇皆有足五月五日取燒地令熱以酒沃之置中足出

按蛇類至多爾雅所載惟螣蟒蝮虺三者本艸有白花蛇烏蛇金蛇銀蛇蛇婆藍蛇兩頭蛇山海經有肥遺六足四翼有巴蛇吞象三年而出其骨有長蛇毛如彘有鳴蛇四翼音如磬神異經有率然孫武子以譬善用兵者也爾游山記有綠蛇朝野僉載有報冤蛇嶺表錄異楊氏南裔異物志諸書俱有蚺蛇錄異記有雉廼蛇燐身䖳黃頷蛇寰宇記有鈎蛇窮脚秘苑有自斷蛇及諸方志所錄不可勝記本毒蟲有無毒者本鱗蟲有無鱗者惟黃喉蛇一種善吹蝦蟇有大王字爲衆蛇之長

大人

朱傳云太卜之屬占夢之官也○周禮太卜掌三夢之法一曰致夢二曰觭夢三曰咸陟其經運十其別九十以龜之八命贊三夢之占占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣以日月星辰占六夢之吉凶一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤夢五曰喜夢六曰懼夢季冬聘王夢獻吉夢于王王拜而受之乃舍萌于四方以贈惡夢

男

說文丈夫也从田从力○易云乾道成男坤道成女○射義云天地四方者男子之所有事也○本命解云男子者任天道而長萬物者也女子者順男子之教而長其理者也○釋名云男任也典任事也

璋

周禮大宗伯以赤璋禮南方注半圭曰璋典瑞璋瑑三采一就以頫聘玉人大璋中璋九寸邊璋七寸射四寸厚寸黃金勺青金外朱中鼻寸衡四寸有繅天子以巡守宗祝以前馬大璋亦如之諸侯以聘女豰圭璋八寸以頫聘牙璋中璋七寸射二寸厚寸以起軍旅以治兵守璋邸射素功以祀山川以致稍餼○禮記云灌以圭璋用玉氣也又云君執圭瓚裸尸大宗執璋瓚亞裸又聘義云致饔餼還圭璋○聘禮云聘于夫人用璋覲禮云方明者木也南方璋○左傳爲容騷云副聘有珪享覿

有璋。○爾雅云璋大八寸謂之琡。

地

說文云元氣初分輕清爲天重濁爲地萬物所陳列也徐曰地者遞也遞而高也山嶽丘陵墳衍遞而卑也皐隰汚瀆故曰地有二形高下平也○爾雅云東至泰遠西至邠國南至濮鉛北至祝栗謂之四極孤竹北戶西王母日下謂之四荒九夷八狄七戎六蠻謂之四海距齊州以南戴日爲丹穴北戴斗極爲空同東至日所出爲太平西至日所

入爲太蒙○易曰至哉坤元萬物資生乃順承天坤厚載物德合無疆含弘光大品物咸亨又云立地之道曰柔與剛又曰在地成形○考靈耀云地有四游冬至地上行北而西三萬里夏至地下行南而東三萬里春秋二分是其中矣地常動移而人不知譬如人在大舟中閉牖而坐舟行不覺也○元命包云地者易也言養物懷任交易變化含吐應節故其立字土力於一者爲地又云地所以右轉者氣濁精少含陰而起遲故轉右迎天佐其

道○春秋說題辭云地之爲言媲也承天行其義也山陵之大非地不制含功以牧生也○援神契云地順受澤謙虛開張含泉任萌滋物歸中○括地象云八極之廣東西二億三萬三千里南北二億三萬一千五百里夏禹所治四海內地東西二萬八千里南北二萬六千里○素問云積陰爲地故地者濁陰也○家語子夏云商聞山書曰地東西爲緯南北爲經山爲積德川爲積刑高者爲生下者爲死丘陵爲牡谿谷爲牝○國語云陽伏而

不能出陰迫而不能烝於是有地震○管子云地者萬物之本原諸生之根菀○白虎通云地者元氣所生萬物之祖也地之言施也諦也應施變化審諦不誤敬始重終故謂之地也○物理論云地者底也底之言著也陰體下著也其神曰祇祇成也育生萬物備成也西北高而東南下東西長南北短其勢四海者也炎氣鬱蒸景風盪物地之張也秋風蕩生涼氣肅然地之閉也。

褐

褸本朱反 襋紀力反

簦都滕反

說文襋繇也詩曰載衣之襋○正義云褸衿見被
也侯苞云示之方也明褸制方

瓦

傳云瓦紡塼也箋云婦所有事○古史考云夏世
昆吾氏作屋瓦烏曹氏作甎○物原云伏羲始以
茨覆屋禹作土墼石甃桀臣昆吾作甎瓦舜作
周公作壁○朱子云瓦紡時所用之物嘗見人畫
列女傳漆室女如今銀子樣者意其爲紡甎也

無羊篇

犉

爾雅云黑脣犉注毛詩傳曰黃牛黑脣此宜通謂
黑脣牛爾雅又云牛七尺爲犉

蓑

傳云蓑所以備雨○說文云艸雨衣也○公羊傳
不蓑城也注若今以艸衣城○韻會注云秦謂之
萆○國語身衣襏襫注云蓑薜衣也

笠

疏云笠原以禦暑兼可禦雨○說文云簦笠無柄也

○增韻云有柄曰簦無柄曰笠○國語云簦笠時
雨既至必求之又云首戴茅蒲注云簦笠也

牲

周禮庖人掌共六畜注云始養之曰畜將用之曰
牲○又膳夫膳用六牲注云六牲馬牛羊豕犬雞也
○閭師凡民不畜者祭無牲○牧人掌牧六牲而阜蕃其
物以共祭祀之牲牷凡陽祀用騂牲毛之陰祀用
黝牲毛之望祀各以其方之色牲毛之凡時事之
牲必用牷物凡外祭毀事用尨可也凡祭祀共其

犧牲以授充人繫之凡牲不繫者共奉之○牛人掌
養國之公牛以待國之政令○充人掌繫祭祀之牲
牷○小宗伯毛六牲而頒之于五官使共奉之○雞人
掌共雞牲辨其物○羊人掌羊牲○校人掌王馬之政○
牧師掌牧地皆有厲禁而頒之孟春焚牧中春通
淫掌其政令凡田事贊焚萊○庾人掌十有二閑之政
教○圉師掌教圉人養馬○圉人掌養馬芻牧之事以
役圉師○犬人祭祀共犬牲用牷物伏瘞亦如之○
禮記云犧牲不粥于市又云仲秋之月乃命宰祝

脩行犧牲視全具牧芻豢贍肥瘠察物色必比類量小大視長短皆中度五者備當上帝其饗又云帝牛必在滌三月稷牛惟具所以別事天神與人鬼也又云古者天子諸侯必有養獸之官召牛納而視之擇其毛而卜之吉然後養之君皮弁素積朔月月半君巡牲所以致力也○左傳云牛卜日曰牲又云五牲不相為用注牛羊豕犬雞又云為六畜五牲三犧以奉五味注六畜馬牛羊雞犬豕五牲麋鹿麏狼兔祭天地宗廟三者謂之犧服虔

云王犧雁鶩鷄也○國語云天子祀以會諸侯大牢卿特牛大夫少牢士特牲

蒸

箋云麁曰薪細曰蒸

肱

傳云肱臂也

牧人　詳見牲

周禮牧人下士六人府一人史二人徒二十人注牧人養牲於野田者

詩名物疏卷三十七終

六家詩名物疏卷三十八

海虞馮復京嗣宗輯著

小雅節南山之什一

節南山篇

師

尚書云立太師太傅太保茲惟三公論道經邦燮理陰陽官不必備惟其人○大戴禮云天子不論先聖王之德不知君國畜民之道不見禮義之正不察應事之理不博古之典傳不閑威儀之數詩

書禮樂無經學業不法凡是其屬太師之任也○賈誼云師道之教訓○宋書曰三公訓護人主導以德義天子加拜待以不臣之禮非人則闕

尹

春秋隱三年夏四月尹氏卒公羊傳云尹氏者何天子之大夫也其稱尹氏何貶曷為貶譏世卿世卿非禮也○崧高箋云尹官氏○路史云子朝入尹周地尹氏采杜謂鞏西南偃師今汾州有吉甫墓記即其邑

按偃師今屬河南府汾州平遥縣治東有尹吉甫墓。

昊天

爾雅夏爲昊天。邢氏云元氣博大之貌。尚書歐陽說云春曰昊天。鄭玄云堯典羲和以昊天總敘以四時故知昊天不獨春也。呂氏春秋云西方昊天。埤雅云夏曰昊天昊天者大以明與玄天反。

亞

爾雅云兩壻相謂爲亞郭璞云今江東人呼同門爲僚壻。釋名云兩壻相謂爲亞者言每一人取姊一人取妹相亞次也又並來女氏則姊夫在前妹夫在後亦相亞也。

家

朱傳云家氏。左傳桓公八年天王使家父來聘杜氏云家氏父字。何休公羊注云家采地父字也范甯穀梁注云家父天子大夫家氏父字。古今姓纂云家姓京兆周大夫家父之後。

正月篇

正月

箋云夏之四月建巳之月純陽用事。左傳曰正月朔慝未作。孔氏云以易爻卦言之從建子之後每月一陽息一陰消至四月建巳六陰消盡六陽並盛是爲純乾之卦正陽之月也從建午之後每月一陰息一陽消至十月建亥六陽消盡六陰並盛是爲純坤之卦正陰之月也。

臣僕

傳曰古者有罪不入于刑則役之圜土以爲臣僕。周禮云大司寇以圜土聚教罷民凡害人者置之圜土而施職事焉以明刑恥之其能改者反于中國不齒三年司圜掌收教罷民凡害人者弗使冠飾而加明刑焉任之以事而收教之能改者上罪三年而舍中罪二年而舍下罪一年而舍其不能改而出圜土者殺。孔氏云古者罪有等級重者入于肉刑輕者役于圜土晝則役之夜入圜土當役之時爲臣僕之事故號之爲臣僕。

蠑音榮螈音原蜓徒典反蚖愚袁反 蠦音盧蝘音偃 [illegible]

箋云。人有十等。僕第九。言罪及家之賤者。○白虎通云。臣者堅也。屬志自堅固。○廣雅云。臣繕也。○孝經云。不敢失于臣妾。○左傳云。人有十等。王臣公。公臣大夫。大夫臣士。士臣皁。皁臣輿。輿臣隸。隸臣僚。僚臣僕。僕臣臺。

朱傳云。亡國所虜。亦爲臣僕。○書箕子云。商其淪喪。我罔爲臣僕。

占夢 詳見大人

周禮春官。占夢中士二人。

蜴

爾雅云。蠑螈蜥蜴。蜥蜴蝘蜓。蝘蜓守宮也。疏。一物四名。○說文云。榮蚖蛇醫。以注鳴者也。在壁曰蝘蜓。在草曰蜥蜴。蜥蜴蝘蜓守宮也。○方言云。秦晉西夏謂之守宮。或謂之蠦蝘。或謂之蜤易。在澤中謂之易蜴。南楚謂蛇醫。或謂蠑螈。東徐海岱謂之螔螏。北燕謂之祝蜓。桂林之中守宮大而能鳴謂之蛤解。注蜤易。南陽呼蝘蜓。螔螏斯侯二音。似蜤易大而有鱗。今所在通言蛇醫。蛤解。似蛇醫而短。身有鱗采。江東呼蛤蚖。○詩義疏云。蜴一名蠑螈。水蜴也。或謂之螔螏。蛇醫如蜤蜴。青綠色。大如指。形狀可惡。○本艸。石龍子。一名蜤蜴。一名山龍子。一名守宮。一名石蜴。生平陽川谷及荆山石間。陶隱居云。其類有四種。大形純黃色。爲蛇醫。次似蛇醫。小形長尾。見人不動。名龍子。次有小形五色。尾青碧可愛。名蜤蜴。不螫人。一種喜緣籬壁。名蝘蜓。形小而黑。乃言螫人必死。而未常中人。唐本注云。蛇師生山谷。頭大尾短。小青黃或白斑者是。蝘蜓似蛇師。不生山谷。在人家壁間。名守宮。又名蝎虎。其名龍子及五色者。蜤蜴耳。形皆細長。尾與身相類。似蛇四足。○古今注云。蝘蜓。一曰守宮。一曰龍子。善於樹上捕蟬食之。其長細五色者名蜤蜴。其短大者名蠑螈。一曰蛇醫。大者長三尺。色玄紺。善魅人。一曰玄螈。一曰綠螈。○考異郵云。土勝水。故守宮食蠆。○東方朔射守宮云。以爲龍又無角。謂之爲蛇又有足。跂跂脈脈善緣壁。若非守宮即蜤蜴。○博物志云。蜤蜴或蝘蜓。以器養之。食以朱砂。

體盡赤所食滿七斤擣萬杵以點女人支體終身不滅偶則落故號守宮○箋云虺蜴之性見人則走○三教珠英云守宮鱗色如虵而四足亦與魚合○埤雅云易十二時變色故曰易也舊說蜇易吐雹虵體有傷銜草傳之故有蛇醫之號考工記注云胸鳴榮原屬馬融周官作以胃鳴于寳周官作以骨鳴○詩詁云守宮蜇蜴二物蜇蜴尾通于身如蛇而加足有黑色者有青綠色者常居艸間守宮褐色四足有尾偃伏壁間故名蝘蜓亦謂守宮

燎

傳云火田爲燎

宗周

書多方王來自奄至于宗周周官歸于宗周○說文鎬武王所都在長安西上林苑中○地里志初維邑與宗周通封畿東西長而南北短短長相覆爲千里○孔氏曰正月云赫赫宗周謂鎬京也後平王居洛邑亦謂洛邑爲宗周祭統云即宮于宗周謂洛邑也○呂氏云王者天下之所宗宗周初無定名隨所都而名耳

褒

水經注褒水又南逕褒縣故城東褒中縣也本褒國又南流入于漢南鄭縣故褒之附庸周顯王之世蜀有褒漢之地至六國楚人兼之懐王衰弱秦略取焉○一統志陝西漢中府褒城縣在府城西北四十五里古褒國漢置褒中縣以地在褒谷中故名古褒城在褒城縣境内○鄭語云宣王之時

有童謠曰檿弧箕服實亡周國宣王聞之有夫婦鬻是器者王使執而戮之府之小妾生女而非王子也懼而弃之此人也收以奔褒褒人褒姁有獄而以爲入于王王遂是女使至于爲后

姒

禮緯云禹祖以呑薏苡生故姓姒氏○國都城記云褒國姒姓夏同姓所封

輹

孔氏云輹是可解脫之物如今人縛杖于輻以防

輈車也。

殽

說文。肴，啖也。徐鍇曰。謂已脩庖之可食也。○釋文云。殽，肉有骨曰殽。大臠曰胾。○曲禮云。進食之禮，左殽右胾。○箋云。凡非穀而食之曰殽。

鄰

周禮遂人。五家為鄰。五鄰為里。四里為酇。五酇為鄙。五鄙為縣。五縣為遂。鄰長五家則一人。掌相糾相受。凡邑中之政相贊。徙于他邑則從而授之。○

左傳晏子云。非宅是卜。惟鄰是卜。○通鑑外紀云。黃帝以井一為鄰。鄰二為朋。○晉書云。堯制八家為鄰。三鄰為朋。○合璧事類云。周禮大司徒曰。五家為比。遂人曰。五家為鄰。考之則在郊內者謂之比。在郊外者謂之鄰。釋文皆訓為近。鄭玄云。異其名者。示相變耳。

十月之交篇

朔

釋名云。朔，月初之名也。朔，蘇也。月死復蘇生也。

辛

爾雅。太歲在辛曰重光。○史記云。辛者言萬物之辛生。○漢書云。悉新於辛。○釋名云。辛，新也。物初新者皆收成也。○推度災云。辛者正秋之王氣。

卯

爾雅。太歲在卯曰單閼。○史記云。卯之為言茂也。言萬物茂也。○漢書云。茂茆於卯。○說文云。卯，冒也。二月萬物冒地而出。象開門之形。故二月為天門。○推度災云。卯者正春之臣位。

日食

釋名云。日月虧曰食。稍稍侵虧，如蟲食草木葉也。○周禮膳夫。天地有災則不舉。大司樂。日月食，令去樂。庭氏救日之弓、救月之矢。注云。日食射太陰，月食射太陽。○曾子問孔子云。諸侯旅見天子。諸侯相見。日食廢。大夫之祭。日食廢。昏義云。男教不修。陽事不得。適見于天。日為之蝕。故日蝕則天子素服而修六官之職。蕩天下之陽事。○書云。乃季秋月朔。辰弗集于房。瞽奏鼓。嗇夫馳。庶人走。○左

傳士文伯云國無政不用善則自取謫于日月之災故政不可不慎也務三而已一曰擇人二曰因民三曰從時叔孫昭子云日有食之天子不舉伐鼓于社諸侯用幣于社伐鼓于朝○公羊傳云日有食之以朱絲縈社○穀梁傳云日有食之何也吐者外壤食者内壤闕然不見其壤有食之者也天子救日置五麾陳五兵五鼓諸侯置三麾陳三兵三鼓大夫擊門士擊柝凡有聲皆陽事也以厭陰氣也○管子云日掌陽陽爲德故日食則失德

之國惡之聖王日食則修德

按唐書志十月辛卯日食在幽王六年而國語載三川震岐山崩爲幽王三年事三川者涇渭汭也卽此詩之百川沸騰也岐山崩卽山冢崒崩也蓋十月日食以前事而詩人追言之

行

爰云行道度也○周髀云周天三百六十五度四分度之一日月皆右行于天日日行一度月日行十三度十九分度之七○唐一行日議云日行黃道月有九道遇交則有薄蝕之變至於合朔如合璧則不食其交不軌道則食也

月食

易云月盈則食○禮記云婦順不修陰事不得謫見於天月爲之蝕故月食則后素服而修六宮之職蕩天下之陰事○管子云月掌陰陰爲刑故月食則失刑之國惡之聖人月食則修刑○靈憲云當日之衝光常不合是謂闇虛在星則星微遇月則月蝕○荊州占云月蝕后自提鼓階前擊鼓者

三中良人諸御者宮人皆擊柝救之月已食后乃齊服縞素三日不從樂以應其祥○新唐書曆志云月臣道也遠日益明近日益虧望而正于黃道是謂臣干君明則陽斯蝕之矣朔而正于黃道是謂臣壅君明則陽爲之蝕矣

電

釋名云電殄也乍見則殄滅也○說文云電陰陽激耀也○易曰離爲電雷電合而章○時訓解云春分又五日雷乃發聲又五日始電不始電君無

聊音陂 䃚先念反 磹徒念反

感震○莊子云陰氣伏於黄泉陽氣上通于天陰陽分爭故爲電○大戴禮云陰陽之氣偏則風俱則雷交則電○董仲舒云太平之世電不眴目宣示光耀而已○物理論云風清熱之氣散爲電○易元包云䨟嗑列缺搏䃚磹灼傳曰列缺搏雷之勢也䃚磹灼電之耀也○埤雅云電從申陰陽以申洩而爲電故也記曰地載神氣神氣風霆風霆流形言萬物以風霆流形而風霆出於地之神氣也

冢

釋山云山頂冢孫炎曰謂山巔也○釋名云冢腫也言冢起也

崒

厜子規反 㕒語規反

釋山云崒者厜㕒郭璞曰謂山峰頭巉巖者

卿士

孔氏云六卿之外更爲之都官總統六官之事兼擁爲名故謂之卿士○朱傳云或曰卿士蓋卿之士周禮太宰之屬有上中下士公羊所謂宰士左氏所謂周公以蔡仲爲己卿士是也蓋以宰屬而兼總六官位卑而權重也○左傳鄭武公莊公爲平王卿士注云卿士王卿之執政者○白虎通曰卿之爲言章善明理也○伊尹曰卿通寒暑

番聚蹶楀

箋云番聚蹶楀皆氏疏云蓋后氏之外親

按番韓詩作繁漢有御史大夫繁延壽其字音皤漢又有游俠萬章音與楀同蹶周宣王時有蹶父爲卿士蓋貴族也

司徒

尚書云百姓不親五品不遜汝作司徒敬敷五教在寬又曰司徒掌邦教敷五典擾兆民○周禮大司徒卿一人掌建邦之土地之圖與其人民之數以佐王安擾邦國以土會之法辨五地之物生因此五物者民之常而施十有二教焉以土宜之法辨十有二土之民物以土均之法辨五物九等制天下之地征以土圭之法測土深正日景以求地中建王國焉凡建邦國以土圭土其地而制其域

凡造都鄙制其地域而封溝之以荒政十有二聚
萬民以保息六養萬民以本俗六安萬民施教法
頒職事于邦國都鄙以鄉三物教萬民而賓興之
以鄉八刑糾萬民大軍旅大田役以旗致萬民而
治其徒庶之政令○禮記云司徒修六禮以節民
性明七教以興民德齊八政以防淫一道德以同
俗養耆老以致孝恤孤獨以逮不足上賢以崇德
簡不肖以絀惡○韓詩外傳云君臣不正人道不
和國多盜賊人怨其上則責之司徒○管子云昔

者黃帝得祝融辨南方故使為司徒○家語云司
徒之官以成德地宜不殖財物不蕃萬民饑寒教
訓不行風俗淫僻人民流散曰危危則飭司徒

宰

箋云冢宰○書云冢宰掌邦治統百官均四海○
周禮太宰卿一人掌建邦之六典以佐王治邦國
以八法治官府以八則治都鄙以八柄詔王馭群
臣以八統詔王馭萬民以九職任萬民以九賦斂
財賄以九式均節財用以九貢致邦國之用以九

枋柄同

兩繫邦國之民作大事則戒于百官贊王命王眂
朝則贊聽治眂四方之聽朝亦如之歲終令百官
府各正其治受其會聽其致事而詔王廢置三歲
則大計群吏之治而誅賞之○家語云冢宰之官
以成道官屬不理分職不明法政不一百事失紀
曰亂亂則飭冢宰○齊職儀云堯命羲和主陰陽
之職即天官也后稷服宰虞夏敬授民時尊稷為
天官殷以其官為冢宰周公在豐為太宰召公又
居之

膳夫

周禮天官膳夫上士二人中士四人下士八人掌
王之食飲膳羞食用六穀膳用六牲飲用六清羞
用百二十品珍用八物醬用百有二十甕王日一
舉鼎十有二物皆有俎王齊日三舉大喪大荒大
札天地有災邦有大故則不舉王燕飲酒則為獻
主掌后及世子之膳羞

內史

周禮春官內史中大夫一人掌王之八枋之法爵

祿廢置殺生予奪執國法及國令之貳以攷政事以逆會計掌叙事之法受納訪以詔王聽治凡命諸侯及孤卿大夫則策命之凡四方之事書內史讀之王制祿則贊爲之賞賜亦如之掌書王命○家語子曰天子以內史爲左右手

趣馬

周禮夏官趣馬下士阜一人掌贊正良馬而齊其飲食簡其六節掌駕說之頒辨四時之居治以聽馭夫

師氏

周禮地官師氏中大夫一人掌以美詔王以三德教國子教三行居虎門之左司王朝掌國中失之事以教國子弟凡國之貴游子弟學焉凡祭祀賓客會同喪紀軍旅王舉則從聽治亦如之使其屬帥四夷之隸各以其兵服守王之門外且蹕朝在野外則守內列

豔妻

魯詩曰閻妻扇方處谷永疏云閻妻驕扇日以不臧師古曰閻嬖寵之族也厲王無道內寵熾盛○班倢伃賦哀褒閻之爲郵○中候擿雒戒曰昌受符厲倡嬖期十之世權在相刻者配姬以放賢山崩水潰納小人家伯罔主異哉震孔氏曰剡豔古今字以剡對姬剡爲其姓

汚

疏云池停水之名禮記曰汚其宮而豬焉是也

萊

孔氏云田廢生草謂之萊周禮以田易者爲萊○

遂人注云萊休不耕者

向

孔氏云左傳桓王與鄭十二邑向在其中杜預云河內軹縣西有地名向上則向在東都畿內○水經注云向城北向崗左傳襄十一年諸侯伐鄭師于向○朱傳云都大邑周禮畿內大都方百里小都方五十里皆天子公卿所封也向在東都畿內今孟州河陽縣是也○一統志向城在河南懷慶府濟源縣西南即周向國

按路史國名紀謂皇父作都之向在沛國龍亢若然則不在東都畿内矣與鄭箋異不可從

三有事 詳見下三事大夫

傳云有司國之三卿疏云太宰云施則於都鄙立其兩注兩謂兩卿明皇父當二卿今立三有事是自同畿外增一卿也

友人陳三吾校

六家詩名物疏卷三十八終

六家詩名物疏卷三十九

海虞馮復京嗣宗輯

小雅節南山之什二

雨無正篇

旻天

爾雅秋爲旻天李巡曰秋萬物成熟皆有文章故曰旻天旻文也郭璞曰旻猶愍也愍萬物彫落○毛傳云仁覆閔下則稱旻天

正大夫

箋云正長也長官之大夫○王荆公云周官八職一曰正六官之長是也○周禮宰夫掌百官府之徵令辨其八職一曰正掌官法以治要賈公彥曰正長也六卿下各有屬六十故六卿稱正也云掌官法者掌當官之法也以治要者要謂大計要也

三事大夫

疏云鄭言三公以經三事大夫爲三公也○尚書云立太師太傅太保茲惟三公○周禮曰面三槐三公位焉○晉書云三台六星兩兩而居起文昌

列抵太微一曰天柱三公之位也主開德宣符○
鹽鐵論云天設三光以照記天子立公卿以明治
故曰公卿者四海之表儀神化之丹青也○後漢
書云三公上則台階下象山岳○環濟要略云三
公者太師太傅太保也師王所尊也傅助王導保
保王身也凡此皆內與王論道中參六官之事三
公者象鼎三足共承其上也○大戴禮曰天子無
恩於父母不惠於庶人無禮於大臣不中於制獄
無經於百官不哀於喪不敬於祭不信於諸侯不

誠於戎事不誠於賞罰不厚於德不強於行不從
太師之言凡是之屬太傅之任也天子處位不端
受業不敬言語不序聲音不中律進退陞降不以
禮俯仰周旋不中節凡此之屬太保之任也（太師見前）
○白虎通云公之爲言公正無私也
朱傳云三事三公也大夫六卿及中下大夫也○
周官太宰大司徒大宗伯大司馬大司寇卿（冬官闕）
小宰司會小司徒州長師氏遂人遂大夫小宗伯
大司樂內史小司馬戎右大馭戎僕校人職方氏

小司寇大行人中大夫宰夫大府內宰鄉師黨正
保氏司市司門遂師縣正廩人肆師冢人墓大夫
樂師太師太卜太祝太史內史巾車軍司馬射人
司士諸子虎賁氏太僕司甲司弓矢齊右齊僕士
師小行人下大夫○周禮疏云諸侯三卿司徒司
馬司空大夫五人謂司徒下二大夫一大夫爲司
徒大夫一大夫爲太宰大夫司空下二大夫一大
夫主司空事一大夫爲司空大夫司馬事省闕一
大夫故五人親王子弟食邑與三公同在五百里

其地各百里其次疏者在四百里縣地各五十里
與六卿同二者得立兩卿五大夫六卿雖尊位在
天子下故屈而立兩卿不足于諸侯其次更疏者
在五百里稍地各食二十五里與大夫同不得立
兩卿五大夫亦職相兼也

邦君諸侯

尚書云列爵維五分土維三周禮曰八命作牧九
命作伯又云上公九命爲伯侯伯七命子男五命
又云邦畿方千里其外方五百里謂之侯服歲一

見其貢祀物又其外方五百里謂之甸服二歲一
見其貢嬪物又其外方五百里謂之男服三歲一
見其貢器物又其外方五百里謂之采服四歲一
見其貢服物又其外方五百里謂之衛服五歲一
見其貢材物又其外方五百里謂之要服六歲一
見其貢貨物九州之外謂之蕃國世一見各以其
所貴寶爲摯○禮記曰諸侯賜弓矢然後征賜鈇
鉞然後殺賜圭瓚然後爲鬯○白虎通云伏羲氏
之王天下也爵有五等以法五行也或三等者法

三光也質家據天故法三光文家據地故法五行
合文嘉曰殷爵三等周爵五等各有宜也○初學
記云易稱先王建萬國親諸侯史記云黃帝置左
右大監以監萬國堯典云協和萬邦左傳云禹會
諸侯于塗山執玉帛者萬國萬國之數盖親賢兼
封夏列九州制五服立爵三等分地有三公侯方
百里伯方七十里子男五十里不足五十里曰附
庸殷則爵列三等周又列爲五等則公方五百里
侯伯子男各百里爲差不滿百里爲附庸凡王之

子弟並參封之

贄御

朱傳云近侍也○楚語居寢有贄御之箴注贄近
也

舌

釋名云舌泄也舒泄所當言也舌卷也可以卷制
物使不落也○元命包云舌之爲言達也陽立于
三故舌在口中者長三寸象斗玉衡陰合有四故
舌淪入溢内者長四寸○養性經云舌者和之候
也

王都

釋名云國城曰都者國君所居人所都會也

血

釋名云血濊也出于肉流濊濊也○文子云人受
天地變化而生一月而膏二月血脉又云血氣者
人之華也○素問云諸血者皆屬于心肝受血而
能視足受血而能步掌受血而能握指受血而能
攝

龜

爾雅云龜三足賁俯者靈仰者謝前弇諸果後弇諸獵左倪不類右倪不若一曰神龜二曰靈龜三曰攝龜四曰寶龜五曰文龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜○易云或益之十朋之龜離為龜○易緯云靈蓍四十九莖下有千歲龜守之○禹貢云九江納錫大龜○雒書云靈龜王者不偏黨尊耆老則出○逸周書云伊尹請

正西以神龜為獻○周禮龜人掌六龜之屬天龜曰靈屬地龜曰繹屬東龜曰果屬西龜曰靁屬南龜曰獵屬北龜曰若屬各以其方之色與其體辨之凡取龜用秋時攻龜用春時各以其物入于龜室上春釁龜○大戴禮云甲蟲三百六十而龜為之長○月令云季秋登龜取黿季冬命大史釁龜筴○禮運云龜以為畜故人情不失○逸禮云天子龜尺二寸諸侯八寸大夫六寸士四寸龜者陰蟲之老也龜三千歲上游於卷耳

上老者先知故君子舉事必考之○禮斗威儀云君乘土而王則龜被文而見○運斗樞云瑤光星散為龜○管子云伏闇能存而能亡者蓍龜與龍是也龜生於水發之於火於是為萬物先為禍福正○史記云龜千歲乃游蓮葉之上江旁人家常畜龜飲食之以為能導引致氣有益于助衰養老○褚先生云一曰北斗龜二曰南辰龜三曰五星龜四曰八風龜五曰二十八宿龜六曰日月龜七曰九州龜八曰王龜凡八名龜各有文在腹下此

龜不必滿尺二寸民人得長七八寸可寶矣○論衡孔子云龍食於清游于濁龜食于清游于濁魚食于濁游于清○說苑云靈龜文五色似玉似金背陰向陽上隆象天下平法地槃衍象山四趾轉運應四時文著象二十八宿蛇頭龍翅左精象日右精象月千歲之化下氣上通能知存亡吉凶之變寧則信信如也動則著矣○龜經云龜一千二百歲可卜天地之終始又云夫龜甲黃足赤眼白尾青腹黑者謂[illegible]乎五行之粹也○埤雅云龜

雋也外骨內肉腸屬于首廣肩無雄與蛇爲匹故
龜與蛇合謂之玄武化書曰龜鼈相顧神交也言
龜亦有以神交者易曰舍爾靈龜蓋龜有靈德伏
匿而噎善潛而不志於表

小宛篇

螟蛉

爾雅云螟蛉桑蟲郭注俗謂之桑蟃亦曰戎女○（蟃音萬）
陸機云螟蛉者桑上小青蟲也似步屈其色青而
細小或在草萊上

蜾蠃

爾雅云蜾蠃蒲盧郭注即細腰蠭也俗呼爲蠮螉（蠮音噎　螉音翁）
○說文云細腰土蠭也天地之性細腰純雄無子
○陸機云蜾蠃土蜂也似蜂而小腰取桑蟲負之
于木空中七日而化爲其子○列子云純雄其名
穉蜂○方言曰蠭燕趙之間謂之蠓螉其小者謂
之蠮螉或謂之蚴蛻○法言云螟蛉之子殪而逢（蠓音蒙　蚴音幽蛻音悅）
果蠃祝之曰類我類我久則肖之矣○博物志曰
蜂無雌取桑蟲或阜螽子抱而成己子○本草蠮
螉一名土蜂陶隱居云此類甚多雖名土蜂不就
土中爲窟謂摙土作房爾今一種黑色腰甚細銜（摙音輦）
泥于人室及器物邊作房如併竹管者是也其生
子如粟米大置中乃捕取草上青蜘蛛十餘枚滿
中仍塞口以擬其子大爲糧其一種入蘆竹管中
者亦取草上青蟲一名蜾蠃詩人云螟蛉有子蜾
蠃負之言取青蟲教祝變爲已子斯爲謬矣唐本
注云土蜂土中爲窠大如烏蜂不傷人非蠮螉蠮
螉不入土中爲窠○段成式云書齋中多蠮螉好

作窠于書卷或在筆管中祝聲可聽有時開卷視
之悉是小蜘蛛大如蠅虎以泥隔之乃知不獨負
桑蟲也○宋齊丘云蠮螉之蟲負螟蛉之子傳其
情交其精混其氣和其神隨物大小皆得其真蠢
動無定情萬物無定形○范處義云說者多之不
精乃謂蜾蠃負桑蟲爲子近世詩人取蜾蠃之巢
毀而視之乃自有細卵如粟寄螟蛉之身以養之
其螟蛉不生不死蠢然在穴中久則螟蛉盡枯其
卵日益長大乃爲蜾蠃之形穴竅而出

按果蠃螟蛉以成其子楊雄鄭玄皆有是說列子云純雄其名稺蜂莊子云細腰者化是也惟陶隱居以爲不然有擬乎大爲稚之論而鄭樵駮之以爲後人壊蜾蠃房見有卵如粟在死蟲上者是變與未變耳將破房看之其蟲殼皆如蛉形則非爲物所食明矣范處義之說也益可疑彼所謂詩人者業已剖視其房見有不生不死之螟蛉後日即銜穴竅而出且衆破了死蟲何得日益長大蓋欲創新說因貞白之論而影響測度非實事也楊用修究之于丹鉛錄不思甚矣

桑扈

爾雅云扈鴳又云桑扈竊脂郭云俗謂之青雀觜曲食肉好盜脂膏因名云又云春扈鳻鶞夏扈竊玄秋扈竊藍冬扈竊黃桑扈竊脂棘扈竊丹行扈唶唶宵扈嘖嘖注諸扈皆因其色音聲以爲名疏云釋獸云虎竊毛謂之虦貓魁如小熊竊毛而黃竊即古淺字竊脂爲淺白也而諸儒必爲盜竊脂膏者以此經下別云桑扈與竊黃等並列則爲淺白者也春秋九扈是也此自別一種青雀好竊脂肉目驗而然詩交交桑扈是也○左傳云九扈爲九農正賈逵注云桑扈竊脂爲蠶驅雀者也○山海經云崌山有鳥焉如鴞赤身白首其名竊脂注云今呼青雀爲竊脂疑非此也○淮南子云馬不食脂桑扈不食粟非廉也○通志云桑扈今名臘觜性慧可教多在桑木故名○埤雅云桑扈一名而二種詩所謂率場啄粟者以性之竊脂膏者言故以啄粟爲失其性所謂有鶯其羽者以色之淺白者言故其序曰君臣上下動無禮文焉爾雅主詩言之小雅桑扈所取有兩故亦兩解○補傳曰或指其色或指其性實一物耳

岸

傳云岸訟也○韓詩作犴云鄉亭之繫曰犴朝廷曰獄

小弁篇

鸒

爾雅云鸒斯鵯鶋郭云雅烏也小而多群腹下白江東亦呼爲鵯烏○小爾雅云小而腹下白不反哺者謂之雅烏○說文云雅楚烏也一名鸒一名鵯居秦謂之雅○法言云頻頻之黨甚於鸒斯亦賊夫糧食而已○東都賦云鵯鶋秋棲○通志云雀類差小多群飛食穀俗呼必烏鵯音匹聲相近

按孔氏以斯爲語辭而譏劉孝標類苑立鸒斯之目然爾雅法言俱名鸒斯何以定斯之一字必爲語辭乎鄭夾漈通志亦曰鸒斯

毛

說文眉髮之屬及獸毛也○釋名云毛貌也冒也在表所以別形貌且以自覆冒也

辰

箋云謂六物之吉凶○左傳晉侯謂伯瑕曰何謂六物對曰歲時日月星辰是謂也服虔云歲歲星之神也左行于地十二歲而一周時四時也日十日也月十二月也星二十八宿也辰十二辰也

足

釋名足續也言續脛也又云足底也○禮記云足容重

壞木

壞說文作瘣云病也一曰腫旁出也○爾雅云瘣木苻婁某氏曰詩云譬彼瘣木疾用無枝苻婁尫傴內疾瘣癰故疾用無枝郭璞曰謂木病尫傴癭腫無枝條

墐

傳云墐路冢也○說文作殣云道中死人人所覆也○左傳云道墐相望

巧言篇

寢

爾雅云室無東西廂曰寢○周禮隸僕掌五寢之埽除糞灑之事祭祀修寢大喪復於小寢大寢注云五寢五廟之寢也周天子七廟惟祧無寢詩云寢廟繹繹相連貌也前曰廟後曰寢小寢高祖以下廟之寢也始祖曰大寢○朱傳云凡廟之制前廟以奉神後寢以藏衣冠祭于廟而燕于寢

毚兔

倉頡解詁云毚兔大兔也。

犬 詳見召南尨

說文云犬狗之有縣蹏者也孔子曰視犬之字如畫狗也○何承天纂文曰守犬爲猲隴西以犬爲猷。

階

說文陛也○喪大記虞人設階注階梯也○釋名云階梯也如梯之等差也

微尰

爾雅云骭瘍爲微腫足爲尰郭注骭腳脛也瘍瘡也孫炎曰皆水濕之疾也

何人斯篇

暴 附蘇

鄭氏曰暴蘇皆畿內國名○春秋文公八年公子遂會雒戎盟于暴杜注云鄭地○路史云暴新公采鄭邑也一曰隧○成十一年傳云昔周克商使諸侯撫封蘇忿生以溫爲司寇○寰宇記溫縣故國已姓蘇忿生所封○世本云暴辛公作壎蘇成公作篪○一統志河南懷慶府溫縣周爲蘇忿生之封邑

陳

爾雅云堂塗謂之陳孫炎曰堂下至門之徑○攷工記堂涂十有二分

壎

爾雅云大壎謂之嘂注壎燒土爲之大如鵝子銳上平底形如稱錘六孔小者如雞子○風俗通云

壎燒土爲也圍五寸半長三寸半有四孔其二通凡六孔○白虎通云壎坎音也在十一月陽氣于黃泉之下薰蒸而萌○釋名云壎喧也聲濁喧喧然也○周禮小師掌教壎簫師掌教壎笙師掌教吹壎○樂記曰鞉鼓椌楬壎篪此六者德音之音也○世本云暴辛公作壎○呂氏春秋云倕作壎篪○唐樂志云壎熏也立秋之音萬物將熏黃也○樂書云壎立秋之音平底六孔水之數也中虛上銳火之形也以水火合而成器亦以水火和而

成聲故大者聲合黃鍾大呂小者聲合太簇夾鍾古有雅塤如鴈子頌塤如雞子又云土埏埴以成器而沖氣出焉其卦則坤其方則西南之維其時則秋夏之交其風則涼其聲尚宮其音則濁立秋之氣也

篪

爾雅云大篪謂之沂孫炎曰沂悲也郭璞曰篪以竹爲之長尺四寸圍三寸一孔上出寸三分名翹橫吹之小者尺二寸廣雅云八孔邢昺曰鄭司農

注周禮云篪七孔蓋不數其上出者故七也○廣雅云篪長尺四寸有八孔前有一孔上有三孔後有四孔頭有一孔○風俗通云篪管樂十孔長尺一寸○釋名云篪啼也聲從孔出如嬰兒啼聲也○周禮云笙師掌敎吹篪○月令云仲夏之月命樂師調篪○世本云蘇成公造篪吹孔有觜如酸棗○竹譜云有竹象盧因以爲名東甌諸郡緣海所生凡今之篪匪兹不鳴

詛

周禮司盟掌盟載之法盟萬民之犯命者詛其不信者有獄訟者則使之盟詛各以其地域之衆庶共其牲而致焉詛祝掌盟詛之祝號作盟詛之載辭以叙國之信用以質邦國之劑信○毛氏云詛君以豕臣以犬民以雞○韓詩云盟牲所用天子諸侯以牛豕大夫以犬庶人以雞○鄭氏曰大事曰盟小事曰詛賈公彥曰盟者盟將來詛者詛往過○左傳注云詛以禍福之言相要○陳祥道曰盟有繼之以詛詛有不繫于盟大事必盟而或詛

詛以詛往過而或爲將來盟詛皆坎牲加書以告神明其異者盟有執耳歃血既盟有祈而詛無是也

鬼

說文云人所歸爲鬼○韓詩外傳云人死肉歸于土血歸于水骨歸于石魂氣升于天其陰氣薄然獨存無所依也故純陰底滯之氣著人爲害

蜮

陸機云一名射影如鼈三足江淮水皆有之人在

岸上影見水中投人影則殺之故曰射影南人將
入水先以瓦石投水中令水濁然後入或曰含沙
射人皮肌其瘡如疥○周禮壺涿氏掌除水蟲注
狐蜮之屬○漢五行志云劉向以為蜮生南越越
地多婦人男女同川淫女為主亂氣所生故聖人
名之曰蜮蜮猶惑也在水旁能射人甚者至死南
方謂之短狐劉歆以為蜮盛暑所生非自越來也
○京房易傳云忠臣進善君不試厥咎國生蜮○
韓詩外傳云短狐水神也○抱朴子云蜮一名射

工一名射影水蟲也狀似鳴蜩有翼能飛口中有
橫物聞人聲以氣為矢激水射人中身即發瘡病
似大傷寒不治殺人冬天蟄谷間大雪時索之此
蟲所在雪不積留氣起如灼蒸當掘之入地一尺
則得也○玄中記云水狐者視其形蟲也其氣乃
鬼也長三四寸色黑廣寸許背上有甲厚三分許
其頭有角去二三步則氣射人中十人六七人死
鴛鴦鸑鷟蠩蛛悉食之○地里書云江南山溪水
中有射工甲蟲之類也長一二寸口中有弩以氣

射人影隨所著處發瘡○南越志云水弩四月一
日上弩射人影至八月卸弩○埤雅云一名溪毒
俗呼水弩鵝能食之禽經所謂鵝飛則蜮沈○雅
翼云說者言水弩狀如蜣蜋尾長四寸即弩也
按蜮劉向以為生于南越百越之地至秦方入
中國詩人豫以入咏當是中國亦有之耳然本
一物也或言如鼈三足或言如鳴蜩或言如
蜣蜋或言甲蟲或言有翼能飛或言長三四寸
或言長一二寸或言含沙射人或言激氣射人

其說紛錯如此漢書東方朔傳人主之大蜮師
古云魅也說者以為短狐非也錢白石又云說
文所謂似鼈三足者能也非蜮也韻會因以鬼
魅之蜮音惑短狐之蜮音域亦未知然否

面

說文云面顏前也○釋名云面漫也○七發云太
子陽氣見于眉宇之間浸淫而上幾滿大宅注大
宅面也○[illegible]語云面者神之庭

卷伯篇

貝

說文云貝海介蟲也古者貨貝而寶龜至周而有泉到秦廢貝行泉○爾雅云貝陸居贆在水者蜬大者魧小者鰿玄貝貽貝餘貾黃白文餘泉白黃文蚆博而頯蜠大而險蟦小而橢○書云揚州厥篚織貝又顧命云大貝鼖鼓在西房○詩義疏云貝錦紫魣餘蚳黃為質以白為文餘泉白為質黃為文又有紫貝白質如玉紫點為文皆行列相當大者至尺六七寸今九真交趾以為杯盤寶物○

運斗樞云搖光得江吐大貝○山海經云陽山濁洛之水注于蕃之澤中多文貝陰山漁水中多文貝邽山濛水多黃貝蒼梧之野爰有文貝○相貝經云盈尺如赤電黑雲謂之紫貝素質紅黑謂之珠貝青地綠文謂之綬貝黑文黃畫謂之霞貝紫愈疾珠明目綬消氣障霞伏蛆蟲貝大者如輪浮貝使人寡濡貝使人善驚蟦貝使病瘧黯貝使胎消慧貝使善忘斷貝使童愚女淫碧貝使人盜委貝使志強○南州異物志云交趾北南海中有大文貝質白而文紫天姿自然不假雕琢磨瑩而光色煥爛○交州記云大貝出日南如酒杯小貝貝齒也善治毒俱有紫色○埤雅云貝中肉如科斗而有首尾以其背用之貝

箕

疏云箕四星二為踵二為舌踵狹而舌廣○詩緯云箕為天口主出氣○春秋緯云月離于箕風揚沙○史記天官書云箕為敖客曰口舌索隱曰宋均云敖調弄也箕以簸揚調弄為象箕又受物有

去去來客之象也○晉書云箕四星亦後宮妃后之府亦曰天津一曰天雞凡日月宿在箕東壁翼軫者風起又主口舌主客蠻夷胡貉故蠻夷將動先表箕焉○荊州星占云箕舌一星動則大風至不出三日又云箕第二星名風后

豺

爾雅云豺狗足郭云腳似狗貪殘之獸○禮記季秋之月豺乃祭獸戮禽又云豺祭獸然後田獵○左傳云戎狄豺狼不可厭也○說文云豺狼屬狗

聲。○埤雅云豺似狗而長尾白頰高前廣後其色黃季秋取獸四面陳之以祀其先世謂之祭獸豺柴也豺體細瘦故謂之豺。○雅翼云豺牙如錐足前矮後高肉臊不宜食。

有北

傳云北方寒涼而不毛。○莊子云窮髮之北。

楊園

傳云楊園園名。

按楊生下濕欲之高地若先歷卑處故云猗于

畝丘也乃是園中有楊非必有園名楊園也。

畝丘

爾雅云如畝畝丘。李巡曰謂丘有界如田畝曰畝丘也孫炎曰方百步也。

六家詩名物疏卷四十

海虞馮復京嗣宗輯著

小雅谷風之什一

谷風篇

頹

爾雅云焚輪謂之頹。李巡曰焚輪暴風從上來降謂之頹頹下也。孫炎曰迴風從上下曰頹

蓼莪篇

蔚

爾雅云蔚牡菣某氏曰江河間曰菣邢氏曰蔚即蒿之雄無子者。○陸機云牡蒿也。三月始生七月華華似胡麻華而紫赤八月爲角角似小豆角銳而長一名馬新蒿。○本艸馬先蒿陶隱居云一名爛石艸唐本注云葉如茺蔚紅白色實八月九月熟俗謂之虎麻茺蔚苗短小子夏中熟而初生二種極相似。○陸佃云蔚大於蒿。○羅氏曰蔚無子者今青蒿葉端皆作子如米大蔚獨無耳。

按爾雅蘩之醜秋爲蒿蔚即蒿之大者莪莖可

蒿音稿

生食蒸食香美至秋則變爲蒿蔚矣故以喩父母生子以爲美材而卒不得終養也朱子此解勝於舊注但莪美菜蒿賤艸之訓似以爲二物未精明耳蔚古人皆以爲無子故曰牡蒿而本艸注云八九月有實圖經云入藥當用有子者爲正未知何以矛盾

缾

說文缾罋也或从瓦作瓶○易云汔至亦未繘井羸其缾凶○左傳云挈缾之知守不假器○淮南子云古者抱瓶而汲○朱傳云瓶小器大皆酒器○詩緝云井卦言羸其瓶揚雄酒箴以鴟夷嘲瓶柳子厚瓶賦以瓶嘲鴟夷蓋鴟夷盛酒器瓶汲水器也

大東篇

匕

傳云匕所以載鼎實疏云雜記云匕用桑長三尺謂喪祭也待賓客之匕禮宜用棘○易曰不喪匕鬯○特牲禮棘心匕刻又云右人於鼎北匕肉左人於鼎西升諸俎少牢饋食禮雍人概鼎匕于雍爨廩人概甑甗匕與敦于廩爨有司徹司馬以二手執挑匕枋以挹湆注于疏匕若是者三又云雍人雍府加匕于鼎東枋雍人覆二疏匕于俎上○雜記云枇以桑長三尺或曰五尺○三禮圖云匕以載牲體長二尺四寸葉博三寸漆丹柄頭疏匕形如飯橾以棘心爲之○說文云柶匕也所以取飯○陳氏云匕之別有四有黍稷之匕有牲體之匕有疏匕有喪匕三匕以棘喪匕以桑廩人之所概黍稷之匕也雍人之所概牲體之匕也牲體之匕挑匕也其制則黍稷之匕小于挑匕挑匕小于疏特牲少牢有司徹公食昏禮舉鼎執匕俎皆異其人士喪禮執匕執俎皆舉鼎者爲之吉禮尚文喪禮尚畧故也特牲右人于鼎北匕肉左人于鼎西載諸俎士虞禮則右人載者以吉禮尚右喪禮尚左故也

砥

禹貢荊州厥貢礪砥砮丹蔡氏云礪砥皆磨石砥

以細密爲名縭以維纚爲稱

杼

說文云杼持緯者也○曹氏云梭也○淮南子云
伯余之初作衣也緂麻作縷手經指挂後世爲之
機杼以便其用

柚

朱傳云受經者○曹氏云受織者也

氿泉

爾雅云氿泉穴出穴出仄出也李巡曰水泉從旁

出曰氿○釋名云氿軌也流狹而長如車軌也

檴

爾雅云檴落某氏曰可作桮圈皮韌繞物不解郭
璞曰檴音穫可爲杯器素也○陸璣云今椰榆也
其葉如榆其皮堅韌剝之長數尺可爲絙索又可
爲甑帶其材可爲杯器

熊羆裘

傳云言富也○禮書云周禮穴氏掌攻蟄獸各以
其物火之以時獻其皮革鄭氏曰蟄獸熊羆之屬

冬藏者爾雅云羆如熊黃白文詩曰舟人之子熊
羆是裘則熊羆亦裘之美者也
箋云周世臣子孫退在賤官使搏熊羆在冥氏穴
氏之職○周官冥氏下士二人穴氏下士一人冥
氏掌設弧張爲阱擭以攻猛獸以靈鼓敺之穴氏
掌攻蟄獸各以其物火之

僚

釋詁云僚官也○周官云唐虞稽古建官惟百內
有百揆四岳外有州牧侯伯夏商官倍○小宰云

天官屬六十地官屬六十春官屬六十夏官屬六
十秋官屬六十冬官屬六十○禮記云有虞氏官
五十夏后氏官百殷二百周三百○左傳云同官
爲僚○楊用修云寮小牕古謂同官爲寮亦指齊
署同牕爲義

漿

釋名云漿將也飲之寒溫多少與體相將順也○
周禮酒正辨四飲之物三曰漿注漿今之截漿疏
此漿亦是酒類漿人掌共王之六飲水漿醴涼醫

醮入于酒府○禮記進食之禮酒漿處右又云飲
漿水醷濫注云漿酢截○管子云左酒右漿○素
問云今時之人以酒爲漿以妄爲常

璲 詳見鞙屋璲

箋云以瑞玉爲佩

漢

爾雅云析木謂之津箕斗之閒漢津也注云箕龍
尾斗南斗天漢之津梁○大戴禮云七月漢案戶
○括地象云河精上爲天漢○天官書云漢者金

之散氣其本曰水漢星多則多水少則旱○晉書
云天漢起東方經尾箕之閒謂之漢津乃分爲二
道其南經傅說魚天籥天弁河鼓其北經龜貫箕
下次絡南斗魁左旗至天津下而合南道乃西南
行又分夾匏瓜絡人星杵造父騰蛇王良傅路閣
道北端太陵天船卷舌而南行絡五車經北河之
南入東井水位而東南行絡南河闕丘天狗天紀
天稷在七星南而沒○唐志云雲漢自坤抵艮爲
地紀北斗自乾攜巽爲天綱○物理論云星者元

氣之英也漢水之精也氣發而升精華上浮宛轉
隨流名之曰天河一曰雲漢衆星出焉○抱朴子
云天河從北極分爲兩頭隨天而轉入地下過○
博物志云舊說天河與海通

織女

漢書云婺女其北織女織女天女孫也○晉書云
織女三星在天紀東端天女也主果蓏絲帛珍寶
王者至孝神祇咸喜則織女星俱明天下和平大
星怒角布帛貴○焦林大斗記云天河之西有星

煌煌與參俱出謂之牽牛天河之東有星微微在
氐之下謂之織女○續齊諧記成武丁云七月七
日織女當渡河暫詣牽牛世人至今云織女嫁牽
牛也

牽牛

爾雅云星紀斗牽牛也注牽牛斗者日月五星之
所終始故謂之星紀又云河鼓謂之牽牛注今荆
楚人呼牽牛星爲檐鼓檐者荷也疏如此文則牽
牛何鼓一星也漢書以爲二星郭注順經爲說○

漢書云牽牛爲犧牲其北河鼓河鼓大星上將左
左將右右將○晉書云牽牛六星天之關梁主犧
牲事其北二星一曰即路一曰聚火又曰上一星
主道路次二星主關梁次三星主南越搖動變色
則占之星明大王道昌關梁通

服

傳云服牝服也○周禮云大車牝服二柯有參分
柯之二羊車二柯有參分柯之一柏車二柯注大
車牝服長八尺謂較也羊車較長七尺柏車較六

尺

箱

禮書云輿人之車箱廣六尺六寸隧四尺四寸廣
而不方車人之車箱方而不廣○疏云兩較內容
物之處爲箱

長庚

傳云日旦出謂明星爲啓明日既入謂明星爲長
庚庚續也疏云啓明是太白長庚不知何星或一
星出在東西而異名或二者別星未能審也○廣

雅云太白謂之長庚或謂之太囂注晨見東方爲
啓明昏見東方爲長庚○前漢天文志云長庚廣
如一匹布著天此星見起兵○鄭樵曰啓明金星
長庚水星金在日西故日將出則東見水在日東
故日將沒則西見實二星也
按天文志所云長庚乃變異之象非每昏常見
者也

畢

爾雅云濁謂之畢○史記天官書云畢曰罕車爲

邊兵主弋獵○後漢蘇竟傳云畢爲天網主網羅
無道之君故武王伐紂上祭于畢求助天也○漢
書云西方爲雨雨少陰之位也月失中道移而西
入畢則多雨書曰星有好風星有好雨○晉書曰
畢八星主邊兵主弋獵其大星曰天高一曰邊將
主四夷之尉也星明大則遠夷來貢天下安失色
則邊兵亂月入畢多雨

斗

朱傳云箕斗二星以夏秋之間見於南方云非斗

者以其在箕之北也或曰北斗常見不隱者也○晉書云北方南斗六星天廟也丞相太宰之位主褒賢進士禀授爵祿又主兵一曰天機南二星魁天梁也中央二星天相也北二星天府庭也亦爲壽命之期將有天子之事占于斗斗星盛明王道平和爵祿行

易是類謀曰斗機絶綱玉衡撥攝提亡五星合狼弧張鄭玄云斗者天中之精天失其平故斗機絶綱玉衡撥也攝提者斗前之星爲斗施政教布之八野今斗失其政故攝提亦爲之亡不見也○文耀鉤云斗者天之喉舌玉衡屬杓魁爲璇璣○斗威儀曰審候五色宋均注曰北斗七星有五色宮商角徵羽各應其星○關令內傳曰北斗一星而百里相去九萬里置二十四氣四宿行四時五方立五星主五嶽也○石氏云第一曰正星主陽德天子之象也二曰法星主陰刑女主之位也三曰令星主中禍四曰伐星主天理伐無道五曰殺星主中央助四方殺有罪六曰危星主天倉五穀七

曰部星亦曰應星主兵○晉書云北斗七星在大微北七政之樞機陰陽之元本也故運乎天中而臨制四方以建四時而均五行也魁四星爲璇璣杓三星爲玉衡又曰斗爲人君之象號令之主也又爲帝車取乎運動之義也又魁第一星曰天樞二曰璇三曰璣四曰權五曰玉衡六曰開陽七曰搖光一至四爲魁五至七爲杓樞爲天璇爲地璣爲人權爲時玉衡爲音開陽爲律搖光爲星

四月篇

暑

釋名云暑煮也如煮物也○書曰哲時燠若豫恒燠若○禮曰季夏之月土潤溽暑○稽覽圖曰夏至之後三十日極溫○五經通義曰冬至陽動于下推陰而上之故大寒于上夏至陰動于下推陽而上之故大熱于上○易云日月運行一寒一暑日在牽牛則寒在東井則暑牽牛外宿遠人故寒東井內宿近人故溫也○荀爽傳云夏則火王其火在天溫煖之氣養生百木

鵰
說文云鷻雕也从鳥敦聲詩曰匪鷻匪鳶雕鷻也
鷻鳥黑色多子師曠曰南方有鳥名曰羌鷲黃頭
赤目五色皆備○疏云雕之大者名鷲○廣雅云
鷲雕也○倉頡解詁云鷲金喙鳥也見則天下兵
能擊殺麞鹿○漢書云鷙鳥累百不如一鶚○埤
雅云雕能食艸似鷹而大黑色俗呼皂雕其飛上
薄雲漢性剽制令大雕翱翔木上肩魚今出沸波
攫而食之一名沸河六翮來風輕勁堪爲箭羽○

雅翼云雕者鷲之類土黃色健飛擊沙漠中空中
盤旋無細不覩亦能食麞鹿之屬可謂鷙有力矣
鷲即大雕○山海經云景山多鷲黑色多力○禽
經云雕以周之鶚以就之又云沸河在岸則魚漏
○相感志云其毛能食諸鳥羽如磁錫艸中有雕
毛必衆鳥毛羽自落地

鳶
倉頡解詁云鳶鴟也○說文云鳶鷙鳥也○爾雅
云鳶烏醜其飛也翔○禽經云鳶不擊布食注不
鶚搏擊貪于攫肉又云風翔則風注風禽鳶類越
人謂之風伯飛翔則天大風○抱朴子云鳶飛在
下無力及至乎上聳身直翅而已○陶隱居云鳶
飛騰江湖閒捕魚食之○埤雅云釋鳥鳶飛也翔
高飛曰翔布翼不動曰翔鳶鴟也摩風回翔曲禮
曰前有塵埃則載鳴鳶鳶鳴則將風故也

楝 林况反
爾雅云楝赤楝白者楝某氏曰白色爲楝其色雖
異爲名同江河閒楝可作鞍郭璞曰赤楝樹葉細

而岐銳皮理錯戾好叢生山中中爲車輞○陸機
云楝葉如柞皮薄而白其木理赤者爲赤楝一名
桋白者爲楝木皆堅韌今人以爲車轂

北山篇

鞅
疏云鞅讀如馬鞅之鞅○說文鞅頸皮也○釋名
云鞅嬰也喉下稱嬰言纓絡之也○左傳注云在
腹曰鞅

掌

釋名云。掌言可以排掌也。

小明篇

上天

爾雅云冬爲上天李巡曰冬。陰氣在上萬物伏藏故曰上天。○毛傳云自上降鑒則稱上天

艽野

毛氏曰遠荒之地。○蘇氏曰艽地名

寒

釋名云寒捍也捍格也○書云謀時寒若急恒寒若。○禮記云季秋之月霜始降乃命有司曰寒氣總至民力不堪其皆入室又云天地嚴凝之氣始於西南而盛於西北此天地之義氣也○稽覽圖云冬至之後三十日極寒。○國語云火見而清風戒寒。

罟

廣雅云罾罶魚網謂之罟。

除

箋云四月爲除。○爾雅云四月爲余李巡曰四月萬物皆生枝葉故曰余。余舒也孫炎曰物之枝葉敷舒。

鼓鍾篇

淮

禹貢云導淮自桐柏東會于泗沂東入于海。○山海經淮水出餘山。○水經云淮水出南陽平氏縣胎簪山東北過桐柏山。○春秋說題辭云淮出桐柏淮者均也均其務。○釋名云淮圍也圍繞揚州自北界東至海。○一統志淮水在河南河南府唐縣東南一百八十里即禹貢導淮自桐柏者。天下有四瀆此其一也今桐柏支岡有水泉潛流三十里東出大復山經汝寧信陽縣東流會泗沂自泗州龜山北流入淮安府界繁瀾麻城東入于海。

鼛

周禮鼓人以鼛鼓鼓役事韗人爲皐鼓長尋有四尺鼓四尺倨句磬折○樂書云鼛鼓以皐爲義然役之緩謂之皐鼓皐鼓中高而兩端下。

三洲

疏云水中可居曰洲淮上地也

笙磬

疏云笙磬東方之樂朱云琴瑟在堂笙磬在下○釋名云磬罄也聲堅罄罄然堅緻也○爾雅云大磬謂之毊注云磬形似犂錧以玉爲之又云徒擊磬謂之寋○尚書夔云於予擊石拊石百獸率舞庶尹允諧又云徐州泗濱浮磬○周禮小胥正樂縣之位凡縣鐘磬半爲堵全爲肆眡瞭掌擊頌磬笙磬磬師掌教擊磬擊編鐘教縵樂燕樂之鐘磬

磬氏爲磬倨句一矩有半其博爲一股爲二鼓爲三參分其股博去一以爲鼓博參分其鼓博以其一爲之厚已上則摩其旁已下則摩其耑○儀禮大射樂人宿縣于阼階東笙磬西面西階之西頌磬東面注云笙猶生也東爲陽中萬物以生是以東方鐘磬謂之笙皆編而縣之言成功曰頌西爲陰中萬物之所成是以西方鐘磬謂之頌○禮記云石聲磬磬以立辨辨以致死君子聽磬聲則思死封疆之臣又云叔之離磬○世本云無句作磬死臣也○樂錄云磬叔所造○通禮義纂云黃帝使伶倫造磬○白虎通云磬者夷則之氣也象萬物之盛也石貴賤焉親疏焉長幼焉三者行然後王道得萬物成天下樂用磬也○樂緯云黃鐘磬前長二律二尺七寸後長二律一尺八寸此謂特縣大磬配鎛鐘者也孔子在衛所擊謂編磬○爾雅注云磬聲消蹤而近于悲故憂而擊磬○樂書云石堅實而不動其卦則乾其時則秋冬之交其方則西北之維其風不周其聲尚角其音則辨立

冬之氣也先王以爲磬之簴焉小華之山其陰多磬鳥危之山其陽多磬高山涇水出焉其中多磬蓋之一適陰陽之和者泗濱所貢浮磬而已其用編之則雜而小離之則特而大。

音

樂記云凡音之起由人心生也人心之動物使之然也感于物而動故形于聲聲相應故生變變成方謂之音比音而樂之及于戚羽旄謂之樂○周禮太師播之以八音金石土革絲木匏竹又云教

六詩以六律爲之音。

雅

箋云雅爲雅也。詳見邶風

朱傳云雅二雅也○子夏曰言天下之事形四方之風謂之雅雅者正也言王政之所由廢興也政有小大故有小雅焉有大雅焉○周禮大師教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌以六德爲之本以六律爲之音○鄉飲酒禮燕禮云工歌鹿鳴四牡皇皇者華笙入樂南陔白華華黍乃間歌魚麗

笙由庚歌南有嘉魚笙崇丘歌南山有臺笙由儀乃合樂燕禮又云若以樂納賓升歌鹿鳴下管新宮大射云歌鹿鳴管新宮○左傳穆叔云文王兩君相見之樂也鹿鳴君所以嘉寡君也四牡君所以勞使臣也皇皇者華君教使臣五善季札請觀于周樂爲之歌小雅曰美哉思而不貳怨而不言其周德之衰乎猶有先王之遺民焉爲之歌大雅曰廣哉熙熙乎曲而有直體其文王之德乎

南

傳云南夷之樂曰南○韓詩章句云四夷之樂惟南可以和于雅者以其人聲及籥不僭差也○文王世子云胥鼓南注云南南夷之樂也胥掌以六樂之會正舞位明堂位曰昧東夷之樂也任南蠻之樂也納夷蠻之樂於大廟言廣魯於天下也○周禮韎師掌教韎樂祭祀則帥其屬而舞之大饗亦如之旄人掌教舞散樂舞夷樂鞮鞻氏掌四夷之樂與其聲歌祭祀則龡而歌之燕亦如之○孝經鉤命決云東夷之樂曰昧持矛助時生南夷之

樂曰任持弓助時養西夷之樂曰林離持鉞助時殺北夷之樂曰禁持楯助時藏皆於四門之外右辟○樂元語曰南夷之樂曰兜西夷之樂曰禁北夷之樂曰昧東夷之樂曰離東夷持矛舞南夷持羽舞西夷持戟舞北夷持干舞○白虎通曰南之爲言任也任養萬物一說東方持矛南方歌西方戚非方舉金○正義云言南得緫四夷者以周之德先致南方。

朱傳云南二南也○呂氏春秋云塗山氏女令其

妾待禹於塗山之陽。女乃作歌曰候人兮猗。實始作爲南音。周公及召公取風焉。以爲周南召南。○周禮樂師凡射王以騶虞爲節。諸侯以貍首爲節。大夫以采蘋爲節。士以采蘩爲節。磬師。教燕樂之鍾磬。注燕樂房中之樂。所謂陰聲也。鍾師。凡祭祀饗食奏燕樂。笙師。燕樂共其鍾笙之樂。○鄉飲酒禮笙入間歌。乃合樂周南關雎葛覃卷耳。召南鵲巢采蘩采蘋。注云王后國君夫人房中之樂歌也。又云乃息司正鄉樂惟欲。注云鄉樂周南召南六

篇之中。唯所欲作不從次也。鄉射禮笙入立于縣中西面。乃合樂周南關雎葛覃卷耳。召南鵲巢采蘩采蘋。又云歌騶虞若采蘋皆五終。燕禮間歌魚麗以下至笙由儀。遂歌鄉樂周南關雎葛覃卷耳召南鵲巢采蘩采蘋。若以樂納賓笙入三成遂合鄉樂。若與四方之賓燕有房中之樂。注云絃歌周南召南之詩而不用鍾磬之節也。謂之房中者后夫人所諷誦以事君子。○左傳吳公子札請觀于周樂爲之歌周南召南曰美哉始基之矣猶未也。

然勤而不怨矣。

弟述京校

六家詩名物疏卷四十終

海虞馮復京嗣宗輯著

小雅谷風之什二

楚茨篇上

倉

釋名云倉藏也藏穀物也○月令云季春發倉廩賜貧窮孟冬命有司修囷倉務積聚○周禮倉人掌粟入之藏辨九穀之物以待邦用若穀不足則止餘散用有餘則藏之以待凶而頒之

庾

釋名云庾裕也言盈裕也○周語云野有庾積韋昭云庾露積穀也○疏云庾積栗未入倉露地積聚之九章算術平地委粟是也

享祀

疏云享祀雖總於祭因在前則爲灌及朝踐○郊特牲云周人尚臭既灌然後迎牲詔祝於室坐尸於堂注云謂朝事時也○禮書云尸入既祼于室然後延之於戶西坐于主東南面行朝踐之禮是

時君出迎牲薦載脾膋合黍稷燔于爐然後詔以奠定爲其禮亦謂之朝事又謂之朝獻以象朝時之所養也

妥

疏云妥倚當饋食之節○郊特牲云舉斝角詔妥尸注云妥安坐也尸始入舉奠斝若奠角將祭之祝則詔主人拜安尸使之坐尸即至尊之坐或時自不安時則以拜安之○少牢禮云尸即席坐主人拜妥尸即奠○賈公彥云天子諸侯大夫士雖同名饋食仍有小別何者天子諸侯食前仍有饋獻二是饋孰陰厭陽厭尸入室乃獻大夫士則饋孰與黍稷爲陰厭陽厭前無饋獻以此爲異耳○禮書云奠定詔於堂然後延主于奧尸坐其北主人拜妥尸而奠爵舉焉俎則載合亨之孰而簠簋之黍稷進焉又云周官掌次祭祀張尸次于廟門之西及其入也主人立于阼階東西南面尸盥而進升自西階主人升自阼階祝從尸主人從祝尸入即席東面而坐祝主人西南面而立者拜妥尸尸

答拜遂坐而挼祭。

侑

特牲禮云。尸三飯告飽。祝侑之如初。○少牢禮云。尸三飯。又食。食胾。又食。舉腊肩。又食。舉牢骼。又食。告飽。祝侑曰。皇尸未實。侑。尸又食。舉牢肩。尸不飯。主人不言拜侑。尸又三飯。○太祝云。辨九㨎。以享右祭祀。注云。右。讀為侑。侑勸尸食而拜。又云。逆尸。令鐘鼓。右亦如之。○鄭氏云。食大名。小數曰飯。士九飯。大夫十一飯。其餘有十三飯。十五飯。賈公彥云。

一口謂之一飯。士三飯即告飽而侑。大夫七飯告飽而侑。諸侯九飯而侑。天子十一飯而侑。

絜牛羊

疏云。鮮絜爾王者所祀之牛羊。於周禮司徒奉牛。司馬奉羊。○劉執中云。絜者。在滌而芻之也。○郊特牲云。帝牛必在滌三月。稷牛惟具。○周禮充人掌繫祭祀之牲牷。祀五帝則繫于牢。芻之三月。享先王亦如之。

按絜字。古屑奚結二音。潔字古通作絜。故孔疏云。鮮絜所祀之牛羊也。朱傳無明說。今但依以絜為度義。出自妄臆。

剥

鄭云。有解剥其皮者。○禮運曰。腥其俎。孰其殽。注云。腥謂豚解而腥之。孰謂體解而爓之。孔氏云。豚解腥之。是解剥其肉。體解爓之。是煮孰之者。陳祥道云。國語曰。禘郊之事則有全烝。王公立飫有房烝。親戚燕飲有殽烝。全烝。豚解也。房烝。體解也。殽烝。骨折也。士喪禮。特豚四鬄。去蹄。兩胉。脊。既夕與

虞禮。羊左胖亦如之。鬄則四鬄者。殊左右肩髀而為四。又兩胉一脊而為七。此所謂豚解也。士喪禮略。豚解而已。至虞然後豚解體解兼有焉。若夫正祭則天子諸侯有豚解體解。大夫有體解無豚解。以其無朝踐獻腥之禮故也。○周禮內饔。凡宗廟之祭祀。掌割亨之事。司士凡祭祀帥其屬而割牲。

亨

周禮。內饔掌王及后世子膳羞之割亨煎和之事。凡宗廟之祭祀。掌割亨之事。外饔掌外祭祀之割

亨。共其牖修刑膴。陳其鼎俎。實之牲體魚腊。凡賓客之飧饔饗食之事亦如之。邦饗耆老孤子士庶子。掌割亨之事。亨人掌共鼎鑊以給水火之齊。職外內饔之爨亨煑。辨膳羞之物。祭祀共大羹鉶羹。賓客亦如之。

肆

傳云。肆陳也。或陳于牙。疏。地官牛人云。凡祭祀共其牛牲之互。注云。互若今屠家縣肉格。則肆謂既殺。乃陳之於互上也。

箋云。肆其骨體于俎者。釋文。肆他歷反。○禮運云。然後退而合亨。體其犬豕牛羊。注云。謂分別骨體之貴賤。以爲衆俎也。○禮書云。周禮王之牲事冢宰大僕贊之。五官共奉之。內饔外饔割亨之。司士帥其屬而割羞。諸子正其牲體。肱骨三。肩臂臑也。股骨三。肫胳觳也。脊骨三。正脊脡脊橫脊也。脅骨三。代脅長脅短脅也。正脊之前則脰也。肫之上則髀也。然則左右肱之肩臂臑。與左右股之肫胳觳。而爲十有二。脊骨三。與左右脅骨六。而爲九。二

觳正祭不薦於神尸主人之俎。兩髀不升於主人主婦之俎。脰不升於吉祭之俎。則祭之所用者。去髀脰而二十有一。去二觳而爲十九矣。祭統曰。商人貴髀。周人貴肩。以周人之禮觀之。脅貴中而賤兩端。骨貴右而賤左。貴前而賤後。貴上而賤下。

將

傳云。將齊也。王肅云。分齊其肉所當用。

箋云。有奉持而進之者。疏云。是司徒小子之類。然羣臣助祭各有所掌奉持進之。非獨此二職而已。

○大司徒云。祀五帝奉牛牲。羞其肆。享先王亦如之。小子職云。掌祭祀羞羊肆羊殺肉豆。

祝

周禮太祝掌六祝之辭。以事鬼神示。祈福祥。求永貞。掌六祈。作六辭。辨六號。九祭。九拜。凡大禋祀肆享祭示。則執明水火而號祝。隋釁逆牲逆尸。令鐘鼓。右亦如之。來瞽令皋舞。相尸禮。既祭令徹。小祝掌小祭祀。大祭祀逆齍盛送逆尸。沃尸盥。贊隋。贊徹。贊奠。凡事佐大祝。喪祝掌喪祭之祝號。甸祝掌

表貉之祝號詛祝盟詛類造攻說禬禜之祝號
○儀禮士喪既夕有夏祝商祝士虞特牲饋食少
牢饋食皆有祝

祭

周禮大宗伯以吉禮事邦國之鬼神示○尚書大
傳云祭之爲言察也察者至也至者人事也人事
至然後祭祭者薦也薦之爲言在也在者在其
道也○禮記云禮有五經莫重於祭夫祭者非物
自外至者也自中出生於心者也心怵而奉之以
禮是故惟賢者能盡祭之義

祊

爾雅云閍謂之門邢注引詩曰祝祭于祊疏云祭
祊本廟門之名故祭於廟門因名其祭亦名祊凡
祊有二種一是正祭之時既設於廟又求神於廟
門之內郊特牲云索祭祝于祊及詩云祝祭於祊
注云祊平生門內之旁待賓客之處與祭同日也
二是明日繹祭之時設饌於廟門外西室亦謂之
祊即郊特牲注云祊之禮宜於廟門外之西室及

禮器云爲祊乎外是也然則廟門內外皆有祊名
○郊特牲曰直祭祝于主索祭祝于祊不知神之
所在于彼乎于此乎或諸遠人乎祭于祊尚曰求
諸遠者與祊之爲言倞也○說文作鬃云門內先
祖所彷徨也○王氏云凡祀槱燎則求諸陰焫蕭
則求諸陽索祭祀于祊則求諸陰陽之間蓋冀無
不之神無不在求之之備如此

神保

朱傳云神保蓋尸之嘉號○禮記曲禮云爲人子

者祭祀不爲尸又云孫可以爲王父尸子不可以
爲父尸曾子問孔子曰祭成喪者必有尸尸必以
孫孫幼則使人抱之無孫則取于同姓可也祭殤
必厭蓋弗成也禮器云周坐尸詔侑武方其禮亦
然其道一也夏立尸而卒祭殷坐尸周旅酬六尸
郊特牲云舉斝角詔妥尸古者尸無事則立有事
而後坐也尸神象也小記父爲士子爲天子諸侯
則祭以天子諸侯其尸服以士服父爲天子諸侯
子爲士祭以士其尸服以士服少儀婦人爲尸坐

則不手拜雜記孔子云尸弁冕而出卿大夫士皆下之尸必式必有前驅祭統云尸設君與卿四人餕尸在廟外則疑于臣在廟中則全于君又云尸飲三衆賓飲一示民有上下也○周禮掌次凡祭祀張尸次守祧祭祀各以其服授尸大司樂尸出入則令奏肆夏大祝凡大禋祀肆享祭示則執明火而號祝隋則執䵼逆牲逆尸令鍾鼓備亦如之相尸禮小祝大祭祀逆尸沃尸盥節服氏郊祀裘冕二人執戈送逆尸士師若祭勝國之社則為之

尸祀五帝則沃尸○士虞禮尸服卒者之上服男男尸女女尸必使異姓不使賤者○逸禮記祫禮云毀廟之主升合食而立二尸○曾子云王者宗廟以卿為尸不以公為尸辟嫌也○禮書云天子諸侯之尸以卿大夫則幼者不與禮曰尸必以孫孫則使人抱之此大夫士之禮與喪禮始喪而奠則無尸以人道事之也既葬而祭則有尸以神道事之也祭祀同几則一尸儀禮曰男男尸女女尸謂虞祭也大夫前祭一日筮尸士前祭三日筮尸

大夫于尸再宿而一戒士于尸一宿而無戒推而上之人君蓋亦前三日筮尸而宿戒之儀又加隆矣

爨

釋名云爨銓也銓度甘辛調和之處也○禮記云孟夏其祀竈又云臧文仲焉知禮燔柴於竈竈者老婦之祭也盛於盆尊於瓶又云庶士庶人立一祀或立戶或立竈○士虞禮側亨于廟門外之右東面魚腊爨亦如之北上饎爨在東北西面特牲

饋食主人視饎爨于西堂下亨于門外東方西面北上記云牲爨在廟門外魚腊爨在其南饎爨在西壁尸卒食而祭饎爨雍爨少牢饋食禮雍爨在門東南北上廩爨在雍爨之北○淮南子云黃帝作竈死為竈神○白虎通云夏祭竈者火之主人所以自養也

俎

周禮膳夫云王日一舉鼎十有二物皆有俎○禮記云取俎進俎不坐又云鼎俎奇而籩豆偶陰陽

之義也又云凡羞有俎者則於俎內祭其有折俎
者取祭反之不坐燔亦如之又云俎有虞氏以梡
夏后氏以嶡殷以椇周以房俎又云三牲之俎八
簋之實美物備矣又云凡爲俎者以骨爲主骨有
貴賤殷人貴髀周人貴肩是故貴者取貴骨賤者
取賤骨俎者所以明惠之必均也○三禮圖云梡
長二尺四寸廣一尺二寸高一尺諸臣加雲氣天
子犧飾之夏俎名嶡嶡亦如梡而橫柱四足中央
如距也○褚遂良云斲造漆器爲雕其俎

按俎之制有四虞曰梡斷木爲四足而已夏曰
嶡中足爲橫距之象殷曰椇如枳椇之曲撓周
曰房俎足下有跗如堂房其長皆二尺二寸廣
一尺二寸高一尺其用之別甚多一曰薦腥謂
豚解而腥之殊兩肩兩髀兩脅與脊爲七體此
上古之禮也二曰薦爓謂體解而爓之又分豚
解爲二十一體以湯爓之而不全熟此中古之禮
也三曰薦熟以其所爓者先煑于鑊既熟則以
骨重煑之升于俎此近代之禮也又割其餘以

之則有燔炙之事俎由此而升有九體牛
一羊一豕三魚四腊五腸胃六膚七鮮魚八鮮
腊九是也去鮮魚鮮腊則爲七俎矣公食大夫
禮上大夫九俎下大夫七俎是也又去其二則
爲五少牢陳五鼎羊一豕二膚三魚四腊五腸
胃從羊五鼎五俎是也又去其二則爲三特牲
三鼎牲鼎一魚鼎二腊鼎三亦有三俎是也此
皆正俎天子諸侯大夫士之所以別也爲俎骨
有貴賤鄉飲鄉射禮賓俎脊脅肩肺主人俎脊

脅臂肺之類是也又有陪俎非正俎則膷臐膮
之三臛臛者羹也即鉶羹也牛臛爲膷羊臛爲
臐豕臛爲膮又有肵俎所以載心舌而燔炙皆
從獻之物故鄭箋以爲從獻之俎九俎皆進於
神前其尸既嚌而反其餘於肵俎者謂之尸俎
尸俎之外又有主人主婦祝佐賓長兄弟宗人
衆賓及衆兄弟內賓宗婦公有司之俎牲之骨
俎必有物以盛之意即掌蜃之蜃器也主人受
尸酢之俎謂之胙俎其俎最尊天子之祭膳夫

親徹之王賓客祇食亦有焉

燔

傳云。燔取膟膋。○禮器云。君親制祭。夫人薦盎。注親制祭。謂朝事進血膋時。郊特牲云。取膟膋燔燎升首。報陽也。祭義云。祭之日。君牽牲。既入廟門。麗于碑。鸞刀以刲。取膟膋。乃退爓祭。注云。膟膋。血與腸間脂也。又云。建設朝事燔燎羶薌。見以蕭光以報氣也。此教衆反始也。

箋云。燔燔肉也。疏云。燔者火燒之名。雖熟者近火。

故肉燔也。亦爲爇貫之以炙于火非炮燒之也。○士虞。主婦亞獻尸。賓以燔從。獻祝佐食。皆如初。賓長三獻。燔從如初儀。特牲饋食。主婦亞獻尸。兄弟長以燔從。尸受振祭。嚌之。反之。羞燔者受加于肵出獻祝。燔從如初儀。賓三獻。燔從如初。有司徹云次賓羞羊燔。豕燔。○周禮。量人。凡祭祀。饗賓。制其從獻脯燔之數量。

炙

傳云。炙肉也。疏云。傳以炙爲炙肉。則是薦俎非從獻也。

箋云。肝。肝炙也。疏云。炙者遠火之稱。易熟者遠之故肝炙也。○士虞。主人酳尸。賓長以肝從。實于俎。縮。用鹽。特牲云。主人洗角。升酌酳尸。賓長以肝從尸取肝。揳于鹽。振祭。嚌之。加于菹豆。獻祝。以肝從主婦致爵于主人。肝從。燔亦如之。主人致爵于主婦。宗婦薦豆俎。從獻。皆如主人。少牢禮。主人酳尸。賓長羞牢肝。縮。進末。獻祝。羞牢肝。

君婦

箋云。君婦。謂后也。凡嫡妻稱君婦。事舅姑之稱也。○釋名云。天子之配曰后。言在後。不敢以副言也。諸侯之配曰夫人。夫扶也。扶助其君也。卿之配曰內子。言在閨中之內。以治家也。大夫之配曰命婦。婦服也。服家事也。○禮記云。古者天子立后。六宮三夫人。九嬪。二十七世婦。八十一御妻。以聽天下之內治。以明章婦道。○白虎通云。天子之配。謂之后。后者君也。○後漢書。周禮。王者立后。后正位宮闈。同體天王。夫人坐論婦禮。九嬪掌敎四德。世婦

主喪祭賓客女御敘于王之燕寢頒官分務各有
典司女史彤管記功書過居有阿保之訓動有環
佩之響進賢才以輔佐君子哀窈窕而不淫其色
所以能述宣陰化修成內則閨房肅雍險詖不行
者也○初學記云秦夏殷已前后妃之制其文畧
矣大率皆稱妃故黃帝有四妃帝嚳四妃周則天
子立后秦稱皇帝正嫡曰皇后
周禮內宰大祭祀后灌獻則贊瑤爵亦如之凡建
國佐后立市中春詔外內命婦始蠶于北郊上春

詔皇后帥六宮之人生穜稑之種而獻之于王九
嬪凡祭祀贊后薦徹豆籩若有賓客則從后世婦
帥女功而擢擬爲齍盛及祭之日涖陳女宮之具
凡內羞之物女御凡祭祀贊世婦大宗伯凡大祭
祀王后不與則攝而薦豆籩徹大賓客則攝而載
果內宗掌宗廟之祭祀薦加豆籩及以樂徹則佐
傳豆籩賓客之饗食亦如之王后以樂羞齍則贊
凡王后之獻亦如之王后不與則贊宗伯○禮記
云王后蠶於北郊以共純服夫人蠶於北郊以共

冕服王后夫人非莫蠶也身致其誠信也及時將
祭先期旬有一日宮宰宿夫人夫人亦散齋七日
致齋三日君致齋於外夫人致齋於內然後會於
太廟君純冕立於阼夫人副褘立於東房君執圭
瓚祼尸大宗伯執璋瓚亞祼及迎牲君執紖宗婦
執盎從夫人薦涗水君執鸞刀羞嚌夫人薦豆此
之謂夫婦親之○特牲云主婦纚笄宵衣立于房
中南面洗爵于房酌亞獻尸少牢云主婦被錫衣
移袂薦自東房韭菹醓醢坐奠于筵前奠者執葵

菹蠃醢以授主婦遂受陪設于東主婦興入于房
自東房執一金敦黍有蓋坐設于羊俎之南婦贊
者執敦稷以授主婦主婦興受坐設于魚俎之南
又興受贊者敦黍坐設于稷南又興受贊者敦稷
坐設于黍南主婦興入于房又云主婦洗爵于房
中出酌入戶西面拜獻尸尸拜受主婦主人之北
西面拜送爵

獻酬交錯

祭統云尸飲五君洗玉爵獻卿尸飲七以瑤爵獻

大夫尸飲九以散爵獻士及羣有司皆以齒○特牲云三獻主人酌西階上獻賓薦脯醢設折俎賓卒爵主人酌酢卒爵降奠于其位衆賓升受爵坐祭立飲主人洗觶酌于西方之尊西階前北面酬賓賓奠觶于薦南揖復位主人洗爵獻長兄弟于阼階上如賓儀洗獻衆兄弟如衆賓儀洗獻内兄弟于房中如獻衆兄弟之儀嗣舉奠兄弟弟子洗酌于東方之尊舉觶于長兄弟如主人酬賓儀賓坐取觶酬長兄弟長兄弟卒觶衆賓及衆兄弟交

錯以辯皆如初儀長兄弟酬賓如賓酬兄弟之儀以辯卒受者實觶于篚賓弟子及兄弟子舉觶于其長長皆奠觶揖其弟子爵皆無筭有司徹云主人酌獻賓于西階上衆賓長升拜受爵坐祭立飲辯受爵乃升長賓主人酌酢于長賓西階上北面飲卒爵宰夫洗觶升主人受酌酬長賓于西階南北面遂飲卒爵主人卒洗升酌賓拜受坐奠爵于薦左主人獻兄弟于阼階上辯受爵洗獻内賓于房中獻私人于阼階上二人洗觶升實爵西楹坐奠爵尸侑卒爵尸酬主人主人酬侑于西楹卒爵主人復筵乃升長賓侑酬之如主人之禮至于衆賓遂及兄弟私人兄弟之後生舉觶于其長賓及兄弟交錯其酬皆遂及私人爵無筭若不賓尸賓拜受爵洗酌醋于主人卒爵賓以爵降奠于篚主人洗獻衆賓獻兄弟與内賓與私人皆如儐禮賓長獻于尸尸醋獻祝致醋賓兄弟交錯其酬無筭爵

海虞馮復京嗣宗輯著

小雅谷風之什三

楚茨篇下

祝告

箋云祝致神意造主人使受嘏嘏之禮祝徧取黍
稷牢肉魚擩于醢以授尸孝孫前就尸受之天子
使宰夫受之以筐祝則釋嘏辭以勑之○禮運曰
修其祝嘏又云祝以孝告嘏以慈告又云天子祭

宗廟諸侯祭社稷祝嘏莫敢易其常是謂大嘏○曾
子問曰攝主不假(當作嘏) 郊特牲曰嘏長也大也○
特牲饋食尸九飯主人酳尸尸酢主人佐食摶黍
授祝祝授尸尸授以菹豆執以親嘏主人主人
左執角再拜稽首受復位詩懷之實于左袂挂于
季指卒角拜尸答拜主人出寫嗇于房祝以籩受
少牢饋食尸十二飯主人酳尸尸酢主人上佐食
以綏祭二佐食各取黍于一敦上佐食兼受摶之
以受尸尸執以命祝卒命祝祝受以東北面于戶
西以嘏于主人曰皇尸命工祝承致多福無疆于
女孝孫來女孝孫使女受祿于天宜稼于田眉壽
萬年勿替引之主人坐奠爵興再拜稽首興受黍
坐振祭嚌之詩懷之實于左袂挂于季指執爵以
興坐卒爵執爵以興出宰夫以籩受嗇黍主人嘗
之納諸內

孝孫徂位

箋云祭禮畢孝孫往位堂下西面位祝于是致孝
孫之意告尸以利成疏云孝孫在堂下西面則祝

當以西階下告○特牲云主人出立于戶外西南
祝東向告利成尸謖注云利猶養也供養之禮成
少牢云主人出立于阼階上西面祝出立于西階
上東面祝告曰利成祝入尸謖賈公彥云特牲尸
外告利成少牢階上告利成以尊者稍遠于尸若
天子諸侯禮畢于堂下告利成

送尸

大司樂云尸出入奏肆夏○樂師教樂儀行以肆
夏○鍾師凡樂事以鍾鼓奏九夏肆夏杜子春云

呂叔玉云肆夏周頌時邁也肆遂也夏大也言遂
于大位謂王位也玄謂九夏皆詩篇名

按尸出入奏肆夏天子之禮也古注以楚茨之詩爲思昔明王故箋用周禮之文朱子以爲述公卿有田祿者力農奉祭則與天子之禮不同而此傳云奏肆夏未知所出考之儀禮大射公升即席奏肆夏燕禮賓及庭奏肆夏則諸侯得奏肆夏天子畿內公卿比外諸侯或亦奏肆夏未可知但天子公卿及諸侯祭禮亡無所據證

朱子此篇之傳如主人往阼階下西面聽告利成皆準少牢饋食禮少牢饋食者諸侯卿大夫之祭禮也其儀告利成後祝入尸謖主人降立于阼階東西面祝先尸從遂出于廟門無鼓鍾送尸之事故特牲云大夫之奏肆夏也由趙文子始也是諸侯之卿大夫不得奏肆夏也

諸宰

周禮膳夫上士二人中士四人下士八人凡王祭祀賓客食則徹王之胙俎注云膳夫親徹胙俎胙俎最尊也餘則其屬徹之

徹

周禮膳夫祭祀賓客食徹王之胙俎九嬪祭祀徹豆籩內宗及以樂徹則佐傳豆籩外宗佐王后賬豆籩以樂徹亦如之樂師及徹帥學士而歌徹小師大祭祀徹歌○特牲云宗婦徹祝豆籩入于房徹主人薦俎佐食徹尸薦俎賓出佐食徹胙俎堂上俎皆出有司徹云司士歸尸侑之俎主人退有司徹云若不賓尸衆賓出婦人乃徹徹室中之饌

燕私

禮記云若公與族燕則異姓爲賓膳宰爲主人公與父兄齒族食世降一等又云勿治昆弟合族以食序以昭穆別之以禮義人道竭矣又云因其酒肉聚其宗族以教民睦○特牲禮俎出于廟門徹庶羞設于西序下注云庶羞主爲尸非神饌也此徹庶羞置西序下者爲將燕飲自尸祝至兄弟之庶羞宗子以與族人燕飲于堂內賓宗婦之庶羞主婦以燕飲于房○尚書傳曰宗室有事族人皆

侍終日大宗已侍于賓奠然後燕私燕私者何也已而與族人燕也飲而不醉是不親醉而不出是不敬○禮書云族燕禮服皮弁服即于路寢宰夫爲主異姓爲賓王與族人燕于堂后帥內宗之屬燕于房其物殺烝所以合好也其食世降一等所以辨親疎也昭穆以序之所以明世次也夜飲以成之所以別異姓也若夫几席之位升降之儀脫屨而坐立監相禮甚庶羞以盡愛爵樂無算以盡歡大率與諸侯燕禮不異

樂

尚書云予欲聞六律五聲八音在治忽以出內五言又曰聲依永樂和聲八音克諧無相奪倫神人以和○禮記云比音而樂之及干戚羽旄謂之樂○周禮大司樂以樂舞教國子以六律六同五聲八音六舞大合樂以致鬼神示以和邦國以諧萬民以安賓客以悅遠人以作動物太師合陰陽之聲陽聲黃鐘太簇姑洗蕤賓夷則無射陰聲大呂應鐘南呂函鐘小呂夾鐘皆文之以五聲宮商角徵羽皆播之以八音金石土革絲木匏竹教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌○樂緯云黃帝之樂曰咸池顓頊曰六莖帝嚳曰五英堯曰大章舜曰蕭韶禹曰大夏殷曰大濩周曰勺又曰大武是以清和上升天下樂其風俗鳳皇來儀百獸率舞神龍升降靈龜晏寧

稽首

周官大祝辨九㧑一曰稽首注云拜頭至地也

信南山篇

甸

乘甸之甸 音繩證反

箋云南山之野禹治而丘甸之六十四井爲甸甸方八里居一成之中成方十里出兵車一乘以爲賦法○周禮小司徒經土地而井牧其田野九夫爲井四井爲邑四邑爲丘四丘爲甸四甸爲縣四縣爲都以任地事而令貢賦凡稅斂之事注此謂造都鄙也采地制井田異于鄉遂四丘爲甸甸之言乘也讀如衷甸之甸甸方八里旁加一里則方十里爲一成積百井九百夫其中六十四井五百

七十六夫出田稅三十六井三百二十四夫治洫又云稍人掌令丘乘之政令○司馬法曰四井為邑四邑為丘丘馬一匹牛三頭是曰匹馬丘牛四丘為甸六十四井出長轂一乘馬四匹牛十二頭甲士三人步卒七十二人戈楯具謂之乘馬又曰六尺為步步百為畝畝百為夫夫三為屋屋三為井井十為通通為匹馬三十家士一人徒二人通十為成成百井三百家革車一乘士十人徒二十人成十為終終千井三千家革車十乘士百人徒二

百人十終為同同方百里萬井三萬家革車百乘士千人徒二千人○賈公彦云一成惟三百家革車一乘士十人徒二十人此謂天子畿內采地法鄭注論語道千乘之國亦引司馬法彼是畿外邦國法革車一乘甲士三人步卒七十二人甲士少步卒多此畿外甲士多步卒少外內有異故也

曾孫

疏云曾者重也自曾孫以至無窮皆得稱曾孫

疆理

傳云疆畫經界理分地理疏經界者地畔之名分地理者分別地所宜之理者孝經注云高田宜黍稷下田宜稻麥是也

又傳云疆者為之大界也理者定其溝塗也○周禮遂人凡治野夫間有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛百夫有洫洫上有涂千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路以達于畿匠人為溝洫耜廣五寸二耜為耦一耦之伐廣尺深尺謂之甽田首倍之廣二尺深二尺謂之遂九夫為井井間廣四

尺深四尺謂之溝方十里為成成間廣八尺深八尺謂之洫方百里為同同間廣二尋深二仞謂之澮專達于川賈公彦云遂人為溝洫法遂縱溝橫洫縱澮橫九澮而川周其外以彼遂在夫間故以南畝遂則縱矣匠人井田法云田首倍之為遂故南畝圖之遂即橫也

同雲

埤雅云古文雲字作云象雲回轉之形其上从二二者天中之陰也天中之陰應之於上故地中之

陽升霧爲雲詩曰上天同雲冬日上天興則雲暘
雨與霙雨雪陰雨同類也

霢霂

爾雅云小雨謂之霢霂○釋名云霢霂小雨也言
裁霢霂霑漬如人沐頭惟及其上枝而根不濡也

場

孔氏云以田之疆畔至此而易主名之爲場

廬

孔氏云古者宅在都邑田於外野農時出而就田

須有廬舍○班固曰井方一里是爲九夫八家共
之各受私田百畝公田十畝是爲八百八十畝餘
二十畝以爲廬舍又曰環廬樹桑菜茹有畦瓜瓠
果蓏殖于疆場在野曰廬在邑曰里○說文云廬
寄也春夏居秋冬去○春秋井田記公受田百畝
公田十畝廬舍在內貴人也公田次之重公也私
田在外賤私也○丘氏曰公田百畝內除二十畝
爲八家治田之廬○董氏云井九百畝其中爲公
田八家每廬舍二畝半

按公田百畝餘二十畝爲廬舍其說出于漢書
食貨志鄭注匠人云野九夫而稅一則鄭意無
家各二畝半爲廬之事

菹 詩見豳風

說文云酢菜也○周禮醢人掌四豆之實王舉共
醢以七菹實之○記云恒豆之菹水艸之和氣○
疏周禮場人祭祀供果蓏是祭必有瓜菹醢人豆
實無瓜菹者文不具○采蘩傳云公侯夫人執蘩
菜以助祭王后則荇菜

清酒

箋云清謂玄酒也酒鬱鬯五齊三酒也朱傳云清
酒清潔之酒鬱鬯之屬也孔疏云以周禮言之祼
獻所用則鬱鬯與醴齊三酒之清酒畢于五齊諸
臣之所酢不用之以獻神
儀禮特牲云壺禁在東序尊于戶東玄酒在西又
尊兩壺于阼東西方亦如之少牢云尊兩甒于房
戶之間甒有玄酒○禮記禮也者反本修古不忘
其初者也醴酒之用玄酒之尚又云玄酒在室醍

云玄酒謂水也以其色黑謂之玄太古無酒此水
當酒所用貴重古物陳設之在于室內而近北
周禮鬱人掌祼器凡祭祀賓客之祼事和鬱鬯以
實彝而陳之凡祼事沃盥鬯人掌共秬鬯而飾之
凡王之齊事共其秬鬯大宗伯凡祭大神享大鬼
祭大示涖玉鬯肆師祭之日及果築鬻司農云
築煮築香艸煮以為鬯鄭玄云築鬱金香艸宜以
和鬯鬯釀秬為酒芬香條暢于上下也秬如黑黍
一稃二米○禮記云諸侯未賜圭瓚資鬯於天子

又云周人尚臭灌用鬯臭陰達于淵泉灌以圭璋
用玉氣也又云暢臼以椈杵以梧又云天子親耕
粢盛秬鬯以事上帝又云加以鬱鬯以報鬼也○
王度記云天子以鬯諸侯以薰大夫以蘭芝士以
蕭庶人以艾○毛氏云九命錫圭瓚秬鬯○說文
云鬱十葉為貫百廿貫築以煮之為鬱一曰鬱鬯
百艸之華遠方鬱人所貢芳艸合釀之以降神鬱
今鬱林郡也鬯以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也
从凵凵器也中象米匕所以扱之易曰不喪匕鬯

○魏畧云鬱金生大秦國○陳藏器云其花十二
葉為百艸之英一月二月有花狀如紅藍四月五
月採花即香也○本艸圖經云四月初生苗似薑
黃花白質紅末秋出莖心無實根黃赤
周禮酒正凡祭祀以法共五齊三酒以實八尊詳見
大祭三貳中祭再貳小祭壹貳皆有酌數惟
齊酒不貳皆有器量酒人掌為五齊三酒祭祀則
共奉之以役世婦○禮書云濁莫如五齊清莫如
三酒祭祀有五齊以神事之也有三酒以人養之

也鄭氏以祫備五齊禘備四齊祭備二齊朝用醴
齊饋用盎齊諸臣自酢用凡酒然記曰夫人薦盎
則醴以上君所酌盎以下夫人所酌而無君饋薦
盎之禮矣酒正曰凡祭祀以五齊三酒實八尊則
中祭小祭皆備五齊矣

騂牡

傳云周尚赤也○周禮牧人凡陽祀用騂牲毛之
注云騂牲色赤毛之取純毛也陽祀祭天於南郊
及宗廟○禮記云周人尚赤牲用騂又云周人騂

剛又云於郊故謂之郊牲用騂尚赤也。

鸞刀

正義云鸞即鈴也謂刀環有鈴其聲中節○禮記云割刀之用而鸞刀之貴貴其義也聲和而後斷也又云祭之日君牽牲入廟門麗于碑卿大夫袒而毛牛尚耳鸞刀以刲取膟膋乃退爓祭祭腥而退敬之至也○何休云鸞刀宗廟割切之刀環有和鋒有鸞。

按禮記卿大夫袒而毛牛尚耳則人君祭禮執

鸞刀者固謂卿大夫也考之儀禮特牲則曰主人立於門戶視側殺少牢則曰主人即位于廟門之外司馬刲羊司士擊豕宗人告備乃退則士大夫猶視殺而不親刲矣王介甫劉執中乃謂王執鸞刀以親殺此何據耶朱子云主人親執蓋沿王氏之誤國語云天子郊禘之事必自射其牲諸侯宗廟之事必自射其牛亦不云執刀以殺也。

啓毛取膋

郊特牲云毛血告幽全之物也貴純之道也注云幽謂血也禮器云納牲詔於庭血毛詔於室羹定詔於堂○楚語觀射父云毛以示物血以告殺接誠拔取以獻具為齊敬也注云物色也告殺明不因故也○又郊特牲云取膟膋燔燎升首報陽也又曰蕭合黍稷臭陽達於牆屋故既奠然後焫蕭合羶薌注云蕭香蒿染以脂合黍稷燒之互見前章○賈公彥云案說文及字林膟血祭膋是牛腸間脂也是膟為血膋為腸間脂也。

六家詩名物疏卷四十三

海虞馮復京嗣宗輯著

小雅甫田之什一

甫田篇

耘

說文云耘除田間穢也○左傳云譬如農夫是穮是蔉雖有饑饉必有豐年注云穮耘也壅苗為蔉○汲冢周書曰農之服田務耕而不耨維艸其宅之○呂氏春秋云凡禾之患不俱生而俱死是以先生者美米後生者為粃是故其耨也長其兄而去其弟○莊子云芸而滅裂之其實亦滅裂而報予

耔

說文曰壅禾本也○食貨志云后稷始甽田以二耜為耦廣尺深尺曰甽長終畝一畝三甽一夫三百甽而播種于甽中苗生葉以上稍耨隴艸因隤其土以附苗根比盛暑隴盡而根深能風與旱

齊

周禮甸師掌帥其屬而耕耨王籍以時入之以供粢盛注云粢稷也為穀長是以名在器曰盛又云九嬪凡祭祀贊玉齍廩人大祭祀則共接盛舍人祭祀共簠簋實之陳之舂人祭祀共齍盛之米饎人掌凡祭祀共盛大宗伯凡祀享祭奉玉齍小宗伯辨六齍之名物與其用使六宮之人共奉之注云黍稷稻粱麥苽又云祭之日逆齍省鑊肆師祭之日表粢盛告潔大祝辨齍盛號○禮記云黍曰薌合粱曰薌萁稷曰明粢稻曰嘉蔬又云季秋乃命冢宰農事備收舉五穀之要藏帝籍之收于神倉又云惟社丘乘共粢盛又云天子為籍千畝諸侯百畝以為醴酪粢盛又云八簋之實○左傳云粢食不鑿昭其儉也又云奉盛以告曰絜粢豐盛謂其三時不害而民和年豐也穀梁傳云三宮米而藏諸御廩公羊曰周公盛魯公燾羣公廩○國語曰廩于籍之東南鍾而藏之又云天子郊禘之事王后必自舂其粢諸侯宗廟之事夫人必自舂其

盛

以其義[illegible]
孔氏曰羊言犧謂純色四方之神亦大牢言羊以
會句○禮器云牷之純在色犧之完在體然牷者
亦必完犧者亦必純
社[illegible]
鄭駁異義云社者五土之神能生萬物者以古之
有大功者配之祭法曰共工氏之霸九州也其子
曰后土能平九州故祀以爲社又曰后土則社○
周禮大司徒設其社稷之壝而樹之田主封人掌

設王之社壝凡封國設其社稷之壝令社稷之職
鼓人以靈鼓鼓社祭舞師掌教帗舞帥而舞社稷
之祭祀牧人陰祀用黝牲毛之大宗伯以血祭祭
社稷王大封則先告后土小宗伯掌建國之神位
右社稷左宗廟凡天地之大烖類社稷宗廟則爲
位若大師則帥有司而立軍社奉主車肆師社之
日涖卜來歲之稼凡祭祀社壝用大罍司服
祭社稷五祀則希冕大司樂乃奏太簇歌應鍾舞
咸池以祭地示大祝大師宜于社大會同造于社

大司馬仲春教振旅以祭社若師有功獻于社○
王制云諸侯祭社稷月令仲春擇元日命民社孟
冬大割牲於公社禮運云命降于社之謂殺地又
曰祀社於國所以列地利禮器云三獻爓郊特牲
曰郊特牲而社稷大牢又曰社祭土而主陰氣也
君南鄉于北墉下答陰之義也日用甲用日之始
也天子大社必受霜露風雨以達天地之氣也社
所以神地之道地載萬物故教民美報焉家主中
霤國主社示本也唯爲社事單出里唯爲社田國

人畢作唯社丘乘共粢盛所以報本反始也祭法
王爲羣姓立社曰大社王自爲立社曰王社諸侯
爲百姓立社曰國社諸侯自爲立社曰侯社大夫
以下成羣立社曰置社厲山氏之有天下也其子
曰農能殖百穀夏之衰也周棄繼之故祀以爲稷
共工氏之霸九州也其子曰后土能平九州故祀
以爲社

按毛傳云社后土也鄭依孝經緯以社爲五土
之總神所謂五土者山林川澤丘陵墳衍原隰

也非左傳履后土之后土也左傳蔡墨云共工氏有子曰句龍爲后土后土爲社則后土是官名句龍配食于社亦稱爲社也祭社必及稷以同功均利故也稷配以柱商時又易以棄禮有大社鄭云在庫門內雉門外之右即冢土也王社先儒或謂建于大社之西國社侯社宜亦如之賈公彦從崔氏之說謂王社侯社在籍田內然歴代籍田但祭先農不聞祭社也白虎通云天子之社壇方五丈諸侯半之其主則石也其

列則社東稷西也其牲則天子大牢諸侯少牢也其祭有三時仲春命民社孟冬大割牲於公社及孝經緯仲秋穫禾拜社稷是也大社國社有稷而王社侯社不置稷者或爲民所報或但祭國之土示也此外又有勝國之社市中之社若大夫之社其大者則二千五百家爲之周禮所云州社也其小則二十五家亦爲之左傳所云書社于社也又鼓人注云社祭祭地祇則大地與神州之祇俱蒙社名故中庸云郊社之

所以事上帝也此篇首章云或耘或耔已是夏耘之事此章云以社以方鄭氏以爲秋報農夫之慶以爲大蜡勞農下文祭田祖鄭又以爲始耕之事故嚴氏定爲明年春之事而以下章爲成王省耕朱子又以下章爲省耘予以爲一篇之詩首尾聯貫强分二年甚爲無謂月令云仲夏大雩帝乃命百縣雩祀百辟卿士有益于民者以祈穀實凡祀五精之帝必配以五人帝神農已配赤熛怒若句芒蓐收句龍后稷之等舉

該於百辟卿士內矣正應經文祈甘雨介黍稷之事于義爲允不必有秋報春祈紛紛之說禮正月祈穀于上帝不聞祈雨也

方

曲禮云天子祭四方歲徧注云祭四方謂祭五官之神於四郊也句芒在東祝融后土在南蓐收在西玄冥在北○周禮大宗伯以血祭祭五祀注云五祀者五官之神在四郊四時迎五行之氣于四郊而祭五德之帝亦食此神焉大司馬仲秋云遂

以獮田羅襲獻禽以祀祊注云祊當爲方獮田主祭四方報成萬物詩云以社以方○左傳蔡墨云少昊氏有四叔曰重曰該曰修曰熙實能金木及水使重爲句芒該爲蓐收修及熙爲玄冥世不失職遂濟窮桑此其三祀也顓頊氏有子曰犂爲祝融共工氏有子曰句龍爲后土此其二祀也○鄭志答趙商云犂爲祝融句龍爲后土左氏下言后土爲社謂暫作后土無有代者故先師之說犂兼之因火土俱位南方。

農夫慶

箋云謂大蜡之時勞農以休息之也○周禮黨正國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒于序鼓人凡祭祀百物之神鼓兵舞帗舞者大宗伯以疈辜祭四方百物司服祭羣小祀則玄冕大司樂凡六樂者一變而致羽物及川澤之示再變而致贏物及山林之示三變而致鱗物及丘陵之示四變而致毛物及墳衍之示五變而致介物及土示六變而致象物及天神籥章國祭蜡則吹豳頌擊土鼓以息老物羅氏蜡則作羅襦梓人張獸侯以息燕○月令孟冬祈來年于天宗臘先祖五祀勞農而休息之郊特牲云天子大蜡八伊耆氏始爲蜡蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索饗之也主先嗇而祭司嗇也祭百種以報嗇也饗農及郵表畷禽獸仁之至義之盡也迎貓爲其食田鼠也迎虎爲其食田豕也祭坊與水庸事也皮弁素服而祭素服以送終也葛帶榛杖喪殺也黃衣黃冠而祭息田夫也八蜡以記四方四方年不順成八蜡不

通以謹民財也順成之方其蜡乃通以移民也既蜡而收民息已故既蜡君子不興功明堂位云大蜡天子之祭也雜記子貢觀蜡曰一國之人皆若狂孔子曰百日之蜡一日之澤○傳曰夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡秦初曰臘○禮書云蜡祭川澤山林以至土示天神莫不與焉而所重者八先嗇也司嗇也百種也農也郵表畷也禽獸也坊也水庸也既蜡則臘先祖五祀于廟蜡以息老物臘以息民

鼓

周禮籥章掌土鼓杜子春云土鼓以瓦爲匡以革爲兩面可擊也又云凡國祈年于田祖歙豳雅擊土鼓以樂田畯注云祈年祈豐年也田祖始耕田者謂神農也田畯古之先教田者○禮運云夫禮之初蕢桴而土鼓注云築土爲鼓也明堂位云土鼓蕢桴葦籥伊耆氏之樂也○樂書云離音絲南方之樂也坎音革北方之樂也甫田之御田祖琴瑟擊鼓者以自冬徂春農事則終而復始百穀則死而復生各有度數存焉土鼓之制窪土以爲之故禮運之言土鼓在未合土之前與壺涿氏泡土之鼓異矣

田祖

傳云先嗇也箋云設樂以迎祭先嗇謂郊後始耕也疏云先嗇神農也田祖一也始教造田謂之田祖先爲稼穡謂之先嗇神其農業謂之神農祭田祖時后稷句龍及典田之大夫亦在祭中○周禮大司徒樹田主注云田主田神后土田正之所依也

疏云田神謂郊特牲云先嗇與神農一也籥章云國祈年于田祖○前漢書顔注云田祖稷神也

茨

疏云墨子稱茅茨不翦謂以茅覆屋故箋以茨爲屋蓋○說文云茨以茅葦蓋屋也

梁

疏云孟子十二月車梁成梁謂水上橫橋○爾雅云隄謂之梁石杠謂之徛梁莫夫于溴梁○說文云橋水梁也榷水上橫木所以渡者也東楚謂橋爲圯○國語云辰角見而雨畢天根見而水涸雨畢而除道水涸而成梁故夏令曰九月除道十月成梁○事始云橋上級謂之雁齒○襍志云橋柱下橫木入沙者謂之蹲鴟

大田篇

種

周禮大司徒辨十二壤之物而知其種以教稼穡樹藝遂人以土宜教甿稼穡疏云高田種黍稷下田種稻麥稻人澤艸所生種之芒種司稼辨種稑

之種○月令孟春王命布農事善相丘陵阪險原隰土地所宜五穀所殖以教導民季冬令告民出五種○孝經援神契云五土出利以給天下黃白宜種禾黑墳宜種麥蒼赤宜種菽洿泉宜種稻

螟

箋云螟螣之屬盛陽氣羸則生之○爾雅云食苗心螟李巡曰言其姦冥冥難知也疏曰舊說螟螣蟊賊一種蟲也如言宼賊姦宄內外言之耳故犍爲文學曰此四種蟲皆蝗也○許愼云蟲食穀葉

者吏冥冥犯法即生螟○陸機曰螟似蚜蚄而頭不赤○月令仲春行夏令蟲螟爲害○漢五行志云視不明溫奧生蟲故有蠃蟲之孼謂螟螣之類當死不死未當生而生或多於故而爲災也劉歆以爲屬思不容○京房易傳云蔽惡生孼蟲食心○呂氏春秋云蝗螟農夫得而殺之爲其害稼也蔽天狀如嚴雪是歲天下失瓜瓠又云亂國有螟集其地其音凶凶○春秋漢含孳云螟應苛克○淮南子云枉法令則多蟲螟○雅翼云今食苗心者乃無足小青蟲旣食其葉又以絲纏裹其葉使穗不得展江東謂之蟥蟲孔臧蓼蟲賦曰爰有蠕蟲厥蟲如螟是螟爲無足蟲也

螣

爾雅云食葉蟘李巡曰言假貸無厭故曰蟘也○許愼曰蟲食苗葉者吏乞貸則生蟘○陸機曰螣蝗也○月令孟夏行春令則蝗蟲爲災仲夏行春令百螣時起孟秋行冬令介蟲敗穀仲冬行春令蝗蟲爲敗季冬行秋令介物爲妖○五行志云劉

歆聽傳曰有介蟲孼也蠡蜚蝝食穀爲災○京房易傳云德無常茲謂煩蟲食葉○蔡伯喈曰蝗螣也當爲災則生水處澤中數百或數十里一朝蔽地而食禾粟苗盡復移雖自有種其爲災云是魚子在水中化爲之○洪範五行傳曰刑罰暴虐貪叨無厭興師動衆蟲爲害矣介蟲有甲能飛揚之類陽氣所生於春秋爲螽今謂之蝗皆其類也旱氣動衆至矣○春秋佐助期曰螽之爲蟲赤頭甲身而翼飛行陰中陽也螽之爲言衆暴衆也○漢

含孳曰天雨螽則刑法醜

蟊

爾雅云食根蟊李巡曰言其稅取萬民財貨故云蟊也○說文曰蟊食苗根者也吏抵冒取民財則生蟊○京房易傳曰臣安祿茲謂貪厥災蟲食根○毛詩義疏曰蟊長而細或說云蟊螻蛄也食苗根而爲人患

按今之螻蛄亦爲苗患爾雅云螜天螻本艸云螻蛄一名蟪蛄一名天螻一名螜疏云一名碩

鼠夏小正云三月螜則鳴淮南子孟夏螻蟈鳴者是也翅小而短飛去不遠穴土而居處處有之然此蟊自是蝗類非螻蛄也

賊

爾雅云食節賊李巡曰言貪狠故曰賊也○陸機曰賊似蚕李中蠹蟲赤頭身長而細○京房易傳曰與東作爭茲謂不時蟲食節

騂黑

疏云五官之神其牲各從其方色詩記云南方則用騂牲求北方則用黑色○周禮大宗伯云以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以玄璜禮北方皆有牲幣各放其器之色注云以爲禮五天帝人帝而句芒等食焉

瞻彼洛矣篇

洛

東萊云職方氏雍州其浸渭洛故毛傳以洛爲宗周之浸水洛水雖出於京兆上洛西山然其流尚微此詩所謂洛蓋指東都也○禹貢云導洛自熊

耳東北會于澗瀍又東會于伊又東北入于河○山海經云洛出上洛西山又曰讙舉之山洛水出焉東與丹水合○初學記云周官豫州其川熒雒與伊瀍二水爲三川秦于河南置三川郡桑水經云洛水出京兆上洛縣冢嶺山郡經上洛弘農河南縣盧氏蠡城陽市宜陽洛陽合伊瀍穀澗之水至鞏縣而入河又周禮雍州其川洛汭此洛一名漆沮出馮翊此關輔之水非河南洛也又水經注云洛水出漳水東經洛縣及新都與湔水合此又

在蜀土。○春秋說題辭云洛出熊耳山洛之爲言繹也言水繹繹光耀也。○河圖云洛水地里陰精之宮帝王明聖龜書出文天以與命地以授瑞。接河合際居中護羣王道和洽吐圖佐神逆名亂教擿亡弔存故聖人觀河洛也○又春秋說題辭河以通乾出天苞洛以流坤吐地符○淮南子云洛水輕利宜禾。○述征記云洛水底有礬石故上無水。○一統志洛水源出陝西洛南縣冢嶺山東流經河南河南府盧氏永寧宜陽洛陽偃師鞏縣入于河。

韎韐 詳見檜風韠

孔氏云韎韐是衣服之名用茅蒐艸染之爾雅一染謂之縓韎韐是縓也大夫以上祭服謂之韍士無韍名謂之韎韐○士冠禮爵弁服纁裳純衣緇帶韎韐注云韎韐縕韍也士縕韍而幽衡合韋爲之士染以茅蒐因以名焉今齊人名蒨爲韎韐韍之制似韠○朱傳云韎茅蒐所染色也韐韠也所謂韋弁。

六師

劉公瑾云天子六軍。出自六鄉。羨爲二千五百家爲鄉凡起徒役毋過家一人。故萬二千五百家爲一軍。六軍總七萬五千人也。

鞞

傳云容刀鞞也○說文云刀室也○左傳云藻率鞞鞛昭其數也○內則子事父母右佩遰注云遰刀鞞也。

鞞布孔反 遰音逝

按鞞琫珌三字之義爾雅無文故此傳云鞞容刀鞞也琫上飾珌下飾。公劉傳云下曰鞞上曰琫孔氏曰鞞者刀鞘之名琫者鞘之上飾下不言其飾指鞞之體故曰下曰鞞上則有飾可名故曰上曰琫是毛說本于爾雅孔亦不得已而爲之辭也釋名因之曰下末之飾曰琕琕卑也在下之言理當是鞞字與毛公劉之傳同杜氏左左傳注則以鞞爲上飾鞛爲下飾又倒置無據劉規其過是也仲達不得爲之佞臣。

琫珌

毛傳云琫上飾珌下飾天子玉琫而珧珌諸侯璗
琫而璆珌大夫鐐琫而鏐珌士珕琫珕珌○說文
云珧蜃甲所以飾物也○爾雅云黃金謂之璗其
美者謂之鏐白金謂之銀其美者謂之鐐鄭箋曰
鐐即紫磨金也○釋文云璆音虯玉也鏐又作璆
玉也

弟遜京校

六家詩名物疏卷四十三終

六家詩名物疏卷四十四

海虞馮復京嗣宗輯著

小雅甫田之什二

桑扈篇

屏

爾雅云門屏之間謂之宁屏謂之樹疏云屏蔽也
樹立也立牆當門以自蔽也諸侯內屏在路門之
內天子外屏在路門之外而近應門○郊特牲云
旅樹大夫之僭禮注云旅道也樹所以蔽行道明
堂位云疏屏天子之廟飾注云屏今桴思也刻之
為雲氣蟲獸如今闕上為之矣○禮緯云天子外
屏諸侯內屏大夫以簾士以帷○天文書云屏四
星在端門內近左執法

翰

傳云翰幹○釋詁云楨翰幹也舍人曰楨正也築牆
所立兩木也幹所以當墻兩邊障土者

鴛鴦篇

鴛鴦

古今注云，鴛鴦，水鳥，鳧類，雌雄未嘗相離，人得其一，則一者相思死，故謂之匹鳥。○荊楚記云，鄭大鳥鵁是也。○食療本艸云，食鴛肉，令人美麗，夫婦不和，與食，立相憐愛。○雅翼云，歸藏曰，有鳧鴛鴦，蓋鳧屬，雄名爲鴛，雌名爲鴦，大如鶩，杏黃色，頭戴白長毛，垂至尾，尾翅皆黑，黃赤五采者，有纓者，皆鸂鶒耳。

畢

月令云，羅罔畢翳。注云，罔小而柄長謂之畢。○大東傳云，畢所以掩兔。疏云，象畢星爲之。

廐

說文云，廐，馬舍也。○曲禮云，君子將營宮室，宗廟爲先，廐庫爲次。○周禮校人云，三乘爲皁，三皁爲繫，六繫爲廐，六廐成校，圉師掌春除蓐釁廐。○釋名云，廐，鳩也，聚也，牛馬之所聚也。○左傳疏云，凡馬，春分百艸始繁，則牧于坰野，秋分農功始藏，水寒艸枯，則皆還廐，此周典之制也。○星經云，天廐十星，在壁北，主天子馬坊廐苑之官也。

類弁篇

蔦

爾雅云，寓木，宛童。郭云，寄生樹，一名蔦。○陸機云，葉似當盧，子如覆盆子，赤黑恬美。○本艸云，桑上寄生，其實明目，輕身通神，一名寄屑，一名寓木，一名宛童，一名蔦，生弘農川谷桑樹上，三月三日採莖葉，陰乾。陶隱居云，桑上者名桑上寄生，爾詩云施于松上，方家亦用楊楓上者，各隨其樹名之，生樹枝間，寄根在皮節之內，葉圓青赤，厚澤易折，旁自生枝節，冬夏生，四月花白，五月實赤，大如小豆。

蘇恭云，此多生槲櫸柳水楊楓等樹上，子黃，大如小棗，實九月始熟，陶說非也。圖經云，寄生云是鳥鳥食物子，落枝節間，感氣而生，葉似橘而厚軟，莖似槐枝而肥脆，三四月開花，黃白色，六七月結實，黃色，如小豆。

女蘿

毛公云，女蘿，菟絲，松蘿也。○陸機云，菟絲蔓連艸上，黃赤如金，今合藥菟絲子是也，非松蘿，松蘿自

蔓松上生枝正青與菟絲殊異○本艸云松蘿一名女蘿生熊耳山川谷松樹上五月採○藥性論云松蘿能治寒熱吐客痰

按菟絲名女蘿爾雅所云是也松蘿亦名女蘿博雅及本艸所云是也古詩云與君爲新婚兎絲附女蘿李善云二者異艸毛公誤合爲一此詩女蘿施松自是松蘿耳與兎絲了無涉釋文云在艸曰兎絲在木曰女蘿亦非蓋兎絲亦蔓延于木也

霰

箋云將大雨雪始必微溫雪自上下遇溫氣而摶謂之霰久而寒勝則大雪矣○爾雅云雨霓爲霄雪疏云水雪雜下也因名霄雪霄即消也○月令仲冬行夏令則天時雨汁注雨雪雜下爲汁○大戴禮曾子云陽之專氣爲霰陰之專氣爲雹盛陽之氣在雨水則溫煖爲陰氣薄而脅之不相入則摶爲雹也盛陰之氣在雨水則凝滯而爲雪陽氣薄而脅之不相入則消散而下因水而爲霰○穀梁說云霰者陰脅陽之象霰者陽脅陰之符○釋名曰霰星也水雪相摶如星而散○宋書符瑞志云韓詩曰先集維霰薛君注霰英也花葉謂之英然則霰爲花雪○埤雅云說文曰霰稷雪也閩俗謂之米雪言其霰粒如米所謂稷雪義蓋如此今名濟雪亦名溫雪

頍弁篇

鷮

爾雅云鷮雉郭云即鷮鷄也長尾走且鳴○說文云鷮走鳴長尾雉也乘輿以尾爲防釳著馬頭上○陸機曰鷮微小于雉走而且鳴色如雄雉尾如雉尾而長其頭上有肉冠冠上叢毛長數寸如雄雉尾角肉甚美故林麓山下人語曰四足之美有麃兩足之美有鷮○山海經曰女几之山多白鷮○禽經云火爲鷮亢爲鶴○薛綜云雉之從者爲鷮尾長六尺

青蠅篇

青蠅

王充云青蠅所汚常在練素○段成式云青蠅糞
能敗物雖玉亦不免所謂蠅矢點玉○陸佃云青
蠅首赤如火背若負金傳曰以冰致蠅蠅逐臭者
懷蛆營利喜煖惡寒故遇冰輒側翅遠引○劉䖍
中云蛆蟲變成者青蠅也其止于物則穢敗之又
從而生蛆蛆復變爲蠅穢敗于物無有紀極

賓之初筵篇

筵 詳見鄭風席

春官司几筵注云筵亦席也鋪陳曰筵藉之曰席

詩名物疏 一八 卷四十四 六一 三百

○說文云筵竹席也周禮曰度堂以筵筵一丈○
釋名云筵衍也舒而平之衍衍然也○陳氏云筵
席之制短不過尋長不過常中者不過九尺公食
大夫蒲筵常萑席尋匠人明堂度九尺之筵純緣
之制上不過黼下不過緇布○儀禮鄉射席賓南
面東上衆賓之席繼而西席主人於阼階上西面
蒲筵緇布純西序之席北上大射小臣設公席於
阼階上西鄉司宮設賓席於戶西南面有加席

核

天官籩人饋食之籩其實棗栗桃乾䕩榛實

射 互見鄭風射

傳云燕射之禮箋云大射

按天子諸侯射禮有三曰大射曰賓射曰燕射
大射是將祭擇士之射賓射是諸侯來朝天子
入與之射或諸侯相朝而與之射燕射是息燕
而與之射其侯大射張皮侯而棲鵠賓射張采
侯燕射張獸侯其射之處則大射先習於澤後
射於射宮天子射宮蓋在廟鄉射記云於郊則

詩名物疏 一八 卷四十四 七一 三百八

閭中○則天子大射亦在虞庠諸侯在太學也賓
射天子在朝射人云諸侯在朝則皆北面是也
諸侯在國內與天子同在朝或國君相會則在
竟故鄉射記云於竟則虎中也燕射則在於路
寢以燕禮朝服於寢故也其耦則大射賓射王
以六耦畿內諸侯以四耦畿外諸侯卿大夫士
皆三耦燕射例同三耦而已此詩毛以爲燕射
鄭以爲大射按燕禮大射禮諸侯與其臣行禮
皆宰夫爲主人納賓及庭公降一等揖之公升

席。賓升自西階主人從之賓右北面再拜賓答拜。主人降洗賓降主人辭降。主人取觚洗賓辭洗。主人卒洗賓揖升。筵前獻賓。賓拜受爵于筵前然後賓升筵定初筵折旋揖讓之事也飲酒孔偕云者。二禮賓主獻酬及獻公之屬是也鐘鼓既設者燕禮云。樂人縣又云若射如鄉射之禮鄉射云樂正適西方命弟子贊工遷樂于下。注云當辟射也然則此設鐘鼓亦爲將射改縣也。王宮縣階間有妨射位與國君大射軒縣及

階間但有鼓者不同。明天子大射當改縣矣燕射準鄉射。自然當改縣也云舉酬逸逸者。是二禮勝爵于公之後爲賓爲卿爲大夫舉旅之禮也鄉射大夫士禮則無舉旅之文大侯既抗云者燕射自天子至士皆一侯上下共射之鄉射記所云天子熊侯白質諸侯麋侯赤質者也大射之侯則天子虎熊豹畿外諸侯熊豻畿內諸侯熊豹天子自射虎侯九十弓畿外諸侯自射熊侯亦九十弓。故大射禮謂熊侯爲大侯也

大侯在天子則虎在國君則熊也鄉射張侯下綱不及地武不繫左下綱中掩束之既納射器北三耦司正爲司馬命張侯弟子脫束遂繫左下綱所謂既抗者也鄭則以大射前射三日建人巾車巳張三侯明天子三侯亦射前三日張之故以抗爲棲鵠于侯中然大射亦云張三侯不繫左下綱射末巾車量人解左下綱但將射無繫左下綱之節或文不具耳鄭未爲的論也自是可射詩射既射兩番釋獲司射命設豐司

宮士奉豐由西階升坐設于西楹西。勝者之弟子洗觶升酌散南面坐奠于豐上司射及三耦及衆射者勝者皆袒決遂執張弓不勝者皆襲脫決拾却左手右加弛弓于其上遂執拊。勝者先升堂不勝者進北面坐取豐上之觶與少退立卒觶。坐奠于豐下。三耦卒飲衆皆繼飲射爵如三耦及第三番用樂射不勝者升飲亦如初儀所謂罰不勝之爵也由是則旅酬及于士而禮終矣此燕射大射之禮大率然也毛説以此

爲燕射至次章籥舞笙鼓于句所說不明王肅以爲燕樂之義得則能進樂其先祖故言烝衎非是實祭不思祭祀感神獲福與燕何涉可謂牽率之甚矣其釋賓載手仇二句云主人請射于賓賓許諾自取其匹以射主人亦入于次又射以耦賓考之禮則請射者司射非主人自請也耦者有司所比非賓自取也不知毛何以云然朱傳稱能侯白質諸語及三耦皆據燕射又引大射宿縣之文未知朱子之意以此爲大射乎抑燕射乎

的　互見張侯

傳云的質也孔氏云周禮鄭衆馬融注皆曰十尺曰侯四尺曰鵠二尺曰正四寸爲質王肅云質方六寸鄭以大射之侯其中制皮爲鵠賓射之侯其中采畫爲正正大如鵠中皆居侯中三分之一此傳惟云的質也蓋亦以爲所射處與鄭同燕射則畫侯白質者

子孫奏能

鄭氏云士之祭禮上嗣舉奠因而酌尸天子則有子孫獻尸之禮○劉瑾云特牲三獻之後長兄弟洗觶獻尸尸飲畢酢之長兄弟受而卒爵少牢下篇三獻之後亦有二人洗觶酌獻之禮各奏爾能謂此類與

室人

孔氏曰特牲注云佐食賓佐尸食者也謂于賓客之中取人令佐主人爲尸設饌食特牲佐食一人少牢佐食二人未知天子諸侯當幾人也特牲三

獻之後長兄弟洗觚爲加爵又曰衆賓長爲加爵注云大夫三獻而禮成多之者爲加是賓手挹酒室人復酌爲加爵也特牲止有賓長爲加爵不及佐食此言賓與室人俱爲加爵者天子之禮大故佐食亦爲加也○特牲記云佐食玄端玄裳黃裳雜裳可也皆爵韠佐食當事則戶外南面無事則中庭北面凡祝呼佐食許諾佐食于旅齒于兄弟

監

朱子云監史司正之屬燕禮鄉射恐有解倦失禮

者立司正以監之察儀法也○鄉飲酒禮鄉射禮曰作相爲司正燕禮曰射人爲司正大射曰擯者遂爲司正

史

呂東萊云淳于髡說齊威王曰賜酒大王之前執法在旁御史在後此人君燕飲之制猶存于戰國者也立之監即執法也鄉射注所謂立司正以監察儀法者也佐之史即御史也董氏所謂佐之史以書之者也○周禮大史掌建邦之六典小史掌

邦國之志內史讀四方之事書掌書王命外史掌書外令達書名于四方御史掌邦國都鄙及萬民之治令以贊冢宰掌贊書凡數從政者○禮記云史載筆士載言又云動則左史書之言則右史書之○大戴禮云太子既冠成人免于保傅則有司過之史○韓詩外傳云據法守職而不敢爲非者太史令也○左傳云君舉必書書而不法後嗣何觀○史通云古者言爲尚書事爲春秋左右二史分尸其職昔軒轅受命倉頡沮誦實居其官曲禮曰史載筆大事書之于策小事簡牘而已至于諸侯列國亦各有史官

羖

爾雅云夏羊牡羭牝羖注云夏羊黑羖攊也今人便以牂羖爲白黑羊名○羅氏云羖本夏羊牝者之名吳羊白夏羊黑羖羊之角主明目安心益氣輕身辟鬼魅虎狼療疥蟲蠱毒結氣止寒泄爲用最大而詩云俾出童羖蓋言必無之物猶言而無實不爲用也羖在今世但爲黑羊之名不取牝義

而音又通于牯故本艸羖羊條注稱牯羊牯乃牡之名

六家詩名物疏卷四十五

海虞馮復京嗣宗甫著

小雅魚藻之什

魚藻篇

鎬

郡縣志周武王宮即鎬京也在京兆府長安縣西北十八里自漢武帝穿昆明池於此鎬京遺址淪陷焉○括地志滈水源出長安縣西北滈池北流入渭○盟會圖云豐鎬相去二十五里○一統志

鎬水在陝西西安府城西北十八里上承鎬池下流合滮池水鎬京城在咸陽縣西南

采菽篇

黼

賈氏曰黼謂白黑為形則斧文（詳見九罭衮衣）

檻泉

爾雅云濫泉正出正出涌出也李巡曰水泉從下上出曰涌泉○釋名云水正出曰檻泉濫銜也如人口有所銜口開則見

芹

爾雅云芹楚葵注今水中芹菜○本草水芹味甘平主養精保血脈益氣令人肥健嗜食一名水英陶隱居云二三月作英時可作菹及熟瀹食之又有渣芹可生噉別本注云芹有兩種荻芹取根白色赤芹取莖葉並堪作菹圖經云生水中葉似芎藭花白色而無實根亦白色○孟詵云水芹置酒醬中香美高田者名白芹○周禮醢人云加豆之實芹菹兔醢○呂氏春秋伊尹曰菜之美者雲夢

之芹○埤雅云芹潔白而有節其氣芬芳而味不如蒿美故列子以為客有獻芹者鄉豪取而嘗之蜇口慘腹

邪幅

傳云幅偪也所以自偪束也箋云如今行縢偪束其脛自足至膝疏云邪纏束之謂之邪幅○釋名云偪今謂之行縢言以裹脚可以跳騰輕便也○左傳云帶裳幅舄昭其度也○內則子事父母有偪

釋水云：綍，繩維之。綍，繂也。繂，繘也。孫炎曰：繂，大索也。李巡曰：繂，竹爲索，所以維持舟者。郭璞曰：繘，繫也。

角弓篇

爵

周禮太宰以八柄詔王馭羣臣：一曰爵，以馭其貴；二曰祿，以馭其富。大宗伯以九儀之命正邦國之位：壹命受職，再命受服，三命受位，四命受器，五命賜則，六命賜官，七命賜國，八命作牧，九命作伯。司士以德詔爵，以功詔祿，以能詔事，以久奠食。○禮記云：天子三公，九卿，二十七大夫，八十一元士。大國三卿，皆命於天子，下大夫五人，上士二十七人。次國三卿，二卿命於天子，一卿命於其君，下大夫五人，上士二十七人。小國二卿，皆命於其君，下大夫五人，上士二十七人。又云：司馬辨論官材，論進士之賢者，以告于王而定其論。論定然後官之，任官然後爵之，位定然後祿之。○禮含文嘉云：殷爵

三等，周爵五等。

猱

爾雅云：猱蝯善援，貜父善顧。注云：猱，蝯便攀援。貜父，貑貜也，似獮猴而大，色蒼黑，能攫持人，好顧盼。○說文云：夒，貪獸也。一曰母猴，似人。○陸機云：猱，獮猴也。楚人謂之沐猴，老者爲玃，長臂者爲猨，猨之白腰者爲獑胡。獑胡猨駿捷於獼猴，其鳴噭噭而悲。○廣雅云：猱狙，獮猴也。○顏師古云：猨善援拭。○相如賦：蛭蜩蠼蝚。顏注：今戎皮爲鞍褥者，非蝯猴也。○陸佃云：狨蓋猿狖之屬，輕捷善緣木，大小類猿，長尾，尾作金色，俗謂之金線狨，生川峽深山中。人以藥矢射殺之，取其尾爲臥褥鞍被坐毯。中矢毒，即自齧斷其尾以擲之，狨一名猱。顏氏以爲其尾柔長可藉，故其制字從柔，以此故也。○嚴粲云：猱即王孫也。杜詩見胡孫是也。○元康地記云：猿與獼猴不共山宿，臨旦相呼。○王延壽王孫賦云：儲糧食於兩頰，稍委輸於胃脾。緣百仞之高木，攀窮最之長枝。○柳子厚云：猨王孫居異山德

異性不能相容猨之德靜以恒王孫之德躁以囂
勃諍號呶雖羣不相善也食相噬齧行無列飲無
序乖離而不思有難推其柔弱者以免好踐稼蔬
所過狼籍披攘不實未熟輒齕齧投注山之小艸
木必凌挫折撓○江乘地記云攝山有山猱亦足
○鳥獸考云猴詩謂之猱性躁而多智
按猱字說文作夒今文作猱或作獶又作蝚猿
屬陸璣云獮猴也顏籀云即王孫也據元康地
記云猿與獮猴不共山宿與柳子厚說猨王孫

居異山相符王延壽云儲食兩頰爾雅翼釋猴
亦有此說則猱信為猴矣而師古及陸羅二氏
俱以猱猴為異物故埤雅以猱為狨而別見猴
今吳俗指猴為猿亦謂之胡孫既已混甚都不
聞猱與王孫之名未知其同

附

箋云附木桴也疏云木表之麤皮

髦

箋云髦西夷別名武王伐紂其等有八國從焉○

牧誓及庸蜀羌髳微盧彭濮人○括地志姚府以
南古髳國之地有髳州○一統志雲南楚雄府定
遠縣唐初置西濮州貞觀中改髳州姚安軍民府
大姚縣唐屬髳州

都人士篇

緇撮

儀禮緇布冠缺項青組纓屬于缺注缺讀如頍緇
布冠無笄者著頍圍髮際結項中隅為四綴以固
冠也項中有緇亦由固頍為之耳今未冠笄者著

卷幘頍象之所生也又云賓筵前正纚右手執項
左手執前○郊特牲曰大古冠布齊則緇之其緌
也孔子曰吾未之前聞也冠而敝之可也玉藻曰
始冠緇布冠諸侯下達緇布冠繢緌諸侯之冠也
雜記大白緇布冠不緌又曰大夫卜宅與葬日緇
布冠不緌○陳氏云緇布冠有前有項纓屬于缺
無緌後世以尊者不可無飾故加繢緌用於始冠
及大夫之卜宅與葬日而已庶人或以為常服用
於始冠耶玄端玄裳黃裳雜裳緇帶爵韠用于小

宅與葬日則有司麻衣布衰布帶因喪屨若庶人則深衣爲庶人雖服委貌而儉者服緇布謂之緇撮則無梁矣

吉

左傳鄭石癸曰吾聞姬姞耦其子孫必蕃姞吉人也后稷之元妃也○國名記云邳黃帝之宗見詩風俗通云殷時侯國一作吉潛夫論云邳與姞仝而字異○唐宰相世系云吉氏出自姞姓黃帝裔伯儵封於南燕賜姓曰姞

厲

箋云鞶必垂厲爲飾厲字當作裂○內則男鞶革女鞶絲注云鞶小囊盛帨巾者男用韋女用繒有飾緣之則是鞶厲與詩云垂帶如厲疏云此是鄭義若如服杜左傳鞶厲注則以鞶爲大帶厲是大帶之垂者小爾雅云帶之垂者謂之厲

蠆

詩義疏云蠆一名杜伯河內謂之蚊幽州謂之蝎○通俗文云長尾爲蠆短尾爲蝎○左傳云蠭蠆有毒○葛洪方云蠍中國多此江南無也○陶隱居云蠍有雌雄雄者螫人痛止在一處雌者痛牽諸處○段柯古云鼠負巨者多化爲蠍蠍子多負于背蠍前謂之螫後謂之蠆常爲蝸牛所食以迹規之不能去○埤雅云說文蠆字象形蓋象其奮螫曳尾之形蜥蜴能食之

采綠篇

藍

爾雅云葴馬藍郭云今大葉冬藍也疏云今爲澱

者是○夏小正曰五月啓灌藍蓼啓者別也陶而疏之也灌者叢生者也記時也○禮記曰仲夏令民毋艾藍以染注云爲傷長氣也此月藍始可別○蘇恭云藍實有三種一種圍徑二寸許厚三四分出嶺南名木藍子菘藍堪切爲澱本艸經所用乃是蓼藍實其苗似蓼而味不辛者菘藍惟堪染青蓼藍不堪爲澱惟作碧色○圖經云藍實人家蔬圃中作畦種蒔三四月生苗高二三尺葉似水蓼花紅白色實亦若蓼子而大黑色五六月採實

即蓼藍也。菘藍即爾雅所謂馬藍。又福州有一種
馬藍。四時俱有。江寧有吳藍。二三月生。如蒿。葉青
花白。○荀子云。青出於藍而青於藍。○四民月令。
榆莢落時可種藍。五月可刈藍。六月可種冬藍。○
齊民要術云。種藍一同葵法。藍三葉澆之。藍治令
淨。五月中新雨後。即拔栽之。

穮

爾雅云。衣蔽前謂之襜。郭璞云。今蔽膝。

黍苗篇

輦 互見車攻徒

說文。輓車也。从車。扶在車前引之也。扶音伴。並行
也。从兩夫。○漢書注。駕人以行曰輦。

謝 詳見王風中谷

水經注云。泚水又西南流。謝水注之。出謝城北。○
國語注。鄭南謝北虢鄶在焉。

白華篇

白華 詳見陳風菅

爾雅云。白華。野菅。

滮池

水經注。鄗水又北流。西北注。與滮池合。水出鄗池
西。而北流入于鄗。世傳以為水名。○九域志。京兆
府冰池。按十道志名滮池。亦名聖女泉。○一統志。
鄗水下流合滮池水。滮水在西安府城西北二十
里。發源咸陽縣之滮池。西北合鎬水。

煁

爾雅云。煁。烓也。郭璞曰。今之三隅竈。○說文曰。行
竈也。○孔氏曰。烓者無釜之竈。止以燃火照物。若

今火爐。

鶖

埤雅云。鶖歷醜翁。翳鶴醜鶖。鶖性貪惡。俗呼禿鶖。
長頸赤目。其毛辟水毒。劉楨賦云。綠翰䔥鶖。鶖色
蒼青也。○古今注云。扶老。禿鶖也。狀如鶴而大。大
者高八尺。善與人鬬。好啖蛇。○禽經云。扶老強力。
注。食之益人氣力。走及奔馬。○魏青崔光云。貪惡
之鳥。野澤所有。

石

傳云。王乘車履石。○夏官隷僕云。王行則洗乘石。
先鄭云。乘石。所登上車之石也。○禮書云。乘石。王
與后乘車於是登降也。設于兩階

緜蠻篇

丘阿 丘隅

傳云。丘阿曲阿也。○鄭注大學止於丘隅云。鳥擇
岑蔚安閒而止處之。疏云。岑謂巖險。蔚謂艸木蓊
蔚。

漸漸之石篇

豕

爾雅云。豕子豬。豶豶。幺幼。奏者豱。所寢橧。四豴皆
白豥。其迹刻。絶有力豝。豨五尺爲豝。○方言云。豬。
燕朝鮮謂之豭。關東西謂之彘。或謂之豕。南楚謂
之豨。其子謂之豚。或謂豯。吳揚之間謂之豬子。○
易睽上九曰。見豕負塗。大畜六五曰。豶豕之牙。吉。
姤初六曰。羸豕孚蹢躅。說卦曰。坎爲豕。○禮記曲
禮曰。凡祭。豕曰剛鬛。豚曰腯肥。又曰。士無故不殺
犬豕。月令曰。孟夏。天子以彘嘗麥。王制曰。秋薦黍
以豚。○韓詩說云。犬喜雪。馬喜風。豕喜雨。○春秋
說題辭曰。斗星時散爲彘。四月生。應天理。○淮南
子云。六九五十四。四主時。時主豕。故豕四月而生。
○山海經云。豵豬大者肉至千斤。豪豬狀如豚而
白毛。毛大如笄而黑端。○五行傳云。聽之不聰。則
有豕禍。○埤雅云。豕喜雨而躁。白蹢又其躁者。

蹢

傳云。蹢蹄也。○說文云。住足也。

波

說文云。水涌流也。

苕之華篇

苕

爾雅云。苕。陵苕。黃華蔈。白華茇。郭璞曰。一名陵時。
本草云。疏云。詩苕之華。鄭箋云。陵苕之華。紫赤而
繁。陸機亦言其華紫色。而此云黃白者。蓋就紫色
中有黃紫白紫耳。及其將落則全變爲黃。故詩曰
芸其黃矣。○陸機云。一名鼠尾。生下溼水中。七八
月中。華紫。似今紫艸。可染皁。煑以沐髮即黑。葉青

如藍而多華。○廣志曰。苕艸色青黃紫華。十二月稻下種之。蔓延盛茂。可以美田。葉可食。○本艸云。紫葳。一名陵苕。一名茇華。生西海川谷及山陽。圖經云。陵霄花也。多生山中。人家園圃亦或種蒔。初作藤蔓生。依大木。歲久延引至巔。而有華。其華黃赤。夏中乃盛。○雅翼云。此華亦蹋絡石壁。盛夏視之如錦繡。不可仰望。露滴目中。有失明者。

按陵苕即陵霄也。故本艸云。一名茇華。與爾雅合。陸機疏則以爲鼠尾。爾雅云。葝鼠尾。注云。可

以染皁。本艸經云。鼠尾艸。有白華者。赤華者。一名葝。一名陵翹。生平澤中。四月採葉。七月採華。陶隱居云。田野甚多。人採作滋染皁。圖經云。苗如蒿。夏生莖端。作四五穗。穗若車前。與陸說生下濕。七月花。可染皁者相似。則陸氏以陵苕爲鼠尾矣。又或以紫葳爲瞿麥根。瞿麥。即爾雅所爲大菊蘧麥。亦非也。陵苕蓋即女葳。陸機疏全謬。不可從。

牂

爾雅云。羊牡羒。牝牂。郭云。謂吳羊。○博雅云。吳羊牝一歲曰牸𦍩。三歲曰牂。

何草不黃篇

棧車

傳云。棧車。役車也。箋云。輂者。疏云。有棧是車狀。非士所乘之棧也。庶人乘役車。蟋蟀言役車其休。是矣。彼不以人輓。知不與此同。詩緝云。孔說不分曉。不如徑以爲士之棧車。○春官巾車云。士乘棧車。庶人乘役車。注云。棧車不革輓而漆之。役車方箱。

可載任器以共役。○考工記云。飾車欲侈。棧車欲弇。

六家詩名物疏卷四十六

海虞馮復京嗣宗輯著

大雅文王之什一

文王篇

商

鄭譜曰商者契所封之地孔氏曰湯取契之所封以爲代號○皇甫謐云在上洛商縣○括地志商州城入十里商洛縣本商邑古之商國商所封○補傳云地有商山因是得名○一統志陝西西安府商縣在府城東南二百六十里本契始封地商洛山在縣東南九十里

殷

鄭氏曰湯始居亳之殷地孔氏曰殷是亳地之小别○書序云盤庚將治亳殷注商家改號曰殷○括地志云宋州穀熟縣西南三十五里南亳故城卽南亳湯都也宋州北五十里大蒙城爲景亳湯所盟地因景山爲名河南偃師爲西亳帝嚳及湯所都盤庚亦徙都之○黃氏曰三亳南亳北亳亳

殷也南亳今應天府穀熟縣北亳拱州考城縣亳殷河南偃師縣○周氏曰商人稱殷自盤庚始自此以前稱商自盤庚旣都亳于是殷商兼稱或單稱殷

按一統志河南開封府歸德州古之商丘相土所居也穀熟縣省入本州之夏邑州城東南四十五里有亳城卽南亳也睢州考城縣宋屬拱州景山在其境內商之北亳也河南府偃師縣契父嚳所都湯自商丘遷焉後仲丁遷囂河亶甲居相祖乙居耿又遷于邢書所謂不常厥邑于今五邦者也盤庚復涉河南治亳改國號曰殷卽西亳也古今言殷地皇甫謐張守節蔡沈之徒皆以爲卽偃師王伯厚地里考引括地志云相州安陽縣本盤庚所都卽北冢殷墟南去朝歌城百四十里竹書紀年盤庚自奄遷北冢曰殷墟南去鄴四十里則又以今彰德府安陽縣爲西亳未詳孰是

祼將

冔況于反　果音祼

周禮小宰祭祀贊王祼將之事注云將送也贊王酌鬱鬯之酒以獻尸謂之祼祼之言灌也明不為飲主以祭祀唯人道宗廟有祼天地大神至尊不祼莫稱焉凡鬱鬯受祭之啐之奠之又云凡賓客贊祼內宰后祼獻則贊凡賓客之祼獻皆贊大宗伯大賓客攝后載果小宗伯凡祭祀賓客以時將肆祼肆師祭祀賓客贊祼將鬱人凡祼事和鬱鬯司尊彝祠禴祼用雞彝鳥彝嘗烝祼用斝彝黃彝追享朝享祼用虎彝蜼彝行人諸公再祼而酢諸侯伯子男一祼而酢○禮器云諸侯相朝灌用鬱鬯郊特牲云周人尚臭灌用鬯臭既灌然後迎牲祭統曰君執圭瓚祼尸大宗執璋瓚亞祼又云獻之屬莫重于祼

冔

冠禮記云周弁殷冔夏收注云冔名出于幠幠覆也言所以自覆飾也齊所服而祭也其制之異未聞疏云案漢禮器制度弁冕周禮弁冕相參考之冕以木爲體廣八寸長尺六寸績麻三十升布爲之上以玄下以纁前後有旒尊卑各有差等但夏殷禮亡制與周異故云未聞○禮記云有虞氏皇而祭夏后氏收而祭殷人冔而祭周人冕而祭陳祥道云皇收而下皆冕也○世本云胡曹作冕注云黃帝臣也蓋冕服起于黃帝加飾起自虞夏○白虎通云殷冔謂之冔者十二月之時施氣受化詡張而後得牙故謂之詡○論語疏云冕俛也以其前高後下有俛仰之形故因名焉

大明篇

適

左傳云王后無嫡則擇立長年鈞以德德鈞以卜○公羊傳云立適以長不以賢○禮書云父服長子三年祖服適孫朞以其傳重也

摯

周語摯疇之國由大任注云摯疇二國奚仲仲虺之後大任之家○唐書世系表云祖巳七世孫曰成徙國於摯○國名記云蔡之平輿有摯亭○一統志云平輿故城在河南汝寧府城東

任

國語司空季子云黃帝之子十二姓姬酉祁已滕箴任荀僖姞儇依是也○玉海云仲虺居薛臣扈祖己皆其冑裔

嬪

釋親云嬪婦也○書曰嬪于虞

京

箋云京周國之地小別名

洽

地里志云左馮翊郃陽縣在郃水之陽○水經注云郃陽城南有瀵水東流注于河水南猶有文母廟廟前有澤去城十五里水即郃水也縣取名焉○一統志陝西西安府同州郃陽縣在州城東北百二十里以在郃水之陽故名郃水在郃陽縣東自西北經縣北東入黃河縣東四十里有太姒墓

陽

穀梁傳云水北爲陽水南爲陰

嘉

朱傳云嘉婚禮也○周禮大宗伯以嘉禮親萬民以昏冠之禮親成男女

文定厥祥

朱傳云言卜得吉而以納幣之禮定其祥○士昏禮云下達納采用鴈請問名納吉用鴈如納采禮納徵玄纁束帛儷皮如納吉禮請期如納徵禮記曰納吉曰吾子有貺命某加諸卜占曰吉使某也敢告納徵曰吾子有嘉命貺室某也某有先人之禮儷皮束帛使某也請納徵○周禮媒氏云凡嫁

女娶妻入幣純帛無過五兩○玉人云穀圭天子以聘女大璋諸侯以聘女○雜記云納幣一束束五兩兩五尋昏義云納采問名納吉納徵請期皆主人筵几於廟拜迎於門外入揖讓而升聽命於廟○賈公彥云納幣士大夫以玄纁束帛天子加穀圭諸侯加大璋庶人用緇無纁○孔穎達云納幣即昏禮謂之納徵

親迎

郊特牲曰親迎男先於女剛柔之義也執摯以相

見敬章別也壻親御授綏親之也出乎大門而先男帥女女從男夫婦之義由此始也哀公問曰冕而親迎不已重乎孔子曰合二姓之好以繼先聖之後以爲天地宗廟社稷之主君何謂已重乎昏義云父親醮子而命之迎男先於女也子承命以迎主人筵几於廟而拜迎於門外壻執鴈入揖讓升堂再拜奠鴈蓋受之於父母也降出御婦車而壻授綏御輪三周先俟于門外婦至壻揖婦以入共牢而食合卺而酳所以合體同尊卑以親之也

○昏禮記曰父醮子命之辭曰往迎爾相承我宗事勗帥以敬先妣之嗣若則有常○禮書趙氏曰王者之尊天下莫敢敵故嫁女則使諸侯主之適諸侯諸侯莫敢有其字若屈萬乘之尊行親迎之禮則何莫敵之有乎孔子對哀公云云非爲天子發也左氏謂諸侯不親迎公羊謂天子亦親迎其說不同然以理合當從趙氏爲正

造舟

釋水云天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟庶人乘泭郭璞曰造舟比船爲橋維舟維連四船方舟并兩船特舟單船泭併木以渡○孔氏曰造舟者比船於水加板於上即今之浮橋故杜預云造舟爲梁則河橋之謂也維舟以下則水上浮而行之但船有多少爲等差耳○左傳疏云造爲至義言船相至而並比

莘

世本云莘姒姓禹後○唐世系表啟封支子於莘○水經注云郃陽城故有莘邑太姒之國○國名

記云今同之夏陽漢郃陽有太姒冢城祠所○昔散宜生求有莘氏美女獻紂周代有神降之本號地大名之莘縣有莘亭亦國也齊蔡管城陳留俱有莘○一統志莘城在西安府郃陽縣南二十里本莘國

牧野

牧說文作坶○周書牧誓云甲子昧爽王朝至于商郊牧野注云紂近郊三十里地名牧疏云牧是郊上之地戰在平野故言野耳○周書克殷曰周

車三百五十乘陳于牧野。○水經注云。自朝歌以南暨清水。土地平衍。據皐跨澤。悉坶野之地。故詩稱坶野洋洋。竹書紀年曰武王率西夷諸侯伐殷。敗之于坶野。○皇甫謐曰。在朝歌南七十里。○一統志河南衛輝府汲縣本殷牧野之地。牧野在府城南陵西社。朝歌之南。武王伐紂。陳師于此。

騵

爾雅云。騵馬白腹。騵注云。騮赤色黑鬣。○檀弓云。周人尚赤。戎事乘騵。○傳云。騵。言上周下殷也。○埤雅云。騵从縓者。縓淺赤也。

鷹

爾雅云。鷹鶆鳩。注云。鶆當為鷞。左傳作鷞鳩是也。○月令云。仲春鷹化為鳩。季夏鷹乃學習。孟秋鷹乃祭鳥。王制云。鳩化為鷹。然後設罻羅。陳氏曰。仲秋也。○左傳郯子曰。少皞氏鳥師而鳥名。爽鳩氏司寇也。杜預曰。爽鳩。鷹鷙鳥也。故為司寇。主盜賊。○運斗樞云。瑶光星散為鷹。立秋之日。鷹乃祭鳥。○廣志云。有雉鷹。有兔鷹。一歲為黃鷹。二歲為撫鷹。三歲為青鷹。胡鷹獲麞。○禽經云。鷹不擊伏。鶻不擊妊。○隋魏彥深賦云。資金方之猛氣。擅火德之炎精。指重十字。尾貴合盧。立如植木。望似愁胡。背全劍利。脚等荊枯。亦有白如散花。赤如點血。大文若錦。細斑似纈。眼類明珠。毛猶霜雪。身重若金。爪剛如鐵。生於窟則好眠。巢於木則常立。雙骹長則起遲。六翮短則飛急。毛衣屢改。厥色無常。寅生酉就。總號為黃。二周作鴘。千日成蒼。雌則體大。雄則形小。遇犬驚猜。得人則擾。○埤雅云。鴘次赤也。頂有毛角。微起。今通謂之角鷹。○鳥獸考云。鷹類甚衆。雖角雕黃者。以鷹名。然角鷹有二種。一種青脚有毛。一種兩脚無毛。名鷲為角鷹。

緜篇

瓞

爾雅云。瓞瓝。其紹瓞。舍人曰。瓞名瓝。小瓜也。紹。繼。謂瓞子。漢中小瓜曰瓞。孫炎曰。瓞。小瓜。子如瓝。其本子小。紹先歲之瓜曰瓞。邢昺曰。瓜本有二種。大曰瓜。小曰瓞。而瓜蔓近本之瓜必小于先歲之大

瓜以其小如瓝故謂之瓞瓞是瓝之别名

陶復

疏云陶瓦器竈也復地室也復者地上為之穴者鑿地為之○朱傳云陶窰竈復重窰穴土室也○考工記云摶埴之工陶旊有虞氏尚陶尸子曰昆吾作陶○周書曰神農耕而作陶○賈公彦云古者窟居隨地而造若平地則不鑿但累土為之謂之為復言于地上重複為之也若高地則鑿為坎謂之為穴其形皆如陶竈復穴皆開其上取明

穴

說文云土室也○易曰上古穴居而野處後世聖人易之以宮室○禮運云先王未有宮室冬居營窟夏居橧巢

岐

郡縣志云岐山亦名天柱山在鳳翔岐山縣東北十里○地里志右扶風美陽縣岐山在西北中水鄉周太王所邑○水經注岐山歷周原下北則中水鄉成周聚水北即岐山○河圖括地象云岐山在昆崙東南為地乳上為天糜星○一統志岐山在陝西鳳翔府岐山縣東北十里山有兩岐故名亦曰天柱山其峰高峻狀若柱然禹貢導汧及岐太王邑于岐山之下文王時鳳鳴岐山皆此也俗名鳳皇堆

堇

毛傳云堇菜也○詩緝云孔氏謂堇即烏頭與荼毒同類非荼菜可食之類矣荼雖苦得霜甜脆故可言如飴烏頭毒物不可食何由知其如飴乎

毛氏以堇為菜不言毒物○內則云堇荁枌榆滫云荁似堇而葉大○公食禮鉶芼皆有滑注云滑堇荁之屬○說文云堇根如薺葉如細柳蒸食之甘○爾雅云齧苦堇郭云今堇葵也葉似柳子如米汋食之滑者○本艸堇汁味甘唐本注云此菜野生非人所種俗謂之堇菜葉似蕺花紫色

朱傳云堇烏頭也○爾雅云芨堇艸郭云即烏頭也江東呼為堇音靳○晉語驪姬置堇于肉賈逵曰堇烏頭也○國策云人之饑所以不食烏喙者

萴音側　莨音郎

以其雖俞充腹而與衆同患也○廣雅云附子一歲爲萴子二歲爲烏喙三歲爲附子四歲爲烏頭五歲爲天雄○本艸云冬月採爲附子春採爲烏頭烏頭味辛甘温大熱有大毒一名奚毒一名即子一名烏喙三寸以上爲天雄陶隱居云春時莖初生有腦形似烏鳥之頭故謂之烏頭有兩岐共蒂狀如牛角名烏喙喙即烏之口也吳氏本艸云烏頭一名莨一名千秋一名毒公一名果負一名耿子禹餘等云正月始生葉厚莖方中空葉四面

相當與蒿相似圖經云烏頭烏喙天雄附子側子都是一種冬至前將陸田耕五七遍以猪糞糞之逐月耘耔至次年八月後方成苗高三四尺莖四稜葉如艾花紫碧色作穗實小黑如桑椹本只種附子一物後有四物長三二寸爲天雄附子旁尖芽角爲側子絶小者亦名側子元種者爲烏頭其餘大小皆爲附子

按爾雅䓘苦堇本艸在菜部毛公所云堇荼指此若烏頭則但可謂之艸不可謂之荼也陸氏釋文又引廣雅云堇藿也今三輔之言猶然此爾雅所謂拜蔏藋非此堇也

餳

內則云棗栗飴蜜以甘之○釋文云飴餳也○方言云餳謂之張皇飴謂之餃謂之餹○說文云飴米糱煎也餳飴和饊者也○釋名云飴小弱于餳形怡怡然也

契

周禮菙氏掌共燋契以待卜事凡卜以明火爇燋

遂歙其焌契以授卜師遂役之卜師凡卜事揚火以作龜致其墨○士喪禮楚焞置于燋在龜東○陳祥道云燋炬也契灼龜之木也契謂之焌亦謂之楚焞楚其材也焞其體也契其用也○羅氏云禮圖楚焞以荊爲之然以荊者凡木心圓荊心方卦之德方以知以其德方故以方木灼龜也

司空

尚書僉曰伯禹作司空帝曰俞咨禹女平水土又曰司空掌邦土居四民時地利○禮記云司空執

度度地量地遠近興事任力○元命包云危東六星兩兩而比曰司空主水○書大傳云溝瀆壅遏水爲民害田廣不墾則責之司空○家語曰司空之官以成禮度量不審舉事失禮都鄙不修財物失所曰貧貧則飭司空○白虎通云司空主土不言土而言空空尚主之況於實乎○漢官解詁云平理坤道上和乾光謂之司空○環濟要畧云冬官司空掌邦事營城郭都邑立社稷宗廟造營宅器械監百工

皋門應門

毛云王之郭門曰皋門王之正門曰應門○箋云諸侯之宮外門曰皋門朝門曰應門內有路門天子之宮加以庫雉疏云毛云郭門者宮之外郭之門毛以諸侯之門不名皋應與鄭别○爾雅云正門謂之應門○朱子曰書天子有應門春秋書魯有雉門禮記云魯有庫門家語云衛有庫門皆無云諸侯有皋應者則皋應爲天子之門明矣意者太王之時未有制度特作二門其名如此及周有天下遂尊以爲天子之門而諸侯不得立也○周禮閽人掌守王宮中門之禁先鄭注云王有五門外曰皋門二曰雉門三曰庫門四曰應門五曰路門一曰畢門玄謂雉門三門也又云匠人營國應門二徹三个○王宮門阿之制九雉○明堂位云庫門天子皋門雉門天子應門○禮書云皋門之內外朝也朝士建其法小司寇掌其政列三槐與九棘設嘉石與肺石而朝諸侯聽訟詢大事在焉應門之內治朝也司士正其位宰夫掌其法大僕正王

之位而王日視朝在焉路門之內燕朝也大僕正其位掌擯相而族人朝焉諸侯之外門曰庫門魯以周公之故猶不可稱皋門應門特爲皋應之制而已○考索云皋者遠也明最在外故曰皋應門者則居此以應治也

冢土 詳見甫田社

傳云冢土大社也美太王之社遂爲大社○祭法云王爲群姓立社曰大社郊特牲云天子大社必受霜露風雨以達天地之氣也○禮書云王之大

社土五色而冒以黃其位則中門之右社主陰故也其壝北面社嚮陰故也其飾則不屋記所謂大社必受霜露風雨也其表則木傳所謂夏以松商以栢周以栗是也其方廣則五丈其主則石為之

問

傳曰小聘曰問○大宗伯云時聘曰問○大行人云凡諸侯之邦交歲相問也殷相聘也世相朝也○聘禮云小聘曰問不享有獻不及夫人主人不筵几不禮面不升不郊勞其禮如為介三介

鄭目錄云大問曰聘諸侯相於久無事使卿相問之禮小聘使大夫○王制云諸侯之於天子也比年一小聘三年一大聘

棫

爾雅云棫白桵郭云桵小木叢生有刺實如耳璫紫赤可啖○陸璣云王蒼說棫即柞也其材理全白無赤心者為白桵直理易破可為櫝車輻又可為矛戟矜今人謂之白桵或曰白柘

混夷

箋云夷狄國也詳見出車西戎

虞芮

括地志云故虞城在陝州河北縣東北五十里虞山之上古虞國故芮城縣西二十里古芮國閒原在河北縣西六十五里○晉太康地記云虞西百四十里有芮城○郡縣志云閒原在平陸縣即虞芮爭田讓為閒田之所○史記注引地里志云虞在河東太陽縣芮在馮翊臨晉縣正義云注引芮在臨晉者恐疎閒原在河東與虞芮相接臨晉在

河西同州非臨晉芮城明矣○一統志平陸縣在山西平陽府解州東南九十里芮城縣在州西南九十里閒田在平陸縣西五十里即虞芮相讓之地俗呼讓畔城

棫樸篇

樸

傳云樸枹木○爾雅云樸枹者郭云樸屬叢生者為枹

槱

箋云祭皇天上帝及三辰聚積以燎之疏云月令
注皇天爲北辰耀魄寶上帝爲五帝三辰卽宗伯
所云日月星辰也○周禮大宗伯云以禋祀祀昊
天上帝以實柴祀日月星辰以槱燎祀司中司命
飌師雨師注云禋之言烟槱積也詩曰芃芃棫樸
薪之槱之三祀皆積柴實牲體焉或有玉帛燔燎
而升烟所以報陽也○禮記月令云季冬乃命四
監收秩薪柴以共郊廟及百祀之薪燎祭法云燔
柴於泰壇祭天也

綱紀

說文云綱網紘也紀別絲也○尚書云若網在綱
有條而不紊

旱麓篇

旱

地理志漢中郡南鄭縣旱山沱水所出東北入漢
○曹氏曰旱山在梁山之境與漢廣相近故取以
興焉○周地圖記云山上有雲卽雨○一統志陝
西漢中府南鄭縣附郭府城西南六十五里有旱

山

麓

穀梁傳云林屬于山曰麓○漢書應劭云麓林之
大者○釋名云山足曰麓麓陸也言水流順陸燥
也○周禮林衡掌巡林麓之禁令而平其守以時
計林麓而賞罰之若斬木材則受法于山虞而掌
其政令

楛

陸璣曰楛其形似荊而赤莖似蓍上黨人織以爲

牛筥箱器又屈以爲釵○禹貢荊州貢楛注云中
矢幹出雲夢之澤

瓚 互見賓筵圭瓚于璋文王祼將

箋云圭瓚之狀以圭爲柄黃金爲勺青金爲外朱
中央○周禮典瑞云祼圭有瓚以肆先王以祼賓
客注於圭頭爲器可以挹鬯祼祭謂之瓚○漢禮瓚
槃大五升口徑八寸下有槃口徑一尺○玉人云祼
圭尺有二寸有瓚以祀廟注云瓚如槃其柄用圭
有流前注凡流皆爲龍口三璋之勺形如圭瓚○

侯蓋九寸以下也

清酒

箋云祭祀之事先爲清酒○周禮酒正辨三酒之物三曰清酒注云今中山冬釀接夏而成

六家詩名物疏卷四十六終

六家詩名物疏卷四十七

海虞馮復京嗣宗輯著

大雅文王之什二

思齊篇

在宮 肅雝 [illegible]

箋云宮謂辟廱宮也羣臣助文王養老○周禮外饔邦饗耆老掌割亨之事酒正饗耆老共其酒無酌數凡有秩酒者以書契授之大司徒以保息六養萬民二曰養老遺人門關之委積以養老孤司門以其財養死政之老槀人饗耆老共其食羅氏中春羅春鳥獻鳩以養國老○王制云凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人修而兼用之五十養於鄉六十養於國七十養於學達於諸侯有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠殷人養國老於右學養庶老於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊有虞氏深衣而養老夏后氏燕衣而養老殷人縞衣而養老周人玄衣而養老凡三王養老皆引年月令仲

秋養衰老授几杖行糜粥飲食文王世子云凡大合樂必遂養老注云大合樂謂春入學釋菜合舞秋頒學合聲又云天子視學適東序釋奠於先老遂設三老五更之席位適饌省醴養老之珍具遂發詠焉退修之以孝養也反登歌清廟下管象舞大武有司告樂闋王乃命公侯伯子男及羣吏曰反養老幼于東序內則云凡養老五帝憲養氣體而不乞言有善則記之為惇史三王亦憲既養老而後乞言亦微其禮皆有惇史樂記云食三老五

更於太學天子袒而割牲執醬而饋執爵而酳冕而總干所以教諸侯之弟也○禮書云天子之於老所養也三國老也庶老也死政者之老也庶養之也三仲春也季春也仲秋也羅氏獻鳩以養之者國老也司徒以保息養之者庶老也司門以其財養之者死政者之老也若夫外饔酒正槀人所謂耆老者總三者而言之也

皇矣篇

二國

傳云殷夏也○帝王世紀曰禹受封為夏伯在豫州外方之南今河南陽翟是也即天子位都平陽或在安邑或在晉陽○一統志河南開封府鈞州本夏禹所封地秦為陽翟縣安邑縣在山西平陽府

菑

釋木云立死菑李巡曰以當死害生曰菑○孔氏云立死之木妨他木生長故曰菑也

翳

釋木云蔽者翳郭云翳樹陰翳覆地者也○孔氏云生木自倒枝葉覆地為陰翳故曰翳也

栵

爾雅云栵栭郭云樹似槲樕而庳小子如細栗可食今江東亦呼為栭栗○陸機云樹如榆木理堅韌而赤可為車轅○內則云芝栭蔆椇鄭氏云人君燕食所加庶羞也

檉

爾雅云檉河柳郭云今河旁赤莖小楊○陸機云

生水旁皮正赤如絳。一名雨師枝葉如松○本艸
云赤檉木皮赤色葉細其中木脂一名檉乳衍義
云人謂之三春柳以其一年三秀也花肉紅色成
細穗河西者戎人取滑枝爲鞭○南都賦注檉似
柏而香○雅翼云天將雨檉先起氣以應之故一
名雨師亦能負霜雪大寒不彫有異餘柳○通志
云大槪似杉之類而意態似柳故謂之檉柳其材
可卷爲盤合又有一種名赤楊又名水楊與此相
似而植之水邊其葉經秋盡紅人多植于門巷

椐

爾雅云椐樻郭云腫節可以爲杖○陸璣云節中
腫似扶老即今靈壽是也今人以爲馬鞭及杖弘
農郡北山甚有之○本艸云靈壽木作杖令人延
年益壽圖長皮紫○漢書孔光傳賜靈壽杖師古
曰木似竹有枝節長不過八九尺圍三四寸自然
有合杖制不須削治也○山海經云廣都之野靈
壽實華○王粲頌云寄幹堅正不待矯輮

檿

爾雅云檿桑山桑注云似桑材中作弓及車轅○
禹貢青州厥篚檿絲注云檿桑蠶絲中琴瑟弦○
考工記云弓人取材檿桑次之○管子五沃之土
其檿其桑○師古云山桑之有點文者○花木考
云蠶生山桑不浴不飼居民取之制爲紬久而不
敝

柘

月令云季春無伐桑柘○投壺云矢以柘若棘○
考工記云弓人取材柘爲上○周書云季夏取桑

柘之火○淮南子云八月其樹柘○四民月令云
柘染色黃赤人君所尊○蠶書云柘葉飼蠶其絲
作琴瑟絃清鳴響亮○埤雅云柘宜山石古今注
柘實曰佳佳言佳鳥性所食○本艸衍義云柘木
理有紋亦可旋爲器

按鄭箋云岐周之地險隘多樹木乃競刊除而
自居處其刊除之次陸農師論之詳矣作屏修
平啓辟攘剔八字皆刊除之義也蓋歸周者日
衆地無所容故伐木以立田宅無暇論其材之

美不美以去留之也自程子有修治蒙刈及剔去繁冗之說而朱子因之故後人遂謂去惡木以存美材不知檉可入藥爲器楅中爲杖亦何嘗不可用而併啓辟之乎

密

傳云密須氏○地里志安定郡陰密縣詩密人國○國名記了曾世本云商有密須文王伐之魯有密須之鼓杜預謂姞姓國在安定陰密今涇之靈臺也史索云是河南密九域志以爲鄭之致密城

皆非○一統志陝西平凉府涇州靈臺縣在州城南九十里古密須之國○書傳云文王受命三年伐密須○皇甫謐云文王問太公吾欲用兵孰可太公曰密須氏疑於我我可先伐之管叔曰不可其君天下之明君伐之不義太公曰臣聞先王之伐也伐逆不伐順伐險不伐易文王曰善遂侵阮徂共而伐密須密須之人自縛其君而歸文王○左傳云密須之鼓與其大路文所以大蒐也

阮徂共

箋云阮也徂也共也三國犯周文王伐之○孔氏云毛以徂爲往阮共爲周地密須所侵也○魯詩說云阮徂共皆國名○張氏云阮國名共阮國之地名皆在今涇州今有共池即共也○氏族畧云阮諸侯國在岐渭之間

旅

傳云旅地名疏云毛意以旅爲周地○孟子疏云大雅曰以遏徂旅孟子曰徂莒若案春秋書莒子盟于密則莒密之近地詩言密之衆孟子言密之

地其音同也○左傳注云莒今城陽莒縣城陽淳于縣東北有密鄉

按古莒國今山東青州府莒州漢之城陽國也去密須殊遠孟子疏非也

鮮原

傳云小山別大山曰鮮○爾雅孫炎注云別不相連也○疏云周書稱文王在程作程寤程典皇甫謐云文王徙宅於程蓋謂此也○前漢地里志安陵顏注曰闞駰以爲本周程邑○通鑑外紀云西

伯自岐徙鄷原在岐之陽不出百里○朱傳云共
地於漢爲扶風安陵今在京兆府咸陽縣○國名
記云在今咸陽亦在岐南與畢陌接所謂畢程孟
子言文王卒于畢郢

夏

箋云諸夏○說文云夏中國之人也徐鍇曰象有
威儀文飾備具行紆遲也○師古漢書注曰夏大
也言大於四夷

鉤援

孔氏曰鉤援一物所以鉤引上城者墨子稱公輸
班作雲梯以攻宋蓋此之謂

臨

朱傳云臨臨車在上臨下者也○禮書云楚子使
解揚登樓車以告宋人蓋臨車之類

衝

朱傳云衝衝車從旁衝突者也○禮書云墨子有
備衝之篇荀子曰渠衝入穴而求利楊子曰衝不
薺皆言衝車之大也孫武曰攻城之法修其櫓轒

轀四輪車蓋衝車之類也

崇

朱傳云崇今京兆府鄠縣○一統志陝西西安府
鄠縣夏時扈國殷爲崇國○史記云崇侯虎譖西
伯於紂紂囚西伯於羑里後赦西伯受命明年伐
犬戎明年伐密須明年敗耆國明年伐邘明年伐
崇侯虎而作豐邑○說苑文王曰余聞崇侯虎蔑
侮父兄不敬長老分財不均百姓力盡余將來征
之乃伐崇令毋殺人壞室塡井伐樹木動六畜崇
人聞之因請降

類

爾雅云是禷是禡師祭也○王制云天子將出
征類乎上帝則類祭祭天也尚書歐陽說以事類
祭之在南郊春官肆師注云類禮依郊祀是用尚
書說爲義也○書曰類于上帝○周禮小宗伯兆
五帝于四郊四望四類亦如之凡天地之大烖類
社稷宗廟則爲位肆師類造上帝則爲位大祝六
祈一曰類○大師類上帝詔祝掌類造之祝號○禮

記天子將出類乎上帝天子將出征類乎上帝注云帝謂五德之帝○禮書云類皆有所祈其禮劣于正祭與旅

禡

爾雅云禡師祭也○禮記云天子出征禡于所征之地○周禮小宗伯甸役之禱祠肄儀爲位肆師四時大田獵祭表貉則爲位注云於所立表之處爲師祭造軍法者禱氣勢之增倍也其神蓋蚩尤或曰黃帝又云甸祝掌表貉之祝號大司馬教振

旅有司表貉教大閱設驅逆之車有司表貉于陳前○公羊說云師出曰祠兵祠者祠五兵矛戟劍楯弓鼓及祠蚩尤之造兵者○應劭云至所征之地表而祭之謂之禡禡者馬也馬者兵之首故祭其先神也○考索云漢書稱高祖祠黃帝蚩尤於沛庭管仲稱蚩尤作劍戟史記稱黃帝與蚩尤戰于阪泉豈軍法之興始此故後世因祭之與

靈臺篇

靈臺

箋云天子有靈臺者所以觀祲象察氣之妖祥也疏云靈臺在國之西郊與辟廱同處○易乾鑿度云文王二十九年伐崇作靈臺○易是類謀云作靈臺受赤雀丹書○含神霧云作邑于豐起靈臺○禮含文嘉云天子靈臺所以觀天人之際察陰陽之會也揆星度之驗徵六氣之端應神明之變化覩因氣之所驗爲萬物獲福於無方之原招太極之清泉以與稼穡之根天子得靈臺之則五車三柱明制可行水泉川流無滯寒暴暑之災禾盡

豐穰○禮統云所以制靈臺何以尊天重民備災御患也夏爲清臺何明明相承太平相續故爲清臺殷爲神臺周爲靈臺何質者具天而王天者稱神文者具地而王地者稱靈也○援神契云靈臺考符屆向顯望王所以宣德察微○五經通義云靈臺在于野中國之南附近辟廱積土增崇其高九仞極陽之數上平無屋望氣顯著○春秋左傳云公既視朔而登觀臺以望而書雲物爲備故也○說苑云積恩爲愛積愛爲仁積仁爲靈是故文

王始接民以仁而天下莫不仁焉。○三輔黃圖云。
文王靈囿。在長安縣西四十二里。靈沼在長安西
三十里。靈臺在長安西北四十里。高二十丈。周四
百二十步。○三輔故事。靈臺在豐水東。○一統志
靈臺在西安府鄠縣東。靈囿在鄠縣東三十里。囿
中有沼曰靈沼。

按明堂辟廱靈臺大廟四者。先儒多合爲一。歷
代紛爭。皆不能決。惟袁準之論爲得。文多不載
文王靈臺當在鄠縣。平涼府靈臺縣。又有靈臺。

相傳文王伐密後所作。考諸緯書。皆云文王伐
崇作靈臺。不云伐密而作之也。三輔黃圖說臺
囿沼異處。或以鄭駁異義云。同言靈者。於臺下
爲囿沼。疑黃圖所言爲謬。不知文王之囿。方七
十里。據黃圖所說臺囿沼。與長安相去里數不
過十里。即于囿中設爲臺沼。亦何患于不容乎。
黃圖得其實矣。

囿

傳云。囿所以域養禽獸也。天子百里。諸侯四十里。

○風俗通云。囿者畜魚鱉之處也。囿猶有也。○說
文云。囿苑有垣也。一曰禽獸曰囿。○白虎通云。苑
囿所以在東方何。苑囿養萬物者也。東方所以生
也。○周禮。囿人掌囿游之獸禁。牧百獸。祭祀喪紀
賓客。共其生獸死獸之物。○呂覽云。昔聖王之爲
苑囿園池也。足以觀望勞形而已。○周語云。藪有
圃艸。囿有林池。所以禦災也。○淮南子云。湯始作
囿。以奉宗廟鮮犞之具。○穀梁傳疏云。徐邈何休
皆曰。天子囿方十里。伯方七里。子男方五里。未審

據何爲說。○隋天文志云。天苑十六星。在昴畢南。
天子之苑囿。○管子云。武王有靈臺之囿。而賢者
進。

虡業

釋器云。木謂之虡。大版謂之業。○有瞽疏云。虡者
立於兩端。栒則橫入於虡。栒上加大版。側著於栒。
其上刻爲崇牙。似鋸齒捷業然。或曰既刻又畫之。
掛繩於上。以爲懸。又置羽於栒虡之上角。○釋名
云。懸鐘鼓者。橫曰簨。簨。峻也。在上高峻也。縱曰虡

虡舉也。在旁舉簨也。○禮記曰。夏后氏之龍簨虡殷之崇牙。周之璧翣。注云。殷於龍上刻畫之爲重牙。以挂縣紘也。周又畫繒爲翣。戴以璧。垂五采羽於其下。樹於簨之角上。○周禮典庸器祭祀帥其屬而設筍虡。大司樂。凡國之大憂。令弛縣。小胥。正樂縣之位。王宮縣。諸侯軒縣。卿大夫判縣。士特縣。眡瞭。掌大師之縣。○考工記梓人爲筍虡。臝屬有力而不能走。則於任重宜。大聲而宏。則於鍾宜。若是者以爲鍾虡。羽屬無力而輕。則於任輕宜。其聲清陽而遠聞。於磬宜。若是者以爲磬虡。小首而長摶身而鴻者。謂之鱗屬。以爲筍。

賁

爾雅云。大鼓謂之鼖。○周禮韗人。鼓長八尺。鼓四尺。中圍加三之一。謂之鼖鼓。鼓人。鼖鼓鼓軍事。司馬。中春振旅。諸侯執鼖。鼓鎛師。凡軍之夜三鼜。皆鼓之。注云。鼓之以鼖鼓。○書云。鼖鼓在西序。○疏賁大也。故謂大鼓爲賁。

鏞

爾雅云。大鍾謂之鏞。孫炎曰。鏞深長之聲。李巡曰大鍾音聲大。鏞大也。郭璞曰。亦名鑮。○書云。笙鏞以閒。鄭注云。鏞即大。射頌一也。○周禮鍾師掌金奏。鎛師掌金奏之鼓。考工記云。大鍾十分其鼓間以其一爲之厚。○射禮云。西階之西頌磬。其南鍾。注云。西方鍾磬謂之頌。古文頌爲庸。○書傳云。天子將出。撞黃鍾之鍾。右五鍾皆應。入則撞蕤賓之鍾。左五鍾皆應。○呂氏曰。黃帝命伶倫鑄十二鍾○陳氏曰。十二辰之鍾。大鍾也。大鍾特縣。詩書爾雅所謂鏞也。非十二辰之鍾。則編焉。周禮所謂編鍾也

按。郭以鑮爲鏞。依鄭注書及儀禮。則鏞即頌鍾非鑮也。大射注。鑮如鍾而大。陳氏祥道以鑮爲小鍾。鏞爲特鍾。博古圖說又云。鑮減於特鍾。而大於編鍾。二說亦不同。

辟廱

箋云。水旋丘如璧曰辟廱。以節觀者。疏云。辟廱即天子太學也。王制言太學在郊。乃是殷制。周制大

學在國大學雖在國而辟廱仍在郊。陳祥道云上
庠東序右學東膠大學也周又有辟廱成均瞽宗
之名周之辟廱即成均也東郊即東序也瞽宗即
右學也○王制云天子曰辟廱注云辟明也廱和
也所以明和天下又云天子將出征受成於學反
釋奠於學以訊馘告又云有虞氏養國老於上庠
夏后氏養國老於東序商人養國老於右學周人
養國老於東膠文王世子曰春夏學干戈秋冬學
羽籥皆於東序春誦夏弦大師詔之瞽宗秋學禮

冬讀書禮在瞽宗書在上庠凡祭與養老乞言合
語之禮皆小學正詔之於東序天子視學大昕鼓
徵有司卒事適東序祭義云祀三老五更於大學
所以教諸侯之弟也○周禮大司樂掌成均之法以
治建國之學政而合國之子弟焉凡有道者有德者
使教焉死則以為樂祖祭於瞽宗○春合舞
秋合聲○韓詩說云辟廱者天子之學圓如璧
壅之以水示圓言辟取辟有德不言辟水言辟廱者取
其辟和也所以教天下春射秋饗尊事三老五更

在南方七里之內立明堂於中五經之文所謂處
蓋以茅葦取其潔清也○禮統曰辟廱圓如璧雍
以水內如覆外如偃盤○三輔決錄云辟廱水四
周於外象四海○白虎通云璧圓法天雍水象教
化流行辟積也積道德也雍壅也壅殘賊也又外
圓內方明德當圓行當方也○黃圖云文王辟廱
在長安西北四十里○史記豐鎬有天子辟池索
隱云即周天子辟廱之地

鼉

月令云季夏之月命漁師伐蛟取鼉注云鼉皮可
以冒鼓○周書王會云會稽以鼉○陸璣云鼉形
似水蜥蜴四足長丈餘生卵大如鵝卵甲如鎧甲
皮堅可冒鼓○本艸圖經云肉至美口內涎有毒
長一丈者能吐氣成霧致雨力至猛能攻陷江岸
性嗜睡但目閉形如能大長者自齧其尾極難死
聲甚可畏人于穴掘之百人掘須百人牽一人掘
須一人牽不然終不可出○晉安海物記云鼉宵
鳴如桴鼓○續博物志云一名土龍鱗甲黑色能

横飛不能上騰其聲如鼓○趙辟公雜説云鼉
鼓聲則鳴○埤雅云鼉具十二少肉蛇肉最後在
尾其皮堅厚鱗桃弗如欲雨則鳴夜鳴應更初更
而鳴蒲盧云一鼓再鳴者謂鼉更善類坎岸○呂氏春
秋云顓頊令飛龍作效八風之音命之曰承雲乃
令鱓先為樂倡鱓乃偃寢以其尾鼓其腹其音英
[illegible]
傳云有眸子而無見曰矇○無眸子曰瞍○疏云瞽亦
有眸子矇之小別○韓詩説云無眸子曰瞍珠子

具而無見曰瞍○周禮瞽矇上瞽四十人中瞽百
人下瞽百有六十人掌播鼗柷敔塤簫管弦歌諷
誦詩世奠繫鼓琴瑟掌九德六詩之歌以役大師
○禮運云卜筮瞽侑皆在左右玉藻云御瞽幾聲
之上下○周語瞍賦矇誦注賦賦公卿列士所獻
詩也誦謂箴諫之語晉語云矇瞍修聲

文王有聲篇

豐

皇甫謐云豐在京兆府鄠縣東豐水之西文王自
程徙此○孔氏云從鮮原徙酆酆在岐山東南三
百餘里○朱傳云酆崇國之地○一統志豐宮在
西安府鄠縣東五里周文王作邑於豐時所居

築城伊淢 淢

傳云成溝也○韓詩作洫云洫深池○周禮云匠
人為溝洫方十里為成成間廣八尺深八尺謂之
洫

按說文洫成間洫也淢疾流也毛傳以為成溝
則改淢作洫毛鄭之意本謂文王築城維如一

成之洫洫內地方十里文王作十里之豐與之
相匹成城字異朱子讀注疏不精改成溝作城
溝不知城郭溝池所以為固若僅僅廣深八尺
豈所謂設險守國乎經稱崇墉言言城既高大
池必極深廣豈止八尺而已既曰城溝又虛引
匠人之文進退失據矣

豐水

禹貢云漆沮既從灃水攸同又云導渭自鳥鼠同
穴東會於灃入於河○郡縣志云豐水出京兆府

鄠縣東南終南山，自發源北流，經縣東二十八里
北流入渭。○黃圖云：出鄠南山豐谷。○水經注云：
渭水東與豐水會，同陰山無他高山異巒，惟原阜
石墩。○文子曰：老子云：豐水之深十仞，而不受塵
垢，金鐵在中，形見於外。○一統志：出終南山谷，太
平高觀谷水，東至咸陽縣入渭。

皇

白虎通云：皇，君也，美也，大也，天之揔美大[illegible]
爲皇者，煌煌人莫違也，不擾匹夫匹婦[illegible]

天地適寧也。

六家詩名物疏卷四十八

海虞馮復京嗣宗著

大雅生民之什一

生民篇

禋祀

箋云：禋祀上帝於郊禖。○月令：仲春，玄鳥至。至之
日，以太牢祠於高禖，天子親往，后妃帥九嬪御，乃
禮天子所御，帶以弓韣，授以弓矢，于高禖之前。蔡
邕云：高，猶尊也；禖者，所以祈子孫之祀。鄭玄云：高
辛氏之世，玄鳥遺卵，娀簡吞之而生契，後王以爲

媒官嘉祥，而立其祠，變媒言禖，神之也。孔穎達云：
契巳前，祭天南郊，以先媒配，蓋伏羲也，至高辛簡
狄之與後王，以是爲媒官之嘉祥，即以高辛之君
立爲禖神，以配天。○五經要義云：玄鳥感陽而至，
集人堂宇，有孚乳之祥，故重其至日，因以用事。○
王居明堂禮云：帶以弓韣，禮之禖下，其子必得天
材。

帝

易緯云帝者天號也德配天地不私公位稱之曰帝○書大傳云天立五帝以爲相四時施生法度明察春夏慶賞秋冬刑罰帝者任德設刑以則象之言其能行天道舉錯審諦也○白虎通云帝者諦也象可承也

敏

釋詁云敏拇也孫炎曰拇迹大指處

后稷

尚書曰棄黎民阻飢汝后稷播時百穀疏云稷是五穀之長立官主此稷事后訓君也單名爲稷尊而君之稱爲后稷○周語云稷爲大官王籍后稷監之徧戒百姓紀農協功曰陰陽分布震雷出滯土不備墾辟在司寇乃命其旅曰徇農師一之農正再之后稷三之

逹

說文云羍小羊也○薛琮云羊子初生逹小名羔

穎

說文云穎禾末也○孔氏云穎是禾穟之挺○小爾雅云禾穗謂之穎截穎謂之銍

邰

毛氏曰姜嫄之國○左傳云魏駘芮岐畢吾西土也注云后稷受此五國駘在武功縣治斄城○一統志陝西西安府乾州武功縣古邰國后稷所封斄城在武功縣西南二十里古有斄亭久廢

秬

釋艸云秬黑黍李巡曰黑黍一名秬黍○雅翼云古者薦籩有白黑形鹽白爲皶秬黑即秬也至藏冰則用秬黍以享司寒蓋倣其方之色亦以爲酒謂之秬鬯○瑞應圖云后稷播植天降秬秠○孔叢子魏王問子順曰昔上天神與后稷爲之下嘉穀周遂以之興

秠

釋艸云秠一稃二米李巡曰黑黍之中一稃有二米者別名爲秠郭璞曰漢和帝時任城生黑黍或三四實實二米得黍三斛八斗是鄭鬯人注云秬如黑黍一秠二米答張逸云秠即皮其稃亦皮也

○本艸圖經云秬黍之中一稃二米者得天地中和之氣乃生米粒皆勻無大小得此然後可定鍾律今上黨或值豐歲往往得之但稀潤不以充貢○雅翼云鄭氏釋詩人以秠之狀雜于秬郭氏解釋艸以秬之色雜于秠郭又引漢任城生黑黍詩疏后稷降播乃民事之常如必待任城所生而後降之則沒世不可待矣按今百穀一稃二米者注麥爲然說文解秠亦云一稃二米而解來字云周所受瑞麥來麰一來二縫然則秠正來麰爾但生

民臣工所稱不同來麰又爲麳麰古者來麳丕三字相通

糜 詩見揚翔梁

釋艸云虋赤苗郭云今之赤梁粟

芑 詩見揚翔梁

釋艸云芑白苗郭云今之白梁粟皆好穀

肇祀

鄭云肇郊之神位○商頌肇域箋云肇當作兆兆域正疆界○周官小宗伯兆五帝于四郊注云兆爲壇之營域黃帝亦於南郊○說文作垗云畔也

惟

朱傳云惟齋戒具修也○周官注云具所當共修掃除糞洒

羝

爾雅云羊牡羒注謂吳羊白羝○易大壯九三羝羊觸藩羸其角上六羝羊觸藩不能退不能遂无攸利艱則吉○廣雅云吳羊牡一歲曰牡䍧三歲曰羝○雅翼云羝是牡羊揔名而羒乃吳羊之羝

者蓋羝性好抵觸齊民要術畜牧之法大率十羊二羝以爲羝少則不孕多則敗羣尤取其無角者恐其抵觸以傷胎也蓋羝爲白羝羖爲黑羝

軷

周官大馭掌馭玉路以祀及犯軷王自左馭馭下祝登受轡犯軷遂驅之及祭酌僕僕左執轡右祭兩軹祭軌乃飲注云行山曰軷犯之者封土爲山象以菩芻棘柏爲神主既祭之以車轢之而去喻無險難戎僕犯軷如玉路之儀又犬人凡祭祀共

犬牲用牲物伏瘞亦如之注云伏謂伏犬以王車轢之○聘禮記出祖釋軷祭酒脯乃飲酒於其側○月令孟冬其祀行祭先腎注云行在廟門外之西爲軷壤厚二寸廣五尺輪四尺○祭法王立七祀曰國行諸侯立五祀曰國行大夫立三祀曰行適士立二祀曰行○崔靈恩云宮內之軷祭古之行神城外之軷祭山川與道路之神○孔氏曰軷本山行之名以祭道路之神爲之在國門外卿大夫用酒脯天子以犬諸侯以羊禮畢乘車轢之月

令冬祀行注依中霤之禮有主有尸用特牲是天子諸侯常祀與軷異也軷又名祖聘禮及詩云出祖是也又名道曾子問云道而出是也○風俗通云按禮傳共工之子曰修好遠遊舟車所至足蹟所達靡不窮覽故祀以爲祖神祖者徂也○顏師古云祖者送行之祭因黃帝之子纍祖好遠遊而死于道故後人祭之以爲行神

登

釋器云瓦豆謂之登疏云對文則木曰豆瓦曰登散則皆名豆冬官旊人掌爲瓦器而云豆中縣是瓦亦名豆也○公食大夫禮云大羹湆不和實于鐙公設之于醬西注大羹湆煮肉汁也大古之羹不和無鹽菜○釋文云登本作鐙又作豋大羹食禮用之飲禮不用故公食大夫設于醬西飲鄉射燕禮不設也士虞特牲有司徹皆設之少牢不設者以特牲有司徹見之也

行葦篇

几

釋名云几庪也所以庪物也○周禮大宰大朝覲會同贊玉几司几筵掌五几凡大朝覲大饗射封國命諸侯王設左右玉几祀先王昨席亦如之諸侯祭祀右彫几昨席筵國賓右彤几甸役右漆几凡喪事右素几吉事變几凶事仍几○顧命云牖間南向華玉仍几西序東向文貝仍几東序西向彫玉仍几西夾南向漆仍几○禮記曰謀於長者必操几杖而從之又云獻几杖者拂之又云大夫七十而致仕若不得謝則必賜之以几杖又云仲

秋養衰老授几杖又云父母舅姑坐御者舉几斂
席又云父母枕几不傳○左傳云几設而不倚爵
盈而不飲禮之至也○國語云倚几有誦訓之戒○
○鄭玄聘禮注云孤彤几卿大夫漆几○馬融云
几長三尺○阮諶云几長五尺高廣二尺○禮圖
云几兩端赤中央黑○禮書云席前設于賓未至
之前几常授于行禮之際其將授也必拂以袂拂
于尊者有撫皆拂之三其授之也必拜送其受也必拜答執
之或横見有司徹或中攝見聘禮授之或受其足見聘禮所謂授校

設几也或受于手間有司徹尸授几或以几辟昏聘禮以几辟寢卑故也
或不以几辟有司徹不云辟者尸尊也儀禮昏聘公食大夫皆
有几冠禮醴賓鄉飲鄉射及燕賓無几皆輕重之
別也喪或同時在殯則每敦異几及祭則同几生
事鬼事之別也士喪禮綴足用燕几曲禮尸乘必
以几婚禮婦乘以几不特所憑以安而已

斝

說文云斝玉爵也一曰斝受六升○明堂位云爵
夏后氏以琖殷以斝周以爵注云斝畫禾稼禮運

云琖斝及尸君非禮也是謂僭君○郊特牲云舉斝
角詔妥尸○周禮量人凡宰祭與鬱人受斝歷而
皆飲之先鄭云般以斝○禮書云斝有耳琖斝先
王之器也惟魯與二王後得用焉諸侯用之則僭
矣故記曰琖斝及尸君非禮也○博古圖云斝从
戈故三足象戈斝戒喧故二口作喧器之字通於
雀

洗爵奠斝

詩釋云今考燕禮諸侯燕其臣以膳宰爲主人主

人獻賓賓卒爵賓洗爵酢主人主人卒爵主人獻
公公卒爵公酌酢主人主人卒爵於是主人酌以
酬賓賓遂奠而不舉

醯醢 豆見伐柯篇籩豆

爾雅云肉謂之醢有骨者謂之臡○釋名云醢海
也冥也封塗使密冥乃成也醢多汁者曰醓醓瀋
也宋魯人皆謂汁爲瀋○公食大夫禮云韭菹以
東醓醢聘禮饔堂上八豆其南醓醢屈西夾六豆
其東醓醢屈醓醢百甕少牢禮韭菹醓醢坐奠于

筵前○周禮醢人掌四豆之實朝事之豆其實韭菹醓醢深蒲醓醢豆凡王舉則共醢六十甕以五齊七醢七菹三臡實之賓客之禮共醢五十甕凡事共醢鄭注云醢肉汁也作醢及臡者先膊乾其肉乃後莝之雜以粱麴及鹽漬以美酒塗置甀中百日則成矣掌客上公饔餼醯醢百二十甕侯伯百甕子男八十甕○禮記云恒豆之菹水艸之和氣也其醢陸產之物也加豆陸產也其醢水物也注云此謂諸侯也與天子之豆有錯雜○禮記外

傳云醢有陸產有水物天地陰陽之氣所生○四民月令云五月一日可作醢

脾

說文云土藏也徐曰脾裨也在胃下裨助胃氣主化物○月令春祭先脾○尚書歐陽說脾土也古尚書說脾木也

臄

傳云臄函也○通俗文云口上曰臄口下曰函

咢

釋樂云徒擊鼓曰咢孫炎曰聲驚咢也○樂書云咢無章曲非樂之正特歌之助而已

敦弓

荀子云天子雕弓諸侯彤弓大夫黑弓禮也○何休公羊注云天子彫弓諸侯彤弓大夫嬰弓士盧弓○孔氏云冬官弓人云天子之弓合九而成規又云往體寡來體多謂之王弧此敦弓即彼王弧也

鍭

爾雅云金鏃翦羽謂之鍭骨鏃不翦羽謂之志郭璞曰金鏃金鏑箭也骨鏃金骨鏑也○方言云矢江淮之間謂之鍭○周禮司弓矢鍭矢用諸近射田獵注云鍭之言侯也可以司候射敵之近者及禽獸前尤重中深而不可遠也又矢人爲矢鍭矢參分一在前二在後注云參訂之而平者前有鐵重○禮書云翦羽尚疾不翦羽尚舒尚疾則以金鏃而必其入尚舒則以骨鏃而防其傷

序賓

朱傳云賢射多中也不侮敬也○鄉射大射禮云釋獲者先數右獲二算爲純一純以取實于左手十純則縮而委之每委異之有餘純則橫于下一算爲奇奇則又縮諸純下適左坐兼斂算實于左手一純以委十則異之其餘如右獲遂進取賢獲執以告右勝則曰右賢于左左勝則曰左賢于右以純數告有奇者亦曰奇若左右鈞則左右各執一算以告曰左右鈞還復位○投壺曰卒投司射執算二算爲純一純以取一算爲奇遂以奇算告

曰某賢於某若干純奇則曰奇鈞則曰左右鈞魯令弟子辭曰毋憮毋敖毋偝立毋踰言偝立踰言有常爵薛令弟子辭曰毋憮毋敖毋偝立毋踰言若是者浮

主

增韻云主者賓之對也

大斗

說文曰斗勺也○疏云大斗漢禮器制度注勺五升徑六寸長三尺是也此蓋從大器挹之以樽用此勺耳其在樽中不當用如此之長勺也○儀禮加勺于尊皆南枋○禮器云犧尊樿杓明堂位云灌尊夏后氏龍勺殷疏勺周蒲勺○周官梓人云勺一升爵一升觚三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則一豆矣飲一豆酒中人之食也注云觚當爲觶豆當爲斗○禮書云勺非斗也勺挹於尊彝而注諸爵觶斗挹於大器而注諸尊彝

台

箋云台之言鮐也大老則背有鮐文○釋詁云鮐

背壽也舍人注云老人氣衰皮膚消瘠背若鮐魚○吳都賦云王鮪鯸鮐劉逵注云鯸鮐狀如科斗大者長尺餘腹下白背上青黑有黃文性有毒雖小獺及大魚不敢餤之蒸煮肥美○本艸云鯸鮧魚肝毒殺人緣腹無膽頭無䰇故知害人鯢魚肝及子有大毒一名鶘夷魚以物觸之即嗔腹如氣毬亦名嗔魚腹白背有赤道○日華子云又名吹肚魚

按爾雅翼云鯢即今之河豚也段成式又作鮭

又一名鯸鮐所謂黃耇台背或謂爲鯸鮐魚又謂之鶘夷魚則與今之鱷魚相亂蓋鱷魚之鯸亦有鶘夷二音故也若然則本艸之鯸鮐魚鯢魚河豚皆一物矣而分載三處又云鯢魚肝子有大毒河豚無鱗何也蓋緣北人不食河豚故不能的指爲何物耳廣志又云鯢魚一名河豚陳藏器羅願亦云然本艸綱目以爲泰之鰌魚又未知與河豚爲同爲異矣中食河豚以爲常味惟忌肝入水沈者未聞毒皆殺人如本艸所言也河豚皮有刺觸人手老人皮膚粗硬有似此皮故謂之台背非知台之文也但河豚非西北所產未知詩人何以得入詠或者台別一魚

背

釋名云背倍也在後稱也○明堂鍼灸云人五藏之系咸附於背

既醉篇

孝子

朱傳云儀禮祭祀之終有嗣舉奠特牲饋食云嗣舉奠盥入北面再拜稽首尸執奠進受復位祭酒啐酒尸舉肝舉奠左執爵再拜稽首進受肝復位坐食肝卒爵拜尸備答拜焉舉奠洗爵入尸拜受舉奠答拜尸祭酒啐酒奠之○舉奠出復位注云嗣主人將爲後者舉猶飲酒也將傳重累之大夫則于不舉奠辟諸侯記云嗣舉奠注食設豆鹽○文王世子云登餕獻受爵則以上嗣

壼

爾雅云宮中衖謂之壼孫炎曰[illegible]閫道也○朱傳云言深遠而嚴肅

六家詩名物疏卷四十九

海虞馮復京嗣宗譔著

大雅生民之什二

鳧鷖篇

鷖

倉頡解詁曰。鷖鷗也。一名水鴞。○禽經云。鷗信鳥也。信不知用。注云。鷗如倉庚而小。隨潮而翔。迎浪蔽日。食小魚。潮至則翔水。觸以爲信。反爲鷙鳥所擊。是知信而不知所以自害也。○晉中興書云。鷗

湖澤鳥。○南越志云。鷗在漲海中。隨潮上下。常以三月風至乃還洲嶼。生卵似鷄卵。色青。頗知風雲。若羣飛至岸。必風。○風土記云。鷖以名自呼。大如雞。生卵于荷葉之上。○埤雅云。鷖鳧屬。鳧好沒。鷗好浮。○雅翼云。鷗色青黑。亦有白者。

公尸

箋云。首章尸在宗廟。次章祭四方百物之尸。蜡祭事見甫田篇農夫慶三章祭天地之尸。四章祭社稷山川之尸。社稷見甫田篇社山川見簡兮篇方五章七祀之尸。疏云。宗廟祭後燕尸。大夫謂之賓尸。即用祭日。天子諸侯謂之繹。以祭之明日。燕祭天地之尸。即以祭日。其餘諸神亦以其日也。

首章箋云。祭祀既畢。明日又設禮而與尸燕。○爾雅云。繹又祭也。周曰繹。商曰肜。夏曰復胙。○公羊傳云。繹者何。祭之明日也。○穀梁云。繹者祭之旦日之享賓也。○禮器云。設祭于堂。爲祊乎外。故曰於彼乎。於此乎。郊特牲孔子曰。繹之於庫門內。祊之於東方。失之矣。注云。祊之禮宜於廟門外之西

室。繹又於其堂。神位於西也。祭義曰。君牽牲。夫人奠盎。君獻尸。夫人薦豆。注謂繹日也。又曰。祭之日。明發不寐。饗而致之。又從而思之。祭統曰。詔祝于室而出於祊。此交神明之道也。○禮書曰。繹于明日則異牲。詩曰自羊徂牛是也。賓尸于祭日則用正祭之牲而已。有司徹𦎫尸俎是也。蓋正祭重而主於禮神。繹輕而主於禮尸。重故省牲視具在宗伯。輕故使士而爵弁緇衣者也。主於禮神。故在室。主於禮尸。故在堂。則自堂徂基。𧇊堂設筵者。皆堂

鬽魅同

上之事。

三章箋云渚猶平地之有丘喻祭天地之尸。疏云此惟喻二至之祭其文不及郊。○周禮大宰祀大神示掌百官之誓戒與其具修掌次王旅上帝則張氈案設皇邸司裘掌爲大裘以共王祀天之服大宗伯以禋祀祀昊天上帝以蒼璧禮天以黃琮禮地牲幣各放其器之色注云此禮天以冬至謂天皇大帝在北極者也禮地以夏至謂神在崑崙者也又云凡祀大神祭大示帥執事而卜日宿眡

滌濯省牲鑊奉玉齍詔大號司服王祀昊天上帝則服大裘而冕大司樂凡樂圜鍾爲宮黃鍾爲角大簇爲徵姑洗爲羽靁鼓靁鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至於地上之圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣函鍾爲宮大簇爲角姑洗爲徵南呂爲羽靈鼓靈鼗孫竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至於澤中之方丘奏之若樂八變則地示皆出可得而禮矣凡以神仕者以冬日至致天神人鬼以夏日至致地示物鬽○曲

禮曰天子祭天地歲徧禮器云祭天特牲又云爲高必因丘陵爲下必因川澤是故因天事天因地事地。

按二丘二郊鄭氏分而爲四冬日至圜丘所祭之天神之昊天上帝即北辰耀魄寶也又謂之天皇大帝又謂之太一帝君夏日至方丘所祭之地謂崑崙地祇也王者各稟五帝之精氣而王天下於夏正建寅之月祭于南郊謂之感生帝月令云孟春元日祈穀于上帝即此祭也北

郊所祭乃神州地祇或曰合祀于夏正之月或云建申之月祭之冬至祭昊天周人配以嚳南郊祭感帝周人配以稷祭法所謂禘嚳而郊稷也王肅之徒則以郊丘爲一按記云周之始郊日以至則郊以冬至有合王說爾雅云祭天曰燔柴祭地曰瘞薶與泰壇泰折之禮同若祭以掃地薦以血牲以犢車以大路樽以犧鼏以疏布杓以樿器以陶匏藉以蒲越藁秸搢大圭執鎮圭及卜郊聽報尚書稱用牲于郊社皆得于

郊而畧于丘則郊丘爲一王論確矣爲鄭學者
則云周禮祀昊天上帝大裘而冕郊特牲云郊
祭之日戴冕璪十有二旒是服不同也周禮玉
路以祀天郊特牲云乘素車是車不同也祭法
云燔柴於泰壇用騂犢周禮蒼璧禮天牲從玉
色是牲不同也爾雅云非人爲之丘泰壇泰折
人力所爲又與方圓之丘別故知郊之有異按
家語云臨燔柴脫裘冕著大裘象天則郊服裘
冕後著大裘知所說服同矣素車殷禮也玉路

周禮也乃二代車制有異非郊丘爲二是車之
不同不足論矣郊特牲云牲用騂牧人云陽祀
用騂牲是也宗伯云皆有牲幣各放器之色則
其說蹐駁或記者因周尚赤牲用騂故槩云騂
犢而二至之祭實用蒼黄之牲與其辭不可得
而考要之以郊丘爲一者其理爲勝若爾雅丘
字之訓又不足據釋丘云絶高爲之京非人爲
之丘毛傳云京高丘也則散文亦通矣詩禮有
郊稷之文不聞有圜丘配嚳之說禘蓋宗廟五

年之大祭祀其祖之所出而不以配天也此外
有迎氣四郊及季夏祭黄帝含樞紐所謂祭五
帝也又四月龍見而雩揔祭五帝於南郊季秋
又大饗五帝于明堂皆祭大微五精之帝也祭
地自崑崙神州大示而下至五土之示成羣之
置社皆地示之屬矣

卒章箋云燕七祀之尸〇曲禮云天子諸侯大夫
祭五祀歲徧月令春祀户祭先脾夏祀竈祭先肺
季夏祀中霤祭先心秋祀門祭先肝冬祀行祭先

腎孟冬臘先祖五祀禮器曰禮行五祀正法則也
家主中霤國主社郊特牲云三獻文祭法云王爲
羣姓立七祀曰司命曰中霤曰國門曰國行曰泰
厲曰戸曰竈王自爲立七祀諸侯爲國立五祀曰
司命曰中霤曰國門曰國行曰公厲諸侯自爲立
五祀大夫立三祀曰族厲曰門曰行適士立二祀
曰門曰行庶士庶人立一祀或立戸或立竈〇白
虎通云祭五祀天子諸侯以牛卿大夫以羊因四
時牲也一說戸以羊竈以雉中霤以豚門以犬井

以家或曰中霤用牛餘不得用。○禮書云考之于禮五祀之牲牛牲凡祭五祀于廟有主有尸觀月令臘先祖五祀同時則五祀祭于廟可知也曾子問既殯祭五祀尸入三飯則五祀有尸可知也既殯而祭不酳不酢則凡祭五祀固有酳與酢矣老婦之祭先儒以爲竈祀則五祀固有此矣先儒又謂卿以上宗廟有主五祀亦有主矣大夫以下宗廟無主五祀亦知之然大夫之廟未嘗無主五祀有主與否不可考也。

按禮記月令及中霤禮呂覽皆曰冬祭行行在廟門外之西檀弓云毀宗躐行是也淮南子白虎通則云冬祀井其說以井者水之生藏在地中冬亦水王萬物伏藏故祀井于冬也二說不同恐當以禮記爲正緣月令祭法並有祭行之言及中霤禮所記祭行禮甚詳不應皆誤蔡邕亦以爲冬祭行。

沙

說文云沙水中散石也。○易需卦九二需于沙注云沙接水者。○釋水云潬沙出注云今河中呼水中沙堆爲潬。

脯

腶丁亂反　朐音劬

釋名云脯搏也乾燥相搏著也修縮也乾燥而縮也。○周禮膳夫凡王之稍事設薦脯醢腊人掌乾肉。凡田獸之脯腊膴胖之事凡祭祀共豆脯薦脯膴胖凡腊物賓客喪紀共其脯腊注云薄析曰脯捶之而施薑桂曰腶修腊小物全乾○曲禮云以脯修置者左朐右末祭宗廟脯曰尹祭婦人之摯。

脯修內則牛修鹿脯田豕脯麋脯麕脯大夫燕食有膾無脯有脯無膾郊特牲云大饗尚腶修而已矣少儀云其以束修賜人若獻人則執修以將命○禮書云膳夫凡王之稍食則脯醢冠禮醮則脯醢喪禮小斂特豚脯醢以脯醢之于魚腊爲輕故也大饗尚腶修以禮賓冠禮取脯以見母婚禮賓取脯授從者燕禮賓執脯賜鍾人。又婚禮婦摯腶脯以見姑學者束修以見師以脯之于禮爲重故也用之于前則冠禮始醮再醮之類是也羞之

於後則籩人加籩之實栗脯是也脯體之直謂之脡士虞脯四脡鄉飲禮薦脯五脡是也脡亦謂之膱鄉射禮薦脯用籩五膱祭半膱膱長尺二寸是也

潨

說文云潨小水入大水也○一云水外之高者也

亹

傳云亹山絕水也○詩緝云亹謂兩山之間夾水勢斷絕也西漢地理志金城郡有浩亹縣注云浩

水名也亹者水流峽山間兩岸深若門也

假樂篇

百辟

箋云畿內諸侯○王制云天子三公之田視公侯天子之卿視伯天子之大夫視子男天子之元士視附庸天子之縣內諸侯祿也外諸侯嗣也○周禮太宰以八則治都鄙注云公卿大夫之采邑王子弟所食邑在畿內者載師云以家邑之田任稍地以小都之田任縣地以大都之田任畺地賈公彥云家邑大夫之采也小都六卿之采也大都三公之采也親王子母弟與公同處百里次疏者與六卿同處而五十里次疏者與大夫同處二十五里○典命云王之三公八命其卿六命其大夫四命其出封加一等

按孟子云天子之卿受地視侯大夫受地視伯元士受地視子男與王制所言不同鄭以王制為殷因夏禮然則王制是夏商之法孟子自說周制矣鄭氏謂周公制太平拓大九州之境故公封方五百里侯封方四百里伯封方三百里

子封方二百里男封方百里而內諸侯采地量多者倫於百里何也以百里五十里二十五里為差與王制孟子俱不合鄭果何據乎孟子又以百里七十里五十里三等之封為周制若使周制果如大司徒所云孟子何以不聞乎且周公雖致太平計其拓地豈能踰絕殷夏之世而封外諸侯之地遠加多若此外諸侯既加內諸侯又不應獨倫凡此皆周禮之可疑者也鄭氏

注大司徒既以王制縣內之數爲夏之采地周則未聞注小司徒又云采地百里之國凡四都五十里之國凡四縣二十五里凡四甸是前後自相戾也其注王制云畿內封國之數各有致仕者副之載師注又以宅田仕者之田爲致仕之家所受田其指謬甚三等不云有致仕者之田在內蓋亦以爲周爰前代之法其說不可得而攷矣王制孟子皆云有天子元士之地豈即載師所謂以士田任近郊者乎

公劉篇

積

箋云乃有積委○周禮大司徒大賓客令野修道委積小司徒小賓客令野修道委積遺人掌邦之委積以待施惠鄉里之委積以恤民之囏阨門關之委積以養老孤郊里之委積以待賓客野鄙之委積以待羇旅縣都之委積以待凶荒凡賓客會同師役掌其道路之委積凡國野之道路室有委候館有積注云委積者廩人倉人計九穀之數足國用以其餘共之少曰委多曰積遺人凡賓客令野修道而委積遂師賓客庀其委積廩人以歲之上下數邦用凡邦有會同師役之事則治其糧與其食倉人凡國之大事共道路之委積掌訝賓客至戒官修委積

糧

說文云糓食也○周禮廩人凡會同師役之事治其糧

橐囊

傳云小曰橐大曰囊○孫奕示兒編說文曰無底曰囊有底曰橐董氏曰無底曰橐有底曰囊唐韻云橐無底囊一說不同並存之○徐鍇曰無底曰橐今纏腰下者○詩緝云東方朔傳云奉一囊粟是糧米盛于囊也

戚 詳見斧戚斧

傳云戚斧也○釋名云戚慼也斧以斬斷見者皆慼懼也

揚

傳云揚鉞也疏云鉞大而斧小太公六韜云大柯斧重八斤一名天鉞○劉存事始案輿服志曰黃帝制以銅爲鳳首銜刄古今注云金斧黃鉞也鐵斧玄鉞也三代通用之武王以黃鉞斬紂太公以玄鉞斬妲己將軍出征授黃鉞者亦以銅爲之○韓詩外傳云諸侯有德八錫鈇鉞

巘

傳云巘小山別于大山也○釋名云小山別大山曰甗甗甑也甑一孔者甗形孤出處似之也○爾雅云重甗隒注云謂山形如累兩甗甗甑山形似之因以名云

百泉溥原

曹氏曰漢朝那縣屬安定郡隋改爲百泉縣屬平凉郡魏于其地置原州唐因之百泉溥原即其處○一統志陝西平凉府鎮原縣漢爲安定郡後魏置原州

廬

周禮遺人凡國野之道十里有廬廬有飲食三十里有宿宿有路室路室有委五十里有市市有候館候館有積注廬若今野候徒有庌也宿可止宿若今亭有室矣候館樓可以觀望者也一市之間有一廬三宿

戾音折

依

箋云公劉既登堂負扆而立○爾雅云牖戶之間謂之扆注云窻東戶西也禮云斧扆者以其所在處名之疏云本戶牖之間名扆覲禮天子設屏風之狀于戶牖間因名此屏風爲扆是以其在扆處即名曰扆也○覲禮云天子負斧依于戶牖之間左右几注云依如今綈素屏風也有繡斧文所以示威○明堂位云天子負斧依南鄉而立

牢

禮書曰養馬謂之閑養牛羊豕謂之牢閑以防之牢以固之各象其性而制之也○郊特牲云帝牛必在滌三月稷牛惟具鄭氏曰滌者牢中所搜除處○周禮肆師大祭祀展犧牲繫于牢頒于職人○充人掌繫祭祀之牲牷祀五帝則繫于牢芻之三月享

先王亦如之○何休公羊注云滌宮名養帝牲三牢之處也滌取其蕩滌潔清三牢者各主一月取三月一時足以充其大牲

匏

陸佃禮圖云舊圖匏爵用匏片爲爵據此乃杓也若爵宜截其鼻以盛酒不庋破匏爲之鄭氏說取其繁去柢以齊爲正○禮記云郊器用陶匏以象天地之性也又云三王作牢用陶匏

流泉

郡縣志云邠州三水縣以縣界有羅川谷三泉並流故以爲號豳城在縣西高泉山亦曰甘泉在永壽縣北二十五里五龍原在新平縣南三里原側有五泉水因名

三單 互見無衣篇師

箋云公劉遷豳丁夫適滿三軍之數單者無羨卒也○春秋傳曰成國不過半天子之軍諸侯之大者三軍可也○周禮小司徒上地家七人可任者家三人中地家六人可任者二家五人下地家五人可任者家二人凡起徒役毋過家一人以其餘爲羨惟田與追胥竭作賈氏曰此謂六鄉之內上劑致甿一人爲正卒其餘爲羨卒若六遂之內以下劑致甿二人爲正卒一人爲羨卒其餘皆爲餘夫饒遠故也○遂人以下劑致甿注云以下劑爲率謂可任者家二人

隰原

孔氏曰禹貢雍州原隰底績公劉居豳度其隰原以治田是豳居原隰之野○郡縣志云邠州新平

縣有五龍原永壽縣有永壽原宜祿縣有淺水原

徹

孟子曰夏后氏五十而貢殷人七十而助周人百畝而徹徹者徹也助者藉也詩云雨我公田遂及我私惟助爲有公田由此觀之雖周亦助也○王制曰古者公田藉而不稅○左傳云穀不過藉以豐財也○穀梁傳云古者什一藉而不稅○公羊傳曰古者什一而藉○鄭匠人注云周制畿內用夏之貢法稅夫無公田邦國用殷之助法制公田

不稅夫田者自治其所受田貢其稅穀助者借民之力以治公田又使収歛焉諸侯謂之徹者通其率以什一爲正孟子云野九夫而稅一國中什一是邦國亦異外内之法耳○朱子孟子章句云周時一夫受田百畝郷遂用貢法十夫有溝都鄙用助法八家全井耕則通力而作收則計畝而分故謂之徹語録云此亦不可詳知但因洛陽議論中通徹而耕之説推之耳或但耕則通力收則各得其畝亦未可知也

按徹兼貢助二法助法當如朱子所言公田有廬舍在内是也如鄭通率之説則助之所取重貢之所取輕非孟子皆什一之旨也

夕陽

爾雅曰山西曰夕陽孫炎曰夕乃見日

鍛

傳云鍛石也箋云所以爲鍛質○説文作碫云厲石也

朱傳云鍛鐵也○禹貢梁州厥貢璆鐵銀鏤○月令季春命工師審五庫之量金鐵毋或不良○廣雅云鐵朴謂之鍛○一統志終南山出鐵

皇澗過澗

傅氏曰二澗當在邠州界

芮

傳云芮水厓也箋云芮之言内也○朱傳云芮水名出吳山西北東入涇周禮職方作汭○夏官職方云雍州其川涇汭注云汭在豳地○一統志汭水在陝西鳳翔府隴州城西北源出弦蒲藪東入

涇水周職方雍州其川涇汭詩曰汭鞫之即此謂是也其源在隴州南八十里

鞫

爾雅曰隩隈也厓内爲隩外爲鞫李巡曰厓内近水爲隩其外爲鞫孫炎曰内曲裏也外曲表也

泂酌篇

餴

傳云餴餾也○釋言云餴餾稔也孫炎曰蒸之曰饙均之曰餾郭璞曰今呼餐飯爲饙饙餾者爲餾○

餾音溜　餴音分　饎音熾

說文云饙一蒸米也餾飯氣流也

卷阿篇

皈

朱傳或曰皈當爲版版章猶版圖也○周禮小司徒聽閭里以版圖司會云掌凡在版圖者之貳以逆羣吏之治注版戶籍也圖土地形象田地廣狹司書掌邦中之版土地之圖職方氏掌天下之圖小司寇登民數自生齒以上登于天府司民掌登萬民之數自生齒以上皆書于版

鳳凰

釋鳥云鶠鳳其雌皇○說文天老云鳳象鴻前麐後蛇頸魚尾鸛顙鴛思龍文龜背燕頷雞喙五色備舉出東方有道之國翱翔四海之外過崑崙飲砥柱濯羽弱水莫宿風穴飛則羣鳥從以萬數五方神鳥東方曰發明南方曰焦明西方曰鷫鷞北方曰幽昌中央曰鳳皇○左傳云鳳鳥氏司曆杜預云鳳知時故以名曆官○大戴禮羽蟲三百六十鳳皇爲之長○禮運云鳳以爲畜故鳥不獝○

詩義疏云鳳皇一名鸑鷟非梧桐不棲非竹實不食非醴泉不飲在天爲朱雀○韓詩外傳天老曰鳳首帶德頸揭義背負仁心入信翼挾義足履正尾繫武小音金大音鼓食有質飲有儀游必擇所飢不妄下其鳴也雄曰節節雌曰足足昏鳴曰固常晨鳴曰發明晝鳴曰保章舉鳴曰上翔集鳴曰歸昌○元命包云火離爲鳳○運斗樞云天樞得則鳳皇翔○斗威儀曰君乘土而王其政太平鳳皇集於林苑○樂叶圖徵云五音克諧各得其倫

則鳳皇至冠類雞頭燕喙蛇頸龍形麟翼魚尾五彩不啄生蟲又曰五鳳爲瑞者一其四似鳳並爲妖一曰鷫鷞至則役之感二曰發明至則喪之感三曰焦明至則水之感四曰幽昌至則旱之感○動聲儀云鎮星不逆行則鳳皇至○論語摘衰聖曰鳳有六像九包六像者頭像天目像日背像月翼像風足像地尾像緯九包者口包命心合度耳聰達舌詘伸彩色光冠矩州（宋均云州當作朱）距銳鉤音激揚腹文戶行鳴曰歸嬉止鳴曰提扶夜鳴曰善

哉。晨鳴曰賀世。飛鳴曰郎都。知我者唯黃。持竹實來。故子欲居九夷從鳳嬉。○山海經云。丹穴之山有鳥如雞。五采而文名曰鳳皇。首文曰德。翼文曰義。背文曰禮。膺文曰仁。腹文曰信。飲食自然。自歌自舞。見則天下安寧。○帝王世紀云。國安其主好文則鳳皇翔。○莊子云。鳳帶聖嬰仁。左智右賢。○荀子曰。詩曰鳳皇秋秋。其翼若干。其聲若簫。有鳳有皇。樂帝之心。○呂氏春秋云。黃帝聽鳳皇之鳴以別十二律。○淮南子云。二皇鳳至於庭。三代鳳

至於門。周室鳳至於澤。德彌麤所至彌遠。德彌精所至彌近。○京房易傳云。鳳皇高丈二。○三輔決錄。蔡衡云。凡鳳有五。多赤色者乃鳳。多黃色者鵷鶵。多青色者鸞。多紫色者鸑鷟。多白色者鵠。○禽經云。鳳青謂之鶡。赤謂之鶉。黃謂之鸞。白謂之鷫。紫謂之鷟。○瑞應圖云。鳳皇仁鳥。王者不刳胎剖卵則至。

梧　詳見定之方中篇桐

釋木云。櫬梧。注今梧桐。○青史子云。梧東方之艸。春木也。○王逸子云。梧桐春榮。陽木也。○埤雅云。梧一名櫬。即梧桐也。今人以其皮青號曰青桐。華淨妍雅。極可愛。故多近齋閤種之。梧蘂鄂皆五焉。其子似乳。綴其蘂鄂。生多或五六。少或一二。飛鳥喜巢其中。莊子所謂桐乳致巢也。○雅翼云。梧木易生。鳥銜墜者輒隨生。殖其地種者是歲可高一丈。

朝陽

釋山云。山東曰朝陽。孫炎曰。朝先見日也。

板篇

藥

說文。治病艸。○周禮疾醫以五藥養其病。注云。艸木蟲石穀也。瘍醫。凡藥以酸養骨。以辛養筋。以鹹養脈。以苦養氣。以甘養肉。以滑養竅。○本艸經云。上藥養命以應天。中藥養性以應人。下藥治病以應地。藥有陰陽配合。子母兄弟。根莖華實。艸石骨肉。○三皇紀云。神農始嘗百艸。始有醫藥。

六家詩名物疏卷四十九終　門人龔允升校

六家詩名物疏卷五十

海虞馮復京嗣宗輯著

大雅蕩之什一

蕩篇

羹

爾雅云肉謂之羹○廣雅云羹謂之涪○釋名云羹汪也汁汪郎也○天官亨人祭祀共大羹鉶羹賓客亦如之疏云大羹肉湆盛於登謂大古之羹不調以鹽菜及五味鉶羹是陪牛膷臐膮調以五味盛於鉶器謂之鉶羹若盛之於豆即謂之庶羞即公食大夫十六豆也○公食大夫記云鉶芼牛藿羊苦豕薇皆有滑士虞記云鉶芼用苦若薇有滑夏用葵冬用荁○曲禮云進食之禮羹居人之右毋絮羹絮羹之有菜者用梜無菜者不用梜禮運云退而合亨實其鉶羹禮器云納牲詔於庭血毛詔於室羹定詔於堂郊特牲云大羹不和貴其質也○內則云膳膷臐膮食雉羹麥食脯羹雞羹折稌犬羹兔羹和糝不蓼凡羹齊視夏時士不貳羹胾豕羹雉羹羹臐之類羹食自諸侯以下至于庶人無等○玉藻云子卯稷食菜羹○毛詩義問云鉶羹有菜鉶其中菜為其形象可食因以鉶為名○朱子云鄉飲酒禮鄉射禮燕禮大射儀公食大夫禮少牢饋食禮皆曰羹定蓋以羹熟為節然後行禮。

鬼方

易高宗伐鬼方○大戴禮帝繫曰陸終娶于鬼方氏○世本注云鬼方於漢則先零戎○後漢西羌傳云武丁伐西戎鬼方三年乃克○唐高祖紀云夏曰獯鬻商曰鬼方周曰玁狁漢曰匈奴魏曰突厥○朱子殷武傳曰高宗伐鬼方蓋謂是與

按鬼方不詳其地蓋是遠夷之國也古有三說俱非定說

本

說文曰木下曰本从木一在其下徐曰一記其處也。

抑篇

蠻方

鄭注云九州之外不服者。疏云謂治夷鎮蕃三服。○禹貢五百里荒服三百里蠻二百里流。○大司馬云蠻畿外方五百里曰夷畿又其外方五百里曰鎮畿又其外方五百里曰蕃畿大行人云九州之外謂之蕃國世一見各以其所貴寶爲摯。○周語云蠻夷要服戎狄荒服。

屋漏

爾雅云西北隅謂之屋漏孫炎曰當室之所白日光所漏入舍人曰古者徹屋西北隅以炊浴没者薨而復之故謂之屋漏。○箋云屋小帳也漏隱也禮祭于奥既畢改設饌于西北隅而厞隱之處此祭之末也疏云天官幕人職掌帷幕幄帟注云幕以布幄者以繒爲之幄在帷幕內則爲小帳室內亦有之屋漏者正謂西北隅也言祭末時事者特牲禮尸謖之後云佐食徹尸薦俎敦設于西北隅几在南厞用筵納一尊佐食闔牖戸降是其事也禮記鄭注云祭成人始設奠于奥是謂陰厭尸謖

後改饌于西北隅是謂陽厭若宗子爲殤惟有陰厭若庶子爲殤宗子適殤惟有陽厭士有陰厭陽厭天子諸侯亦同唯上大夫無陽厭爲當日賓尸故也

按詩之義以陽厭爲祭末之事助祭者至此易倦故以不愧戒之考之特牲禮陰厭尊有玄酒陽厭納一尊而已陰厭備鼎簋豆籩俎釋三个而已則非徒在祭末而其禮亦略矣朱子云獨居於室不主祭言故適旃瑣言云不愧屋漏猶曰不愧闇室然孔子云當室之白尊于東房是謂陽厭則屋漏非暗室矣此箋云厞隱之處蓋用儀禮厞用筵之文彼文又云佐食闔牖戸降則室內無人故彼注云改饌爲幽闇有司徹司宮闔牖戸注云或者神欲幽闇是也非以屋漏爲闇室也若詩取暗室之義則宜云不愧于奥不得云不愧于屋漏若欲從朱說者但謂室中雖虛尚當不愧于東北之隅理亦自通何必指明爲暗反孔子之說乎

桑木

箋云桑弧之木被之弦以爲弓○考工記弓人爲弓取幹之道七柘爲上檍次之檿桑次之橘次之木瓜次之荆次之竹爲下○凡相幹欲赤黑而陽聲赤黑則鄉心陽聲則遠根

桑柔篇

圉

釋詁云圉垂舍人曰圉拒邊垂也孫炎曰圉之四垂○

相

漢書云丞相掌丞天子助理萬機○蔡邕獨斷云相助也助理天下

肺

說文云肺金藏也○釋名云肺勃也其氣勃勃也○素問云西方生燥燥生金金生辛辛生肺肺生皮毛皮毛生腎肺主鼻又云肺者相傅之官治節出焉又云肺者氣之本魄之處也其華在毛其充在皮爲陽中之大陰通於秋氣○文子云肺爲氣

○白虎通云肺所以義何肺者金之精義者斷決西方亦金殺成萬物故肺象金色白繫於鼻

腸

說文云腸大小腸也○釋名云腸暢也暢胃氣去滓穢也○廣雅云腸詳也○素問云六經爲川腸胃爲海又云脾胃大腸小腸者倉廩之本營之居也名曰器能化糟粕轉味而入出至陰之類通於土氣○白虎通云大腸小腸心之府也主禮禮有分理腸亦大小相承受也

大風

箋云西風謂之大風○釋天云西風謂之泰風孫炎曰西風成物物豐泰也○易緯云立秋閶闔風至○呂氏春秋曰西方曰飂風

遂

孔氏曰隧者道之別名

雲漢篇

郊

周禮太宰祀五帝掌百官之誓戒與其具修前期

十日帥執事而卜日遂戒及執事眡滌濯及納亨贊
王牲事祀之日贊玉幣爵之事冪人祭祀以疏布
巾冪八尊掌次大祀五帝張大次小次設重帟重案
大司徒祀五帝奉牛牲羞其肆充人掌繫祭祀之
牲牷祀五帝則繫于牢芻之三月大宗伯以青圭
禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以玄璜禮
北方皆有牲幣各放其器之色祀大神祭大示治
其大禮國有大故則旅上帝小宗伯兆五帝于四
郊大裁及執事禱祠于上下神示典瑞四圭有邸

以祀天旅上帝兩圭有邸以事地旅四望司服祀
昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之大司樂
奏黃鐘歌大呂舞雲門以祀天神奏大簇歌應鍾
舞咸池以祭地示大祝掌六祈一曰類大司寇禋
祀五帝涖誓百官祭之日奉明水火小司寇禋祀
五帝實鑊水納亨亦如之職金旅上帝共其金版
士師祀五帝則沃尸及王盥洎鑊水○禮記月令
孟春元日祈穀于上帝仲夏大雩帝禮運云祭帝
于郊所以定天位祀社于國所以列地利禮器有

以下為貴者至敬不壇埽地而祭有以素為貴者
大圭不琢大羹不和大路素而越席犧尊疏布鼏
樿杓又云禮之近人情者非其至者也郊血又云
莞簟之安而蒲越稾鞂之設又云饗帝于郊而風雨節
寒暑時郊特牲云郊特牲而社稷大牢郊之祭迎
長日之至也大報天而主日也兆于南郊就陽位
也埽地而祭于其質也器用陶匏以象天地之性
也牲用騂尚赤也用犢貴誠也郊之用辛也周之
始郊日以至卜郊受命于祖廟作龜于禰宮卜之

日王立于澤親聽誓命獻命庫門之內戒百官也
太廟之命戒百姓也祭之日王皮弁以聽祭報被
袞以象天戴冕璪十有二旒乘素車旂十有二旒
龍章而設日月帝牛必在滌三月稷牛惟具所以
別事天神與人鬼也祭法云燔柴於泰壇祭天也
瘞埋于泰折祭地也用騂犢祭義云郊之祭也喪
者不敢哭凶服者不敢入國門敬之至也大報天
而主日配以月夏后氏祭其闇殷人祭其陽周人
祭日以朝及闇明堂位云魯君孟春乘大路載弧

辭旂十有二旒日月之章祀帝于郊配以后稷天子之禮也○公羊傳云郊則曷爲必祭稷王者必以其祖配自內出者無主不行自外至者無主不止

瘞

孔氏曰奠謂置之於地瘞謂埋之於地禮與物皆謂爲禮事神之物酒食牲玉之類也○爾雅云祭天曰燔柴祭地曰瘞薶疏云祭天之禮積柴以實牲體玉帛而燔之使煙氣之臭上達於天祭神州

地示於北郊瘞繒埋牲因名祭地曰瘞埋

宗

傳云宗尊也凶荒索鬼神而祭之○周禮大司徒荒政十一曰索鬼神黨正春秋祭禜大祝掌六祈類造禬禜攻說小祝掌侯禳禱祠之祝號以逆時雨寧風旱○祭法云埋少牢於泰昭祭時也相近於坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽宗祭星也雩宗祭水旱也四坎壇祭四方也山林川谷丘陵能出雲爲風雨見怪物皆曰神有天下者

祭百神注相近當爲禳祈宗皆當爲禜疏此經所載謂四時或寒暑僭逆水旱失時須有所禱非關正禮之事○左傳子產云山川之神則水旱癘疫之災於是乎禜之日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎禜之

群公先正

月令仲夏命有司爲民祈祀山川百源大雩帝用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有益于民者以祈穀實注百辟卿士古者上公若句龍后稷之類疏

百辟則古之上公國語稱爲宗伯祭法有祀之文社稷五祀雖爲王朝卿士兼帶上公之官故左傳云封爲上公祀爲貴神○周禮舞師掌教皇舞帥而舞旱暵之事稻人旱暵共其雩斂司巫若國大旱則帥巫而舞雩女巫旱暵則舞雩○左傳云龍見而雩

旱魃

說文魃旱鬼也○神異經云南方有人長二三尺袒身目在頂上走行如風名曰魃所見之國大旱

赤地千里。一名旱母。遇者得之，投溷中即死，旱災消也。○山海經係昆之山有人衣青衣，名曰黃帝女魃。黃帝攻蚩尤冀州之野，蚩尤請風伯雨師縱大風雨。黃帝乃下天女曰魃，雨止，遂殺蚩尤。魃不得復上，所居不雨。叔均言之帝，後置之赤水之北。所欲逐之者，令曰神北行。○文字指歸云女妭禿無髮。

祈年

疏云。孟春祈穀，孟冬祈來年是也。

月令。孟春天子乃以元日祈穀于上帝。注云謂以上辛郊祭太微之帝。疏云。郊特牲云郊不言祈穀，此經言祈穀不言郊。鄭以爲二祭是一，故此注謂以上辛郊祭也。郊各祭所感之帝，殷人祭汁光紀，周人祭靈威仰。○左傳孟獻子云郊祀后稷以祈農事也，是故啓蟄而郊，郊而後耕。注云啓蟄夏正建寅之月。耕謂春分。

又云。孟冬天子祈來年于天宗。注云。天宗謂日月星辰也。○蔡邕云。日爲陽宗，月爲陰宗，北辰爲星宗。○大宗伯以實柴祀日月星辰。注云。星謂五緯，辰謂日月所會十二次。疏云五緯即五星，東方歲星，南方熒惑，西方太白，北方辰星，中央鎮星。辰雖據日月會時而言，即二十八星也。○祭義云郊大報天而主日，配以月。疏云。天帝獨爲壇，其日月及天神等，各爲一壇。○爾雅云祭星曰布。

按此所來年於天宗，既非遇災禱禳，則與祭法所云王宮夜明幽禜祭日月星者異矣。又非朝日夕月，則與祭義所云祭日于壇、祭月于坎者

異矣。其禮當如郊祭主日配月者，日月及五緯星。二十八經星合爲一壇，而以實柴祀之，牲蓋用牛。以大宗伯注推之可見。

庶正

疏云。正長也。周官三百六十，每官各有其長。

崧高稱

崧

釋山云。山大而高崧。注今中嶽嵩高山蓋依此名。○釋名云。崧竦也，亦高稱也。

嶽

釋山云。泰山爲東嶽。華山爲西嶽。霍山爲南嶽。恒山爲北嶽。嵩高爲中嶽。○禮記云。巡狩至于岱宗。柴而望祀山川。南嶽西嶽北嶽。如初禮。天子祭天下名山。五嶽視三公。○大宗伯以血祭祭五嶽。國有大故。旅四望。注云。四望。五嶽四鎭四瀆。典瑞。兩圭有邸以旅四望。司服。祀四望山川則毳冕。大司樂奏姑洗。歌南呂。舞大磬。以祀四望。凡五嶽崩。令去樂。職方氏。荊州衡山。豫州華山。兗州岱山。幷州

恒山。○白虎通云。嶽之爲言桷也。桷功德也。東岱宗者。言物更相代於東方。南霍者。護也。太陽用事。護養萬物。西華者。穫也。萬物成熟。可得穫也。北恒者。常也。萬物伏藏。有常也。中央嵩山。言其後大之也。○風俗通云。東方泰山。尊曰岱宗。岱者。始也。宗。長也。萬物之始。陰陽交代。故爲五嶽長。南方衡山。一名霍。霍者。萬物盛長。垂枝布葉。霍然而大。西方華者。華物變華於西方也。北方恒者。常也。中央嵩者。高也。○說苑云。五嶽能大布雲雨焉。能大歛雲雨焉。雲

狪音同

觸石而出。膚寸而合。不崇朝而雨天下。德施博大。故視三公也。○山海經云。泰山上多玉。下多金。有獸曰狪狪。太華之山。削成而四方。高五千仞。廣十里。鳥獸莫居。有蛇名肥𧔥。小華之山。木多荊杞。獸多㸲牛。陰多磬石。陽多㻬琈之玉。鳥多赤鷩。有草名萆荔。衡山上多青雘。多桑。其鳥多鸜鵒。北嶽之山多枳棘剛木。有獸名諸懷。少室之山有木名帝休。上多玉。下多鐵。泰室之山有栯木䔄艸。多美石。

按泰山在今山東濟南府泰安州北五里。華山

在陝西西安府華州華陰縣南十里。衡山在湖廣衡州府衡山縣西三十里。恒山在直隸眞定府定州曲陽縣西北一百四十里。嵩山在河南河南府登封縣北十里。禹貢之外方也。東謂太室。西謂少室。相去十七里。嵩其總名也。衡山一名霍。故孔安國注尙書。鄭玄注大宗伯。服虔注左傳。及孝經鉤命決。龍魚河圖。皆以衡山爲南嶽。而書傳。白虎通。風俗通。爾雅。廣雅。說苑諸書。並以霍山爲南嶽。衡霍一也。即今衡州之衡山

也直隸廬州府六安州有霍山即天柱山漢武南巡以衡嶽遠阻乃移嶽神於此而祀焉其後因得衡山之名郭璞以六安之霍為南嶽非也鄭注大司樂五嶽數雍州之吳嶽而不數嵩蓋以職方九州有吳嶽無嵩高取爾雅五山五嶽差而配之以充五嶽四鎮故云爾其實五嶽不數河西嶽也吳嶽山在今陝西鳳翔府隴州南八十里

伯

周書云士率眾時作謂之伯○要略云伯把也持政事也○風俗通云伯者長也白也言其咸建五長功實明白也○王制云伯七十里○周禮云諸侯之地封疆三百里其食者參之一又云伯執躬圭其他皆如諸侯之禮

私人

有司徹云主人降獻私人注云大夫言私人明不純臣○玉藻云大夫私事使私人擯

介圭

雜記云珪大尺二寸謂之玠○大宗伯以玉作六瑞以等邦國玉人之事鎮圭尺有二寸天子守之命圭九寸謂之桓圭公守之命圭七寸謂之信圭侯守之命圭七寸謂之躬圭伯守之

按介之為言大也毛以為諸侯之瑞圭是也鄭獨以為尺二寸之圭不知尺二寸乃王之鎮圭豈得以賜諸侯乎尚書太保承介圭孔傳云大圭尺二寸天子守之可證介圭即鎮圭也

郿

秀傳云郿在鎬京之西岐周之東○一統志郿縣在陝西鳳翔府府城東南百四十里郿城在郿縣北十五里渭水之北

陳三吾校

海虞馮復京嗣宗甫著

大雅蕩之什二

烝民篇

考

釋親云父爲考母爲妣。○白虎通曰考。成也言有成德。○曲禮曰生曰父母妻死曰考妣嬪。

喉

說文云喉。嚨也。○素問曰喉主天氣咽主地氣。○

物理論云。咽喉生之要孔。

韓奕篇

梁山

禹貢冀州旣載壺口治梁及岐。○釋山云梁山晉望也注云在夏陽西北臨河上。○地里志左馮翊夏陽縣故少梁梁山在西北。○九域志山在龍門之南○括地志在同州韓城縣東南一十九里。○玉海云梁山在京兆府奉天縣北五里。古公踰梁山秦立梁山宮又同州韓城縣南十九里。亦有梁山漢左馮翊夏陽縣西北詩所謂弈弈梁山也爾雅以爲晉望。

按同州韓城縣今屬陝西西安府古之韓國晉爲少梁秦漢之夏陽縣也梁山在其境非大王遷岐所踰之梁山也太王所踰之梁山在乾州西北五里乾州即唐之奉天縣也

韓

左傳云韓武之穆也。○通典同州韓城縣古韓國。有韓原○一統志古韓城在韓城縣南十八里。

按水經注引王肅曰涿郡方城縣有韓侯城後魏志亦云范陽郡方城縣有韓侯城此詩下文又有燕師所完奄受北國之文故李氏疑韓國在燕地古方城縣即今順天府固安縣地也存之以備參考。

受命

朱傳云蓋即位除喪以士服入見天子而聽命。○王制云諸侯之世子未賜爵視天子之元士以君其國。○韓詩內傳云諸侯世子三年喪畢上受爵

命于天子。○白虎通云世子上受爵命衣士服何。謙不敢自專也。故詩曰。韎韐有奭世子始行也

覲 互見沔水篇朝

大宗伯云秋見曰覲。大行人云秋覲以比邦國之功。○覲禮云侯氏裨冕釋幣于禰乘墨車載龍旂弧韣乃朝以瑞玉有繅天子設斧依于戶牖之閒左右几天子袞冕負斧依侯氏入門右坐奠圭再拜稽首擯者謁侯氏坐取圭致命王受之玉侯氏降階東北面再拜稽首擯者延之曰升升成拜乃

出記凡侯于東箱偏駕不入王門奠圭于繅上。

入覲 互見商頌長發篇

箋云覲於宣王而奉享禮。○周禮內府凡四方之幣獻之金玉齒革兵器凡良貨賄入焉。大行人云廟中將幣三享注皆束帛加璧庭實惟國所有小行人云合六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼玉人云璧琮九寸諸侯以享天子琮琮八寸諸侯以享夫人。○覲禮云四享皆束帛加璧庭實唯國所有。注云四當為三初享或用馬或

用虎豹之皮其次享三牲魚腊籩豆之實龜也金也丹漆絲纊竹箭也其餘無常貨惟所有分為三享皆以璧帛致之。又云奉束帛匹馬卓上九馬隨之奠幣再拜稽首升致命王撫玉侯氏降自西階東面授宰幣西階前再拜稽首以馬出授人九馬隨之事畢。

綏章

傳云綏大綏也○王制云天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏注綏當為緌有虞氏之旌旗也明堂

位云夏后氏之綏注云虞當言緌夏當言旂蓋錯誤也緌謂注旄牛尾于杠首所謂大麾周禮建大麾以田○夏采注云徐州貢夏翟之羽虞以為緌後世或無染鳥羽象而用之或以旄牛尾為之綴於幢上所謂注旄於竿首 互見干旄旄旌

箋云綏所引以登車有采章也○說文云綏車中把也○曲禮曰君車已駕僕取貳綏跪乘凡僕人之禮必授人綏乘路馬必朝服不敢授綏少儀曰執君之乘車則坐僕者右帶劍負良綏申之面拖

諸侯以散綏升執轡然後步○論語曰升車必正
立執綏

鏤錫

疏云金路無錫有鉤此金路得有鏤錫者蓋特賜
之○巾車云玉路鍚樊纓注鍚馬面當盧刻金爲
之所謂鏤錫當盧者當馬之額盧在眉眼之上

鞃

傳云鞃軾中也○考工記輿人爲車參分車隧
在前二在後以揉其式以其廣之半爲之式崇參

分軫圍去一以爲式圍○孔氏云軾者兩較之間
有橫木可憑者也

淺

傳云虎皮淺毛也○月令其蟲倮注云虎豹之屬
恆淺毛

幭

傳云幭覆式也○玉藻云君羔幦虎犆大夫齊車
鹿幦豹犆朝車士齊車鹿幦豹犆注云幦覆苓也
少儀曰御負良綏申之面拖諸幦曲禮曰大夫士
去國素幦○周禮王之喪車木車犬𧜭疏飾素車
犬𧜭素飾藻車鹿淺𧜭革飾駹車然𧜭髹飾漆車
豻𧜭雀飾○荀子曰絲末彌龍所以養威也○禮
書云幦若席然施諸軾上諸書幦𧜭末與即幭字

金厄

疏云毛以厄爲厄蟲則金厄者以金接轡之端如
厄蟲然鄭易傳以金爲小環往往纏搤之往往者
言非一二處

屠

李氏曰同州𨞒谷○說文云𨞒在馮翊郃陽亭○
朱傳或曰即杜也○解頤字義云屠蓋在鎬京東
非之地未詳其處或以爲在同州𨞒谷則太遠或
以爲即𨞒縣之杜陵則其地在鎬京南不當至此
也

壺

說文云壺昆吾圜器也象形從大象其蓋也○周
禮秋官冬烝其餼獻用兩壺尊掌客上公壺四十
夫人致禮八壺侯伯三十二夫人致禮八壺子男

二十四。夫人致禮六壺。禮記。五獻之尊。門內壺。又云。尊壺者面其鼻。特牲禮。硯壺濯尊兩壺于作階東。又曰。覆兩壺焉。蓋在南。鄉飲酒尊兩壺于房戶間。鄉射兩壺斯禁。聘禮。米藥或八壺或六壺。燕禮卿大夫兩方壺。士旅兩圓壺。公尊瓦大。大射膳尊兩甒。鄉大夫方壺。士旅沾壺。少牢尊兩甒。士喪大斂兩瓦甒。虡兩甒。三禮圖云。虎壺受一斛。口徑一尺。頭高五寸。大中身兌下。赤漆其上加青雲氣。方壺受一斛。腹圓足口方。圓壺受一斛。腹方足口圓。

萩

釋器云。朿謂之萩。孔氏云。萩者菜茹之總名。

筍

爾雅云。筍竹萌。簜竹萌。天官醢人云。筍菹鴈醢。筍菹魚醢。陸機云。筍皆四月生。惟巴竹筍八月九月生。始出地長數寸。鬻以苦酒豉汁浸之。可以就酒及食。呂覽云。和之美者。越駱之菌。注。越駱山名。菌竹筍也。筍譜云。竹初種根分土而下。求乎母也。及擢筍。身土而上。愛乎子也。筍大約不過青綠色。本艸木性甲乙氣。李英公本艸云。竹筍。性甘。無毒。主消渴。利水道。益氣。可久食。

贈

覲禮云。天子賜侯氏以車服。路先設西上。路上四亞之。重賜無數。在車南。諸公奉篋服。加命書于其上。升自西階東面。大史是右。侯氏升西面立。大史述命。侯氏降兩階之間。北面再拜稽首。升成拜。大史加書于服上。侯氏受。樂記云。大路者天子之

車也。龍旂九旒。天子之旌也。青黑緣者。天子之寶龜也。從之以牛羊之羣。則所以贈諸侯也。

侯氏

覲禮注云。不言諸侯。言侯氏者。明國殊舍異。禮不凡之也。

貓

傳云。貓似虎淺毛者也。釋獸云。虎竊毛謂之虦貓。注。竊淺也。詩曰。有貓有虎。又云。狻麑如虦貓。雅翼云。虎淺色謂之虦貓。而西域傳注。稱獅子似

虎正黃而有頎尾端毛大如斗又詩稱韓土之樂
有貓有虎周書記武王之狩禽虎二十有二貓二
則是虎之類也
狹猈獸之文貓即虎之淺毛者以上下文熊羆
虎類之知是猛獸非捕鼠之貓也捕鼠之貓形
亦似虎又畫地卜食亦如虎其鼻端常冷惟夏
至一日煖蓋陰類也故感陰氣如此與虎陽獸
感風不全酉陽雜俎云貓一名蒙貴一名烏圓
陸農師以貓食田鼠虎食田豕故詩以與韓樂

失之矣

燕

朱傳云燕召公之國○地里志薊縣故燕國召公
所封○國都城記云地在燕山之野故國取名焉
北燕伯款始見春秋○元命包云箕星散為幽州
分為燕國○一統志順天府武王封堯後於薊封
召公奭于燕即此燕山在薊州玉田縣西北二十
里

百蠻

補傳云蠻夷可通稱北稱蠻猶西稱夷○史記匈
奴傳居于北蠻

追貊

傳云追貊戎狄國箋云後追貊為玁狁所逼稍稍
東遷疏云貊者東夷之種分居於北故於此時為
韓所統○周官職方辨九貉之人民注云北方曰
貉狄貉隸注云征東北夷所獲○說文云貉北方
豸種孔子曰貉之為言惡也○漢書高紀云北貉
燕人助漢師古曰貉在東北方三韓之屬皆貉類

也○地里考云後漢傳有貊耳小水貊濊貊之屬
東夷之貊也

北國

箋云北面之國疏云職方氏正北曰并州言受王
畿北面之國當是并州牧○黃氏曰今洺州曲梁
亦狄也中山安喜鮮虞國真定鼓國稾城西肥
國皆白狄也

壑

說文云壑溝也○釋言云隍壑也舍人曰隍城池

也。都溝也。

貔

爾雅釋獸云貔白狐其子豰。○陸機云貔似虎或曰似熊。一名執夷一名白狐遼東人謂之白羆。○說文云虎豹屬出貉國。○書云如虎如貔于商郊。○曲禮曰前有摯獸則載貔貅。○莊子曰豹狐文羆搏於山林伏於巖穴夜行晝居求食江湖之上

江漢篇

淮夷

陳傳良云江漢常武二篇同言淮夷以地里考之曰江漢之滸者淮南之夷也若在淮北則江漢非所入之路也曰率彼淮浦省此徐土者淮北之夷也若在淮南則徐土非聯接之地矣孔氏曰召公伐淮夷在淮水南魯僖伐淮夷在淮水北當淮之南北皆有夷也。○禹貢云淮夷蠙珠曁魚蔡氏云徂茲淮夷徐戎竝興。○春秋僖十四年杞辟淮夷遷都於緣陵十六年鄫爲淮夷所病會于淮謀鄫。○後漢東夷傳殷武乙衰敝東夷浸盛遂分遷淮岱漸居中土周公征之遂定東夷厲王無道淮夷入寇王命虢仲征之不克宣王復命召公伐而平之。

卣

疏云鬱人掌和鬱鬯以實彝則鬯當在彝而此及尚書左傳皆云秬鬯一卣者當祭時乃在彝未祭則在卣賜時未祭故卣盛之。○爾雅云彝卣罍器也卣中尊也孫炎曰尊彝爲上罍爲下卣居中郭璞曰卣不大不小者。○周禮鬯人廟用脩注云廟

用脩者謂始禘時自饋熟始脩讀曰卣卣中尊謂獻象之屬。

常武篇

太祖

傳云命南仲於太祖疏云后稷太祖之廟。

程

楚語云重黎氏世敘天地在周程伯休父其後也當宣王失其官守而爲司馬氏韋昭云程國伯爵休父名也失官謂失天地之官而以諸侯爲大司

馬。○郡國志。維陽有上程聚。古程伯休父之國也。
○一統志。上程聚在河南府洛陽縣。

浦

說文云。浦水濱也。

徐

曹氏云。禹貢徐州東至海北至岱南及淮其地廣人衆矣若淮夷則東夷之種散處淮浦者爾○陳氏曰。徐大而淮夷小淮夷即徐州之夷而服屬於徐。曰徐方者兼徐淮而言之曰徐國者特言徐戎

也。○地理志臨淮徐縣故徐國○郡縣志大徐城在泗州徐城縣北三十里徐子國○玉海云徐嬴姓伯益佐禹有功封其子若木於徐○一統志直隸鳳陽府泗州春秋時徐子國徐城在州北五十里。

三事

箋云。三農之事。○太宰云以三農生九穀先鄭云三農平地山澤也玄謂原隰及平地○朱子云上中下農夫。

繹

箋云。繹當作驛傳遽之驛。○周禮行夫掌邦國傳遽之小事注云傳遽若今時乘傳騎驛而使者也○廣雅云郵驛也置亦驛也○漢書田儋傳云尸鄉廄置臣瓚曰案廄置謂置馬以傳驛者○李陵傳云因騎置以聞師古曰騎置謂驛騎也○丹鉛總錄云按說文驛置騎也馹驛傳也合觀之驛主于騎言馬也馹主于傳言車也字書馬遞曰置步遞曰郵漢謂之乘傳如淳曰漢律四馬高足為置

傳四馬中足為馳傳四馬下足為乘傳一馬二馬為軺傳又謂之遽

瞻卬篇

織

說文曰織作布帛之總名○內則云女子十年不出執麻枲治絲繭織紝組紃學女事

狄

爾雅八狄注云八狄在北○周禮職方氏辨六狄之人民○王制云北方曰狄衣羽毛穴居有不粒

食者矣。明堂位。五狄之國。○風俗通云。父子嫂叔同穴無別。狄者。辟也。其行邪辟。其類有五。一曰月支。二曰穢貊。三曰匈奴。四曰單于。五曰白屋。

召旻篇

昏

箋云。昏椓皆閽人也。昏其官名。○周禮。閽人。王宮每門四人。掌守王宮中門之禁。喪服凶器不入宮。潛服賊器不入宮。奇服怪民不入宮。凡內人公器賓客。無帥則幾其出入。以時啓閉。掌埽門庭。○天官。酒人奄十人。注云。奄。精氣閉藏者。漿人奄五人。籩人醢人各奄一人。醯人鹽人各奄二人。冪人奄一人。內小臣奄上士四人。寺人。王之正內五人。內豎倍寺人之數。內宰春人饎人各奄二人。稾人奄八人。春官。守祧奄八人。

苴

傳云。水中浮艸。○箋云。樹上棲苴。○疏云。苴是艸木之枯槁者。故在樹未落。既已落。爲水漂。皆稱苴也。

按毛以苴爲水中浮艸。鄭以棲者居在木上之名。謂水上爲復于理未愜。故易之云樹上棲苴。朱傳云。水中浮艸。棲于木上者。意欲合二說爲一。不知既漂水中。何緣仍居木上。若如蒲柳等木。本生水邊。故水中艸得棲之。則爲水浸潤。不得枯槁。進退求之。朱義難通。

疏粺

朱傳云。疏。糲也。粺則精矣。○九章算術云。粟率五十。糲米三十。粺二十七。鑿二十四。御二十一。

陳三吾校

海虞馮復京嗣宗輯著

周頌清廟之什

清廟篇

顯相

箋云諸侯來助祭○周語云甸服者祭侯服者祀賓服者享日祭月祀時享○何休公羊注云王者貴得天下之歡心以事其先王因助祭以述其職故分四方諸侯為五部部有四輩輩主一時孝經

曰四海之内各以其職來助祭尚書曰羣后肆覲是也

我將篇

將享

序云祀文王於明堂疏云此祀明堂是大享五帝非迎氣告朔也五帝之牲用特牛文武為配於禮得有全○孝經云昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝是以四海之内各以其職來祭○曲禮云大饗不問卜不饒富月令季秋

上丁命樂正入學習吹是月也大饗帝樂記曰祀乎明堂而民知孝祭法云虞祖顓頊而宗堯夏祖顓頊而宗禹殷祖契而宗湯周祖文王而宗武王注云祭五帝五神於明堂曰祖宗明堂位云明堂也者明諸侯之尊卑也周公朝諸侯於明堂制禮作樂頒度量而天下大服○考工記云夏后氏世室堂修二七廣四修一五室三四步四三尺九階四旁兩夾窻白盛門堂三之二室三之一殷人重屋堂修七尋堂崇三尺四阿重屋周人明堂度九

尺之筵東西九筵南北七筵堂崇一筵五室凡室二筵○周書明堂曰方百一十二尺高四尺階廣六尺三寸室居中方百尺室中方六十尺東應門南庫門西皐門北雉門東方曰青陽南方曰明堂西方曰總章北方曰玄堂中央曰太廟以左為左个右為右个○帝命驗云帝者成天立府以尊天重象赤曰文祖黄曰神斗白曰顯紀黑曰玄矩蒼曰靈府○大戴禮云明堂凡九室一室而有四戶八牖三十六戶七十二牖以茅蓋屋上圓下方外

水名曰辟雍○含文嘉云明堂所以通神靈感天
地正四時○禮記外傳云一堂之上爲五室南面
三階五室者象地載五行也五行生於四時故每
室四達○援神契云周之明堂在國之陽三里之
外七里之內在辰巳

時邁篇

時邁

序云時邁巡狩告祭柴望也○尚書云歲二月東
巡狩至于岱宗柴望秩于山川肆覲東后協時月

正日同律度量衡修五禮五玉三帛二生一死贄
如五器卒乃復五月南巡狩至于南嶽如岱禮八
月西巡狩至于西嶽如初十有一月朔巡狩至于
北嶽如西禮歸格于藝祖用特○周禮大司馬云
及師大合軍以行禁令以救無辜伐有罪注云師
謂巡狩會同職方氏王將巡狩戒于四方曰各修
平乃守考乃職事無敢不敬戒及王之所行先道
帥其屬而巡戒令王殷國亦如之大行人十有二
歲王巡守殷國土訓誦訓王巡狩則夾王車○王

制云天子五年一巡守柴而望祀山川覲諸侯問
百年者就見之命太師陳詩以觀民風命市納賈
以觀民所好惡命典禮考時月定日同律禮樂制
度衣服正之山川神祇有不舉者爲不敬君削以
地宗廟有不順者爲不孝君絀以爵變禮易樂者
爲不從君流革制度衣服者爲畔君討有功德於
民者加地進律○大戴禮云十有二歲天子巡狩
是故諸侯上不敢侵陵下不敢暴小民○逸禮云
巡狩者何巡循也狩牧也爲天循行牧民也○禮

記外傳云夏殷五載一巡狩五年再閏周制十二年一
巡狩一歲見一閏巡狩之年四方諸侯先會嶽下以候見
○左傳云天子非展義不巡守又云先王卜征五
年歲襲其祥祥習乃行○孔叢子云天子將巡狩
必告於祖禰命告羣祀及社稷畿內名山大川七
日而遍親牲及用幣

禜

疏云禜者弓衣一名韜故納弓於衣謂之韜弓○
左傳楚公子圍娶于公孫段氏垂橐而入注云垂

櫜示弭弓。樂記云。武王克殷。倒載干戈。包之以虎皮。名曰建櫜。注云。兵甲之衣曰櫜。

夏

箋云。樂歌大者稱夏。周禮。大司樂。大祭祀。王出入奏王夏。尸出入奏肆夏。牲出入奏昭夏。帥國子而舞大饗。不入牲。其他皆如祭祀。大射。王出入。令奏王夏。鍾師。以鍾鼓奏九夏。王夏。肆夏。昭夏。納夏。章夏。齊夏。族夏。祴夏。驁夏。注云。九夏皆詩篇名。頌之族類。載在樂章。樂崩亦從而亡。是以頌不能具。

樂師。教樂儀。行以肆夏。趨以采薺。車亦如之。杜子春云。王出入奏王夏。尸出入奏肆夏。牲出入奏昭夏。四方賓來奏納夏。臣有功奏章夏。夫人祭奏齊夏。族人侍奏族夏。客醉而出奏陔夏。公出入奏驁夏。賈公彥云。此九夏者。惟王夏天子得奏。其肆夏則諸侯亦得用。故燕禮。奏肆夏。大夫以下不得。故郊特牲云。大夫奏肆夏。由趙文子始。明不合也。其昭夏以下。諸侯亦用之。鄉飲酒。鄉射。燕禮。大射。賓醉將出之時。皆云奏陔。大射。公入奏驁夏。明天子亦用也。禮記云。賓入大門而奏肆夏。示易以敬。國語曰。金奏肆夏。繁遏渠。天子所以享元侯。呂叔玉云。皆周頌也。肆夏。時邁也。繁遏。執競也。渠思文。肆。遂也。夏。大也。言遂于大位。謂王位也。故時邁曰肆于時夏。

執競篇

管

書曰。下管鼗鼓。周禮。小師。掌教簫管。注云。管如篴而小。併兩而吹之。今大予樂官有焉。瞽矇。掌播簫管。笙師。掌吹管。大司樂。孤竹管。圜丘奏之。孫竹

管方丘奏之。陰竹管宗廟奏之。燕禮。大射。下管新宮。禮記。下管象。又云。竹聲濫。濫以立會。會以聚衆。君子聽竽笙簫管之聲。則思畜聚之臣。爾雅云。大管謂之簥。其中謂之篞。小者謂之篎。注。管長尺圍寸。併漆之。有底。廣雅云。管象篪。長尺圍寸。六孔無底。呂氏春秋曰。伶倫作管。風俗通云。管漆竹。長一尺。六孔。十二月之音。象物貫地而牙。故謂之管。尚書大傳。舜之時。西王母來獻白玉琯。

筲章帝時零陵文學奚景於泠道舜祠下得笙白
玉琯知古以玉爲琯後乃易之以竹耳夫以玉作
音故神人和鳳凰儀也○白虎通云管艮音也○
樂法圖曰東律主黃鍾聖人承天樂用管管音調
則律歷正○樂書云八音七曰竹其卦則震方則
東時則春聲尚議律姑洗風明庶其音濫春分之
氣也先王以爲簫管之屬昔女媧氏命娀陵氏制
都良之管以一天下之音又命聖氏爲班管合日
月星辰至帝嚳命咸墨吹苓展管亦因是矣

思文篇

來牟

說文云來周所受瑞麥來麰一來二縫象芒朿之
形天所來也來麰麥也○雅翼云古稱下田宜稻
麥今小麥例須下田大麥則不然詩所謂青青之
麥生于陵陂者謂大麥也麰者周所受瑞麥來麰
也一作牟又作麰即今大麥劉向以爲麰麰麥也
然則來牟一物唯廣雅以麰爲大麥來爲小麥○
本艸云小麥味甘主除熱止躁渴養肝氣以作麪
作麪溫大麥味鹹主消渴除熱益氣調中爲五穀
長

按韓詩作貽我嘉麰可知來麰爲一物張揖之
言不足據也

周頌臣工之什一

臣工篇

保介

箋云保介車右也○月令孟春天子親載耒耜措
之於參保介之御間躬耕帝籍注云保介車右也

人君之車必使勇士衣甲居右而參乘備非常也
保猶衣也介甲也○呂氏春秋注云保介副也載
耒耜致于保介之間施用之○朱傳云蓋農官之
副也

按周禮田僕掌馭田路以田以鄙鄭氏曰鄙巡
行縣鄙然則耕籍於郊蓋木路矣周禮夏官有
戎右齊右道右而無木路之右鄭氏云戎路之
右田獵亦爲之右焉此保介即戎右也高誘惟
云副也朱子增成其義曰農官之副然未見確

然。

畬

爾雅云田三歲曰畬。孫炎曰畬和也。田舒緩也。疏云畬和柔之意。

錢

說文云錢銚古田器。○世本云垂作銚。仲子云銚刈也。○孔氏云銚刈物之器。○管子云一農之事必有一耜一銚一鎌一鎒一椎一銍然後成爲農。○莊子云春雨日時艸木怒生銚鎒於是乎始

修。注云銚七遙反削也能有所穿削也。又他堯反。○爾雅斛謂之疀。○方言燕之東北朝鮮洌水之間謂之斛宋魏謂之鍏或謂之鍤江淮南楚謂之臿。趙魏謂之喿東齊謂之梩。

鎛

傳云。鎛鎒。朱傳云。鉏也。○爾雅云。斪斸謂之定。李巡曰。鋤別名也。郭云。鋤屬。○廣雅云。定謂之耨。○世本云垂作耨。○周禮攻金之工。段氏爲鎛器。粵之無鎛也。非無鎛也。夫人而能爲鎛也。○呂氏春秋云耨柄尺此其度也。其耨六寸。所以間稼也。注云耨芸苗也。六寸所以入苗間。○釋名云。鋤助也。去穢助苗長也。齊人謂其柄曰橿。頭曰鶴。耨以鋤嫗耨禾也。鎛亦鋤類。鎛迫也。

銍

說文云。銍穫禾短鎌。○釋名云銍穫黍鐵也。銍銍斷穗聲也。○廣雅曰。銍謂之刈。

按錢鎛銍皆田器也。釋文銚音七遙反。則銚即今之鍬。所以起土可用於耕。鎛先儒或以爲鋤。

或以爲耨。蓋一器而異名。高氏云。所以芸者也。銍則刈禾短鎌也。

噫嘻篇

三十里

箋云。竟三十里者。一部一吏主之。周禮。萬夫有川。川上有路。計此萬夫之地。方三十三里少半里也。言三十里者。舉成數。○朱傳云。此必鄉遂之官。司稼之屬。其職以萬夫爲界者。溝洫用貢法。無公田。故皆謂之私。

耕

周禮閭師云凡任民任農以耕事貢九穀不耕者祭無盛○周書曰神農之時天雨粟神農耕而種之○山海經云后稷播百穀始作耕○韓詩說云東西耕曰横南北耕曰由○呂氏春秋云冬至後五旬七日菖始生菖者百草之先生也於是始耕○氾勝之書曰秋耕宜早春耕宜平弱土而弱之强土而强之○王氏農書曰耕地之法未耕曰生已耕曰熟初耕曰塌再耕曰轉生者欲深而猛熟者欲淺而廉

振鷺篇

雝

傳云雝澤也○韓詩章句云西雝文王之雍也言文王之時辟雍學士皆潔白之人也○朱氏云先儒多謂辟廱在西郊故曰西雝

客

箋云二王後杞宋○[illegible]特牲云天子存二代之後猶尊賢也尊賢不過二代○樂記云武王伐紂既下車封夏后氏之後於杞投殷之後於宋○尚書云成王既黜殷命殺武庚命微子啓作微子之命王若曰殷王元子惟稽古崇德象賢統承先王修其禮物作賓王家庸建爾于上公尹茲東夏○書傳云天子存二代之後與已三所以通天三統立三正○左傳皇武子云宋先代之後也於周為客天子有事膰焉有喪拜焉○史記杞世家云武王求禹之後得東樓公封之於杞以奉夏后氏之祀○括地志汴州雍丘縣古杞國○一統志開封府杞縣在府城東百里殷周皆以封夏後為杞國

豐年篇

廩

爾雅云廩廯也○說文云廩穀所以振入宗廟粢盛倉黃廩而取之也○周禮廩人掌九穀之數以待國之匪頒賙賜稍食以歲之上下數邦用以知足否以詔穀年凡會同師役之事治糧食大祭祀共接盛注云藏米曰廩○廩人舍人倉人司祿官之長○公羊傳云御廩粢盛之所委○孟子疏云倉

云伏羲作簫十六管○月令章句云簫長則濁短則清以蠟蜜實其底而增減之則和○三禮圖云雅簫長尺四寸二十四彄頌簫長尺二寸十六彄無底者謂之洞簫

陳三元校

六家詩名物疏卷五十二終

六家詩名物疏卷五十三

海虞馮復京嗣宗輯著

周頌臣工之什二

潛篇

潛

釋器云槮謂之涔李巡曰今以木投水中養魚曰涔孫炎曰積柴養魚曰槮郭璞曰今之作槮者聚積柴木于水中魚得寒入其裏藏隱因以簿圍捕取之○小爾雅云魚之所息謂之櫓櫓槮也○韓詩曰涔魚池潛槮涔櫓音義同字林作罧

鰷

爾雅云鮂黑鰦郭云即白鯈江東呼爲鮂者○埤雅云鰷魚形狹而長若條然故曰鰷也今江淮之間謂之鰷魚性浮以鮮而白○雅翼云鰷形纖長而白故曰白鰷又謂白鯈釋魚鮂黑鰦是也此魚好游水上故莊子稱儵魚出游從容以爲魚樂明遂其性也

鱨篇

祀

序云雝禘太祖也箋云禘大祭也大于四時而小
于祫太祖謂文王玄鳥序云祀高宗也箋云祀當
爲祫高宗崩始合祭于契廟歌是詩焉古者君喪
三年既畢禘于其廟而後祫祭于太祖明年春禘
于羣廟自此之後五年而再殷祭一禘一祫春秋
謂之大事長發序云大禘也箋云大禘郊祭天也
按爾雅云禘大祭也鄭氏之學以爲禘禮有四
大司樂圜丘方丘宗廟鄭云此三者皆大祭

法虞夏禘黄帝殷周禘嚳注云此祭昊天于圜
丘也此禘之一也喪服云天子及其始祖之所
出注云始祖之所由出謂祭天大傳云禮不王
不禘王者禘其祖之所自出以其祖配之諸侯
及其太祖大夫士有大事省于其君干祫及
其高祖此謂祭感生帝于南郊禘之二也大宗
伯云以肆獻祼享先王以饋食享先王注云祫
禘也祫言肆獻祼禘言饋食互相備明堂位云季
夏六月以禘禮祀周公于太廟此禘之三也王

制天子諸侯宗廟之祭夏曰禘注云此夏殷祭
名周則改之以禘爲殷祭此禘之四也謂之禘
者禘諦也言使昭穆之次審諦也祭天謂之禘
者亦言使典禮諦也此雖禘太祖蓋五年宗廟
之殷祭也其長發大禘則殷以夏正于南郊祀
感生帝汁光紀也其祫祭者王制曰天子犆礿
祫禘祫嘗祫烝諸侯礿犆禘一犆一祫嘗祫烝
祫曾子問云當七廟五廟無虛主者祫祭于祖
爲無主耳又曰祫祭于祖則祝迎四廟之主鄭

云魯禮三年喪畢祫于大祖明年春禘于羣廟
自爾之後五年而再殷祭一祫一禘公羊傳云
大祫者何合祭也毁廟之主陳于大祖未毁廟
之主皆升合食于大祖五年而再殷祭是也其
玄鳥祀高宗鄭三年喪畢祫于大祖之廟以新
崩之王序昭穆也禮記注稱喪畢祫于大祖明
年春禘于羣廟而玄鳥箋顧有禘于其廟而後
祫祭大祖之文者以祫時遷主遞廟新死者當
禘祭于其廟以安之故它人云廟用脩注云謂

始禘時是也鄭特將練禘總就喪畢言之耳其禘祫之異者祫則不毀廟之主及毀廟之主皆合祭于大祖廟中禘則大王王季以上遷主祭于后稷之廟穆之遷主祭于文王之廟昭之遷主祭于武王之廟而不及親廟其坐位所向各別祫用五齊三酒禘惟四齊三酒無況齊祫備六代之樂禘惟四代又無降神之樂祫十二獻禘九獻禮器云大饗其王事與注云盛饌與貢謂祫祭先王此鄭氏之說謂祫大禘小者然也

若王肅張融孔晁之徒則以禘為大祫為小賈逵劉歆杜預之徒則以傳無祫文禘為三年一大祭在大祖之廟蓋取其序昭穆謂之禘取其合集羣祖謂之祫二禮為一鄭依禮緯云三年一祫五年一禘謂之百王通義而禘祫志云王制記祫于秋夏冬周公制禮祭不欲數是又以虞夏殷三代與殷祭其說自相違背王肅不信六天之說與郊丘之分且謂禘惟祭宗廟大傳所謂祭其所自出者謂始祖之父耳陸淳趙

匡朱子之徒皆依而用之禘以夏四月大祫之禮崔靈恩云用秋崇義云用冬十月皆禮記考又或謂祫祥祫常祫殺為時祭之祫大祫為三年之祫議禮之家名為聚訟亦不得而折其衷世宗廟之禘依鄭氏云祭毀廟不及親廟陸淳去禘于始祖廟祭所出之帝使以祖配不兼羣廟為其疏遠不敢褻狎陳祥道以此說為不足信朱子長發傳云大禘不及羣廟之主此宜為祫祭之詩蓋同陸說先儒多以不王不禘之文

而譏魯僭祭不知大夫士有大事省于其君得祫高祖大夫士得祫何疑周公之後不得禘哉春秋傳有禘無祫按禘祫志所稱二禮之異俱無證據豈禘祫儀制相似而混為一與國語云郊禘之牛角繭栗又云郊禘之事射牛郊禘之事有全烝又曰天子親舂郊禘之盛而不及祫爾雅云禘大祭也八祭而不云祫故馬端臨云嘗之禘即祫耳亦有之與司尊彝四時之間祀追享朝享說者亦以為禘祫鄭玄以追享為禱請

遷主。朝享為月朔朝廟。烈文助祭。即是朝享之
祭非此祫祫也。

載見篇

鈴

釋天云。有鈴曰旂。李巡曰。以鈴著旐端。郭璞曰。縣
鈴于竿頭。畫交龍于旒。○左傳云。錫鸞和鈴。昭其
聲也。注云。鈴在旂。

有客篇

白馬

傳云。殷尚白。○檀弓云。殷人尚白。戎事乘翰。注云。
以建丑之月為正。物牙色白。翰白色馬也。易曰。白
馬翰如。明堂位云。夏后氏駱馬黑鬣。殷人白馬黑
首。周人黃馬蕃鬣。

周頌閔予小子之什

訪落篇

家

箋云。厥家謂群臣。○皋陶謨云。日宣三德。夙夜浚
明有家。注云。卿大夫稱家。疏云。大夫受采邑。賜氏
族。立宗廟。世不絕祀。故稱家。

小毖篇

蜂

爾雅云。土蠭。木蠭。疏云。此辨蠭在土木之異也。說
文云。蠭飛蟲螫人者。其形大。在地中作房。而啖其
子者。名土蠭。又名馬蠭。今荊巴間呼為蟺。其形差
小。在樹上作房者。名木蠭。亦食其子。又云。蠭醜螸
疏云。蠭類好垂其腴以伏息。說文云。螸垂腴也。腴
即腹下也。○援神契云。蜂蠆垂芒。○內則云。爵鷃
蜩范。注云。范。蜂也。○方言云。蜂燕趙間謂之蠓螉。
其大而蜜謂之壺蜂。○化書曰。蜂有君禮。○本草

圖經云。蜜蜂在蜜脾中。如蛹白色。大黃蜂即人家
屋上作房。及大木間䖟䗴蜂子也。嶺南人作饌食
之。黃色比蜜蜂更大。土蜂即穴土居者。最大。螫人
或至死。○埤雅云。蜂有兩衙應潮。其主之所在。衆
蜂為之旋繞如衛。有君臣之義。其毒在尾。垂穎如
鋒。故謂之蜂。方言曰。大而蜜謂之壺蜂。即今黑蠭。
黃蜂亦其一種也。無蜜。纖長。其窠仰綴于屋。銜漆以

固其葉。陰陽在尾。喜合末端有岐者牝。銳者牡也。
○雅翼云。細腰蜂作房。在小樹及簷下。房綴著處
必以漆。其在大木上者。蜂與房皆大。謂之露蜂房。
蜜蜂似蜂而小。山海經云。穀城之山。足蜜蜂之廬。
今土木之蜂。亦皆有蜜。人家畜者。質小而微黃。腰
腰相稱如蠅蟀。

蓼

爾雅云。薔虞蓼。疏云。即蓼之生水澤者。郭云。以韓
荼蓼。毛傳云。蓼水艸是也。○禮記云。膾秋用蓼。濡

豚包苦。濡雞醢醬。濡魚卵醬。濡鼈醢醬。實蓼。鶉羹。
雞羹。駕釀之蓼。○蜀本圖經云。蓼有紫赤青馬水
香木等七種。紫赤二蓼。葉小狹而厚。青香二蓼。葉
相似而俱薄。馬水二蓼。葉大上有黑點。木蓼。一名
天蓼。蔓生。葉似柘葉。諸蓼花皆紅白。子皆赤黑。木
蓼花黃白。子皮青滑。○埤雅云。蓼生水澤者。莖赤
味辛。一名薔。離騷曰。蓼蟲不能从乎葵藿。則葵藿
甘而蓼苦故也。○朱傳云。今南方人謂蓼為辣荼。
或用以毒溪取魚。

載芟篇

畛

遂人云。十夫有溝。溝上有畛。○孔氏云。畛是地畔
道路之名。

良耜篇

荼

釋艸云。荼。委葉。疏。王肅說詩云。荼。陸穢艸。然則荼
者原田蕪穢之艸。非苦菜也
按荼蓼二艸也。蓋由田有原有隰。故並舉水陸

穢艸。朱傳云。一物有水陸之異。恐未然也。

櫛

說文曰。櫛。梳比總名。○曲禮云。男女不同巾櫛。玉
藻云。櫛用樿櫛。髮晞用象櫛。

百室

箋云。百室。一族也。出共洫間而耕。入共族中而居。
又有祭酺合醵之歡。疏云。鄉族於途則鄰。○大司
徒云。五家為比。五比為閭。四閭為族。族師云。各掌
其族之戒令政事。月吉則屬民而讀邦灋。書其孝

第睦婣有學者春秋祭酺亦如之注云酺者爲人物裁害之神族長無飲酒之禮因祭酺與其民以長幼相獻酬遂人云五家爲鄰五鄰爲里四里爲酇又云百夫有洫酇長各掌其酇之政令歲時簡器與有司數之趣其耕耨稽其女功

絲衣篇

絲衣

朱傳云絲衣祭服弁爵弁也士祭于王之服○箋云繹禮輕使士○士冠禮爵弁服纁裳純衣緇帶

韎韐注云純衣絲衣也○雜記云大夫冕而祭於公弁而祭於己士弁而祭於公冠而祭於己

按周禮正祭禰祭逆齍省鑊告時告備皆使小宗伯此繹祭輕故使士耳朱傳汎言祭而飲酒非也朱傳及箋所云禮之次俱準特牲爲文

基

箋云門塾之基疏云繹禮在門不在廟知基是門塾之基謂廟門外西夾之堂基○釋宮云門側之堂謂之塾孫炎曰夾門堂也○儀禮圖云塾有內外士冠注云西塾門外西堂是也

按此箋準特牲爲禮之次但依其告濯具告充告潔之次耳彼特牲是正祭主人先即位于堂下宗人升自西階視壺濯及豆籩反降東北面告濯具主人出復外位宗人視牲告充舉鼎鼏告潔所謂堂者乃廟堂非門外西夾之堂也叔宗人升階而後告濯具也此所謂堂乃在門外之旁與正祭異又特牲視濯視牲等事在祭前一日此視濯等事即在繹祭之日蓋天子繹

以祭之明日正祭日禮畢後不容復脩諸禮壹濯牲鼎之屬當于本日之早陳之而即以本日視之也

鼐鼎鼒

爾雅云鼎絕大謂之鼐圜弇上謂之鼒附耳外謂之釴款足者謂之鬲注云鼒鼎斂上而小口釴鼎耳在表鬲鼎曲腳○說文云三尺兩耳和五味之寶器也昔禹收九牧之金鑄鼎荊山之下○魯詩說云鼐小鼎○周易鼎卦彖曰鼎象也以木巽火

亨飪也。九四曰鼎折足覆公餗。六五曰鼎黃耳金
鉉。上九曰鼎玉鉉。○禮書云。士庶有上中下鼎。有
司徹司馬舉羊鼎。司士舉豕鼎魚鼎。天子諸侯有
牛鼎。大夫羊。士豕魚而已。膳夫王日一舉鼎十二。
掌客諸侯之禮鼎皆十二。聘禮賓之飧饔皆飪一
牢鼎九而飧腥一牢鼎七。饔腥二牢鼎二七。上介
飧饔皆飪一牢鼎七而饔腥一牢鼎七。衆介飧少
牢飪鼎五。大夫少牢五鼎。士特牲其禮三鼎。既夕
五鼎。掌客聘禮諸侯致卿之鼎過王之數。士既夕

鼎過于特牲何也。聘禮陳鼎也。王之日舉食鼎也。
特牲虞禮也。既夕斯須禮也。然所謂陪鼎羞鼎皆
鉶鼎所以實羹者也。王日食九鼎而陪鼎三。公食
大夫七鼎而鉶鼎四。掌客上公鉶四十二。侯伯二
十八。子男十八。聘禮之賓上介飧饔之羞鼎皆三
少牢佐食設羊鉶豕鉶。特牲主婦設兩鉶。公食大
夫之鉶多于王日食者以公食者衆也。聘介之鉶
同于賓者。以三鼎殺故也。周禮亨人掌共鼎鑊以
給水火之齊。然則牲體皆亨于鑊。然後內實之鼎

而夾納于鉶。公食大夫禮。甸人陳鼎設扃鼏若束
若編。考工記曰。廟門容大扃七个。闈門容小扃三
个。鄭氏謂牛鼎扃長三尺。腳鼎扃長二尺。扃謂之
鉉。易稱玉鉉金鉉。以橫木貫耳而舉之。金玉其飾
也。鼏茅爲之。長者束本。短者編中。陳鼎必于門外。
舉之去鼏。然後入。既入抽扃。然後加匕。○三禮圖
云。天子之鼎飾以黃金。諸侯飾以金。容一斛。大夫
羊鼎飾以銅。容五斗。士豕鼎飾以鐵。容三斗。牛羊
豕鼎各狀其首于足上。

般篇

嶞

爾雅云。巒山嶞。注云。謂山形長狹者。荊州謂之巒。
○孔氏曰。山之小者嶞。嶞然言狹長之意。

翕河

箋云。河自大陸北敷爲九。祭者合爲一。○禹貢兗
州云。九河既道。又云。河北過降水。至于大陸。又北
播爲九河。同爲逆河入于海。○爾雅云。徒駭。太史。
馬頰。覆鬴。胡蘇。簡絜。鉤盤。鬲津。九河。○春秋保乾

國云移河爲界在齊呂塡闕入流以自廣○命歷
序云人皇九頭提羽蓋乘雲車出陽谷分九河○
酈道元云九河碣石苞淪于海○蔡傳云九河六
曰簡潔其一則河之經流也先儒不知河之經流
遂分簡潔爲二○苑洛語録云九河故道今永平
府撫寧縣碣石山與諸家所載碣石之狀合則九
河在滄平間海之灣永平謂之南海此或逆河今
河徙而岸存山東通志馬頰在商河覆鬴在海豐
鉤盤在德平鬲津在樂陵徒駭在齊河皆濟南府

所屬今眞定府三百里方是濟南北境眞定去濟
南東西六百餘里古河自滏水直趨而北至大陸
皆眞定地又北播爲九河固永平河間地也不應
河至大陸折而東反迴流而南以至濟南之境滄
州古志徒駭在滄州縻清池縣太史簡潔在本州
南皮縣馬頰在景州東光縣胡蘇鬲津在滄州慶
雲縣鉤盤在獻縣此九河相去不遠又與黃河故
道迥近此古志得之土人可徵也河雖爲冀兗之
界然兗地下九河之分皆在兗故于兗言之○一

統志直隸河間府九河故道舊志云云此蓋後世
新河傳以舊名今亦湮塞圖說洛語錄濟南府云鬲津
枯河自齊河縣經禹城平原德州德平樂陵東北
至海豐入海鉤盤枯河自德州經德平東北至陽
信縣又有覆鬴枯河自慶雲經海豐縣南入海又
濟陽縣東北至商河縣境有馬頰枯河東昌府有
馬頰河故道
按九河漢許商止得其三後儒推之以爲徒駭
是九河之最北者鬲津是最南者太史馬頰覆

釜文在胡蘇之上則在成平之南東光之北簡
潔鉤盤文在胡蘇之下則在東光之南鬲縣之
北唐人積集累世之語遂得其六與地記又得
其一蔡沈書傳著之詳矣而太史竟不知所在
又謂簡潔爲一然則止入河耳一統志所言亦
影響之間惟韓氏論者甚詳故畧載之

六家詩名物疏卷五十四

海虞馮復京嗣宗輯著

魯頌

駉篇

駉

傳云駉遠野也林外曰坰箋云必牧於坰野者避民居與良田○釋地云邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林林外謂之坰孫炎曰邑國都也設百里之國五者之界界各十里○鄒縣志坰澤俗名連泉澤在兗州曲阜縣東九里魯僖公牧馬之地

驈

釋畜云驪馬白跨驈孫炎曰驪黑色也白跨股脚白郭璞曰跨髀間也

騅

釋畜云蒼白雜毛騅郭璞曰即今騅馬疏云蒼淺青也毛有淺青及白兼雜毛者名騅○說文云騅馬蒼黑雜毛

駓

釋畜云黃白雜毛駓郭璞曰今之桃華馬疏云毛色黃白而復有雜毛者名駓○孔氏云騅駓二者皆云雜毛是體有二種之色相間雜上云黃白曰皇黃騂曰黃止是一毛色之中自有淺深與此二色者異○說文云駓黃馬白毛

騂

毛傳云赤黃曰騂疏騂爲純赤色上云黃騂曰黃謂黃而微赤此云赤黃曰騂謂赤而微黃

驒

說文云青驪白鱗文如鼉魚○釋畜云青驪驎驒孫炎曰色有淺深似魚鱗也郭璞曰色有深淺斑剝隱粼今之連錢驄○韓詩傳云驒白馬黑髦

雒

毛傳云黑身白鬣曰雒

騢

釋畜云彤白雜毛騢郭璞曰彤赤也即今赭白馬疏曰毛赤白兼雜毛者名騢○說文曰馬赤白

雜毛色似鰕魚也。

驔

傳云豪骭白驔。疏云說文骭骹也。郭璞曰骭脚脛。釋畜云四骹皆白驓無豪骭白之名。傳言豪骭白者蓋謂豪毛在骭而白長名爲驔驓則四骹雜白而毛短故與驔異○說文云驔驪馬黃脊。

按毛傳本作豪骭白朱傳因此傳四種馬文連餘三俱有曰字故云豪骭曰驔若然則豪是長毛骭是脚脛朱傳云豪在骭而白白字從何生

出或朱傳本不誤因白曰二字相似後人書寫繆耳說文云驔驪馬黃脊按爾雅驪馬黃脊名爲騽不名驔也說文騽字云馬豪骭反似用此傳文以驔爲騽以騽爲驔縱毛傳不足依豈爾雅亦可改乎許君於是失之遠矣

魚

釋畜云一目白瞷二目白魚郭云似魚目也○雅翼曰相馬之說曰馬目欲得黃又欲光而有紫艷若小而多白則驚畏驚畏馬之大病故其序尤在

後。

有駜篇

駽

釋畜云青驪駽。孫炎曰色青黑之間。郭云今之鐵驄。

泮水篇

泮水

傳云泮宮之水。箋云泮之言半。半水者蓋東西門以南通水北無也天子諸侯宮異制因形然。疏云

皆有四代之學其行禮之飲酒養老兵事之受成告克當於周世之學在泮宮也○朱子曰說文曰泮宮諸侯鄉射之宮西南爲水東北爲牆康成以爲東西門其說不同○王制云天子命之教然後爲學小學在公宮南之左大學在郊天子曰辟廱諸侯曰頖宮注云此大學小學殷制頖之言班所以班政教禮器云魯人將有事於上帝必先有事於頖宮注云頖郊之學詩所謂頖宮。疏云魯以下學爲頖宮明堂位云米廩有虞氏之庠也序夏后

氏之序也瞽宗殷學也頖宮周學也○白虎通云諸侯曰泮宮半于天子宮也明尊卑有差所化少也半者象璜也獨南面禮儀之方有水其餘壅之以垣○水經注靈光殿之東南即泮宮也在高門直北道西宮中有臺高八十尺臺南水東西百步南北六十步臺西水南北四百步東西六十步臺池咸結石爲之詩所謂思樂泮水也○一統志泮水一名雩水源出曲阜縣治西南西流至兗州府城東入泗水詩思樂泮水即此魯泮宮池在曲阜宣聖廟東南

茆

說文云茆鳧葵也詩曰言采其茆力久切○周禮醢人朝事之豆茆菹麋臡注云茆鳧葵釋文云茆音卯北人音柳○干寶云今之鳧䓀艸堪爲菹江東有之○鄭小同云江東人名之蓴菜生陂澤中○陸機云茆與荇菜相似葉大如手赤圓有肥者著手中滑不得停莖大如匕柄葉可生食又可鬻滑美江南人謂之蓴菜或謂之水葵諸陂[illegible]皆有○何承天云此菜出東海堪爲菹醬○蜀本圖經云蓴生水中葉似鳧葵浮水上採莖堪噉花黃白子紫色三月至八月莖細如釵股黃赤色短長隨水深淺名爲絲蓴九十月漸粗硬十一月萌在泥中名瑰蓴體苦澀惟取汁味○唐本草注云瑰蓴爲羹猶勝雜菜

按本草鳧葵是荇菜蓴別一物合陸機鄭小同之說觀之茆是蓴耳干寶何承天之說非也或以爲豬蓴豬蓴即本草圖經所謂瑰蓴又一名龜蓴茆與荇本相似故古人即謂之鳧葵

飲酒

箋云徵先生君子與之行飲酒之禮○儀禮鄉飲酒鄉射皆云息司正羞唯所有徵唯所欲以告于先生君子可也鄉樂唯欲鄉射注云先生鄉大夫致仕者君子有大德行不仕者

獻馘獻囚

箋云馘所格者之左耳囚所虜獲者○馘說文作聝云軍戰斷耳也○王制云天子將出征受成於

學出征執有罪反釋奠於學以訊馘告注云受成
定兵謀也釋菜奠幣禮先師也訊馘所生獲斷耳
者疏云訊是生者馘是死而截耳者

琛

釋言云琛寶也舍人曰美寶曰琛

閟宮篇

稙穉

傳云先種曰稙後種曰穉○韓詩說云稙長稼也
穉幼穉也○說文云稙早種也穉幼禾○正義云

重穋稙穉生熟早晚之共稱耳非穀名當謂先種
先熟後種後熟但傳畧不言其熟

叔父

釋親云父之晜弟後生爲叔父○釋名云叔少也

魯山川

禹貢云海岱及淮惟徐州淮沂其乂蒙羽其藝大
野旣豬東原底平○公羊傳云三望者何泰山河
海○爾雅十藪魯有大野○一統志兗州府春秋
時爲魯國有嶧山鳬山陪尾山龜山蒙山濟河泗
水洙水泮水沂水鉅野澤羽山在登州府

附庸

王制云不能五十里者不合於天子附於諸侯曰
附庸天子之元士視附庸注云不合謂不朝會也
小城曰附庸以國事附於大國未能以其名通此
商所因夏爵三等之制明堂位云封周公於曲阜
地方七百里注云上公之封方五百里加魯以四
等之附庸方百里者二十四并五五二十五積四
十九開方之得七百里○大司徒注云凡諸侯爲

牧正帥長及有德者乃有附庸爲有祿者當取焉
公無附庸侯附庸九同伯附庸七同子附庸五同
男附庸三同進則取焉退則歸焉○玉海云顓臾
邾國無駭入極取鄟取鄫魯附庸國也

楅衡

傳云楅衡設牛角以楅之也○周禮封人祭祀飾
其牛牲設其楅衡置其絼司農云楅衡所以楅持
牛也絼著牛鼻繩所以牽牛者皆謂夕牲時杜子
春云楅衡所以持牛令不得抵觸人玄謂楅設于

楅衡設於角如椵狀也。
案毛解楅衡同杜氏先鄭之說箋亦申成其義
自戾周官注蓋以無文故爲兩解。

白牡騂剛

公羊傳云魯祭周公何以爲牲周公用白牡魯公用騂犅羣公不毛何休云白牡殷牲也周公死有王禮嫌不敢與文武同不以夏黑牡者嫌改周當以夏避嫌也魯公諸侯不嫌也故從周制○明堂位云季夏六月以禘禮祀周公於大廟牲用白牡

又云夏后氏牲尚黑殷白牡周騂剛○說文云犅特牛也。

犧尊

司尊彝云春祠夏禴朝踐用兩獻尊其再獻用兩象尊皆有罍鄭司農云獻讀爲犧犧尊飾以翡翠象尊以象鳳凰或曰以象骨飾尊○禮器云犧尊疏布鼏樿杓此以素爲貴也又云君西酌犧象夫人東酌罍尊明堂位云以禘禮祀周公尊用犧象山罍又云泰有虞氏之尊也著殷尊也犧象周尊也○左傳云犧象不出門○鄭志云犧讀如沙刻畫鳳凰之象於尊其形婆娑然或有作獻字者齊人之聲誤耳○阮諶禮圖云犧尊飾以牛象尊飾以象於尊腹之上畫爲牛象之形○王肅云太和中魯郡於地中得齊大夫子尾送女器有犧尊以犧牛爲尊然則象尊爲象形。

案宋蔡絛云上皇崇尚古器有得一器至百萬不啻者於是天下塚墓破伐殆盡政和間尚方所貯至六千餘數百器遂盡見三代典禮文章

而讀先儒解說殆有可哂者如今博古圖所載即徽宗時物也其犧象二尊正如王肅所言全作牛象形開背受酒則康成阮諶之說盡臆度耳他器若爵之前如嘴後如尾足修而銳兩柱爲耳異于刻雀負琖之形敦足垂花二舟與彝相似異于承槃之制皆有的據而反于先儒者也但謂古器皆冶銅爲之絕無刻木髹漆者竊謂銅器可久不若木之易朽故宋人獨多得銅器耳難執此以廢彼也。

皽 音展
糔 息酒反

毛炰

封人云。歌舞牲。及毛炰之豚。注云。爓去其毛而炰之。以備八珍。○內則云。炮。取豚若將。將當作牂刲之刳之實棗於其腹中。編萑以苴之。塗之以謹謹當作墐塗。炮之塗皆乾。擘之。濯手以摩之。去其皽。為稻粉糔溲以為酏。以付豚。煎諸膏。膏必滅之。鉅鑊湯。以小鼎薌脯於其中。使其湯毋滅鼎。三日三夜毋絕火。而后調之以醯醢。○說文。豚。小豕也。

胾

辯 音徧

曲禮。凡進食之禮。左殽右胾。注。胾。切肉也。殽在俎。胾在豆。又云。三飯。主人延客食胾。然後辯殽。○說文。胾。大臠也。

大房

[illegible]

傳云。半體之俎。箋云。玉飾俎也。其制足間有橫。下有柎。似乎堂後有房然。○明堂位云。周以房俎。○周語。王公立飫。則有房烝。注云。房。大俎也。詩云。籩豆大房。謂半解其體。升之房也。

千乘

明堂位云。封周公於曲阜。地方七百里。革車千乘。○坊記云。制國不過千乘。○論語。道千乘之國。馬融云。司馬法。六尺為步。步百為畝。畝百為夫。夫三為屋。屋三為井。井十為通。通十為成。成出革車一乘。然則千乘之賦。其地千成。居地方三百一十六里有畸。唯公侯之封。乃能容之。雖大國之賦。亦不是過焉。包咸云。千乘者。百里之國也。古者井田。方里為井。十井為乘。百里之國。適千乘也。○孔氏云。千乘有七萬五千人。與下公徒三萬數不合者。天子六軍。出六鄉。則諸侯三軍。出三鄉。下云徒三萬。自是鄉之所出。非此千乘之衆也。此軍千乘。亦謂計地出兵。非彼三軍之事也。

冑

[illegible]

說文云。冑。兜鍪。首鎧也。○易曰。離為甲冑。○書曰。善敹乃甲冑。○禮記曰。獻甲者執冑。甲冑則有不可犯之色。○周遷輿服雜事曰。刺校者。校人之執刺兵者也。首戴虎皮。傳云。蒙皐比以犯陳。蔡因是有虎皮冑焉。蜀隊戴貝冑。被犀角。此古制也。詩云。

貝冑朱綅謂以貝齒飾冑朱綅綴之也冑插以翟尾垂以紅絲朱綅之象也

綅

說文云綅綫也

舒

疏云楚之與國○左傳文十一年羣舒叛楚宣八年楚滅舒蓼成十七年滅舒庸襄十五年滅舒鳩○地里志廬江郡舒縣故舒國龍舒縣羣舒之邑○世本云舒鮑偃姓國○地里考云春秋有舒今

廬州舒城縣舒鳩今無爲軍巢縣舒蓼在安豐縣舒庸東夷國謂之羣舒皆偃姓○一統志直隸廬州府春秋時屬舒舒城縣廬江縣無爲州巢縣皆屬焉安豐今縣在鳳陽府壽州境

泰山 互見崧高篇嶽

公羊傳云觸石而起膚寸而合不崇朝而雨天下者唯泰山乎○禮記云因名山升中于天而鳳凰降龜龍假疏云此惟泰山爲之餘嶽則否○孝經緯云封乎泰山考績燔燎禪乎梁甫刻石紀號○泰山記云盤道屈曲而上凡五十餘盤經小天門大天門如從穴中視天窻矣自下至古封禪處凡四十里山頂西巖爲仙人石閭東巖爲介丘黃河去泰山二百餘里於祠所瞻黃河如帶若在山阯○封禪記云東山名曰日觀日觀者雞一鳴時見日始欲出長三丈所秦觀者望見長安吳觀者望見會稽周觀者望見齊西北有石室壇以南有玉盤中有玉龜山南有神泉飲之極清美利人○尸子云泰山之中有神房阿閣帝王錄

龜

水經注云龜山在博縣一十五里山北卽龜陰之田春秋定公十年齊人來歸龜陰之田是也○一統志龜山在兗州府泗水縣東北五十里春秋龜陰之田在其北今屬泰安州

蒙

書曰蒙羽其藝○地里志云泰山蒙陰縣蒙山在西南有祠顓臾國在蒙山下○一統志蒙山在兗州府沂州費縣西北七十里居魯之東一名東山

孟子所謂孔子登東山而小魯是也。

大東

孔氏曰徐於時東方小國見於盟會惟邾莒滕杞而已。○爾雅疏東至於泰遠東至日所出爲太平。○一統志兗州府鄒縣爲邾國青州府莒州古莒子國滕縣在兗州府。

鳧

鄒縣志鳧山在兗州鄒縣東南三十八里。○一統志云鳧山在鄒縣西南五十里連魚臺縣界世傳

伏羲畫卦於此土人呼其處爲八卦山。○楊氏東游記云過泗水地頗高敞南望鳧嶧諸峰出沒於烟蕪雲樹之表。

嶧

禹貢嶧陽孤桐。○地里志嶧山在魯國騶縣北。○鄒山記曰鄒山古之嶧山也山下是鄒縣本邾國。魯穆公改鄒山從邑變故謂鄒山嶧陽猶多桐樹○水經注云鄒山所謂嶧山邾文公所遷京相璠曰繹邑依嶧山爲名山東西二十里南北十三里。高秀獨出積石相臨殆無土壤石間多孔穴洞達相通。○一統志嶧山在山東兗州府鄒縣東南二十五里史記秦始皇上鄒嶧山刻石頌德。

常

箋云常或作嘗在薛之旁魯莊公築臺于薛是與六國時齊有孟嘗君食邑于薛。○曹氏曰漢地里志魯有薛縣而齊孟嘗君食邑于薛則嘗先嘗屬魯。○史記正義曰薛故城在徐州滕縣南四十四里。○一統志薛城在兗州府滕縣南四十里孟嘗

君墓在縣南五十里。

許

箋云許許田魯朝宿之邑。○左傳隱八年鄭伯請以泰山之祊易許田注云成王營王城有遷都之志故賜周公許田以爲魯朝宿之邑鄭有助祭泰山湯沐之邑在祊欲以祊易許田各從本國所近。許田近許之田桓公元年鄭伯以璧假許田。○公羊傳云許田魯朝宿之邑也諸侯時朝乎天子天子之郊諸侯皆有朝宿之邑焉曷爲繫之許近許

也○括地志許田在許州許昌縣南四十里有魯城周公廟在其中

庶士

周禮上士二千一百三十三人中士四千五百三十六人下士二萬九千二百九人○王制云諸侯之上大夫卿下大夫上士中士下士凡五等○説苑伊尹云列士所以參大夫也○周書曰哲子成人能治上官謂之士○白虎通云士者事也任事之稱故傳曰古今辨然否謂之士天子之士獨稱

元士何士賤不得體君之尊故加元以別諸侯之士

徂來

郡縣志徂來山亦曰尤來山○水經注鄒山記曰徂來山在兗州梁父奉高博城三縣界今猶有美松亦曰龍埭之山赤眉樊崇保此山自號尤來三老○一統志徂徠山在濟南府泰安州東南四十里上有紫源池玲瓏山獨秀峰天平東西三溪下有白鶴灣

新甫

後魏志魯郡汶陽縣有新甫山○通典漢汶陽故城在兗州泗水縣東南○九域志襲慶府有新甫田

尋尺

禮記云古者以周尺八尺爲步今以周尺六尺四寸爲步注云按禮制周猶以十寸爲尺蓋六國時多變亂法度或言周尺八寸步更爲六十四寸○家語曰布指知寸布手知尺○小爾雅云四尺謂

之仞倍仞謂之尋尋舒兩肱也倍尋謂之常○前漢律歷志云一黍之廣爲一分十分爲寸十寸爲尺十尺爲丈十丈爲引尺者蒦也

桷

説文云桷榱也椽也椽榱也秦謂之榱周謂之椽魯謂之桷○通俗文曰屋加椽曰橑○釋名云桷确也其形細而疏确也或謂之椽椽傳也相傳次而布列也或謂之榱在穩旁下列衰衰然垂也○莊二十四年刻桓宮桷穀梁云禮天子之桷斲之

磬之加容石爲諸侯之㮯斲之磬之大夫斲之（十）斲本刻㮯非正也

陳三吾校

六家詩名物疏卷五十四終

六家詩名物疏卷五十五

海虞馮復京嗣宗輯著

商頌

那篇

置

箋云置讀曰植植鞉鼓者爲楹貫而樹之○樂書曰明堂位曰殷楹鼓周官大僕建路鼓于大寢之門外儀禮大射建鼓在阼階西南鼓則其所建楹也是楹鼓爲一楹而四稜焉貫鼓於其端猶四植之桓圭也莊子曰負建鼓建鼓可負則以楹貫而置之矣頌曰置我鞉鼓是也

磬

箋云磬玉磬也○朱傳云堂上升歌之樂非石磬○書益稷曰戛擊鳴球顧命曰天球在東序○郊特牲云諸侯宮縣擊玉磬僭禮也明堂位云玉磬四代之樂器聘義云玉叩之其聲清越以長其終詘然樂也○呂氏春秋云堯命夔鳴球以象上帝玉磬之音○樂書云玉磬堂上首樂之器其聲清

徽有隆而無殺衆聲所求而依之者也。

客

禮記云天子存二代之後。○史記云舜子商鈞有疆土以奉先祀服其服禮樂如之以客見天子天子弗臣示弗敢專也又云湯封夏之後至周封於杞。○括地志云宋州虞城縣舜後所封夏亭故城在汝州郟城縣東北五十四里蓋夏后所封。○一統志河南開封府歸德州虞城縣古虞國禹封商鈞之地南陽府汝州隋唐之汝州也。

玄鳥篇

九有

傳云九有九州也。○爾雅曰兩河間曰冀州河南曰豫州河西曰雝州漢南曰荊州江南曰楊州濟河間曰兗州濟東曰徐州燕曰幽州齊曰營州郭璞曰此蓋殷制易氏曰爾雅九州之名與舜典禹貢異先儒以爲殷制由今考之有舜之幽營徐而無舜之青梁并是青入於徐梁入於雍并入於冀也既分禹貢冀州之境而復舜之幽州又併青於徐而復舜之營州殷之九州粲然可考至周太公又分冀爲并併營於幽復禹之青州而省徐以入於青。○舜典肇十有二州注云禹治水後舜分冀爲幽并分青爲營始置十二州。○禹貢冀州濟河惟兗州海岱惟青州海岱及淮惟徐州淮海惟揚州荊及衡陽惟荊州荊河惟豫州黑水惟梁州黑水西河惟雍州。○左傳云昔夏之方有德也貢金九牧。○周禮職方氏東南曰揚州正南曰荊州河南曰豫州正東曰青州河東曰兗州正西曰雍州東北曰幽州河內曰冀州正北曰并州。○王制注云殷湯更制中國方三千里之界分爲九州而建千七百七十三國。○楊用修云春秋命曆敘人皇氏依山川土地之勢度爲九州謂之九囿囿古文省作有。

畿

傳云畿疆也。○王制注縣內夏時天子所居州界名也殷周曰畿。○孔氏曰殷周稱畿唐虞稱服周禮大司馬九畿方千里曰國畿職方氏九服方千

里曰王畿○易氏曰禹之五服王畿在内職方氏王畿不在九服之内○漢志云殷周因井田而制軍賦十終爲同同方百里同十爲封封十爲畿畿方千里○禮書春秋傳曰天子一圻周語曰規方千里以爲甸服王制曰千里之内曰甸則天子畿内五百里中爲王城百里爲郊二百里爲邦甸三百里爲邦削四百里爲邦縣五百里爲邦都

四海

爾雅九夷八狄七戎六蠻謂之四海孫炎曰海之言晦晦昧於禮儀也○虞書曰州十有二師外薄四海咸建五長

景

朱傳云景山名商所都也春秋傳曰商湯有景亳之命○括地志宋州北五十里大蒙城爲景亳湯所盟地因景山爲名○寰宇記景山在應天府楚丘縣北三十八里○玉海云商四丈今屬拱州○詩緝云自湯至盤庚五遷亳實在河南柷耿在河北盤庚後傳三世至武丁又傳四世至庚丁之子武乙始去亳徙河北此詩所言河正指亳也梁宋之南京應天府今之開封歸德州也州即宋南有亳城即景亳也拱州今爲睢州

長發篇

有娀

呂氏春秋云有娀氏有二佚女爲九成之臺○淮南子云有娀在不周之北長女簡翟少女建疵○史記云桀敗於有娀之墟正義云當在蒲州○國名記云帝嚳次妃國桀敗有娀之墟蓋陝虢閒

帝

箋云黑帝○春秋緯云太微宮有五帝座黑帝曰汁光紀

九圍

疏云分天下爲九處規圍然故謂九圍

球

箋云小玉尺二寸圭也大玉謂珽也○釋地云西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉注云璆琳美玉

周禮大宗伯云王執鎮圭注云鎮安也所以安四
方蓋以四鎮之山爲瑑飾與瑞云王晉大圭執鎮
圭繅藉五采五就以朝日又云珍圭（當作鎮）圭以徵守
以恤凶荒玉人云鎮圭尺有二寸天子守之天子
圭中必注云以組約其中央爲執之以防失隊此
釋瑑　小
考工記云大圭長三尺杼上終葵首天子服之注
云王所搢大圭也或謂之珽終葵椎也爲椎於其
杼上明無所屈杼綱也○玉藻云天子搢珽方正

於天下也諸侯荼前詘後直讓於天子也大夫前
詘後詘無所不讓也又云笏天子以球玉諸侯以
象大夫以魚須文竹士竹本象可也笏度二尺有
六寸其中博三寸其殺六分而去一○禮器云大圭
不琢○左傳云衮冕黻珽昭其度也○相玉書云
珽玉六寸明自照○禮書云天子朝日執鎮圭搢
大圭則所執者摯也所搢者笏也諸侯之朝大夫
之聘蓋亦如此諸侯執命圭者必搢荼大夫執聘
圭者必搢笏及合瑞而授圭則執其所搢而已此

所謂見於天子無脫笏也（說上釋大球）
朱傳云或曰小國大國所贄之玉○舜典輯五瑞
巡狩修五玉如五器卒乃復注云器謂圭璧禮終
則還之○典瑞云公執桓圭侯執信圭伯執躬圭
繅皆三采三就子執穀璧男執蒲璧繅皆二采再
就以朝覲宗遇會同于王諸侯之相見亦如之○
覲禮云朝以瑞玉有繅○曲禮云凡摯天子鬯諸
侯圭（互見淇奧篇圭璧）

旂

箋云旂旗之垂者○巾車云玉路建大常十有二
斿大行人云上公建常九斿侯伯建常七斿子男
建常五斿考工記云龍旂九斿以象大火也鳥旟
七斿以象鶉火也熊旗六斿以象伐也龜蛇四斿
以象營室也○樂記云龍旂九旒天子之旌所以
贈諸侯明堂位云魯君孟春乘大路旂十有二旒
日月之章祀帝于郊○爾雅云纁帛縿素升龍于
縿練旒九飾以組維以縷注云縿衆旒所著練絳
練也用綦組飾旒之邊用朱縷維連持之不欲令

東地。
案禮記注引詩作為下國畷郵，郵謂民之郵舍，言湯為下國諸侯，在畷民之處，使不離散，所引齊魯韓三家之說也。

共

朱傳或曰小國大國所共之貢。○禹貢序云，禹別九州，隨山濬川，任土作貢。兗州貢漆絲，厥篚織文。青州貢鹽絺，海物惟錯，岱畎絲枲鉛松怪石，厥篚檿絲。徐州貢土五色，羽畎夏翟，嶧陽孤桐，泗濱浮

磬，厥篚玄纖縞。揚州貢金三品，瑤琨篠簜，齒革羽毛惟木，厥篚織貝，厥包橘柚錫貢。荊州貢羽毛齒革惟金三品，杶榦栝柏，礪砥砮丹，惟箘簵楛，包匭菁茅，厥篚玄纁璣組，九江納錫大龜。豫州貢漆枲絺紵，厥篚纖纊，錫貢磬錯。梁州貢璆鐵銀鏤砮磬，熊羆狐狸織皮。雍州貢球琳琅玕。○周禮大宰以九貢致邦國之用，一祀貢，二嬪貢，三器貢，四幣貢，五材貢，六貨貢，七服貢，八斿貢，九物貢。太府凡邦國之貢以待弔用。內府掌受九貢之貨賄良兵良

器，以待邦之大用。大司徒諸公之地食者半，侯伯之地食者三之一，子男之地食者四之一。土均以均地貢。大司馬施貢分職以任邦國。大行人侯服貢祀物，甸服貢嬪物，男服貢器物，采服貢服物，衛服貢材物，要服貢貨物，蕃國各以所貴寶為摯。小行人令諸侯春入貢，秋獻功。○禮器云，大饗其王事與，三牲魚腊，四海九州之美味也，籩豆之薦，四時之和氣也，內金示和也，束帛加璧尊德也，龜為前列先知也，金次之見情也，丹漆絲纊竹箭與眾

共財也，其餘無常貨，各以其國之所有，則致遠物也。郊特牲云，旅幣無方，所以別土地之宜，節遠近之期也，虎豹之皮示服猛也。
蘇氏曰共珙通，合珙之玉。○韻會注珙璧也，通作拱，老子拱璧。

駿厖

董氏云齊詩作駿駹，謂馬也。

苞

傳云本也。疏易稱苞桑，謂桑本，故以苞為本。

蘖

說文云伐木餘也○盤庚云若顚木之有由蘖○釋詁曰枿餘也李巡曰槁木之餘

韋

鄭語祝融其後八姓彭姓豕韋○通典滑州韋城縣古豕韋國○國名記云彭姓商伯元喆之封豕韋也○一統志直隸大名府滑縣古豕韋氏之國廢韋城縣在縣東南五十里

顧

郡縣志顧城在濮州范縣東二十八里夏之顧國故莘城在汴州陳留縣東北三十五里古莘國地湯伐桀桀與韋顧之君拒湯於莘之虛遂戰於鳴條之野○一統志顧城在山東東昌府濮州范縣東南五十三里

昆吾

國語祝融後已姓昆吾爲夏伯注云昆吾祝融之孫陸終第二子名樊爲已姓封於昆吾昆吾衛是也後夏衰爲伯遷於舊許傳曰楚之皇祖伯父昆

吾舊許是宅○括地志濮陽縣古昆吾國故城縣西三十里昆吾臺在縣西百步周圍五十步高二丈即昆吾虛也○左傳昭十八年二月乙卯周毛得殺毛伯過萇弘曰是昆吾稔之日也○寰宇記解州安邑縣有昆吾亭蓋湯伐桀之時昆吾以兵助桀同時而滅故有亭非國于此○一統志東昌府濮州古顓頊之虛曰帝丘夏爲昆吾氏所居

夏

吳起曰夏桀之居左河濟右泰華伊闕在南羊腸在北○寰宇記禹自安邑都晉陽桀徙安邑○書序孔氏注桀都安邑湯升道從陑陑在河曲之南戰于鳴條之野地在安邑西○一統志山西平陽府解州安邑縣禹營安邑即此地鳴條岡在縣北二十里境接夏縣

阿衡

箋云阿倚衡平也伊尹湯所依倚而取平故以爲官名○書君奭曰在昔成湯有若伊尹格于皇天在大甲時則有若保衡格于上帝注云伊尹湯以

爲阿衡。大甲改曰保衡。阿衡保衡皆官名。

殷武篇

楚

春秋正義。荆楚一木二名。故以爲國號。亦得二名。莊公之世。荆皆書荆。僖之元年。乃書楚人伐鄭。蓋始改爲楚。○疏云。周始封熊繹爲楚子。武丁之世不知楚君爲何人。○左傳。楚國方城以爲城。漢水以爲池。○一統志。方城山在河南南陽府裕州東北。

氐羌

地理志云。隴西郡有氐道羌道。○郡縣志。夏桀之亂。犬夷入居岐邠之間。成湯伐而攘之。武王伐商。羌髳會于牧野。○括地志云。隴右岷洮叢等州西羌也。○孔氏曰。氐羌之種。漢世仍存。在秦隴之西。○黃氏云。羌本姜姓。三苗之後。居三危。今疊宕松諸州皆羌地。○說文。西方羌從羊。○山海經。伯夷父生西岳。西岳生先龍。先龍是始生氐羌。氐羌乞姓。

宋黃氏曰。今疊宕松諸州。皆羌地。所云疊疊宕也。宕順政也。松松潘也。皆隸四川。孔氏以爲居秦隴之西。括地志亦云隴右岷洮叢等州西羌也。故一統志以陝西臨洮府鞏昌岷州靖虜衛文縣所。四川龍州松潘疊溪皆爲羌地。但隴西者本犬戎之地。其外爲西戎。春秋以前非羌地也。意者戰國時氐羌日盛。漸併西戎之地與。

享

周書伊尹爲四方令曰。臣請正東符婁仇州伊慮

漚深九夷十蠻越漚鬋髮文身。請令以魚支之鞞（字缺）烏鰂之醬。鮫瞂利劍爲獻。正南甌鄧桂國損子產里百濮九菌。請令以珠璣瑇瑁象齒文犀翠羽菌鶴短狗爲獻。正西昆侖狗國鬼親枳巳闟耳貫胸雕題離丘漆齒。請令以丹青白旄紕罽江歷龍角神龜爲獻。正北空同大夏莎車姑他旦略貌胡戎翟匈奴樓煩月氏孅犁其龍東胡。請令以橐駝白玉野馬騊駼駃騠良弓爲獻。湯曰善。

樴音特
虡音巨

杙音弋

箋云世見曰王○大行人云九州之外謂之蕃國世壹見各以其所貴寶爲摯注云九州之外夷服鎭服蕃服也無朝貢之歲父死子立及嗣王即位乃一來耳各以貴寶爲摯若犬戎獻白狼白鹿是也○明堂位云四塞世告至○周語云荒服者王終王注云朝嗣王及即位而來見

虡

箋云樴謂之虡○爾雅樴謂之杙○孫炎曰杙[illegible]杙質也○史記曰臣旨不足當椹質注云椹者莝碪也○韻會注云樴所不橫也一曰木跌

六家詩名物疏提要上

釋天

露 召南行露篇　雷 殷其雷篇
星 召南小星篇　三五 小星篇 心宿
昴 小星篇　參 小星篇
[illegible] 小星篇　日 邶柏舟篇
月 邶柏舟篇　風 綠衣篇
雨 燕燕篇　終風 終風篇
霾 終風篇　雷 終風篇
曀 終風篇　凱 凱風篇

谷風 谷風篇　天 北門篇
北風 北風篇　雪 北風篇
雲 鄘君子偕老篇　帝 君子偕老篇
定 定之方中篇　靈雨 定之方中篇
蝃蝀 蝃蝀篇　蒼天 王黍離篇
明星 鄭女曰雞鳴篇　霜 秦蒹葭篇
三星 唐綢繆篇　飄 檜匪風篇
遲 小雅南有嘉魚什篇

伯吉日篇　房星　昊天節南山什節南山篇
日食十月之交篇　行十月之交篇
月食十月之交篇　電十月之交篇
旻天雨無正篇　箕巷伯篇
頹谷風什谷風篇　漢大東篇
織女大東篇　牽牛大東篇
長庚大東篇　畢大東篇
斗大東篇　上天小明篇
同雲信南山篇　霢霂信南山篇

霰甫田什頍弁篇　大風大雅蕩什桑柔篇
帝商頌長發篇

釋神

游女周南漢廣篇　神小雅鹿鳴什伐木篇
鬼節南山什何人斯篇
田祖甫田什甫田篇
羣公先正大雅蕩什雲漢篇
旱魃雲漢篇

釋時序

夙召南采蘩篇　夜采蘩篇
宵小星篇　春野有死麕篇
日邶終風篇　旦匏有苦葉篇
冬谷風篇　朝鄘蝃蝀篇
秋衛氓篇　歲氓篇
夕王君子于役篇　月君子于役篇
辰齊東方未明篇　莫東方未明篇
夏唐葛生篇　昏陳東門之楊篇
年曹鳲鳩篇　晝豳七月篇

陽小雅鹿鳴什采薇篇
戊南有嘉魚什吉日篇
庚吉日篇　午吉日篇
晨鴻鴈什庭燎篇　似斯干篇
正斯干篇　晝也　冥斯干篇　夜也
正月節南山什正月篇
朔十月之交篇　辛十月之交篇
卯十月之交篇　辰小弁篇
暑谷風什四月篇　寒小明篇

除小明篇

釋地

周行 周南卷耳篇　逵 兔罝篇

野 召南野有死麕篇　土 邶日月篇

隰 簡兮篇　牧 靜女篇

鄉 鄘桑中篇　田 定之方中篇

郊 干旄篇　都 干旄篇

阡 衛氓篇　泮 氓篇

穴 王大車篇　里 鄭將仲子篇

巷 叔于田篇　墠 東門之墠篇

阪 東門之墠篇　域 唐葛生篇

原 陳東門之枌篇　墓 墓門篇

畝 豳風七月篇　微行 七月篇

場 七月篇　町畽 東山篇

垤 東山篇　牧 小雅鹿鳴什出車篇

新田 南有嘉魚什采芑篇

菑 采芑篇　中鄉 采芑篇

地 鴻雁什斯干篇　鄰 節南山什正月篇

萊 十月之交篇　陳 何人斯篇

甸 谷風什信南山篇　疆理 信南山篇

場 信南山篇　囿 大雅蕩什桑柔篇

隧 桑柔篇　畬 周頌臣工什臣工篇

三十里 噫嘻篇　畛 閔予小子什載芟篇

坰 魯頌駉篇

釋國邑

周 周南　南 周南

召 召南　齊 何彼襛矣篇

鄁 邶風　國 擊鼓篇

漕 擊鼓篇　陳 擊鼓篇

宋 擊鼓篇　寒泉 凱風篇

浚 凱風篇　中路泥中 附類 谷風篇

衛 泉水篇　干 泉水篇

須 泉水篇　鄘 鄘風

邦 君子偕老篇　沬 桑中篇

桑中 桑中篇　上宮 桑中篇

楚 定之方中篇　堂 定之方中篇

許 載馳篇　邢 衛碩人篇
譚 碩人篇　頓丘 氓篇
復關 氓篇　王 王風 亦見車攻篇東
申 王揚之水篇　甫 揚之水篇
留 丘中有麻篇　鄭 鄭風
清 清人篇　彭河上消軸 清人篇
齊 齊南山篇　魯道 南山篇
魏 魏風　唐 唐風
沃 唐揚之水篇　鵠 揚之水篇

秦 秦風　邑 小戎篇
渭陽 渭陽篇　東門 陳東門之枌篇
東門池 東門之池篇　防 防有鵲巢篇
株林 株林篇　檜 檜風
曹 曹風　周京 曹下泉篇
郇 下泉篇　豳 豳風
四國 破斧篇、管蔡商奄
周道 小雅鹿鳴什四牡篇
方 出車篇

焦穫 南有嘉魚什六月篇
鎬方 六月篇　涇陽 六月篇
太原 六月篇　荊 采芑篇
東 車攻篇 東都　甫草 車攻篇
敖 車攻篇　宗周 節南山什正月篇
褒 正月篇　向 十月之交篇
王都 雨無正篇　暴 何人斯篇
艽野 谷風什小明篇　鎬 魚藻什魚藻篇
謝 黍苗篇　商 大雅文王什文王篇

殷 文王篇　摯 大明篇
京 大明篇 周之小地　莘 大明篇
牧野 大明篇　虞芮 緜篇
二國 皇矣篇 夏商　密 皇矣篇
阮徂共 皇矣篇　旅 皇矣篇
夏 皇矣篇　崇 皇矣篇
豐 文王有聲篇　邰 生民什生民篇
百泉溥原 公劉篇　隰原 公劉篇
郿 蕩什崧高篇　韓 韓奕篇

屠 韓奕篇　燕 韓奕篇
貊 韓奕篇　程 常武篇
徐 常武篇　魯 魯頌閟宮篇
附庸 閟宮篇　龜蒙 閟宮篇
大東 閟宮篇　常 閟宮篇
許 閟宮篇　九有 商頌玄鳥篇
畿 玄鳥篇　四海 玄鳥篇
有娀 長發篇　九圍 長發篇
韋 長發篇　顧 長發篇
昆吾 長發篇　夏 長發篇

楚 殷武篇
釋山
崔嵬 周南卷耳篇　岡 卷耳篇
砠 卷耳篇　林 兔罝篇
山 召南殷其靁篇　石 斯相角篇
旄丘 旄丘篇　丘 旄丘篇
言 泉水篇　虛 鄘定之方中篇
景山 定之方中篇　京 定之方中篇

阿丘 載馳篇　阿 衛考槃篇
陸 考槃篇　峱 齊還篇
南山 南山篇　岵 魏陟岵篇
屺 陟岵篇　首陽 唐采苓篇
阪 秦車鄰篇　終南 秦終南篇
紀 終南篇　堂 終南篇
宛丘 陳宛丘篇　南山 曹候人篇
東山 豳東山篇　阜 小雅鹿鳴什天保篇
陵 天保篇

冢 節南山什十月之交篇
崒 十月之交篇　畝丘 巷伯篇
丘阿 丘隅 魚藻什緜蠻篇
岐 大雅文王什緜篇　旱 旱麓篇
麓 旱麓篇　鮮原 皇矣篇
巘 生民什公劉篇　夕陽 公劉篇
朝陽 卷阿篇　崧 蕩什崧高篇
嶽 崧高篇　梁山 韓奕篇
嶞 周頌閔予小子什般篇

泰山 魯頌閟宮篇　龜 閟宮篇

蒙 閟宮篇　鳧 閟宮篇

繹 閟宮篇　徂來 閟宮篇

新甫 閟宮篇　景 商頌玄鳥篇

釋水

河 周南關雎篇 北方流水之通名

洲 關雎篇　谷 葛覃篇

漢 漢廣篇　江 漢廣篇

方 漢廣篇 泭也　汝 汝墳篇

墳 汝墳篇　沼 召南采蘩篇

沚 采蘩篇　澗 采蘩篇

濱 采蘋篇　行潦 采蘋篇

汜 江有汜篇　渚 江有汜篇

沱 江有汜篇　泉 邶凱風篇

氷 匏有苦葉篇　涇 谷風篇

渭 谷風篇　梁 谷風篇 魚梁

泉水 泉水篇 衛竹竿篇泉源即此

淇 泉水篇　泲 泉水篇

禰 泉水篇　肥泉 泉水篇

河 新臺篇 大河也　水 新臺篇

奧 衛淇奧篇　厲 有狐篇

滸 王葛藟篇　涘 葛藟篇

漘 葛藟篇　藪 鄭大叔于田篇

溱 溱洧篇　洧 溱洧篇

汶 齊載驅篇　汾 魏汾沮洳篇

沮洳 汾沮洳篇　干 伐檀篇

漣淪 伐檀篇　湄 秦蒹葭篇

坻 蒹葭篇　池 陳東門之池篇

防 防有鵲巢篇　澤 澤陂篇

陂 澤陂篇　下泉 曹下泉篇

川 小雅鹿鳴什天保篇

漆沮 南有嘉魚什吉日篇

海 鴻鴈什沔水篇　皋 鶴鳴篇

淵 鶴鳴篇

汚 節南山什十月之交篇

氿泉 谷風什大東篇　淮 鼓鐘篇

三洲 鍾鼓篇　梁 甫田什車攻篇
洛 瞻彼洛矣篇　檻泉 魚藻什采菽篇
滮池 白華篇　波 漸漸之石篇
洽 大雅文王什大明篇
陽 大明篇　淢 文王有聲篇
豐水 文王有聲篇　沙 生民什鳧鷖篇
潨 鳧鷖篇　亹 鳧鷖篇
流泉 公劉篇　皇澗過澗 公劉篇
芮 公劉篇　鞫 公劉篇

溥 蕩什常武篇　雝 周頌臣工什振鷺篇
翕河 閔予小子什般篇

釋體

腹 周南兔罝篇　心 兔罝篇
趾 麟趾篇　定 麟趾篇
身 邶燕燕篇　嚏 終風篇
手 擊鼓篇　耳 旄丘篇
首 靜女篇　籧篨 新臺篇
戚施 新臺篇　髮 鄘君子偕老篇

清揚 君子偕老篇　顏 君子偕老篇
齒 相鼠篇　體 相鼠篇
膚 衛碩人篇　領 碩人篇
眉 碩人篇　目 碩人篇
揚 齊猗嗟篇　名 猗嗟篇
儼 陳澤陂篇　股 豳七月篇
口 鴟鴞篇　肱 小雅鴻鴈什無羊篇
舌 節南山什雨無正篇
血 雨無正篇　毛 小弁篇

足 小弁篇　微尰 巧言篇
面 何人斯篇　掌 谷風什北山篇
敏 大雅生民什生民篇
背 行葦篇　肺 蕩什桑柔篇
腸 桑柔篇　喉 烝民篇

釋親篇

女 周南關雎篇　師氏 葛覃篇
父 葛覃篇　母 葛覃篇
僕 卷耳篇　子 螽斯篇

孫 螽斯篇　姓 麟趾篇 孫也
族 麟趾篇　宗 召南采蘋篇
士 摽有梅篇　兄 邶柏舟篇
弟 邶柏舟篇　妻 匏有苦葉篇
友 匏有苦葉篇　昏 谷風篇
諸姬 泉水篇　姑 泉水篇
姊 泉水篇　媛 鄘君子偕老篇
姻 蝃蝀篇　妹 衛碩人篇
姨 碩人篇　私 碩人篇

媒 氓篇　婦 氓篇
童子 芄蘭篇　昆 王葛藟篇
兄弟 鄭揚之水篇　婚姻 之稱
甥 齊猗嗟篇　良人 唐綢繆篇
夫 秦黃鳥篇　舅 渭陽篇
賓 小雅鹿鳴什鹿鳴篇
朋 常棣篇　帑 常棣篇
諸父 伐木篇　諸舅 伐木篇
兄弟 伐木篇　客 南有嘉魚什吉日篇

鰥 鴻鴈什鴻鴈篇　寡 鴻鴈篇
諸兄 黃鳥篇　諸父 黃鳥篇
妣 斯干篇　祖 斯干篇
男 斯干篇　亞 節南山什節南山篇
君婦 谷風什楚茨篇　曾孫 信南山篇
適 大雅文王什大明篇
嬪 大明篇　主 生民什行葦篇
考 蕩什烝民篇　太祖 常武篇
叔父 魯頌閟宮篇

釋姓

姓 周南麟趾篇　姬 召南何彼穠矣篇
孫 邶擊鼓篇　姜 鄘桑中篇
弋 桑中篇　庸 桑中篇
子車 秦黃鳥篇　氏 渭陽篇
子仲 陳東門之枌篇　原 東門之枌篇
子 衡門篇　夏 株林篇
百姓 小雅鹿鳴什天保篇
尹 節南山什節南山篇

家 節南山篇　姒 正月篇
番棸橛楀 十月之交篇
艷妻 十月之交篇　吉 魚藻什都人士篇
任 大雅文王什大明篇

釋爵位

公 周南兎罝篇　侯 兎罝篇
王 汝墳篇　伯 召南甘棠篇 九命之伯及方伯
王姬 何彼襛矣篇　君 邶燕燕篇
民 谷風篇　牧 靜女篇 田官也
君 鄘鶉之奔奔篇 小君也
倌人 定之方中篇
大夫 載馳篇　詳見小雅雨無正篇
東宮 衛碩人篇　庶士 碩人篇 送女者
氓 氓篇　伯 伯兮篇 州里之伯
公路 公行 魏汾沮洳篇
公族 汾沮洳篇　寺人 秦車鄰篇
候人 曹候人篇　伯 下泉篇 牧下二伯
田畯 豳七月篇　公子 七月篇

天子 小雅鹿鳴什出車篇
僕夫 出車篇
元老 南有嘉魚什采芑篇
祈父 鴻鴈什祈父篇　爪士 祈父篇
大人 斯干篇　牧人 無羊篇
師 節南山什節南山篇
臣僕 正月篇　占夢 正月篇
卿士 十月之交篇　司徒 十月之交篇
宰 十月之交篇　膳夫 十月之交篇
內史 十月之交篇　趣馬 十月之交篇
師氏 十月之交篇　三有事 十月之交篇
正大夫 雨無正篇　三事大夫 雨無正篇
邦君諸侯 雨無正篇　暬御 雨無正篇
熊羆裘 谷風什大東篇 冥氏穴氏
僚 大東篇　祝 楚茨篇
諸宰 楚茨篇　監 賓之初筵篇
史 賓之初筵篇　爵 魚藻什角弓篇
司空 大雅文王什緜篇

皇 文王有聲篇　帝 生民什生民篇

后稷 生民篇　百辟 假樂篇

相 蕩什桑柔篇　庶正 雲漢篇

伯 崧高篇 王命之作　侯氏 韓奕篇

私人 崧高篇

昏 召旻篇

保介 周頌臣工什臣工篇　家 閔予小子什訪落篇

客 振鷺篇　客 商頌那篇

庶士 魯頌閟宮篇

阿衡 長發篇

友人陳三晉刖

與從孫述宣校正

六家詩名物疏提要中

釋飲食

酒 邶柏舟篇　食 王丘中有麻篇

粲 鄭緇衣篇　飧 魏伐檀篇

鹽 唐鴇羽篇　饁 豳七月篇

春酒 七月篇　饋 小雅鹿鳴什伐木篇

酤 伐木篇　饎 天保篇

飲 天保篇　膾 南有嘉魚什六月篇

醴 吉日篇　饔 鴻鴈什祈父篇

殽 節南山什正月篇　饛 谷風什大東篇

燔 楚茨篇　炙 楚茨篇

清酒 信南山篇 玄酒 鬱鬯　五齊三酒

菹 信南山篇　齊 甫田什甫田篇

核 賓之初筵篇　飴 大雅文王什緜篇

清酒 旱麓篇　醓醢 生民什行葦篇

脾 行葦篇　臄 行葦篇

脯 鳧鷖篇　積 公劉篇

餴 泂酌篇　羹 蕩什蕩篇

毛炰 魯頌閟宮篇　胾 閟宮篇

釋服飾

私 周南葛覃篇　衣 葛覃篇 王后六服也

被 召南采蘩篇　衾 小星篇

裯 小星篇　帨 野有死麕篇

裏 邶綠衣篇　裳 綠衣篇

褎 旄丘篇　充耳 旄丘篇

髦 鄘柏舟篇　副 君子偕老篇

笄 君子偕老篇　珈 君子偕老篇

翟 君子偕老篇

瑱 君子偕老篇 詳見瑱充耳

揥 君子偕老篇　展 君子偕老篇

弁 衛淇奧篇 皮弁也

褧衣 碩人篇　總角 氓篇

佩 竹竿篇　帶 芄蘭篇

琚 木瓜篇　毳衣 王大車篇

緇衣 鄭緇衣篇　豹飾 羔裘篇

袪 遵大路篇　衿 子衿篇

巾 出其東門篇　屨 齊南山篇

冠 南山篇　緌 南山篇

弁 甫田篇 韋弁爵弁

要 魏葛屨篇　襋 葛屨篇

素 唐揚之水篇　朱襮 揚之水篇

褎 唐羔裘篇　七衣 無衣篇

六衣 無衣篇　錦衣狐裘 秦終南篇

黻衣 終南篇　袍 無衣篇

澤 無衣篇　狐裘 檜羔裘篇 黃衣狐裘

素冠 素冠篇　素衣 素冠篇

素韠 素冠篇　韠 素冠篇

麻衣 曹蜉蝣篇　赤芾 候人篇

騏弁 鳲鳩篇　裳衣 豳東山篇 韋弁服

縞 東山篇　袞衣 九罭篇

赤舄 狼跋篇

命服 小雅南有嘉魚什采芑篇

蔥珩 采芑篇　金舄 車攻篇

裼 鴻鴈什斯干篇　蓑 無羊篇

笠 無羊篇　熊羆裘 谷風什大東篇
韎韐 南田什瞻彼洛矣篇
鞗 魚藻什采芑篇　邪幅 采菽篇
緇撮 都人士篇　厲 都人士篇
襜 采綠篇　冔 大雅文王什文王篇
絲衣 周頌閔予小子什絲衣篇

釋室

室家 周南桃夭篇　城 兔罝篇
宮 召南采蘩篇 廟也

牖 采蘋篇　屋 行露篇
獄 行露篇　墉 行露篇
畿 邶谷風篇　庭 簡兮篇
門 北門篇　新臺 新臺篇
臺 靈臺篇　牆 鄘牆有茨篇
中冓 牆有茨篇　宮 定之方中篇
朝 衛碩人篇　垝垣 氓篇
背 伯兮篇　塒 王君子于役篇
桀 君子于役篇　房 君子陽陽篇

館 鄭緇衣篇　圃 將仲子篇
堂 丰篇 附楨　闕 子衿篇
闉 出其東門篇　闍 出其東門篇
著 齊著篇　闥 東方之日篇
樊 東方未明篇　圃 東方未明篇
屋 魏伐檀篇　囷 伐檀篇
廷內 唐山有樞篇　隅 唐綢繆篇
戶 綢繆篇　梁 秦小戎篇
板屋 小戎篇　夏屋 權輿篇

市 陳東門之枌篇　衡門 衡門篇
中唐 防有鵲巢篇
堂 檜羔裘篇 路寢之上
宇 豳七月篇　向 七月篇
凌陰 七月篇
公堂 七月篇　黨庠 大學
宗 小雅有嘉魚什湛露篇　路寢 詳見斯干
庖 車攻篇　堵 鴻雁什鴻雁篇
宅 鴻雁篇　楹 斯干篇

正斯干篇　冥斯干篇
寢斯干篇　岸節南山什小宛篇
寢巧言篇廟寢　階巧言篇
楊園巷伯篇　倉谷風什楚茨篇
庾楚茨篇　祊楚茨篇
爨楚茨篇　廬信南山篇
茨甫田什甫田篇　屏桑扈篇
斡桑扈篇　廐鴛鴦篇
陶復大雅文王什緜篇

穴緜篇　皐門應門緜篇
冢土緜篇　靈臺靈臺篇
囿靈臺篇　辟廱靈臺篇
壺生民什旣醉篇　廬公劉篇
屋漏蕩什抑篇　繹常武篇　屏也
廩周頌臣工什豐年篇
百室周頌閔予小子什良耜篇
鼒絲衣篇　泮水魯頌泮水篇
桷閟宮篇

釋器

筐周南卷耳篇　罍卷耳篇
觥卷耳篇　罝兔罝篇
筥召南采蘋篇　錡采蘋篇
釜采蘋篇　鑒邶柏舟篇
席柏舟篇　笱谷風篇
爵簡兮篇　彤管靜女篇
網新臺篇　簀衛淇奧篇
槃考槃篇　罛碩人篇

觿芄蘭篇　羅王兔爰篇
罦罿兔爰篇　升唐椒聊篇
匊椒聊篇　枕葛生篇
簋權輿篇　鬵檜匪風篇
耜豳七月篇　牀七月篇
籩伐柯篇　豆伐柯篇
九罭九罭篇　罶小雅鹿鳴什魚麗篇
罩南有嘉魚什南有嘉魚篇
汕南有嘉魚篇　簟鴻鴈什斯干篇

餅 谷風什蓼莪篇　七 大東篇
杼 大東篇　柚 大東篇
筥 小明篇　俎 楚茨篇
畢 甫田什鴛鴦篇　籩 賓之初筵篇
烘 魚藻什白華篇　石 白華篇 乘石
綱紀 大雅文王什棫樸篇
瓚 旱麓篇　登 生民什生民篇
几 行葦篇　斝 行葦篇
大斗 行葦篇　鞞琫 公劉篇

依 公劉篇　匏 公劉篇
壺 蕩什韓奕篇　卣 江漢篇
錢 閔予小子什臣工篇　鎛 臣工篇
鎛 臣工篇　銍 臣工篇
櫛 閔予小子什良耜篇
鼐鼎鼒 絲衣篇　犧尊 魯頌閟宮篇
大房 閟宮篇　尋尺 閟宮篇
虔 商頌殷武篇 椹也

釋布帛

絺綌 周南葛覃篇　絲 召南羔羊篇
紽緎總 羔羊篇　組 邶簡兮篇
錦 衛碩人篇　布 氓篇
縞 鄭出其東門篇　素 唐揚之水篇
繡 揚之水篇 附綃　麻 陳東門之枌篇
褐 豳七月篇
白 小雅南有嘉魚什六月篇 帛也
綅 魯頌閟宮篇

釋寶玉

金 周南卷耳篇　玉 召南野有死麕篇
琇瑩 衛淇奧篇　錫 淇奧篇
圭 淇奧篇　璧 淇奧篇
遂 芄蘭篇 佩璲也　瓊 木瓜篇
琚 木瓜篇　玖 木瓜篇
鞙 大東篇　瓊華瓊瑩瓊英 齊著篇
瓊瑰 秦渭陽篇
百朋 小雅南有嘉魚什菁菁者莪篇
璋 斯干篇　璲 谷風什大東篇

鍛 大雅生民什公劉篇

介圭 蕩什崧高篇　琛 魯頌泮水篇

球 商頌長發篇　鎮圭　大圭　斲工

共 長發篇

釋禮

歸寧 周南葛覃篇　歸 周南桃夭篇

在公 召南小星篇　夜 邶谷風篇

方 簡兮篇　祭山川用也

錫爵 簡兮篇　飲餞 泉水篇

揆日 鄘定之方中篇　禮 相鼠篇

唁 載馳篇　洒掃 唐山有樞篇

獻羔 豳七月篇

饗 七月篇　燕正飲酒　大飲烝

承筐 小雅鹿鳴什鹿鳴篇

燕 鹿鳴篇　飫 常棣篇

陳饋 伐木篇　吉 天保篇

蠲 天保篇　禴祠烝嘗 天保篇

夜飲 南有嘉魚什湛露篇

饗 彤弓篇　右 彤弓篇

酬 彤弓篇　會 車攻篇

同 車攻篇　禱 吉日篇

朝 鴻鴈什沔水篇　宗 沔水篇

明 黃鳥篇　盟也　詛 節南山什何人斯篇

享祀 谷風什楚茨篇　安 楚茨篇

侑 楚茨篇　絜牛羊 楚茨篇

剝 楚茨篇　亨 楚茨篇

肆 楚茨篇　將 楚茨篇

祭 楚茨篇　神保 楚茨篇

獻酬交錯 楚茨篇　祝告 楚茨篇

孝孫徂位 楚茨篇　送尸 楚茨篇

徹 楚茨篇　燕私 楚茨篇

[illegible] 楚茨篇　啓毛取血膋 信南山篇

社 [illegible]甫田篇　方 甫田篇

農夫慶 甫田篇　饁也

射 賓之初筵篇　互見鄭大叔于田篇

子孫奏能 賓之初筵篇

室人 賓之初筵篇
祼將 大雅文王什文王篇
嘉 大明篇　文定厥祥 大明篇
親迎 大明篇　造舟 大明篇
問 縣篇　槱 棫樸篇
在宮 思齊篇　養老之禮
類 皇矣篇　禡 皇矣篇
禋祀 生民什生民篇　郊禖
肇祀 生民篇　惟 生民篇

軷 生民篇　洗爵奠斝 行葦篇
序賓 行葦篇　孝子 既醉篇、衆貞
公尸 鳧鷖篇　繹祭尸　二丘尸　七祀尸
徹 公劉篇　郊 蕩什雲漢篇
奠瘞 雲漢篇　宗 雲漢篇
祈年 雲漢篇　祈穀　祈來年
受命 韓奕篇　覲 韓奕篇
入覲 韓奕篇　贈 韓奕篇
頌 清廟什清廟篇

將享 我將篇　明堂　時邁 時邁篇
祀 臣工什豐篇　禘祫
飲酒 魯頌泮水篇　獻馘獻囚 泮水篇
共 商頌長發篇　享 殷武篇
王 殷武篇

釋樂

琴 周南關雎篇　瑟 關雎
鍾 關雎篇　亦見小雅鼓鍾篇 琴
鼓 關雎篇　歌 召南江有汜篇

萬 邶簡兮篇　舞 簡兮篇
籥 簡兮篇　簧 笙也 君子陽陽篇
翿 君子陽陽篇　敖 君子陽陽篇
謠 魏園有桃篇　缶 陳宛丘篇
笙 小雅鹿鳴什鹿鳴篇
壎 節南山什何人斯篇
篪 何人斯篇　磬 谷風什鼓鍾篇
笙磬 鼓鍾篇　音 鼓鍾篇
雅 鼓鍾篇　南 鼓鍾篇

[illegible] 楚茨篇

鼓 甫田什甫田篇　土鼓

簴業 大雅文王什靈臺篇

賁 靈臺篇　鏞 靈臺篇

矇瞍 靈臺篇　咢 生民什行葦篇

夏 周頌清廟什時邁篇

筦 執競篇　應 臣工什有瞽篇

田 有瞽篇　縣鼓 有瞽篇

鞉 有瞽篇　柷 有瞽篇

圉 有瞽篇　簫 有瞽篇

置 商頌那篇　磬 那篇　干羽

釋兵 附射器

干 周南兔罝篇　盾也

鼓 邶擊鼓篇　與鼓　兵 擊鼓篇

干 鄘干旄篇　旄竿　旄 干旄篇

旟 干旄篇　旌 干旄篇

容 衛芄蘭篇　容刀　韘 芄蘭篇　決　沓

殳 伯兮篇　田 鄭叔于田篇

狩 叔于田篇　掤 大叔于田篇

鬯 大叔于田篇　弓 大叔于田篇

介 清人篇　矛 清人篇

英 清人篇　喬 清人篇

中軍 清人篇　斧 齊南山篇

侯 猗嗟篇　正 猗嗟篇

矢 猗嗟篇　獵 魏伐檀篇

拔 秦駟驖篇　厹矛 小戎篇

錞 小戎篇　伐 小戎篇

閉 小戎篇　師 無衣篇

戈 無衣篇　戟 無衣篇

祋 曹候人篇　斨 豳七月篇

行 東山篇　枚 東山篇

錡 破斧篇　銶 破斧篇

柯 伐柯篇　弭 小雅鹿鳴什采薇篇

服 采薇篇　旐 出車篇

旂 出車篇

彤弓 南有嘉魚什彤弓篇

旆 六月篇　織文 六月篇
白旆 六月篇　鉦 采芑篇
旐 采芑篇　振旅 采芑篇
征伐 采芑篇　苗 車攻篇
拾 車攻篇　射夫 車攻篇
徒 車攻篇　輦者　棘 鴻雁什斯干篇
鸞刀 谷風什信南山篇
六師 甫田什瞻彼洛矣篇
鞞 瞻彼洛矣篇　琫珌 瞻彼洛矣篇

的 賓之初筵篇
敦弓 大雅生民什行葦篇
鍭 行葦篇　戚 公劉篇
揚 公劉篇　緌章 蕩什韓奕篇
櫜 周頌清廟什時邁篇
鈴 臣工什載見篇　胄 魯頌閟宮篇
旒 商頌長發篇

六家詩名物疏提要中終

六家詩名物疏提要下

釋舟車 附鸞馬具
兩 召南鵲巢篇　車 何彼穠矣篇
舟 邶柏舟篇　軓 匏有苦葉篇 式前之軓
軌 匏有苦葉篇　轂末之軌　車轍之軌
轡 簡兮篇　舝 泉水篇
駕 泉水篇　重較 衛淇奧篇
幩 碩人篇　翟茀 碩人篇
帷裳 氓篇　揖 竹竿篇

刀 河廣篇　大車 王大車篇
簟茀 齊載驅篇　輻 魏伐檀篇
輪 伐檀篇　役車 唐蟋蟀篇
輶車 秦駟驖篇　鸞 駟驖篇
鑣 駟驖篇　小戎 小戎篇
收 小戎篇　輈 小戎篇
游環 小戎篇　脅驅 小戎篇
陰 小戎篇　靷 小戎篇
鋈續 小戎篇　文茵 小戎篇

竣 小戎篇　韔 小戎篇
軜 小戎篇　俴駟 小戎篇
鏤膺 小戎篇　路車 渭陽篇
戎車 小雅鹿鳴什采薇篇
鞗革 南有嘉魚什蓼蕭篇
和 蓼蕭篇　元戎 六月篇
鉤膺 采芑篇　軧 采芑篇
衡 采芑篇　田車 車攻篇
輔 節南山什正月篇　服 牝服 谷風什大東篇

箱 大東篇　鞅 北山篇
輦 魚藻什黍苗篇　棧車 何艸不黄篇
鉤援 大雅文王什皇矣篇
臨 皇矣篇　衝 皇矣篇
三單 生民什公劉篇　綏 蕩什韓奕篇
鏤鍚 韓奕篇　鞃 韓奕篇
幭 韓奕篇　金厄 韓奕篇
千乘 魯頌閟宫篇

釋色

赬 周南汝墳篇　白 召南野有死麕篇
綠 邶綠衣篇　黄 綠衣篇
赭 簡兮篇　赤 北風篇
黑 北風篇　皙 鄘君子偕老篇
朱 衛碩人篇　緇 鄭緇衣篇
青 子衿篇　綦 出其東門篇
丹 秦終南篇　玄 豳七月篇

釋藝業

釣 召南何彼襛矣篇　賈 邶谷風篇

卜 鄘定之方中篇　筮 衛氓篇
射 鄭大叔于田篇　御 大叔于田篇
弋 女曰雞鳴篇　績 陳東門之枌篇
農 豳七月篇　耘 小雅甫田什甫田篇
耔 甫田篇　三事 大雅蕩什常武篇
織 瞻卬篇　耕 周頌臣工什噫嘻篇

釋夷

玁狁 小雅鹿鳴什采薇篇
西戎 出車篇　蠻 南有嘉魚什采芑篇

有北 節南山什巷伯篇

髦 魚藻什角弓篇　混夷 大雅文王什緜篇

鬼方 蕩什蕩篇　蠻方 抑篇

百蠻 韓奕篇　追貊 韓奕篇

北國 韓奕篇　淮夷 江漢篇

狄 瞻卬篇　氐羌 商頌殷武篇

釋獸

馬 周南卷耳篇　兕 卷耳篇

兔 兔罝篇　騶 騶虞篇

麟 麟趾篇　羔 召南羔羊篇

羊 羔羊篇　麕 野有死麕篇

鹿 野有死麕篇　尨 野有死麕篇

豝 騶虞篇　騶虞 騶虞篇

豵 騶虞篇　狐 邶旄丘篇

虎 簡兮篇　象 鄘君子偕老篇

騋 定之方中篇　牛 王君子于役篇

黃 鄭大叔于田篇　鴇 大叔于田篇

豹 鄭羔裘篇　肩 齊還篇

狼 還篇　盧 盧令篇

驪 載驅篇　貆 魏伐檀篇

特 伐檀篇　白顛 秦車鄰篇

驖 秦駟驖篇　辰牡 駟驖篇

四馬 駟驖篇　獫 駟驖篇

歇驕 駟驖篇　騏 小戎篇

馵 小戎篇　駵 小戎篇

騧 小戎篇　駮 晨風篇

貉 豳七月篇　貍 七月篇

皇 東山篇　駁 東山篇

駱 小雅鹿鳴什四牡篇

駰 四牡篇　羜 伐木篇

魚 采薇篇　獸 南有嘉魚什車攻篇

麀 吉日篇　麌 吉日篇

祁 吉日篇 麌也　熊 鴻鴈什斯干篇

羆 斯干篇　犉 無羊篇

牡 無羊篇　毚兔 節南山什巧言篇

犬 巧言篇　豺 巷伯篇

騂牡 谷風什信南山篇
犧 甫田什甫田篇 騂黑 大田篇
殽 賓之初筵篇 猱 魚藻什角弓篇
豕 漸漸之石篇 牂 苕之華篇
騵 大雅文王什大明篇
達 生民什生民篇 羝 生民篇
牢 公劉篇 淺 蕩什韓奕篇
貓 韓奕篇 貔 韓奕篇
白馬 周頌臣工什有客篇

驈 魯頌駉篇 騅 駉篇
駓 駉篇 騂 駉篇
驒 駉篇 雒 駉篇
駰 駉篇 驔 駉篇
魚 駉篇 駽 有駜篇
白牡騂剛 閟宮篇 駿厖 商頌長發篇

釋鳥

雎鳩 周南關雎篇 黃鳥 葛覃篇
鵲 召南鵲巢篇 巢 鵲巢篇
鳩 鵲巢篇 鳲鳩也 雀 行露篇
燕 邶燕燕篇 雉 雄雉篇
鴈 匏有苦葉篇 流離 旄丘篇
翟 簡兮篇 烏 北風篇
鴻 新臺篇 鶉 鄘鶉之奔奔篇
鳩 衛氓篇 鶻鳩也 雞 王君子于役篇
鳧 鄭女曰雞鳴篇 鴇 唐鴇羽篇
晨風 秦晨風篇 鷺 陳宛丘篇
鴞 墓門篇 鵜 曹候人篇

鵙 豳七月篇
鴟鴞 鴟鴞篇 鷦鷯 周頌桃蟲即此
鸛 東山篇 鵻 小雅鹿鳴什四牡篇
脊令 常棣篇 鳥 伐木篇
隼 南有嘉魚什采芑篇
鶴 鴻鴈什鶴鳴篇 翬 斯干篇
桑扈 節南山什小宛篇
鸒 小弁篇 鶉 谷風什四月篇 鵰也
鳶 四月篇 鴛鴦 甫田什鴛鴦篇

鷮 車舝篇　鶖 魚藻什白華篇
鷹 大雅文王什大明篇
鷖 生民什鳧鷖篇　鳳凰 卷阿篇
釋鱗介
魴 周南汝墳篇　魚 汝墳篇
鱣 衛碩人篇　鮪 碩人篇
鰥 齊敝笱篇　鱮 敝笱篇
龍 秦小戎篇　鯉 陳衡門篇
鱒 豳九罭篇　鱨 小雅鹿鳴什魚麗篇

鯊 魚麗篇　鱧 魚麗篇
鰋 魚麗篇
嘉魚 南有嘉魚什嘉魚篇
鱉 六月篇　虺 鴻鴈什斯干篇
蛇 斯干篇　龜 節南山什小旻篇
貝 巷伯篇　鼉 大雅文王什靈臺篇
台 生民什行葦篇　潛 周頌臣工什潛篇
鰷 潛篇
釋蟲

螽斯 周南螽斯篇　草蟲 召南草蟲篇
阜螽 草蟲篇　鼠 行露篇
蝤蠐 衛淇奧篇　螓 碩人篇
蛾 碩人篇　蒼蠅 齊蒼蠅篇
蟲 蒼蠅篇　碩鼠 魏碩鼠篇
蟋蟀 唐蟋蟀篇　盬 鴇羽篇
蜉蝣 曹蜉蝣篇　蠶 豳七月篇
蜩 七月篇　莎雞 七月篇
蠋 東山篇　伊威 東山篇

蠨蛸 東山篇　熠燿 東山篇
蜴 小雅節南山什正月篇
螟蛉 小宛篇　蜾蠃 小宛篇
蜮 何人斯篇　螟 甫田什大田篇
螣 大田篇　蟊 大田篇
賊 大田篇　青蠅 青蠅篇
蠆 魚藻什都人士篇
蜂 周頌閔予小子什小毖篇
釋人

灌木周南葛覃篇　樛木樛木篇
桃桃夭篇　華桃夭篇
喬木漢廣篇　薪漢廣篇
楚漢廣篇　條枚汝墳篇
甘棠召南甘棠篇　梅摽有梅篇
樸樕野有死麕篇　唐棣何彼襛矣篇
李何彼襛矣篇　柏邶柏舟篇
棘凱風篇　榛簡兮篇
栗鄘定之方中篇　椅定之方中篇

桐定之方中篇　梓定之方中篇
漆定之方中篇　桑定之方中篇
椹衛氓篇　檜竹竿篇
松竹竿篇　木瓜木瓜篇
木桃木李木瓜篇　蒲王揚之水篇　蒲柳
杞鄭將仲子篇　杞柳也　檀將仲子篇
舜有女同車篇　扶蘇山有扶蘇篇
蘀蘀兮篇　柳齊東方未明篇
棘魏園有桃篇　詩說邶風棘

樞唐山有樞篇　榆山有樞篇
栲山有樞篇　杻山有樞篇
椒椒聊篇
杜杕杜篇　詳見召南甘棠
栩鴇羽篇　楊秦車鄰篇
條終南篇　梅終南篇　柟也
櫟晨風篇　互見唐風栩
駮晨風篇
棣晨風篇　互見召南唐棣

檖晨風篇　枌陳東門之枌篇
女桑豳七月篇　鬱七月篇
薁七月篇　棗七月篇
樗七月篇　桑土鴟鴞篇
杞小雅鹿鳴什四牡篇　枸杞也
常棣常棣篇　鄂不常棣篇
杞南有嘉魚什南山有臺篇　枸骨也
枸南山有臺篇　枳枸也　楰南山有臺篇
穀鴻鴈什鶴鳴篇　蒸無羊篇

扊木 [illegible]小弁篇

檴 谷風什大東篇　楰 四月篇

蔦 甫田什頍弁篇　女蘿 頍弁篇

附 魚藻什角弓篇　棫 大雅文王什緜篇

樸 棫樸篇　楛 旱麓篇

菑 皇矣篇　翳 皇矣篇

栵 皇矣篇　檉 皇矣篇

椐 皇矣篇　檿 皇矣篇

柘 皇矣篇　梧 生民什卷阿篇

本 蕩什蕩篇　柔木 抑篇

苞 商頌長發篇　蘖 長發篇

釋穀

麥 鄘桑中篇　黍 王黍離篇

稷 黍離篇　苗 黍離篇

穗 黍離篇　麻 丘中有麻篇

稼 魏伐檀篇　穡 伐檀篇

禾 伐檀篇　稻 唐鴇羽篇

粱 鴇羽篇　菽 豳七月篇

苴 七月篇　重穋 七月篇

百穀 七月篇　藿 小雅鴻鴈什白駒篇

粟 黃鳥篇　種 甫田什大田篇

穎 大雅生民什生民篇

秬 生民篇　秠 生民篇

穈 生民篇　芑 生民篇

糧 公劉篇　疏粺 蕩什召旻篇

來牟 周頌清廟什思文篇

秭 周頌臣工什豐年篇

稙穉 魯頌閟宮篇

釋草

荇菜 周南關雎篇　葛 葛覃篇

卷耳 卷耳篇　藟 樛木篇

芣苢 芣苢篇　蔞 漢廣篇

蘩 召南采蘩篇　蕨 草蟲篇

薇 草蟲篇　蘋 采蘋篇

藻 采蘋篇　茅 野有死麕篇

葭 騶虞篇　蓬 騶虞篇

棘 邶凱風篇　匏 匏有苦葉篇
葑 谷風篇　菲 谷風篇
荼 谷風篇 苦菜也　薺 谷風篇
苓 簡兮篇　荑 靜女篇
茨 鄘牆有茨篇　唐 桑中篇
蝱 載馳篇
綠 衛淇奥篇 小雅采綠即此
竹 淇奥篇 萹蓄 竹 綠竹
瓠犀 碩人篇　菼 碩人篇

芄蘭 芄蘭篇　支 芄蘭篇
葦 河廣篇 詳見召南葭
諼 伯兮篇　草 伯兮篇
蒲 王揚之水篇　蓷 中谷有蓷篇
蕭 采葛篇　艾 采葛篇
英 鄭有女同車篇　荷華 山有扶蘇篇
龍 山有扶蘇篇　茹藘 東門之墠篇
荼 出其東門篇 茅華也　蕑 溱洧篇
勺藥 溱洧篇　莠 齊甫田篇

莫 魏汾沮洳篇　藚 汾沮洳篇
芻 唐綢繆篇　蘞 葛生篇
蒹 秦蒹葭篇 詳見衛風菼
荍 陳東門之枌篇　紵 東門之池篇
菅 東門之池篇　棘 墓門篇 詳見邶棘
苕 防有鵲巢篇 苕饒　鷊 防有鵲巢篇
菡萏 澤陂篇　萇楚 檜隰有萇楚篇
稂 曹下泉篇　蓍 下泉篇
萑 豳七月篇　葽 七月篇
葵 七月篇　瓜 七月篇

壺 七月篇　韭 七月篇
荼 鴟鴞篇 萑苕　果蠃之實 東山篇
苹 小雅鹿鳴什鹿鳴篇 苹 藾蕭
蒿 鹿鳴篇
芩 鹿鳴篇　卉 出車篇
臺 南有嘉魚什南山有臺篇
萊 南山有臺篇　莪 菁莪篇
芑 采芑篇　蓫 鴻鴈什我行其野篇

葍 我行其野篇　莞 斯干篇

蔚 谷風什蓼莪篇　芹 魚藻什采菽篇

藍 采綠篇　白華 白華篇

苕 漸漸之石篇 陵苕

瓞 大雅文王什緜篇　堇 緜篇　堇荼 烏頭

蕘 生民什板篇　蔌 蕩什韓奕篇

筍 韓奕篇　苴 召旻篇

蓼 周頌閔予小子什小毖篇

荼 良耜篇 委葉　茆 魯頌泮水篇

釋雜物

羽 周南螽斯篇　尾 汝墳篇

燬 汝墳篇　角 麟趾篇

皮革 召南羔羊篇　緡 何彼襛矣篇

脂 邶泉水篇　膏 衛伯兮篇

沐 伯兮篇　火 鄭大叔于田篇

環 齊盧令篇　鋂 盧令篇

鞹 載驅篇　翼 唐鴇羽篇

行 鴇羽篇 謂也　緄 秦小戎篇

甓 陳防有鵲巢篇　咮 曹候人篇

綢 豳七月篇　胡 狼跋篇

簡 小雅鹿鳴什出車篇

庭燎 鴻鴈什庭燎篇　錯 鶴鳴篇

爪 祈父篇　革 斯干篇

瓦 斯干篇　燎 節南山什正月篇

墐 小弁篇　砥 谷風什大東篇

紼 魚藻什采菽篇　蹢 漸漸之石篇

契 大雅文王什緜篇　鍛 生民什公劉篇

馭 卷阿篇　楅衡 魯頌閟宮篇

校干廣物齋

毛詩寫官記四卷

（清）毛奇齡撰

清雍正刻西河合集本

毛詩寫官記四卷、浙江巡撫採進本、

國朝毛奇齡撰、奇齡有仲氏易已著錄。是書皆自記其說詩之語、凡一百八十八條。取漢書藝文志武帝置寫書之官語為名。自序謂依汝南太守聽寫官言詩、憶而錄之。蓋寓名以為問答、猶之或問焉耳。案奇齡自述早年著毛詩續傳三十八卷、其稿已失。後乃就所記憶者作國風省篇詩札及此書。其門人所述經例則云早刻詩說於淮安、未能刊正。又李塨所作序目云、嘗以詩義質之先生、先生曰予所傳諸詩有未能改者數端。如以十畝之閒為淫奔、以鴟鴞為避居於東、以封康叔為武王、以有邰家室為太姜邠郊之驗。凡此皆誤也。據此則此中之誤、奇齡固自知之。但所自知者猶未盡耳。然其書雖好為異說、而徵引詳博、亦不無補於考證。瑕瑜並見、在讀者擇之而已。

毛詩寫官記目

卷一　四十八條
卷二　四十四條
卷三　五十一條
卷四　四十五條

蕭山毛奇齡字齊于稿
行十九　金敬致正叔　姜兆驊日千　較

毛詩寫官記 一

趙雖客諮曰欲小弁之爲詩釋譬釆之佳語可以使卜商梁之而棲遲漢樂說之而顯解

昔漢武置寫書之官記其所聞名寫官毛姓居壁中有官寫者說詩于主人之堂未能記也久之而織詞璅文串見于心于是稍憶其所說襍以成記曰寫官記夫寫官者不能名其所由得而織詞璅文僅寫夫當時之所記憶而予以避人之餘復逐逐下其所爲說詩者織詞璅文以爲疑積有似于復供其寫焉者則亦曰寫官而已而不特此也

記詩者以有所辨而記之者也然其所辨者皆朱子詩也夫朱子以爲前此者無詩故罷齊魯韓毛鄭諸家以及歐陽蘇氏呂東萊鄭漁仲諸言詩者而自以爲詩則又安所辨其詩而爲之記之曰寫之則又有以記之矣且夫以朱子之不爲諸家者而且爲辨之而又何有于諸家故曰此其事如寫官然以爲有指而無所于指也流乎說而非說也間而後寫不爲專門寫其所寫未嘗復襲辨之而非以爲詩記之而各

成其義故口說而得之吾無得焉說之不得吾亦無
失焉吾寫之云爾然而此朱子詩也而曰毛詩從始
也或曰此毛姓之爲詩矣
或有問于寫官曰參差荇菜左右流之流也者順水
之流而取之也與抑非與敢取是寫官曰流者汎無
定也安所得取之者也女子居于家雖所適也如荇
之在水浮浮然故求之且求之得不得未可知也故
諺曰一女留百家求也故曰寤寐求之又曰求之不
得
陟彼崔嵬我馬虺隤或曰我將陟崔嵬之山而從之

而馬不進焉敢取是寫官曰詎婦人也而駕言登山
駕言乘馬婦亦有未可者與夫以我所懷之人而苦
行邁也山可陟也我馬亦可念也此我我人也下我
我也蓋觀之也故焦氏易林云玄黃虺隤行者勞疲
役夫憔悴踰時不歸彼則亦以玄黃虺隤爲不歸者
矣且夫顏延之秋胡行曰嗟予怨行役二陟窮晨暮
夫三陟陟岡陟砠陟崔嵬也而陟之者爲秋胡秋胡
雖有妻工採桑不工陟嶮矣然則勞者雖有婦善采
卷不善駕馬矣
螽斯羽螽斯蝗屬也敢取是曰螽蝗屬也未聞螽斯

而蝗屬者也斯斯者詞也猶小雅曰鹿斯之奔菀彼柳
斯也然則詩又曰斯螽動股何耶曰斯亦詞也小雅
不又云秩秩斯干彼疏斯稗耶故揚子法言云頻頻
之黨甚於鷽斯由不明乎彼鷽斯之斯爲語詞而
有斯文也猶之西京雜記云朱梅燕梅侯梅侯李由
不解乎侯栗侯梅之侯爲語詞而有斯名也
肅肅兎罝椓之丁丁罝者罟也丁丁椓杙聲也然則
椓杙耳何與于罝曰杙小木也左傳臧堅以杙抉其
傷杙者椓也則杙故可樹以布罝者將布罝耶故椓
之長楊賦云椓杙槷以爲弋紆南山以爲罝此之謂

也
或言曰之子于歸言秣其馬夫以錯薪爲興而欲秣
其馬悅之至也此如鄭箋所云不敢斥言適已且致
餼以示有意乎抑亦如歐陽子云吾雖爲之執鞭所
忻慕乎敢取是寫官曰既已不可求而徒爲致餼重
中心悅何爲矣夫彼其游者固錯薪之翹然者也而
惜也目徙矣轔轔之車日將歸矣總不可求以我劉
林少留之白駒之詩曰生芻一束
遵彼汝墳伐其條枚未見君子惄如調飢蓋喜行役
之已歸而疏已之情以追賦之也寫官曰此貧者爲

祿仕也當商之時有祿仕者其婦爲詩曰今夫遵汝
墳而伐條枚豈婦人事哉如君子之祿仕何也
遵彼汝墳门汝水出汝州之天息山經蔡潁入淮曰
此本桑欽水經者若酈道元註則又云出汝州魯
陽縣之大孟山
遵彼汝墳伐其條肄既見君子不我遐棄夫既伐其
枚而又伐其肄則踰年矣於是始見君子之歸而喜
其不我棄也曰吾既見君子然後知君子之仕不可
已也君子豈棄我
魴魚赬尾王室如燬雖則如燬父母孔邇乃勞之曰
汝勞既如此而王政酷烈又復如彼幸邇有父母可
慰其勞父母謂父母乎寫官曰已勞矣不可爲矣雖則
云然無如邇有父母何也昔者周磐讀汝墳卒章則
爲嘆與夫王室政教如烈火矣猶觸冒而仕則以父
母甚迫近饑寒之憂故也故韓嬰外傳釋此詩亦曰
枯魚銜索幾何不蠹家貧親老不擇官而仕蓋條枚
條肄日就長大枯魚之焚漸至焦烈猶且願得一仕
以甘心彼周磐者夫非善讀詩者耶且夫父母孔邇
不必邇以饑寒也夫以至近之父母而遠人視之可
乎故韓嬰又曰夫二親之壽巳忽如過隙矣賢士雖

欲成其名親可遠與則夫孔邇猶俗所云早晚者夫
宮庭婺閒桑榆不遠苟爲知年誰不痛心又況乎睹
風木而長思者也故曰貧者爲祿仕也
吳平罼曰纏綿悱惻讀之哀然
胡唯一曰遐字凡三解一解一妙
曰振振公姓公姓公孫也姓之爲言生也敢取是曰
玉藻云子姓之冠也喪大記云子姓立於西方子姓
子孫也姓固孫也然未聞有稱公生者蓋姓有正姓
有庶姓此姓庶姓也子不可以父之字爲姓而孫則
可以王父之字爲姓姓之所別自孫始故孫得爲姓
所謂氏爲庶姓者也若生之謂姓則以子之所生謂
之孫而稱子生猶可言也詎以公之所生謂之孫而
稱公生不可言也或曰姓孫轉音
曰羔羊之革革猶皮也敢取是曰革非皮也莊不可
爲裘皮也而似革儉也或曰革不可爲裘而叶于退
食則以爲裘也猶之左傳役者歌曰牛則有皮棄甲
則那皮不可爲介而叶于則那則以爲介也則叶文
也
江有汜之子歸不我以不我以其後也悔昔有媵待
年于國而嫡初不與之行後乃被文王之化而悔而
迎之故媵之言曰江猶有汜而之子之歸不我以矣

雖不我以而後則悔矣寫官曰吾今而後知后妃之
化之可恃也諸侯之夫人有從媵者以其將有不從
媵者也然而知其後之將必從媵也可信也故曰江
有汜矣之子歸矣勿以我爲左右而賤之勿以我爲
左右而賤之今若此後將悔矣何益矣左傳曰能左
右之曰以
江有渚之子歸不我與不我與其後也處夫勿不與
之行也而後而得其所安也曰非也勿以我爲多與
而妬之勿以我爲多與而妬之後將處我矣況文曰
與黨與也故漢書燕王澤謂田生曰勿與也蓋媵多

如黨與
江有沱之子歸不我過不我過其嘯也歌過者過我
而與之俱也嘯者蹙口出聲也悔而後嘯以舒其憤
懣曰吾聞之南陵之女中夜起倚戶而嘯是因有不
得丁人而後憤而後嘯也爲有悔也而憤懣焉者然
則宜嘯者媵也媵曰吾嘯也與哉其嘯也乃其所以
爲歌也則過我何爲也過咎也故曰勿我有咎也勿
我有咎也
林有樸樕野有死鹿白茅純束有女如玉甲曰朱子
曰與矣上三句與下一句矣敢取是寫官曰詩無三
句與一句矣吾聞詩有興之興代木與野有死麕矣
林有者與野有者也此猶之丁丁之與嚶嚶也若夫
茅之白可與女之白則猶之乎友之聲與友之生矣
故曰辨乎興之興而可以言詩
于嗟乎騶虞騶虞獸乎敢取是曰譙荷詩無賦豝豵
而歸美以騶虞者麟趾既以麟爲興卽美之以麟固
也騶虞豈卽豝豵耶考周禮射儀云樂以騶虞疏云
此天子掌鳥獸之官也禮之射義云騶虞者明官備
也騶者廄官虞者山澤之官也故賈子新書又云騶
者文王之囿虞者囿之司獸而戴雍鼠璞則云騶如

七騶六騶矣虞如山虞澤虞矣然則爲此詩者或亦
感仁恩之廣足以及物故假司獸咏美之理固然也
若以爲仁獸則雖見之山海之經尚書之傳而不可
信也且吾聞淮南子曰散宜生得騶虞雞斯之乘以
獻紂而六韜亦復有閎夭取林氏國良馬獻紂之文
則既以爲仁獸矣又且以爲馬而且其生爲紂求不
爲文來則欲定其孰爲仁而孰爲殺何足據也
綠衣絲兮女所治兮或言曰綠方爲絲而汝又治之
妾方少艾而汝又嬖之寫官曰其爲妾也吾得而知
之其爲少艾也吾得而知之也乎今夫治綠而及絲

則綠之爲衣方未已也
燕燕于飛謂之燕燕者重言之也漢書曰燕燕尾涎涎敢取是曰燕燕兩燕也王氏曰燕方春時以其匹至此以兩燕容莊姜戴嬀徘徊于野此如漢人擬蘇李錄別詩云雙鳧俱北飛一鳧獨南翔
凱風自南曰凱風南風也曰雖然夫南風則何以謂凱風也南者長也長養萬物則南之說也然而長養必和樂惟凱者樂也故凱風南風也杜氏注左傳嘗以愛豈爲愛凱矣戴記引小雅嘗以愷弟爲凱弟矣凱者愷也且不聞周禮誌樂師乎司樂有愷樂樂師

毛詩寫官記　八

有愷歌眡瞭有愷獻愷者凱也且夫師之敗以爲北也師敗爲北師捷不爲南乎則凱非南乎是故凱風南風也
敢取是夫睍睆黃鳥而以睍睆爲鳥聲則何據與夫睍睆爲目故說文曰睍睆者目之出也此猶曹植蟬賦云晴曾睆而目連也又曰好視也此如小雅云睆彼牽牛也蓋黃鳥好音亦復好視昔有稱鶯窺者矣且黃鳥者黃栗留也而不聞黃栗留之自爲語乎農家書云黃栗留看我麥黃葚熟否
董闇石曰黃栗留二句黃鳥啼文也既曰睍睆又曰猶好其音則睍睆[illegible]睍睆之容貌

或言曰習習谷風以陰以雨黽勉同心不宜有怒蓋陰陽和而後雨澤降夫婦和而後家道成故黽勉同心豈宜至於有怒乎曰非也彼誤以谷風爲和風耳小雅曰習習谷風維風及頹頹者焚輪也夫焚輪而豈和風也哉爾雅曰谷風大谷之風也其言陰雨者怒象也若曰谷之風宜有此音與爾同心不宜有此也
采葑采菲無以下體德音莫違及爾同死采葑菲者不可以其根之惡而棄其莖之美如爲夫婦者不可

毛詩寫官記　九

以其色之衰而棄其德之善敢取是曰葑菲蕪菁也冬有根可斷而食則根亦美矣反曰根惡何也坊記曰采葑采菲無以下體君子不盡利以遺民也其曰不盡利則非以其美也與女子始從夫爲後來也亦爲後可偕老也譬之采葑菲者得併以其下體哉葑菲根美可以菲言夫婦有德音可以同死故里云養婦亦步老
誰謂荼苦其甘如薺宴爾新昏如兄如弟曰荼雖苦而甘如薺則已之見棄其苦有甚于荼者而爾方宴爾新昏如兄弟而不見恤寫官曰心所恬素亦繼誰

謂荼苦耶爾甘之爾乃如兄弟
涇以渭濁湜湜其沚宴爾新昏不我屑以以爲涇爲
濁而渭爲淸固也然涇未爲渭之時雖濁而猶未見
也自入渭而濁益見焉然其別出之渚則猶有淸者
吾容貌雖衰形以新昏而益見然其心則猶可取者
特安于新昏而不我屑耳曰涇既濁矣亦安從得湜
湜者湜湜者渭也故曰心所惡緣亦素豈渭反濁與
涇雖謂渭濁實湜湜也爾故不我潔也
戒曰毋逝我梁毋發我笱以戒新昏者毋居我處行
我事也此所謂前車者也而又思曰我躬不閱遑恤

毛詩鳩官說　十

我後乎不必戒也鳩官曰今而後爾毋發我之私也
我在且不顧亦何恤我後乎發之無益也古云笱取
魚魚入之卽人不覺焉故曰此私也猶曰勿竊見我
褻也
曰我有旨蓄亦以御冬宴爾新昏以我御窮蓄我之
所以畜美菜者本以禦冬月乏無之時至于春夏則
不食之矣今爾安新昏而厭棄我是使我但禦其窮
苦之時至于安樂則棄之矣曰譬荷樹蕪菁者亦曰
冬有根可掘而食也然則我之從爾者亦曰我得與
爾老也不謂當爾窮止也此應采葑采菲四語

曰有洸有潰既詒我肄不念昔者伊予來塈蓋於我
極其武怒而盡遺我以勤勞之事曾不念我來息時
也曰譬荷有洸有潰怒也念昔與爾同心時宜有怒
耶此應習習谷風四語

鄒幼申詩曰此二應則葑菲之美谷風之奏聲然矣且湛昔芬若聲以習兩各以宜篇終皆句兩下對接不惟許之直被軸且韋法井其於不知從所何以拗曲乃爾

或有問于鳩官曰狐裘蒙戎匪車不東叔兮伯兮靡
所與同朱子曰昔客久而裘敝矣豈我之車不東告
於汝也乎特叔兮伯兮不與我同心爲耳又曰或曰
狐裘蒙戎謂衛大夫之憒亂者也匪車不東是非衛

毛詩鳩官說　十一

大夫之車之不東來也而其人不肯與俱來則黎在
衛西非其義也敢取是鳩官曰黎固在衛西昔云西
伯乃戕黎卽黎城也然而黎寓在衛東地理志云洪
水東至黎陽始入河在東郡之黎然而有所爲黎侯
城者酈道元云黎侯寓于此則衛東矣大黎寓衛東
而猶云衛大夫之車非東來乎古云狐裘蒙茸一國
三公是刺憒也大其衆處之蒙茸爲者憒憒然是非
衣狐蒼而來四馬者不來東也無如不與我同此難
也
出宿于泲飮餞于禰泲禰何也曰蘇子曰泲卽濟也

蓋泲與濮合入鉅野衛地而寰宇記云曹州宛朐縣北八十里有瀰濟即泲水所經地則泲與瀰近或當是也

敢取是問我諸姑遂及伯姊諸姑伯姊即所謂諸姬者也而謀其可否曰自古無媵姑姊者惟姬姊爲姑姊媵故諸姬姪娣也安有姑姊而諸姬者也夫姑者夫之女兄弟也夫之娣爲姑夫之女兄弟非諸姑耶若夫伯姊則或戚里中之長已者蓋謀之同姓之所私而不得則謀之異姓之所尊故前于諸姬卜聊曰謀此于諸姑曰問曰及其辭有崇庳其分有隆殺也

出宿于干飲餞于言于言何地乎曰郡國志云衛縣有竿城竿干也故地理志云東郡有發干縣新莽改曰戢盾即干城也九域志云邢州内丘縣有干言山

寫官曰我思肥泉肥泉何也即泉水也然而旣曰毖彼泉水矣而此則又曰我思肥泉蓋始終思衛即一泉水也而故反覆以思之思之亟故言之複也且曰我思之必無他也水經註云泉源有二水皆自西北而東南流注淇水曰肥水

室人交徧摧我摧沮也曰非也摧排也室人擠排我

貽我彤管彤管何也曰左傳云靜女之三章取彤管焉杜預註云彤管者赤管筆也女史執以記事者故古今註云彤管何也答曰史官載事則以彤管所謂赤心記事者也故傳云古者后夫人必有女史彤管之法蓋中閭善文嫻言投斯上官之要一何嬿孌而或稱鍼管或稱榮管非所據也

說懌女美言旣得此物而又說此女之美也故取是曰女汝也汝彤管也猶之匪女之爲美之汝歸美也蓋卽其所貽而三摩挲焉若曰吾甚悅夫汝之美也彼所貽也卽又曰雖然豈果汝之美哉彼所貽也今在上曰旣曰女美又曰匪女美卽指彤管可管作法不然何一女字而前後異義眞不可解

或曰瑳兮瑳兮其之展也蒙彼縐絺是紲袢也朱子曰夫束縛之謂紲袢蓋以展衣蒙絺綌而爲之紲袢則亦欲飾矣或曰蒙之爲言覆也謂加絺綌于褻衣之上而表而出之敢取是曰謹何言襯之說文紲袢者卽褻袢也袢之從半謂衣之半也則夫袢者或亦如後之所稱半袖者亦所稱半臂者是褻衣乎夫褻衣必覆之蒙者覆也覆展衣于縐絺之上以爲其縐絺是褻半衣乎蓋展衣以見賓客檀弓曰將有四方之賓來褻衣何爲陳于斯其謂是也

美孟庸矣庸何也曰鄘也以地爲氏者古庸與鄘同

漢書志鄘皆作庸而補傳云鄘庸姓國也周末秦有
庸芮漢有庸光又有受古文尚書者爲膠東庸譚
朝隮于西崇朝其雨周禮十煇九曰隮虹之爲隮以
虹自上而升也然而隮見于西不終朝而雨即止何
也蓋湍歷之氣有害于陰陽之和也今俗謂虹能截
雨信與寫官曰非也崇朝其雨言終朝雨來蓋隮者
虹也亦升也虹之爲升逸雅所謂切日升而始見也
然而田家五行詩有云朝日爗虹青不到晝蓋朝日之
升有不崇朝而雨必至者彼虹見而雨止晚虹耳諺
有曰晚虹而雨止朝虹而雨起且不關莊忌哀時命
辭乎虹霓紛其朝霞兮夕淫淫而淋雨夫夕尚淫淫
則旦終朝而雨不止者
夫良馬四之謂兩服兩驂凡四馬以載之也濟猶大
夫乘此馬以見賢者曰是馬數耶但宜有四不宜又
五之又六之也是繼數耶但宜有六不宜先四之先
五之也安有大夫之乘馬而如是其不齊者蘇子由
曰此贈賢物也下賢不宜假五之六之以陳而益張
不可也贈物不厭繁五之六之屢進而加盛可也
瞻彼淇奧綠竹猗猗朱子曰淇水名奧隈也綠色也
淇上多竹則所謂淇園之竹者也曰淇奧者二水名

也正義所謂陸璣以淇奧作二水是也按後漢書註
云博物志有奧水流入于淇而水經註亦云肥水謂
之澳澳猶奧也猶之詩稱與左傳引之稱澳也則與
水名耳毛傳云菉竹本二草菉爲王芻竹爲萹筑此
即楚詞所謂薋菉葹室萹筑雜菜者也然而陸璣又
云菉竹本一草而似竹者嘗讀史記云漢武塞河以
淇園之竹爲楗而漢書亦云昔者伐竹于淇川治矢
萬餘則大竹者將以之爲楗爲矢而猶云草乎是故
戴凱之作竹譜亦云猗亦猗貌茂彼淇苑也但以菉
爲草則又有說按水經註云昔漢武塞決河以竹爲
用而寇恂治河內伐竹爲矢今通毫無復此矣惟王
芻編草與昔無與耳則意者當時淇上菉與竹本同
生水濱而其後竹稍衰而菉猶存也則菉竹本二物
竹非草菉乃草也故大綠大學及齊魯韓三家皆作
菉此猶夫小雅云終朝采綠而王逸楚辭註引之作
采菉也菉綠也則菉亦草耳
碩人之寬謂碩大寬廣無戚戚也曰以爲碩大寬廣
固可也而以爲碩大之寬廣可乎寬以宀猶窩也猶
云碩人之廣居者也
碩人之薖亦寬大也曰非也薖以草說文云草也猶

云碩人之草芍
碩人之軸軸者盤桓而不行者也門軸以中猶車軸
也輪旋之謂也猶云碩人之所盤旋也
以望復關何復關也其曰復關猶柳子曰河間也或
曰在開州或曰在澶州
或乃言曰及爾偕老老使我怨朱子曰我與爾本期
偕老而老而見棄乃如此是使我怨也寫官曰甫總
角之宴也而三歲食貧遽云老耶或曰今旣如此則
他日老時將使怨也又不然若云爾嘗言與爾偕老
與爾偕老老乎使我怨而已蓋謂之也謂其是語之

無當也
曰焉得諼草諼草者合歡也食之而令人忘憂曰諼
者忘也吾不能暫忘故曰焉得善忘之草而樹之也
乎此必無之事也故曰焉得之猶言烏頭白天雨粟
也而曰可忘憂耶可食耶且其以合歡爲忘憂尤非
也養生論云合歡蠲忿萱草忘憂幾見合歡而忘憂
也乎夫合歡者青堂也董子所謂欲蠲人之忿則贈
以青堂者也然則青堂非萱矣夫萱非諼也卽諼亦
不必忘憂况忘憂非合歡耶
彼黍離離彼稷之苗大夫行役者或至宗周過故時

宗廟宮室盡爲禾黍彷徨焉而不忍去嘆乎遂諷其
所見黍之實與稷之苗而爲之與之曰然然則黍已
垂實矣而稷尚爲苗可乎韓詩云詩人求亡之不得
憂懣而不識於其物也視彼黍離而誤以爲稷苗也
故云彼離離之黍我初不知謂是稷之苗也其云求
亡者何也曰尹吉甫殺孝子伯奇而其弟求之此或
未然然而其所云有憂懣而不識于物則中心靡煩
兩目眯物故都丘墟爾而生傷故曰踐行邁之靡靡
柳中心之搖搖也故曰見之有見而目瞿見非所見
而心瞿

蔡大徵曰此與情篇黍離另出一意後以舞起是以情掌各極其妙

不與我戍甫甫卽呂也書之呂刑亦卽禮之甫刑也
而孔氏以爲呂侯後爲甫侯然則其國何在乎曰按
呂國在南陽宛縣西後隷於鄧故呂氏春秋云呂在
宛西矣徐廣亦云在宛矣然則呂與申一地也特申
在宛北呂在宛西耳是以括地志云故申城在鄧州
南陽縣北三十里故呂城在鄧州南陽縣西四十里
中谷有蓷曰蓷者雕也卽益母草也曰蓷者益母草
也然而非雕也雕者萎也
曰摻洗子之袪兮摻者擥也吾擥其袪而留之曰摻

已摯矣焉又得其袪而執之摻以手以參手指參參然魏詩云摻摻女手是也吾以摻然之手而執子之袪子尚能惡我也哉若宋玉賦云遵大路兮摯子袪則以摯爲執原無摻情

蕭山毛奇齡大可又字初晴稿
周偉菊山　姚孫季通　校

毛詩寫官記二

故取是子惠思我褰裳涉溱子惠然而思我耶則將褰裳而涉溱以從子耳曰何哉女子而渡河褰裳也者女子曰子思我子當褰裳來嗜山不顧高嗜桃不顧毛也

胡方叔評曰雋妙至此那得不兼人顛

東門之墠茹藘在阪或言曰茹藘爲茜阪者曰阪門之旁有阪阪之上有草也此識乎其人之居也寫官曰茹藘茅蒐也易林曰東門之墠茹藘在阪藘也者藘也故曰其室也又曰有踐家室

方秉蘭兮蘭蘭也曰謙荷羅願云蘭者都梁香也樂府有云氍毹毾㲪五木香迷迭艾蒳及都梁

故取是贈之以勺藥勺藥香草也以勺藥爲贈而結恩情之厚也曰謙荷韓詩云勺藥離草也古今註云勺藥一名可離則以勺藥爲贈而致將別之情

辨了發夕曰夕猶宿也發夕謂離于所宿之舍也曰乘夜而行曰發夕禮曰婦人不夜行夜行以燭況他

出乎此諷之
齊子豈弟豈弟樂易也言無忌憚羞惡之意也曰豈
弟者兄弟之宜也諷之也
美目揚兮揚者目之動也似也設非目之動何以次
章曰美目清也然而又曰清揚婉兮揚者眉之美也
非也既爲眉之美何以首章曰美目揚也夫揚者眉
下開也清者目上瞼也丘光庭著兼明書云但稱美
目誰曰揚眉則以詩文之不及眉也夫亦揚其目而
觀之已耳是未明乎詩之稱目者也詩之稱目不專
以目也以揚下於眉清上於目而總不遠於目也則

毛詩寫官記 二

皆曰目耳故曰美哉目之有揚也又曰美哉目之有
清也又曰揚其眉而清其目婉然好也設以爲詩不
及眉不當揚眉則婉如清揚子之清揚皆及目乎抑
皆及眉乎吾不知眉與目之何以名也若夫初以爲
目終以爲眉則一詩而前後易名非所聞也
展我甥兮朱子曰展誠也稱其爲齊侯之甥所以明
其非齊侯之子也則微詞也按春秋桓三年夫人姜
氏至自齊六年九月子同生卽莊公也十八年桓公
乃與夫人如齊則莊公誠非齊侯之子矣曰然而爲
是說者則又何也按莊元年公羊傳云姜氏譖公于
齊侯曰公曰同非吾子齊侯之子也則當時姜氏有
是言矣故曰此非也信我之甥也微詞也
曰朱子曰雷首之北析城之西卽魏國爲是古與都
矣寫官曰非也按水經註云魏國故城其西之與南
俱距河二十餘里北距首山十餘里則魏之爲國不
在雷首北而在雷首南明矣雷首卽首山尚書壺口
雷首春秋趙盾田於首山
蟋蟀在堂歲聿其莫或乃言曰蟋蟀九月而在堂故
蟋蟀在堂而歲已晚也曰非也蟋蟀方在堂甫秋也
而歲忽已莫也時之易逝也故曰日月其除矣可思

毛詩寫官記 三

也世無九月而蟋蟀始在堂者毛傳以周十月當卒
歲而此云歲莫則必在九月故九月耳按月令曰季
夏之月蟋蟀居壁逸周書曰小暑之月溫風至又五
日而蟋蟀居壁居壁者在堂也易通卦驗曰乃立秋
而蜻蛚上堂蜻蛚卽蟋蟀然曰小暑曰立秋曰季夏
曰已皆非九月矣然而甫過此而歲又已莫諺云
乎三飯四餐人不長飽三過黄梅四過六月而人忽
已老不可思耶故杜甫詩云北風吹蒹葭蟋蟀近中
堂往冉江休鬱紆遲莫傷此非也何也其曰北風
則稱感乎毛氏之詁也然而其云鬱紆也可思也彼

亦有感乎易逝也
羔裘豹袪自我人居居豈無他人維子之故居居何也曰美之也彼羔裘而豹袪者因我人而居其所居是維我之故舊也豈無他人維子之爲故舊也或曰居居猶据据衣盛也荀子云由是据据
羔裘豹褎自我人究究豈無他人維子之好究究何也曰美之也彼羔裘而豹褎者因我人而治其所治是我之所好者也豈無他人維子之好之已也
敢取是曰予美亡此誰與獨處夫葛生而蒙蘞生而蔓野各有依也予所美者而獨不在是誰其與而獨處於此者曰誰與而共處於此此可言也誰與而獨處於此不可言也此倒詞也予美而既亡此矣則誰哉此獨處者此獨處者我也檀弓曰誰與哭者
首陽之巔首陽首山之南也曰非也首山之南而可曰首山之南之巔乎論語云伯夷叔齊餓於首陽之下後漢志注云伯夷叔齊隱首陽山是并首山之南爲首陽也首陽首山也不然劉安成曰下章有首陽之東何也
人之爲言苟亦無信舍旃舍旃苟亦無然人之爲言胡得焉或乃曰人之爲是言以告予者未可遽以爲信也苟舍置之而無以爲然則造言者何得焉曰此戒聽讒者故反覆以戒讒之不可聽如是耳苟亦無信猶之苟亦無然也而一以指人一以指已可乎若云人之爲此言者苟亦不可信也舍之哉舍之哉苟亦無然乎人之爲此言者彼何所得而云然其曰苟亦無信又曰苟亦無然也猶之曰人之爲言又曰人之爲言也猶之曰舍旃又曰舍旃也此戒之
臨其穴惴惴其慄大臨穴而擗則以生納之壙中故也敢取是曰三良因許君以死者也生其此樂死其此哀三良之志也三良因志死而猶惴惴然畏死乎殲其穴三良穴也臨之者人之臨之也即時之呼蒼天者也其慄人之臨之者則其慄也王粲詩曰臨穴呼蒼天涕下如綆縻即亦以臨穴爲呼蒼者也曹植詩曰攬涕登君墓臨穴仰天嘆則云登其墓也
值其鷺羽則以羽爲翿而舞者持以指麾之曰謙持大舞秉翟小舞值鷺大舞籥舞也左手執籥右手秉翟是也小舞羽舞也周禮樂師云掌教國子之小舞有羽舞值其鷺羽是也
越以鬷邁鬷者衆也於是乎以其衆行曰鬷者總也總集而行也或曰鬷麻數也凡麻縷以一升而用縷

束之謂之緵王肅云緵數緎麻之縷也夫不績其麻
而持其麻數而行是婆娑也
鳲鳩在桑戴以鳲鳩爲戴勝又以戴勝爲布穀何如
敢取是譏荀披月令云鳴鳩拂其羽戴勝降于桑而
蔡邕月令云鳴鳩鵲鳩也先戴勝鵲則鳴鳩非戴勝
矣且鵲鳩名布穀戴勝不名布穀也埤雅云男事興
布穀鳴女功興戴勝鳴
甲有問于寫官曰一之日者謂斗建子一陽之月也
二之日者謂斗建丑二陽之月也蓋周之先公旣嘗
用此以紀候而後有天下遂以之爲正朔焉敢取是

寫官曰此周公詩也建子稱日豈曰先王紀候之舊
文也哉紀日爲陽自子建巳折支之前而爲陽陽故
嘗以日名之一之日二之日是也紀月爲陰自午建
亥折支之後而爲陰陰故嘗以月名之七月流火九
月授衣是也所謂別陰陽以紀月日者也然而又曰
四月秀葽何也人四月巳月也巳者承陽而首陰故
稱月可始于子而迄于巳稱月則又可始於巳而迄
於亥然而不曰五之日何也日偶不及之耳惟其然
故亦未嘗有稱三月者
敢取是饁彼南畝田畯至喜朱子曰少者在田故老
者率婦子而餉之治田早而用力齊故田畯至而喜
之寫官則曰田畯之喜以饁故也豈爲婦哉饁食本
農夫所依饁食不足不可以歸農田畯以農事爲亟
農人以饁食爲亟也故此曰饁彼南畝田畯至喜甫
田曰饁彼南畝田畯至喜大田曰饁彼南畝田畯至
喜皆以饁爲喜可知也此猶之大田曰以我覃耜俶
載南畝載之所始以耜故也豈爲稼哉耒耜木南畝
始事未耜未利不可以入田田以耕爲始耕以耒耜
爲始也故此曰以我覃耜俶載南畝載芟曰有略其
耜俶載南畝良耜曰畟畟良耜俶載南畝皆以載從
耜可知也故吾於覃耜而知無者耕之憂於饁餉而
知無補不足之患

敢取是曰女心傷悲迨及公子同歸夫以豳公之子
猶娶于國中而貴家大族連姻公室者猶且自力於
蠶桑之務其風俗之厚如此故其許嫁者預以與公
子同歸而遠其父母爲悲焉曰歸妻者惟之子之歸
之也豈歸妻而同歸也與且上如歸妻迨冰未泮故
董仲舒曰霜降而逆女冰泮而殺止也故孔子對哀
公曰霜降而婦功成嫁娶者行焉迨冰泮而婚禮殺
故周禮媒氏之職以仲春大會男女使之急迨其婚

姻爲失時耳未聞公子而失時婚者夫以春日之遲
又遲也而采蘩之女故爲祁祁祁祁者徐徐也然而
公子之來遊者又將歸矣夫以遲遲之日徐徐之采
蘩而猝歸之又將及也是可悲也甚矣夫春日之難
留也故傳曰春女悲
亦謂日毛傳云豳公子躬率其民同時以歸亦
公謂爲蓋歸之歸但率歸不同且以公子爲女公
子引左傳諸于梁又女公子并公羊傳單公
子之舍爲証猶與若解爲女歸則大謬矣
八月萑葦萑葦蒹葭也將須爲來歲治蠶而先於八
月收蓄之以爲曲簿曲簿曲也漢書周勃會織
簿曲矣或曰簿苫爲簿萑葦但用爲簿中簿耳務本
毛詩寫官記
八
新書云臘而刈萑爲蠶簿謂用萑稈紙爲之薄而爲
之簿中
一之日于貉貉狐狸也于貉謂往取狐狸也故取是
曰謹荷吾聞之于貉于獵也周禮大司馬大蒐則有
司表貉何師大田獵則祭表貉貉者獵祭也故羅氏
爾雅云周人將獵則先祭貉因稱獵爲貉然則于往
也亦往獵云爾不然貉狐狸三獸也于貉而取狐狸
將于芧而取栗薪與
言弘其獲獻豜於公獵一歲豕豜三歲豕然爾雅又
云獸一歲爲豵三歲爲肩則是凡獸名不止豕也故

周禮註亦云獻肩于公
六月莎雞振羽十月蟋蟀入我牀下中曰莎雞蟋蟀
本一物而殊其名敢取是寫官曰莎雞絡緯也即俗
稱紡婦者也蟋蟀促織也即俗稱績婦者也非一物
矣莎雞聲沙然又以及時而鳴也雞鳴必以時故曰
雞也蟋蟀聲悉然然又能帥之以鬪故名蟀陸氏云
蟀帥體
敢取是七月在野八月在宇九月在戶何謂也豈一
物而異其處與抑舉物者與夫既一物而在焉矣
則夫在野者之爲何名也在宇在戶者又何也且夫
毛詩寫官記
九
一物而既動股又振羽則必以時變焉耳在野之後
其以時變耶抑猶然振羽者耶抑猶非耶天下有詞
之蒙義之濫如是者哉曰非也此言農人居處之有
節耳夏則露於及秋而漸處於內也西成早晚刈穫
有時或蟋或戶於焉聚語耳故下即云十月之後當
蟋蟀入牀之際而其爲居處又已興也昔在戶今堵
戶也昔在宇今將在室也若以爲莎雞然也則絡緯
無人宇戶者以爲蟋蟀然則月令季夏之月即已蟋
蟀居壁矣安得七月尚在野
秦樂大日斯螽莎雞蟋蟀本非一物且從不變化
此考之爾書與娶之所見其乖謬不待言也却以

詩體言之七月凡八章紛章以大時八字相間成文凡作兩層盡有此章獨自方月至十月畢皆此物且舉皆一物而名不及人事之理況入宇承宇戶來次第秋然其以七月在野小六月沙雞振羽皆上章八月其穫承五月鳴蜩四月不善肅書相接貫皆得此體然若紊背矣

曰為改歲呂東萊曰十月而改歲三正之通于民俗尚矣周特舉而迭用之耳取取是曰謂荷此以十月為改歲而首章又曰二之日栗烈無衣無褐何以卒歲則又以十二月為終歲蓋夏正既行後行周正乎此非三正之可通也作詩者以為今歲為歲之終改歲為歲之始終則以四時之終為終四時之終成歲之終也冬者終也月令所謂將幾於終是也始則以

十二辰之始為始十二辰之始定歲之始也維子為始夏小正所謂陽至始動是也且夫子者天正也天正有作始之義十月則兆乎子也兆乎子故改歲焉丑者地正也地正有成終之義二之日則貞乎丑也貞乎丑故今歲為是故十月云七月之詩終而復始此之謂也兆歲之日且傳文有一段云當無十月改此文十月以後所以莫當如此者為丹宋文歲當定此字故月令不存

九月叔苴曰叔拾也曰叔收也叔之為收雙聲之轉也讀荷

宵爾索綯曰索絞也綯索也曰是索索也索取也綯絞也謂取而絞之讀荷

朋酒斯饗曰殺羔羊毋按鄉飲酒之禮以為兩尊壺於房戶之間即朋酒也其曰羔羊則鄉人以狗大夫加以羊也夫鄉飲酒禮大飲烝禮此兩公事也而猶民滌場以行之得乎此非酒自勞也凡酒不孤酌則曰朋饗者食焉耳逸周書云既秋而不穫維禽其饗之則食亦饗矣若其又稱殺羔羊則正所云烹羊炰羔者也此歲時伏臘田家作苦之恒情也至於壺而後稱觥而獻之公焉

玫取是既取我子無毀我室曰朱子曰周公東

二年乃得管叔武庚而誅之而成王猶未知周公之意也公乃為詩以貽王曰鴟鴞鴟鴞爾既取我之子矣毋更毀我室也說曰武庚既死管蔡矣不可更毀我王家也曰非也是時未殺管蔡也以成王但知流言為管蔡而不知管蔡為武庚所誤是可諉也故金滕云公出東二年罪人斯得而公始為詩以貽王也出東二年居東郊也罪人斯得始得名流言之何人也故且為詩以貽王以明流言事小殷叛事大耳朱子意以為取子則必殺之矣故遂云得武庚管蔡而誅之夫既已誅庚猶恐庚毀王室則此非恩恩預防

之意也故公曰管蔡我子也而彼乃挾而有之是既取我之懐矣則牖戶可虞也蓋諷王以庚之將毀也有予尚當閑毀室豈細故故下亦但言毀室

今女下民或敢侮予朱子曰下土之民誰敢有侮予者曰誰敢侮之此孔子讀詩辭也而以當詩辭不可今女下民或敢有侮予者乎故亟亟也此所謂預防者也

鸛鳴于垤曰蟻冢爲垤夫將陰雨則穴處者先知故蟻已出垤而鸛乃就食而鳴於其上曰既零雨矣又曰將陰雨何也按埤雅云鸛仰鳴則晴王氏曰垤丘

垤也猶方言之所謂封場也故方言云楚鄭以南蟻土謂之垤則以蟻土爲垤者殆以南耳詩人在西岐未有是矣且夫婦嘆而灑埽之穹窒之而眞以待夫之來至必謂雨將作蟻亦于垤而蒸氣上室豈人情

熠燿宵行或以宵行名乎蟲而以熠燿爲蟲之明也以爲其光如螢也曰非也熠燿螢也宵行夜行也故爾雅云熠燿螢埤雅古今註亦云熠燿螢故擬李陵詩云長風鳴北林熠燿東南飛駱賓王賦云熠燿飛兮絕復進而杜甫亦有詩云忽驚飛熠燿皆謂螢也其曰宵行則猶曹植辯螢火云秋陰而雨螢火夜飛夜飛者夜行也飛之爲行亦猶鵲飛爲鵲行雁飛爲雁行也若以熠燿爲明則安所據乎甲曰董氏說文云熠燿明也且不觀詩又云倉庚于飛熠燿其羽耶曰是不然以倉庚之羽如螢火之明卽封螢其羽如煒乎欲以其端之學如四民之行卽曰人其人此例詞也大小雅不云乎交交桑扈有鶯其羽然則鶯亦其羽也

我覯之子籩豆有踐同牢之禮也然匕昏禮同牢之禮有豆無籩此云籩豆豈同牢禮乎以娶妻本以承祭故其禮醮子詞云往迎爾相承我宗祀是也

公孫碩膚則以孫爲遜而以碩膚爲大且美也公之被以就言也而詩以爲此非四國之所爲乃公自讓其大美而不居耳攻攻是曰謹循公孫公季之孫也碩大膚亦大也既碩又大猶椒聊云碩大無朋澤陂云碩大且卷也若曰狼微物耳而跋疐若此今公孫亦大矣而步履如故夫君爲被謗履艱大而不失其常是以難也

示我周行周行大道也曰周行者周之所行也猶澳詩曰示我澳行

王事靡盬曰盬者不堅固也王事不可以不堅固曰盬蠱也蠱而閒隙靡盬者無閒隙也王事繁多略無閒隙

況也永嘆況者語辭曰況茲也亦作滋滋者益也洪書何奴傳茲欲向和親茲亦作益故曰滋之永嘆言徒增悼嘆耳無所綴急也惟況之爲益故更進亦稱況

烝也無戎曰烝者語辭曰烝衆也雖衆亦無助也

致頍是曰寧適不來微我不顧寧使彼適有故而不來而無使我思意之有不至也曰若然則彼之不來

於我無與也我行其在我而已是何足以申燕樂之情也哉若曰既有肥羜以速之矣得毋偶爾不來也耶此非我勿念也寧毋寧也適偶也此冀其必至而故爲慮之也矣或曰豈適有他故而不來乎將毋以我爲勿顧也或云豈真適有故不來毋乃不我肯顧也或云何適然不來得毋我有所不顧也皆非也甫速之來未知其不來也若未知其不來揣之何得也人未知其不來而慮之可也慮之矜未知不來也若未知其不來而揣之是不來也

致取是大有酒湑我無酒酤我言我下朋友安計有飛哉但及閒暇飲酒相樂耳曰謹荷或湑或酤總相樂也則何以又云迨我暇矣飲此湑矣飲湑不飲酤矣湑酒漉酒也酤醞酒也此但爲醞酒賦耳故既有酒則但當醞我之酒纔至於無豈無市酒乎酤我未晩也猶今里巷云見酤嗑酤無酤有黍韭言當飲此湑也故又云及此暇日速飲此湑也

坎坎鼓我蹲蹲舞我豈天子宴賓而親鼓之舞之者禮曰天子饗三老五更於太學則冕而總干親在舞位此且文也豈真友朋醼酒之相於也哉曰不然獨不聞沛公之還沛飲乎與父老酒酣而自起舞也漢

則吹塤篪以娛羣臣唐高祖自彈琵琶元宗宴諸王兄弟乃擊鼓謹荷

何福不除以除舊而生新也致取是曰謹荷除而又生則何以但言除不言生乎除者開而與之也福非不一故遂疑開與猶所謂發除者矣孔頴達云除者如門藏啓積今開出之

毛詩寫官記三

蕭山毛奇齡字齊于稿
兮丁九
金敬致正夏
婁兆雖日千　較

如月之恒如日之升恒之爲絃升之爲出也月上絃而就盈日始出而就明曰若然則恒爲緪矣恒常也謂常在天也月爲陰尸靜故有久常之義日爲陽尸動應覲升進之情

致取是曰不遑啓居啓居跪居與（北睾曰凡以膝着地而直身者名跪卻身爲坐）曰諱荷夫以啓居爲跪居此毛氏之説也然而

非也吾聞之書冏命云出入起居罔有不欽謂出入作止也故漢制有起居注有起居令史但掌錄天子作止如周官之左右史不必斥言其跪坐也漢書趙廣漢傳察新豐杜建宗族賓客謀如其計議主名起居禮記孔子對哀公儒者鄙厄起居竟申其志則但指行事並非體所得稱伸者且夫下式稱收并以時起居惡者輒去豈手亦能跪坐乎抑亦跪坐手乎此則較然之甚者也且人有起居故凡問人起居者亦謂起居今有稱與居者矣而東方未明詩序云剌朝夕興居無節則未聞晨興可爲跪夜寢可爲坐也且

嘗記歐陽修集其與陳員外有云自從南序跪拜起居信如跪坐則將跪拜跪坐也故曰升也然則何謂起居也曰起居者作息也農人以不遑作息爲已傷耳堯時歌云日出而作日入而息此農人一日之起居也尚書春秋東作周禮冬息老物則農人一歲之起居也

广乃曰小人所腓腓之言芘以戍車者固戍役之所芘倚也或曰非也腓隨動也如足之腓足動則隨之而動而爲官曰亦非也程氏謂腓隨足動而易感之傳則又謂足隨腓動此可據乎腓者足肚也足有腨

肚而足始成四牡雖盛惟君子得依爲耳若小人隨馬足行猶馬足之肚也故曰小人之所爲車塵馬足者也此承四牡騤騤言

僕夫況瘁況茲也或曰怳也言僕夫亦爲之怳瘁耳曰況滋也茲同音但滋之瘁

畏此簡書朱子曰簡書戒命也鄰國有急則以簡書相戒命也或曰簡書策命臨遣之辭也致取是曰謹荷簡書策書也獨斷云策者簡也然則簡書者亦天子策命辭耳若以爲鄰國戒命則左傳有之然致之左傳管仲曰簡書同惡相恤之謂也請救邢以從簡

書是固以同惡相恤之語為天子簡書所有故仲特
引之收邪以為從天子策命然耳從天子之命而仰
以為鄰國相戒之命也得乎朱子語類云簡書有二
一戒命一策命也特戒命據左氏耳此天子簡書且
戒命也則朱子亦自以戒命為非義矣然而戒命策
命并無有二

薄伐西戎若曰南仲今何在乎方往伐西戎而未歸
也豈既却玁狁而還師以伐西戎也與曰仲既伐西
戎已耳豈却玁狁哉惟玁狁既戒必伐西戎以西戎
為玁狁之所倚故也昔賴子制科策云古之制北狄

者未有不先通西域者也西域不通則炎丹之强未
有艾也故曹氏云西北之相為犄角也久矣故伐玁
狁則西戎作伐西戎則玁狁平蓋玁狁于此時始侵
鎬方而周之先世患昆夷周之後世患犬戎皆西戎
也西戎作而玁狁之下也難矣故仲于玁狁不遽城
朔方伊其守已耳初未嘗加之兵也及既伐西戎執
訊獲醜而玁狁之下已易之故詩曰薄伐西戎而即
繼之曰玁狁于襄亦無義也

史晉生曰形勢輕重隨時變易峨人聚如此南伐
畢洛漢通西域在前也若依樣玁狁遂伐西戎豈
是文

為龍為光豈以其德為寵光也乎非也龍猶易震為
龍之龍光三光也皆諸侯象也按白虎通云諸侯封
不過百里此何象乎象雷之震百里耳夫雷之震為
陰中之陽故取象乎侯而繫曰震為龍則為龍也又
白虎通云所以九三公九卿者天雖至神必有日月
之光天有三光日月星故一公而三卿佐之一卿三
大夫佐之皆取諸光則其為光也

和鸞雝雝和鸞鈴也在軾曰和在鑣曰鸞非也此
毛詩說耳韓詩曰和以設軾鸞以設鑣傳詩曰在軾
曰和在軛曰鸞皆無有言在鑣者原其所由則以在
衡軛者為乘車在鑣者為兵車也此自言乘車而安
得在鑣

曰樂且有儀威儀之盛也謂猶書云享多儀儀者敬
也既樂之矣又起敬則樂之共也

曰錫我百朋古者貨貝五貝之為朋故取是日非也
此王氏之說也考漢食貨志有五貝錄貝為一朋朋
同道猶言朋酒也未聞合五貝為一朋者或曰非也
其曰五貝為朋者言五貝各為之朋耳豈合五貝為
一朋者哉而亦非也夫五貝固不得合之為一朋然
而有貝則亦不得各為之成朋故五貝為大貝牡貝

幺貝小貝秖四朋其一不成貝但數枚而用之耳則不爲朋也則謂五貝可各成爲朋亦未是也朋貝朋也兩貝爲朋

吉日維戊旣伯旣禱日戊剛日也下又云吉日庚午則此戊辰也伯禱者祀馬祖也然而辰日祀馬祖何也曰讙荷馬祖房星也孝經說房爲龍爲馬辰畜龍則辰日祭房讙荷

吉日庚午旣差我馬日庚亦剛日也差馬者擇馬也然而午日擇馬何也曰讙荷午畜馬故午日擇馬讙荷

愼爾優游勉爾遁思予有曰愼勿過也勉毋失也寫官曰愼引也檀弓曰其愼也亦作引引之使勿然也勉强勉也說文云言勿使之然也

秩秩斯干幽幽南山如竹苞矣如松茂矣甲則曰此室也臨水面南山其下之固如竹之苞焉其上之密如松之茂焉寫官曰非也是未爲室也是落成燕飲而追叙其築室之始也是地有木有山有松有竹可以爲室况兄弟相好而能嗣厥考是肯堂肯構者也遂築室焉于是始進言築室之事王雱云如非吟也乃枚舉焉爾言有如是者蓋築室之事皆經營經營之功先相度故逸周書云南望三塗北望嶽鄙故西京賦云于前則終南太一于後則據渭踞涇辯大爲曰凡作詩有起說自飾木作宇府事故鄭箋以如竹如松比民之象多以爲作室之本末乎覺此室則作法爲然矣作箋以首二句亦作比則不必耳

騶彼四牡四牡項領我騁四方蹙蹙靡所騁夫駕四牡而四牡項領可以騁矣而視此四方則皆蹙蹙然無可往者則亦將何所騁哉曰讙荷惟靡所騁故項領新序朱玉曰此皮筋非加益而體益短也處世不便故也夫處世不便豈可以量功較能哉詩不云乎駕彼四牡四牡項領夫久駕而長不得行項領不亦宜乎

哀我人斯于何從祿瞻烏爰止于誰之屋則未知其從何人而受祿也如視烏之飛則不知其止于何所也曰此則問而終則應之念我無祿是今之無祿也于何從祿豈蔌蔌有穀也下誰之屋必仳仳之屋也蓋傷已之煢獨而嘆人之多利祿也故終曰哿矣富人哀此煢獨陸佃曰富人之屋利之所在故烏集焉氏之從祿亦如之

謂爾遷于王都曰予未有室家以爲群臣有去者有居者居者不忍王之無臣已之無徒也則告去者使

還于王都而去者不聽而竊言無家以答之曰謹荷
旣曰宗周旣滅而此曰遷于王都則此時已遷洛矣
然猶有不隨之遷者徘徊故都故招之倬詩所謂正
大夫離居者則謂其離宮獨處者也不然遷之爲言
易也而以爲遷歸謬矣然則非刺幽王也東周者平
王之所遷也周宗宗周也王都王城也
跂彼織女毛曰跂隅也三星跂然如隅也竊官曰跂
望也跂予望之也
睆彼牽牛毛曰睆星明也竊官曰睆覩也睆僩而覩
也不得于人則仰求之天或跂而望之或覩之此猶

毛詩竊官說

七

陸機擬古詩曰跂彼無良緣睆焉不得度
百卉具腓毛曰腓病也竊取夫謹荷腓足肚也草葉黃
落則其萎已甚如人之素足腓腓然
憂心且妯妯動也敢取是謹荷方言云妯擾也莽宋
之閒人不靜曰妯且妯者擾我心也謹荷
以雅以南以籥不僭內則曰雅二雅南二南籥籥舞
也言三者皆不僭也敢取是竊官曰謹荷夫籥舞者
所執也所以舞是雅南者而得與雅南列爲三乎周
禮籥章職云凡國祈年于田祖籥豳雅左傳見舞象
箾南籥者杜云箾舞象者所執籥舞南者所執謹荷

卜爾百福如幾如式乙言曰幾期也春秋傳曰易幾
而哭是也式者法也報爾以福祿使其來如期其多
如法陳竊官曰此本毛傳云其來如有期節其多如
有法度爾謹荷幾冀也如幾如所願冀也如式如所
效法也召誥曰其曰我受天命丕若有夏歷年其曰
者期之辭也卽幾也丕若者效之辭也卽法也
倬彼甫田倬之明而甫之大也曰倬大也韓詩云箭
彼甫田爾雅云箭大也雖說文以倬爲大又以倬爲
明而用各不同倬彼甫田此人也猶云大哉乎甫田
也而以爲明何也謹荷倬彼雲漢此明也猶云明矣

毛詩竊官說

八

哉雲漢也而以爲大何也謹荷
攘其左右嘗其旨否謂取其左右之饋而嘗之與夫
攘其左右者則攘臂也欲嘗其旨否則攘臂而就焉
呂東萊所謂攘之也者喜之甚取之疾而不自知其
手足之捷揮者也然則非手不可矣古文左右皆從
手謂以手相助而後之以左右爲助者借爲耳故有
以左爲左手者少儀曰君之下左臣則左之是也有
以右爲右手者檀弓曰拱而尙右是也有以左右爲
左右手者儀禮鄉射云左右撫矢而乘之王風云左
執簧右招我由房是也如謂攘其左右之人也則攘

非饁也而謂恐侯從獵民屏其左右而嘗其所饋則
田畯司嗇耳擭後爲嗇夫學有嗇夫而左右攘援之
如此者如謂取其左右之饋而嘗其餘飽之味與陰
其左右之草而試其土氣之宜則農人饋食豈分陰
陽而周官辨土宜事觀此矣

吳西美評曰但可被樂不可被食此理甚旋若其引樂蔡邵狀謂邪何通傳也

報以介福萬壽無疆曰此惟爲農夫之慶而欲報之
以福且壽爲所謂歸美于下也曰譔荷夫萬壽百福
雖古人交贈之通辭然無君以之報農者夫御田祈
福往有頌辭此樂劍也不概而雅頌之爲籥章乎

七月曰萬壽無疆楚茨曰報以介福萬壽無疆甫田
曰報以介福萬壽無疆信南山曰報以介福萬壽無
疆此猶之後之樂錄其相爲和聲有詞無義此樂劍
也不觀之漢之鐃歌相和及諸三調之爲趨詞乎虎
賁郎云陛下壽萬年王子喬云聖主享萬年艷歌何
嘗行云萬歲期延年臨高臺云令我主壽萬年

既稱既戒既備乃事以我覃耜俶載南畝蘇氏曰今
歲之冬備來歲之種戒來歲之事凡既備矣然後事
之取其利耜而始事于南畝曰詩荷既擇其種既飭
其具則是既備乃種戒之事矣夫然後以我利耜而
始事于南畝

來方禋祀以其騂黑曰曾孫之來又禋祀四方之神
而賽禱焉四方各用其方色之牲此云騂黑舉南北
以見其餘也曰非也秋報以方方祊也周禮大司馬
獮田之法羅弊致禽以祀祊未有用牲毛者若牧人
職云望祀各以其方之色牲毛之則祀四方耳然皆
望而祭故稱望祀然而望祀者天子之大祀也豈御
田御帥之所得舉者夫甫田云以社以方則祊祭也
此云來方禋祀則方將有祀也若云曾孫之來本勸
農也然饁食之餘方且以禋祀爲事而或以騂或以
黑焉方者將也禋祀或則祈或則報也牧人職云凡
陽祀用騂牲陰祀用黝牲則陽祀祈郊陰祀報社無
不可者特非一時得並舉也故曰方言方有事於此
耳若祊祀之方而乃旁儺之方祀之方豈有義焉

交交桑扈有鶯其羽曰桑扈竊脂是鶯然有文章者
然而竊脂又不同交交桑扈率場啄粟是御淮南子
所云桑扈不啄粟者此竊脂竊肉也竊脂本食肉而
今乃啄粟是爲處也交交桑扈有鶯其羽是即爾雅
所云桑扈竊脂棘扈竊丹夏扈竊玄秋扈竊藍者此
竊脂是竊其色也竊脂本微羽而駒然有色是亦鶯

也
受福不那那多也不那那也其受福豈不多乎曰那
諾辭鄒璞曰諾之韵絕也不那言豈不爾也世說云
而畏桓溫面兵那
雖無旨酒式飲庶幾雖無嘉肴式食庶幾雖無德與
女式歌且舞言我雖無旨酒嘉肴美德以與女女亦
當飲食歌舞以相樂也謂荷庶幾望也新婦雖飲食
故曰雖無足飲食者望焉爾謂荷新婦雖悅懽雖素
無惠好相及耶言笑爲爾謂荷
鮮我覯爾我心寫兮曰鮮少也我得見爾則我心寫
毛詩寫官記　十一
而已曰望乎哉我之見爾也此僅有也故寫也或曰
鮮罕也新婦畏人見故曰使我罕見爾故古花燭詞
必曰去扇
何景儀評曰新婦娶齒前曲
佛出閒如　篇何亦不宥
大侯既抗朱子曰大侯君侯也天子熊侯白質諸侯
麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕天
子之侯身一丈其中則三分居一白質畫熊而其外
則丹地而畫以雲氣寫官曰春閣之儀禮曰天子熊
侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士布侯
畫以鹿豕凡畫者丹質皆名獸侯則是獸侯者皆張
以獸皮或熊或麋而其中之質則以布爲之或白或
赤故曰有熊侯而白質者爲有麋侯而赤質者爲質
者的也所謂燕射射質者也至于大夫士則然後純
布而代皮以畫故曰布侯曰畫以爲之分別而又恐
其質色之無所辨也則又曰凡畫者丹質凡畫者正
謂大夫士之用畫者也丹質者丹的也朱子不齊讀
凡畫者句而還因鄭注遂誤以丹質爲丹地也又誤
以凡畫者爲天子以下遂致天子之侯亦有白質畫
熊丹地畫雲之說是爲知天子諸侯與大夫士咏而
皮之與布質之與采各有定名不可紊也
毛詩寫官記　十二
王敎臣說曰箭者如是始知衛有故曰可與
語可與道人又曰如此說處眞是有律不可廣
下平左右不當以平平爲辯治也夫平之爲言便也
平從之義也故爾雅以平爲便而韓詩云便便左右
左傳云便蕃左右且有易平爲便者故堯典平章百
姓史記作便章而漢有平門漢書稱之爲便門皆可
證也若以平爲辯則荀子儒效篇有之曰辯辯左右
亦是平從則上下之交不相亂也特以辯爲治似不
然
絅直如髮何也曰絅絲也絅之直有如此髮者倒句
也夫一髮也而直者如絅曲者如蠆無所不善故又

曰卷髮如蠆
之子于狩言韔其弓之子于釣言綸之繩或曰理絲
曰綸言君子若歸而欲往狩耶我則爲之韔其弓欲
往釣耶我則爲之綸其繩蓋之切思之深欲無往而
不與之俱也曰使其狩耶願則發其弓使其釣耶願
則卷其繩猶樂府云願得篙櫓折教郎到頭還也蓋
詛之也易曰彌綸天地匚肅云綸繼罟也禮曰王言
如綸疏云綸如宛轉繩是故綸有卷義
其釣維何維魴及魚維魴及魚薄言觀者曰於其釣
而有獲也又將從而觀之曰几彼其釣也以爲有魴

魚也耶以爲有魴魚也耶則且觀之耳猶今云且姑
備我眼也蓋調之
拾安一詩曰鳴鳴啁啁初不意吳舲舫乃如了此又曰以維魴及魚作傻語可思
綿蠻何也或曰微賤者勞苦而思有所託而爲鳥言
以自比也若曰綿蠻之黃鳥自言止于丘阿而不能
前蓋道遠而勞其憂當見將也有能飲食之教誨之
[illegible]而後車以載之者乎曰非也此棲隱詩也綿蠻黃
爲此丘之阿閉戶也道之云遠我勞如何君門萬里
也飲之食之教之誨之命彼後車謂之載之當勸爲
之鵠也按周禮鄉大夫之職受教法以教其所治此

教誨焉三年大比鄉大夫率其吏與其衆寡以禮賓
之而獻後亦復有縣令約食設賓主俎豆及行鄉飲
酒禮之制是飲食爲鄉老及鄉大夫舉吏獻賢能之
書於王漢制御史中執法郡守必身爲之稱唐制既
餞而與計車偕郎車載焉
故取是曰匪兕匪虎率彼曠野此賦也夫征夫匪兕
虎而使之循曠野耶曰謂何夫匪兕匪虎猶之有芃
者狐也率彼曠野猶之率彼幽草也而前乎而後
爲輿不可此輿也輿曰率彼曠野者非兕虎耶
陶復陶穴陶窑也復重窑也則已居於窑居於重窑

而又居於窑與穴乎陶土陶也說文云陶其土之謂
陶復覆也穴窑也陶其土而爲之蓋又陶其土而爲
之窑也此初基也
文王蹶厥生何也或曰文王乃由此而動其興起之
勢也曰謂何夫不云民之初生也乎太王初生民至
文王而動其生蓋太王以前民慰止而民始生文王
以虞芮質成而民乃大生也太王所從者已國之民
故曰初文王所歸者他國之民故曰大也詩言天命
多有推本民生者故又曰厥初生民
敢取是曰維此二國其政不獲維彼四國爰究爰度

上帝耆之憎其式廓乃眷西顧此維與宅夫夏商之政既不得矣故求于四方之國苟上帝之所欲致者則增大其疆域之規模于是乃眷然顧視西土而以此岐周之地與太王爲居處也耆者致也憎者增也曰謹按夫以二國爲夏商此豈如孫毓疏云商政不得反求夏代殷耶此必不通之論也二國商與殷也不獲不相得也商之與周其政不相得矣反商政者政必善如是則天亦可以命之矣然猶恐四方之國之更有進也則必相其可予者而審擇之故於是究之而于是度之鮮如適致焉而皆無與於此數也何

也所可憎者但得其規模之濶大已耳此開王之基而非開王之本也猶書云惟爾多方罔堪顧之也乃始眷然西顧焉以爲此維可與宅此命者此豈偶然也哉書云惟我周王尹此多方非虛語也蓋天之鄭重遲回而不敢付與有如此宅猶書不大宅天命之宅

串夷載路何串夷也或曰串夷即昆夷然而串夷之何以爲昆夷焉曰昆之始爲貫而其後遂爲串也以昆爲貫者音之近而以貫爲串者乃義之近也然而又曰患夷何也曰患則又以串而轉誤之矣此又形之近也故昆夷之爲混夷爲緄夷此以昆而誤之者昆夷之爲串夷爲患夷此以貫而誤之者

天立厥配受命既固或乃以配爲賢妃而謂天立之而爲受命之本此何說與夫甫言啟闢甫言攘剔此作對之本也而忽及賢妃則夫帝省其山之謂何配對也其此地形然後可以對天命故錫之險阻使受命益固也卽下云帝作邦作對是也故史記云無上不王故詩云其作大邑其是時配皇天

敢取是因心則友則友其兄則篤其慶大以泰伯而避王季則王季疑于不友而不知王季之所以友其

兄者乃因其心之自然而無所强也所以受泰伯之讓則益修其德以厚其慶也曰謹按因心者因太王之心也豈因其心乎夫觀乎曹子臧吳季札之不承父兄之志爲不[illegible]且夫因父兄之志者則可謂之友矣篤慶者篤其慶乎之緒也豈修其德乎夫觀乎啓隱之攝緒以[illegible]致宋殤之不正以召亂爲不群則夫大居正以紹子孫而厚其緒者則可謂之慶矣

無然畔援無然歆羨誕先登于岸申曰無然不可如此也畔援者舍此而取彼者也歆羨者肆情以徇物者也人心有所畔援有所歆羨則溺于欲而不能濟

文王無之安得不先其知覺以造道之所極乎曰非
也此帝告以爲方伯之事也然然之也謂唯以然諾
以然也畔援跋扈也畔援跋扈辟之覇也欲羨動而
有羨也動而有羨者覬覦也諸侯畔援即聽其畔援
諸侯歆羨即聽其歆羨是然之也夫如是而登高臨
下之勢所宜先矣蓋方伯以征伐臨諸侯不得不先
乘高勢乘勢不先則是伐是肆之威其能張乎岸者
崖之高者也乘乎其高扼其吭而拊之背秉鉞專征
若建瓴然也于是始繼以伐密之事若以無然爲戒
文則文不容戒也若以登岸爲道岸則登旅按旅取

毛詩寫官記　十七

乎其未有屬也且夫莊生之及岸釋氏之彼岸何與
大道而乃據以爲義矣
施又王曰因中庸引不大聲色一節遂以學術自釋此詩謬矣審形度勢言有經濟且文氣接續殊過佚如是如是史密臣曰毛傳以岸爲並頗近似但說又不同
依其在京侵自阮疆夫文王安然在周之京而所整
之兵既遏密矣遂從阮疆而出以侵密曰非也既已
遏之此猶得侵之乎且密不可言侵也此遷程也言
依其在京蓋從遏密自侵阮來謂歸岐自伐密後也
下是階高倚相上形且幸以爲此地庶無敢侵侮我

者以起遷程之事焉
度其鮮原或曰鮮善也於是相其高原而徙都之所
謂程邑也敢取是曰謹荷挾竹書云周師伐殷次于
鮮原周書和寤解云王乃出圖商至于鮮原通籥外
記云西伯自岐徙鮮原則鮮原地名也其地在岐南
與程近然非程邑
萬邦之方方鄉也曰居也鵲巢云維鳩方之
敢取是予懷明德不大聲以色言上帝眷戀文王而
以其德之深微而不暴著也然而不長夏以革何也
曰謹荷夫不大聲色豈謂明德不暴著哉以整旅遏

毛詩寫官記　十八

旅不大聲色故明德可懷也且不特此也不長夏以
革不以兵革爭中夏也又可懷也然且整旅遏旅勿
事權智如所云順帝之則者又可懷也如是則不惟
能遏密又可以伐崇矣遂謂之伐崇焉此蓋以遏密
已事而啓伐崇之新功云爾若夏革之說各有殊者
然而各與詩文不必屬毛傳云文王之德不以長大
有所更革鄭箋云不長諸夏以變更王法呂東萊云
不事侈大以變革程子云文王德化之逃人之惡則
不待長大而已革也張橫渠云不以革命有中國也
朱子語類云夏者大也不尊尚彊大兵革

壬子之詩曰敢不守一氣不宜句偶衛征伐句此文勢俠絕讀此益信以引經者說經之誤

敢取是夫以詩爾仇方爲讎國同爾兄弟爲與國則豈以文侯曾譖文便稱讎耶湯可讎爲文不可讎崇仇方鄰國之强大與匹者也謀諸大國連諸與國以伐崇此方伯之職也

毛詩寫官記 四

三 丁 卷 貝

蕭山毛奇齡 字大可 又名甡稱

徐東受傳 楊默柳宗 校

乙則曰經始靈臺其謂之靈者則以其不日之成有如神也孟子曰謂其臺曰靈臺謂其沼曰靈沼此之謂也寫官曰孟氏自引經耳豈眞以不日之成謂之靈耶左傳哀二十五年衛侯爲靈臺藉圃漢地理志濟陰成陽有堯靈臺後漢章帝紀祠唐堯于成陽靈臺則靈臺者名也文特題之耳蓋觀妖祥望雲物皆神靈也故曰靈若公羊傳云天子有靈臺又不然

於論鼓鐘乙則曰論倫也言得其倫理也敢取是寫官曰讓荀以論爲倫此鄭箋之說而呂東萊氏又引樂記論倫無患以實之按樂記曰論倫無患樂之情也論倫謂論其倫也使以論爲倫則曰倫倫可乎樂記又曰制雅頌之聲以道之使其聲足樂而不流使其文足論而不息蓋樂本有論文論倫之理故曰於哉可論者此鼓鍾也

卬有部家室或曰部者后稷之母家也堯以稷有功

於民封於部使卽其母家而居之豈當時有部者或
滅或遷而遂以其地封稷與曰稷封之部在武功矣
姓之部在邪琊二部不同按左傳云魏駘芮岐畢吾
西土也杜預謂后稷受此五國駘卽部也此在武功
者若姜姓之部在魯東部地今沂之費縣南有故駘
亭是也昔在魯故春秋云莒人伐我圍台至哀公時
齊亂景公子荼遷于駘則入齊矣此邪琊之部也且
占無封國母家之理若云或滅或遷則其後大[illegible]又
曾取有駘氏女名太姜矣世傳迷殺姆姆姆[illegible][illegible]不
滅不遷又公然可知者

取羝以軷則祭行道之神也詭荷夫祭行道之神此
卽周禮所謂犯軷者然而何以舉此祭按月令冬祀
行行亦設軷與犯軷類則行祭也行祭而卒歲矣
故又曰以興嗣歲
四鍭既鈞曰鍭金鏃翦羽矢也鈞參亭也謂三分之
一在前二在後三訂之而平者前有鐵重也曰詭荷
夫敦弓既堅此授矢命射時也此卽射禮所謂司射
命有司納射器有司遂授矢之時也是豈矢人造矢
與司弓矢獻矢者而揣度鐵鏃利鈍鈞等哉夫舍矢
既均者釋矢也夫將欲釋矢則必先授矢也蓋矢有
不齊周禮司弓矢者有枉矢絜矢鍭矢殺矢矰矢茀
矢恒矢庳矢則矢亦多矣夫矢雖多而其用則一此
爲鍭耶則皆宜鍭也皆宜鍭則不宜又及之枉與絜
與殺矰等也且皆宜鍭不宜又及之枉與絜與殺矰
等則不唯四矢之中皆宜鍭不宜又及之枉與絜與
殺矰等則卽此三偶之四矢之中其爲授矢者亦皆
宜鍭也不宜又及之枉與絜與殺矰等也此所謂其
鍭既均者也且不特此也夫矢必以乘[illegible][illegible]可[illegible]編
司馬必挾矢而乘之其或不備則司馬必告曰取矢
不索然後復取矢加福以備乘數或有不乘者則四

不鈞今不惟乘矢既備而凡三耦之中其所謂授矢
而皆宜鍭而不宜又及之枉與絜與殺矰等者無不
乘則四既鈞也是故曰四鍭既鈞
除以嗇曰一樗 復一[illegible][illegible]非梼才
既順迺宣而無永嘆曰順之爲安宣之爲徧也無永
嘆者得其所而不思其舊也曰前將相宅民未得徧
居也而遂無永嘆也哉若曰民之從公也既庶繁矣
則必其所相之土既得以順民廼能宣徧其居止而
可以無永嘆也然則可不相之哉故下乃遂及相土
之事

致取是曰于京斯依𩣑𩣑濟濟俾筵俾几既登乃依乃造其曹執豕于牢酌之用匏食之飲之君之宗之言宮室既成而樂之既以飲食勞其羣臣而又爲之君爲之宗焉曰此學遷廟禮也或曰乃造其曹則爲落成禮非也嘗以大戴禮質之如云𩣑𩣑濟濟者則大夫士之容儀也俾筵俾几者則奉衣服者至于新廟筵于戶牖間也既登乃依者則有司先入門即位祝奉衣者乃入升堂奠衣服于席上也乃[illegible]者則宗祝有司各適其類也執豕于牢酌之用匏者則贊者盥爵臑醢者盥酌奠于爲西也食之飲之君之宗之者則爲之酌之畢而祝之曰孝嗣侯某告于皇考某侯薦言先君仍可以至新廟爲廟主也

徹田爲糧畢曰朱子曰徹者徹也井九百畝其中爲公田八家皆私百畝而養公田耕則通力而作收則計畝而分其周之徹法所自始乎寫官曰徹者通也通其田之所出以作貢也蓋田之所出不齊而又有豐歉故各爲通之使之有制正所謂貢者較數歲以爲常者也公劉當夏時宜遵夏法後人襲其名則然後曰徹耳夫公劉無變制原非立名而後人襲其名則始有變制也且周之名徹亦但以通夏殷之制

爲言非如所云通力計畝也按公羊傳云公田不治則罪民私田不治則罪吏夫唯公爲公而私爲私故公責之民私責之吏也假若通力而合作則既無治不治之別而計畝而分又安見公仍還公而有罪民之科私仍還私而有罪吏之制哉孟子曰春省耕而補不足秋省斂而助不給又曰上農夫食九人中食七人使必合作則上中何皆必均分則不足不給食九食七將何自收也故曰此非周制也或曰徹者通也通夏殷之制而爲言也蓋人誤云畿內用夏之貢法邦國用殷之助法孟子曰國中用貢野用助

陸蓉思曰鄭周亦助正以先公後私徹亦不攻耳若通力計畝何必先公既不先公後私爲無公故曰惟助爲有公田井制其于孟氏而勝于後儒視此則疑周亦助之數亦笄賜矣姜武孫曰徹日爲艱尙十口代雨我公田載在周詩則徹之爲徹可知矣通溫漢作貢通古以定制前後二徹俱無疑義人之論世有識如此才

夫炎亂蔑資者蔑滅資咨嗟歎之聲乎曰資藉也蔑言無所憑藉書文侯之命云殄資澤于下民柔云國步蔑資

不明爾德時無背無側爾德不明以無陪無卿言左右傍側公卿之臣皆不稱其官如無人矣曰謹荷惟不明其德則雖有反側者亦視若無有惟其德不明

則雖有良輔亦亂若無有故漢書五行志云不明其德不知善否以美爲惡以惡爲美宠至於無有善亦無有惡顏註所謂不別善惡則雖有背逆傾斐者有堪爲卿大夫者皆不知之也

民靡有黎怨從征也是時厲王好兵凡從征者皆老弱故曰靡有黎謂無黎頭者也或曰壯者從軍則無黎言黔首盡矣蓋自是而民無壯者

誰能執熱逝不以濯不必手執熱物也熱之近體體受之若執持者然猶曰執政執事也杜詩云執熱露白首韓退之答張籍書云若執熱者之濯淸風也夫露者以首濯者以風定知非手

聽言則對誦言如醉匪用其良覆俾我悖曰我以其能聽我之言而對之然亦知其不能聽也故誦言而中心如醉由上不用善人而反使我至此悖眊也曰謹荷此爲不聽其言者說耳故曰聽人之言則未有不許者遇規諷之言而忽爾若醉夫不用其良而反言我以悖亂此何爲也

昊天上帝則不我遺胡不相畏先祖于摧曰天降旱災使我無所遺則先祖之祀自此滅矣曰猶之下之羣公先正則不我助父母先祖胡寧忍予也此復訓

也而彼此異義不可凡人無所歸怨則怨及于天怨天不得則怨及祖父猶四月云先祖匪人史記云人窮則反本疾痛疴癢未嘗不呼父母者夫旣靡有孑遺矣彼夫昊天上帝於我乎疎則其不我遺固然也今何能不相畏哉卽先祖而摧我甚矣

出宿于屠卽杜也曰卽杜伯國者在京兆長安縣南十五里杜古作屠左傳膳宰屠蒯檀弓作杜蕢

蹶父之子蹶父周之卿姞姓也曰本姞姓故下篇韓姞然與尹姞之姞有異此黃帝之裔後爲燕下又云溥彼韓城燕師所完卽是也

鋪敦淮濆言布其師衆厚集其陳也曰敦頓也越絶書云西陵名敦兵城者以句踐曾頓兵故也夫宣王伐徐頓兵淮浦所以張威句踐伐吳頓兵西陵是爲奪勢故同一頓也而宣王用之爲師貞霸主用之爲兵法

鞫人忮忒譖始竟背豈曰不極伊胡爲慝內乃曰朱子曰彼婦寺者以智辯窮人之言其心之忮害而譖忮忒以譖僭始于諭而終或不驗于後則亦不復自謂其言之放恣無所極已而反曰是何足爲慝乎敢取是曰窮人以忮忌僭忒之情譖之于始而終

則譁之夫豈不用其至極反曰是不知誰爲此隱慝也者是以君子而買行婦人而傾城也

維天之命於穆不已於乎不顯文王之德之純言天道無窮而文王之德與之無閒則文之德之純也曰是以引詩者解詩不可也中庸引詩曰天之命周至深遠而無有窮則以文王不顯之德之純也猶文王之詩曰有周不顯帝命不時也

董蒼水曰此與鶖鶖鶖詩朱子竟以[illegible]解爲泌可笑信爵則綵爲太王貞色之[illegible]孔丨疲褫之什郢

假以溢我曰何之爲假辭之轉也曰何之爲[illegible]辭之轉何之爲假豈辭之轉邪假使也言使有以恤我

念茲戎功繼序其皇之若曰吾念汝功祭錫福有此戎功則功祭分也何戎功之有嚴華谷云時功祭諸侯多有以武功定天下者故曰當念此戎功使了侯可大也猶管仲曰賦君無忘臣無忘也蓋使之自念之也或曰繼序者嗣王也吾後王將益大其業

丁曰時邁朱子曰春秋傳曰昔武王克商作頌曰載戢干戈而外傳又以爲周文公之頌則此詩乃武王之世周公所作也外傳又曰金奏肆夏樊遏渠天子所以[illegible]元侯也韋昭註云肆夏一名樊韶夏一名遏納夏一名渠即周禮九夏之三也呂叔玉云肆夏時邁也樊遏執競也渠思文也故取是寫官曰非也是爲以詩文之肆于時夏爲肆夏耳按周禮有九夏左傳襄四年穆叔如晉金奏肆夏之三則肆夏納夏也蓋由肆夏而推之以至于三耳若外傳樊遏渠或非九夏而韋昭强以樊爲肆夏與遏渠而三則肆夏即樊矣外傳何以稱肆夏樊乎且肆夏樊即肆夏樊耳未聞云肆夏何詩樊何詩也呂叔玉知肆夏之不得爲樊而以樊爲樊遏則旣以肆夏與樊遏與渠而三而又以肆夏爲時邁樊遏爲執競渠爲思文則然後九夏之名屬之頌矣夫九夏武王之樂也故劉安成云九夏亦周公所作而執競一詩則祭武與成康詩也夫祭武與成康詩則昭王以後詩也夫昭王以後之詩而謂之昭夏不可且其以時邁爲肆夏也以詩云肆於時夏也若執競則未有樊與遏也思文無納也曰樊遏曰納何也夫無樊與遏曰樊遏無納曰納則必以執競繼時邁思文繼執競由時邁推之曰執競曰思文由肆夏推之則當曰樊遏曰納然則由此而將當推之吾知時邁以前我將爲王夏思文以後臣工爲章夏也吾未聞宗祀明堂之時可歌王

夏而周禮籥師吹豳擊鼓且得備九夏之一也且夫
樂師教樂儀曰行以肆夏儀禮大射奏肆夏燕禮亦
云賓及庭而奏肆夏郊特牲亦云賓及大門乃奏肆
夏則肆夏者雖或用之饗元侯然亦下及於賓客送
迎趨步決拾之文故穆叔如晉亦奏之此必與巡狩
方岳肆覲諸侯之所歌有殊辭也故鄭司農謂九夏
諸篇頌之類也樂亡而諸篇亦亡之矣故頌不能載
則鄭雖謂與頌類而亦以爲別有樂章非今頌所能
備也故孔穎達疏鄭文且曰頌類者但以其次知乎
頌弁非頌也故唐皮日休有補九夏歌亦以爲九夏

毛詩寫官記　十

詩亡非今頌之所已載故補之也如劉敞如鄭樵則
直謂九夏皆有聲無詞但如六笙詩徒存名耳故予
嘗讀北齊北周等郊廟歌辭初疑其中有皇夏肆夏
諸名以爲是樂樂者而得歌明昭有周之樂辭也乎
而既而思之九夏者容名也名存而辭亡者也夫名
有而辭亡則凡有樂辭皆得彷彿其聲音而爲之實
之未爲過也然則肆夏非樊也樊亦不必又樊遏也
肆夏不必樊樊遏不必昭夏渠亦不必納夏也夫肆
夏不必樊則亦可不必時邁樊遏不必昭夏亦可不
必執競渠不必納夏則亦何必即思文也

何休與曰肆于時夏肆夏與陳常于時夏何不爲常夏乎駁義不厭詳此于記中別作一格
我客戾止亦有斯容以二王之後來助祭者其容貌
修潔有如鷺也曰此專指殷王之後與有客同故車
馬服物皆尚白比之振鷺
應田縣鼓應小鞞田大鼓也鄭氏曰田當作朄小鼓
也寫官曰田鼓大鼓也田大音之轉也若其更爲朄
則以田本通朄耳此非田爲大朄爲小矣彼[illegible]山
云維禹甸之周禮註作維禹敶之春秋陳氏後爲田
氏史記作世家有陳敬仲國策所謂田苓者
武曰春秋傳以此爲大武之首章也曰按春秋傳作

毛詩寫官記　十一

武詩卒章非首章也且其稱卒章亦指耆定爾功一
語
佛時仔肩佛弼也又賴羣臣輔我所負荷之任曰佛
弗也學記曰其求之也佛法言曰荒乎淫佛乎正皆
謂弗也是故鄭箋曰弗猶仔肩大事君者必多所不
可而後能責君以道荷公羊曰弗者不可之深矣
小毖之詩曰予其懲而毖後患莫予荓蜂自求辛螫
肇允彼桃蟲拚飛維鳥未堪家多難予又集于蓼解
之者曰此訪落之意也桃蟲鷦鷯也鷦鷯之鶵化而
爲鵰故古語曰鷦鷯生鵰言始小而終則大也故曰

予何所懲而謹後患乎拜蜂而得辛螫信桃蟲而不知其能爲大鳥此其所當懲者也此指管蔡事也故又曰我方幼冲未能堪此而又集我於辛苦之地則奈何勿我助矣曰謹荷小毖者自懲也莫予云者懲已之使管蔡也大誥云是我國有疵也肇允云者則懲已之輕武庚也大誥云殷小腆耳乃大敢言繼叙也故曰予其懲而毖之也哉當其初也莫有使蜂螫予者予自求之若曰予懲予管蔡之使而不及也嚴華谷曰莫予倂蜂也猶詩云莫予云覯也桃蟲者鷦鷯也然而鷦鷯不化鵰其云鳥者則鷦鷯本鳥也故

鷦鷯鳥也人但以其名爲蟲而忽之而不知拚飛之本是鳥此比忽視武庚而不知武庚實勝國後得爲患故曰始以武庚爲可輕而不可輕也予遭家不造久矣乃復覯此事

其耕澤澤澤澤解散也若以澤澤爲解散則是以澤爲釋也澤潤澤也土方春時陽氣上升澤澤可耕也是故農家書亦云土滋日脈耕者急發

匪日有且匪今斯今振古如茲曰且之爲此振之爲極也言非獨此處有此稼穡之事亦非獨今時有今豐年之慶也自極古以來已如此矣所云自古有年也曰匪謂且有此穫則且爲此穫亦匪謂今斯之穫乃今斯之穫也蓋振古而如茲矣且如且也今亦云得且便且

穫之挃挃或以挃挃爲穫聲不類也或以爲扑挃則既扑之不宜又積之也挃銍也刈禾者之鎌也刈鎌之多不可名狀故曰挃挃然蓋鎌貌也銍銍貌銍猶之鎌鎌貌鎌也

文王既勤止我應受之敷時繹思我徂維求定時周之命於繹思丙則曰繹思尋繹而思念也此[illegible]之上之功而言其大封功臣之意言文王之勞[illegible]上下全

矣其子孫受而有之然而不敢專也布此文王功德之在人而可繹思者以賚有功而往求天下之安定又以爲凡此皆周之命而非復商之舊矣遂嘆美之而欲諸臣受封賚者繹思文王之德而不忘也寫官曰此告諸侯詩也武初歸自商祀彤考廟大告諸侯以得天下之意也若曰文王既勤止我應受之積德累仁當受命也敷時繹思凡有列于是者皆繹思之也我徂維求定當有他也時周之命非我小國敢弋殷命也於繹思汝更思之也按序以此爲大封於廟之詩此因詩名爲賚故耳然而詩中無賚予義矣况

既曰大封則必在武王時非成王可知矣又曰頌文武之功何與且春秋傳以此爲大武之三章曰大武則其爲武王時詩又明明可據者故推賚之說卽以爲大告諸侯用錫新命亦無不可然而不必賚予矣

且賚般酌三詩皆無名義又一例

顧炎會曰入樂數篇討論意擧樂括周昔晉昔數篇言矣詩之外于史如此

於皇時周陟其高山嶞山喬嶽允猶翕河敷天之下裒時之對時周之命曰高山凡山耳嶞則其狹而長者嶠高也嶽則其高而大者允信也猶猶由也河洛之溢得其性則翕翕聚也對者答也言美哉此周也

毛詩寫官記 四 十四

其巡狩而登此山以柴望又道于河以周四嶽凡以敷天之下莫不有望于我故聚而朝之方嶽之下以答其意耳寫官曰此周之封禪頌也按白虎通云於皇時周陟其高山言周太平封泰山也管子亦曰周成王封泰山禪社首雖其事不經然古讖緯家皆言黃帝以來實有之則此頌封禪未可知也嶞者隳也陸德明以隳山作嶞山卽禪也傳所謂除地町町者也喬封也封之者使崇故曰崇周嶽土之有可曰古者不墮山不崇墮之爲禪崇之爲封也嶽崇也山衆山也封崇必以崇故曰嶽禪則墮地可行者故曰山允者信也猶似也古封禪者必祀河猶穆天子西征祀河宗漢武封禪還乃臨决河廣宗東封眺洪河也允猶者以明信似河如春秋傳曰有如此河蓋祀辭也翕河者河合衆水爲衆水宗故曰翕猶傳所稱河宗也敷天之下裒時之對時周之命言敷天之下皆聚而封之以爲是封禪者周之命也司馬相如封禪頌曰於傳載之受命所乘蘊瑞東封頌亦曰崇穹之命再集巨唐皇帝受之

荊舒是懲箋荊者楚之別號舒其與國也曰[illegible]姓有七舒國居史謂羣舒一國五名是也其地近楚

毛詩寫官記 四 十五

後爲楚所滅故稱荊舒

敢取見綏我思成思成何也鄭氏曰安我以所思而成之人謂神明來格也禮記曰齋之日思其居處思其笑語齋三日乃見其所爲齋者此之謂思成穎氏曰其所見聞本非有也生于思耳蓋齋而思之追祭而如有見聞則成此人矣曰綏我以所思之皆成就也猶俗所云如願也烈祖篇亦云賚我思成

天命玄鳥降而生商玄鳥鳦也春分玄鳥降高辛氏之妃有娀氏女簡狄祈于郊禖鳦遺卵簡狄吞之而生契曰何必吞鳦哉玄鳥降時祈高禖而得之故曰

天命蔡邕月令章句云玄鳥至日有事高禖而生契
降即至也月令云是日也玄鳥至
正域彼四方正治也曰開創之主慮尚權衡故曰正
言我之得天下以正也
肇域彼四海肇開也言其封域則極乎四海之廣也
日中興之主慮循故事故曰肇言我與天下更始也
孟子云武丁朝諸侯有天下猶就云自彼成康奄有
四方皆似始有天下者故湯以開創稱武武丁以中
興亦稱武非無意也
玄王桓撥玄王契也玄者深微之稱或曰以玄鳥降

而生也桓武撥治也曰玄濬哲也以首言濬哲惟商
故此以玄王承之如書稱濬哲文明下即稱玄德也
桓撥長發也以首言長發其祥故又以桓撥承之按
桓撥韓詩作桓發即長發也國語玄王勤商十四世
而興以契為濬德漸升與舜同其稱長發猶書稱玄
德陶稱升聞也故下又即以受小國大國既發承之
箋武子許曰既有明徵復說紙會邪得不妙
受命不違至于湯齊湯齊何也蘊氏曰至湯而王業
成與天命會也寫官曰帝命之不去自先公至于湯
等耳湯復聖敬耶格之則帝益發之然後命之式九

圍為此自玄王相土來故曰至于湯言湯以前先公
不勝數耳韓詩外傳曰至于湯齊古今一致也先聖
後聖其揆一也
[illegible]石評曰不特至于字齊字本句驚然即前後文氣抑揚貫注讚言之妙溯爾
為下國綴旒綴猶結也旒旗之垂者也言為天子而
為諸侯所繫屬如旗之縿為旒所綴也故取是曰謹
荷綴旒齊魯韓三家俱作畷郵田舍也即郵表畷也
以其丁疆畔連綴之地則曰畷以其似郵舍則曰郵
畷郵可眾處者以喻為下國所獲謹荷
為下國駿厖駿厖謂何傳曰駿大也厖厚也董氏曰

齊詩作駿驍謂馬也故取是曰謹荷駿驍馬也以其
體高峻故曰駿以其駿之尤高者則曰驍駿驍可共
乘者以喻為下國所載謹荷
昔顧既伐昆吾夏桀鄭氏曰韋彭姓顧昆吾己
姓寫官曰考韋顧昆吾皆高陽氏後韋即豕韋也彭
姓若顧昆吾皆己姓今濮之范東南有古顧城濮之
濮陽昆吾氏之墟也隋為昆吾縣
又曰國語祝融後己姓昆吾為夏伯夏衰為伯遷于舊許故左傳曰楚之皇祖伯父昆吾舊許是宅
降予卿士即曰降言天賜之也卿士則伊尹也寫官

曰天降伊尹可曰降于伊尹乎降下也言湯之下于
尹也所謂成湯之於伊尹學焉而後臣也天問云帝
乃降觀下逢伊摯亦此謂也
撻彼殷武奮伐荆楚罙入其阻裒荆之旅有截其所
湯孫之緒或曰自盤庚没而殷道衰楚人叛之高宗
撻然用武以伐其國入其險阻以致其衆盡平其地
使截然齊一皆高宗之功也易曰高宗伐鬼方三年
克之蓋謂此與竊官曰按後漢西羌傳武丁伐西戎
鬼方則鬼方在西非南楚也竹書亦云王季伐西落
鬼戎蓋鬼戎本西落而武丁伐之三年始克故書傳
既詳竊官說 十八
亦曰武丁修行三年而重譯來至此又一事也若此
詩則初起奮伐而即深入其地矣新王之師從天而
下蓋用兵之神莫過于此而謂三年克之可乎且夫
詩言皆兵形也其云奮伐而即云入其阻者以荆楚
據蜀連巴控漢引江北據中州東聯陳蔡其形勝所
在不特一所深入其阻則亦盡據其要也故其能用
兵神速如此
[illegible]發曰南方有羅施鬼國今名鬼州楚詞所稱
[illegible]有爲幢者古房是一種蠻夷以此爲鬼方耳
[illegible]高曰此一段識
[illegible]得文人本色
奮伐荆楚以楚人叛之故伐之曰荆楚本二國皆芊

姓然是時伐荆非伐楚也觀下云裒荆之旅可知也
然而兼言楚者則是時荆已兼有楚矣至周時楚乃
兼荆故楚亦稱荆觀春秋自僖公以前皆稱荆可知
也荆楚本一木蓋一木而兩名以比芊本一姓而兩
國者
命于下國則天命之以天下曰護荷據左傳註云命
于下國爲下國所命爲天子也故命于也蓋武丁本
爲天子似爲下國所歸命而始得之者孟子曰武丁
朝諸侯而有天下
商邑翼翼四方之極商邑王都也翼翼者整飭之也
既詳竊官說 十九
極表也曰商亳也殷亦名其亳在河南雖負山帶河
然四代之國與東周無異故武丁即位即四征其首
伐楚者以楚介南蠻參扼于商邑之吭而易爲患也
故一奮伐而商邑翼然足以控制天下矣古王之審
于大勢如此

詩札二卷

（清）毛奇齡撰

清雍正刻西河合集本

詩札二卷、浙江巡撫採進本、

國朝毛奇齡撰。奇齡既作毛詩寫官記、復託與寫官以札問訊而寫官荅之之詞、以成此書。凡八十四條。第二卷首有其門人所記云、此西河少時所作。故其立說有舛年論辨所不合者。其閒校讎數則尤所矛盾。行世既久、不便更易云云。據此則其中多非定論。其門人亦不諱之。然奇齡學本淵博、名物詁訓頗有所長、必盡廢之、亦非平允之道。毛韓異義、齊魯殊文、漢代師門、已不限以一說。兼收並蓄、固亦說經家所旁採矣。

西河合集

詩札目

卷一

四十三條

卷二

四十一條

詩札　一

西河合集

詩札一

蕭山毛奇齡字大可又齊于稿　金敬致止夏　姜夕璐勁晉較

予既依汝南太守聽寫官言詩削牘去之然猶未違（姜武孫評曰豐札所傳與子帖佑三與篇說各出機杼是當擬根年之既亡補饌要之餘論）也往以札問訊遂有徵諸尺尺者續續爲記曰詩札雖然此非言詩之爲箋也特不可忘矣走者官白稱耳

詩來致鄉但解毛萇作毛傳從來亦如是此否耳魯人大毛公毛亨作故訓傳授之趙人小毛公萇既而河間獻王得以獻之如以萇爲博士則是毛亨作毛傳詩萇作耳主臣

詩札　一

詩來致鄉疑小序何人作有爲孔子有爲卜子有爲衛宏有爲國史尤應通是毛亨作何以知之按漢志毛詩二十九卷故訓傳三十卷鄭氏詩譜有云大毛爲故訓傳今毛詩此卷卷首有若篇詁訓傳若干文授之故即序首一句也第不連屬篇週下篇週下判云若干章章若干句然後入此一句假如關雎詩必先曰關雎三章一章四句二章章八句然後曰后

妃之德也此是故也何以知之以關雎詩篇題下如之關雎五章章四句此是鄭玄更定章句又云故言三章一章章四句二章章八句則此故言是故也篇題下凡鄭玄有所更定輒加故言别之而孔氏正義于序下分疏必曰若句至若句獨關雎以毛鄭不同故不疏而舊題序下即疏云舊題三章章六句乍以婦道則當時序首篇題下必皆有章句若干等字而後人乃刪去之矣故知序首一句連章句是故也自序首一句後便是訓如關雎序后妃之德也一句是故風之始也至末便是訓訓者推訓此一句耳然與

首句不甚合若二人作自關雎詩文下與也以後則是傳傳者傳詩文也然又與故訓不必合又若二人作則臆斷之爲言故有此語而今述之也非訓詁也訓者訓此故則可不合傳詩文又非訓此故也則又可不合此可知耳然則稱毛故訓傳即毛序訓傳此明甚著者士昌

謹奉教二南即是風或但稱南此是樂名耳如禮稱胥鼓南左傳稱見舞象箾南籥者即詩亦云以雅以南此即樂部名非詩名也或又謂既稱風又稱南必南不名風此不然樂記曰正直而靜廉而謙者宜歌風溫良而能斷者宜歌齊既稱風又稱齊詎齊亦不得名風邪主臣

謹奉教程大昌曰詩有南無國風古無稱國風者即邶鄘以下亦不得稱國風此否也表記曰國風曰我躬不閱皇恤我後國風曰心之憂矣於我歸說此不稱國風而何主臣

謹奉教南以周召之化自北而南爲二南固然然又有二音此因不必然然記興耳呂覽云塗山之女令其妾待禹于塗山之陽女乃作歌曰候人兮猗實爲南音周公召公取以爲周南召南則以周之二南原

本南音謂古早有所稱南者此則以南爲古之樂名然耳又逸周書稱南國名南氏有二臣力鈞勢敵競進爭權君弗能制南氏用分爲二南之國而水經注又云據韓嬰序詩其地在南郡南陽之間則以此二南國爲詩之二南故引韓嬰序詩爲驗則南國名耳士昌

謹奉教芣苢爲接予或作妾子云比之后妃言德行如此可以妾餘草矣此是埤雅引下文分說也此處解或云漢皇后位下有倢伃名即接予音並同古之命此名或亦取此但此未可據若主臣

謹奉教左右芼之芼字鄭但解作採擇獨朱子曰熱而薦之按禮凡蔬茹煮於湆者皆謂芼若昏禮芼之以蘋藻內則醴酏酒醴芼羹又云雉兎皆有芼又儀禮饋食皆有鉶芼朱子云是也特朱子語類又記魏才仲問芼旨答曰是採擇旨又不同主臣

謹奉教是刈是濩濩韓詩云瀹也若孫炎云謂煮之於鑊則是以濩爲鑊也今按爾雅郭註直作鑊字主臣

謹奉教甘棠之愬偶爾爾鄭以爲重煩勞百姓此固矣但韓詩外傳云昔者周道之盛召伯在朝有司請

營召以居召伯曰嗟矣以吾一身而勞民此非吾先君文王之志也于是出就烝庶于阡陌之間暴去鞍野屋于樹下又說苑云召公述職當蠶桑之時不欲變民功故不入邑中舍處甘棠之下而聽訟焉以二說觀之皆謂是慮煩百姓故去棠下然則鄭氏之旨亦鄉有是者主臣

謹奉教婉如清揚註婉而似清揚也如郎而矣春秋屋頂如雨是屋頂而雨樂府艾如張是艾而張或曰是倒句清揚婉如主臣

謹奉教摽有梅傾筐塈之塈說文訓涂尚書曰惟其塗塈茨信然卽與塈取旨何與矣此應從呂氏讀詩記作暨暨訓爲及自此而傾筐及之矣是落盡耳主臣

謹奉教蝃蝀詩不知命也凡命字有四訓毛鄭通云不待父母之命此皆命之旨耳程子曰命正理也以道制欲則能順命此性命之旨耳蘇子由曰人苟知事之有命也則不爲不義安而俟之矣此時命之旨耳若韓詩外傳云不肖者精化初具而生氣感動觸情縱欲反施化是以年壽亟夭而性不得長也此生命之旨耳主臣

謹奉教陟岵陟屺陟岡雖變文就韻抑各有旨岵者怙也屺者恃也岡者兄也小弁詩無父何怙無母何恃白虎通曰兄者况也以况父法主臣

謹奉教葛之覃兮施于中谷與南有喬木不可休息起首無韻此不可明俛見豐氏石經本中谷是中逵與蔞飛合韻此本不足據要此當近理也若不可休息韓詩外傳本作休思孔氏正義亦云息字是思字之誤則思字原是語辭休與求合毛詩本誤也凡詩發無二句無韻者况我罪祇二句猶可若南有喬木將至四句無韻矣從可邪主臣

謹案教維參與昴昴讀作留此是正音詁柳也毛傳云昴留也史記律書云北至于留索隱云留即昴也又小雅露彼菅茅與之子不猶同韻猶須謝柔其韻與在泮飲酒同韻則茅亦音留矣又說文音茆爲柳而尚書昧谷周禮注作柳穀以昧與茅爲轉音故亦作柳然則茅之同音與柳之轉音且爾雅兄木音音故曰昴留也若律書云留言陽氣稽留則不特有其音且有其義矣故曰留也 壬臣

謹案教衛兼邶鄘未悟起自何時漢志詩序等皆曰武王封武庚于殷命三叔監之而三分其地武王崩三監畔周公誅之罪以其地封康叔此說以三監爲武王封康叔爲成王封故耳按書云孟侯朕其弟則封康者亦武也邶鄘未必是三監且衛始封時亦安得即兼邶鄘有之又書曰明大命于妹邦妹邦紂都也而正義云於地屬鄘此說悉實康叔爲成王所封是時當必盡得有邶鄘之地且以桑中詩有沬鄉句屬鄘風故云然不知妹邦即朝歌在淇東黎陽之間本衛邑而欲屬之鄘則不特衛之兼邶鄘不得明即衛之自爲衛亦不得明也要是有衛詩時則已兼邶鄘康叔始封時不得兼邶鄘此得之 壬臣

六 詩札

謹案教衛既兼邶鄘然又刪邶鄘是底解或曰邶鄘之音異于衛音故分繫之信然則莊姜共姜諸詩道作自衛宮者安見其一爲邶音一爲鄘音耳且邶鄘既入衛則當通曰衛音齊音教辭詎仍曰爽鳩之音陳音好巫詎仍曰大皞之音此易知也假云作之邶鄘地者爲邶鄘作之衛地者爲衛則漕邑鄘地而邶曰十國城漕泉水衛地也而邶曰毖彼泉水又何也成又謂繫其國名是太史書法猶春秋楚既滅陳復書陳災殺豕子所謂存陳者則齊泰所介不一將奚昔之凡太史採詩其職不過辨民風審善敗耳詎事書法即有書法亦偶一見之詎必魏唐鄶檜非情如是左腹邶鄘諸名即樂部名也周初列國不一採詩者各判其國詩授之樂官則樂官必預班國名考按樂部然後以列國詩分入之雖列國代有興絕其樂部班名若故也後此逸詩多者殘假于本部過繫仍得入之其國所兼之舊部凡但因之作標識耳故無深音也故周公東山諸詩無可繫仍繫之曰豳以樂部舊有豳名今偶無詩遂寓之如樂記曰商者五帝之遺聲也商人識之故謂之商齊者三代之遺聲也齊人識之故謂之齊其曰識正以當時故有商齊遺

七 詩札

聲而其後之爲商齊者取識爲此之謂識識者記也謂記其名也觀此則邶鄘可曉矣或曰晉本無詩何必分繫之唐魏則詩之存沒不可考已多矣有晉無晉在今詩何足以知之主臣

王升六齋曰省稱但云魚古名耳此更有據而其說較暢闢倡論貴可廢從前紛紛之辨

謹案教願言則嚏嚏卽齅嚏故鄭箋云嚏當是不㰦嚏跲之嚏今俗人嚏曰人道我是也衛毛傳云嚏跲也跲卽㰦字玉篇云㰦欠張口也卽呵欠小兒孫鍼疏云欠欠㰦㰦而□痛解詩云願以同逭往加之則嚏㰦而不行此謨㰦爲㰦而因以跲爲□跲之跲遂言也致類于由解亦云願往從之則若有跲制之者讀古之易訛比如此主臣

詳本教我心則說說原有脫音古亦從脫見埤雅按之則以降者忡忡之反脫者蝃蝃之反忡忡者中而不下也故降下之惙惙者綴而不解也故解脫之瞻卬詩彼宜有罪女覆說之亦作脫主臣

謹案教爾雅云以衣涉水曰厲謂衣褌入水耳又云自膝以下爲揭自帶以上爲厲是厲義按之似言水淺及膝可揭衣以涉是爲自膝以下假水深及帶則需衣褌入水矣然帶以上若故故曰自帶以上以此推之似厲以帶爲飾故有時帶亦稱厲方言厲謂之帶孔雅帶之垂者爲厲都人士詩垂帶而厲此著也有時水裔及帶亦稱厲衛詩有狐綏綏在彼淇厲此著也若衣褌入水介自帶上亦稱厲深則厲著也主臣

謹案教匏有苦葉匏是瓠八月斷壺壺亦是瓠獨埤雅謂三物有分背見齊民要術四時類要諸書通云是一物釋其說似物種本一而植法異遂有大小圓匾之別不必問者壺長者瓠矣卽以涉水一衎使之三物正同鶡冠子曰中流失船一壺千金古傳曰字詩扎匏不材于人共濟而已莊子曰人有五石之瓠何不慮以爲大樽而浮于江湖主臣

謹案教衛有頓丘三其一名五軍謂魏置五軍于丘傍故也在淇水南水經注所謂淇水逕頓丘北者其一名五觀在淇上宿胥口舊代所謂決宿胥之濱魏無慮頓丘者其一名帝丘帝頓聲轉亦近淇春秋所謂衛遷于帝丘帝王世紀所謂顓頊葬帝丘城者凡此三頓丘鄉本皆垂於頓丘是何地今按之皆在淇上似但涉淇皆可至者主臣

謹案教溱洧二水而合流于鄭溱水出鄶城西北經

郤城入洧洧水出陽城山與溱水合然後同自西北
入新鄭城逕遻入潁則溱洧雖二水而已合爲一矣
故前可並稱曰溱與洧其下即可曰洧之水主臣
謹奉教周禮籥章氏祈年于田祖則吹豳雅蜡祭則
吹豳頌有爲楚茨大田甫田諸詩是豳雅噫嘻載芟
豐年諸詩是豳頌有爲不然豳風中自有雅自有頌
以豳風一詩三分而得之又有爲豳別有雅頌今已
亡又有爲即豳風一詩吹之則其調適可爲雅適可
爲頌諸說不同但後說近是此何故風雅頌皆樂調
原名如西洲吳聲等祇以聲不以辭故鼓瑟奏豳

調亦似而緜發自爲雅黍離自爲風樂調與詩調判
然不屬此甚著者比以大戴禮投壺篇質之其云凡
雅二十六篇八篇可歌歌鹿鳴貍首鵲巢采蘩采蘋伐
檀白駒騶虞今按之但鹿鳴白駒在小雅貍首今已
亡餘俱國風耳謂之雅者正以雅調歌之可爲雅故
也又漢杜夔傳云得雅樂四曲一鹿鳴二騶虞三伐
檀四文王今伐檀騶虞皆風詩主臣
美哉[illegible]風雅頌分樂調曾無天子諸侯與時
世[illegible]序之[illegible]有鳳召雅衍武有雅曾傳有
顯十詩有[illegible]篇見及凡特
不及詩調樂調之辨以斜北使然
謹奉教燕禮有房中樂即二南矣秦名壽人漢名安

世樂又名楚調由高帝好楚聲耳今樂府相和歌詞
有清商三調晉荀勗所定而唐禮樂志又云平調清
調瑟調皆周房中遺聲也漢世謂之三調又名楚調
則燕房中樂亦但取律調相葉不拘拘詞句故當時
猶有襲周時遺聲而遞變者如漢相和歌詞故非四
言唐李白清平調詞且用絕句三疊非相和歌詞可
例也昔劉迅嘗取房中歌至後庭閟宮臨春樂小
年子之類以當雅章又取巴渝舞折楊柳白頭吟之
類以當國風雖當時猶能彷彿古今聲音或得會
耳後人論詩者不解樂聲但強取詩義已不知樂又

鄙者謂詩何單複短長皆有成數則是以詞曲當古
樂其外不待辨耳主臣
謹奉教無田甫田田字應狄因翻與無思遠人人字
協合此與兔罝桑柔野有死麕何彼穠矣諸詩同集
傳失之主臣
謹奉教鄭蕑秉蕑有作秉菅有作秉蘭陸氏釋文云
蕑字從草韓詩云蓮也若作竹下是箭策之箭則當
爲又有從竹下者矣但韓詩作蓮則聯芍藥時無蓮
耳主臣
謹奉教知子之來之雜佩以贈之舊訓是對客語以

上章既酒食笙瑟燕賓客矣至是又對客曰早知子來當預備雜珮以贈子惜今不及也歐陽子與鄭秀才書中有云獨爲秀才賦詩女曰雞鳴之卒章曰知子之來之雜珮以贈之取其知客之來預備琦瑱琚瑀之美以送客雖無此物猶言之以致其意厚也正同上臣

謹奉教不念昔者伊予來塈鄭箋云不念往昔我始來之時安息我也北魏王肅妻謝氏寄謝詩云本爲箔上蠶今作機上絲得路逐勝去頗憶纏綿時上時上臣

詩札　十二

謹奉教爲得諼草諼忘也但言善忘耳初不定云忘憂自後人以諼草爲萱草遂起萱草忘憂之說走比作是語人玆之既爲陸機賦從兄車騎詩有云爲得忘歸草言樹背與衿則且易忘憂爲忘歸矣陸本思歸者故云忘歸則此本思不歸者誠不可忘不歸耶忘是痛字不必定歸亦何必定憂因解古人讀書疑今通是此然也主臣

謹奉教月出之光當作日字此字形之誤此是印古詩話若曰不趨雞鳴已遲且蒼蠅有聲矣因蒼蠅聲不先于雞聲故然也又曰不趨遲恐日已出有光矣因月光不皆先雞明故然也此是也但又有不更因字而亦不疑于蠅不先雞月不皆夜之青見因風者爲主臣

謹奉教四月秀葽夏小正四月有秀幽幽葽發轉耳鄭箋據夏小正改以王萯爲葽按王萯即呂覽中所謂王萯月令中所謂王瓜者葽即呂覽中所謂苦菜者苦菜秀即秀葽也以苦菜秀爲王瓜生可予之證苦菜名葽然亦名遠志亦名細草故遠周七月詩云小滿之日苦菜秀苦菜不秀賢人潛伏而茁隆議謝東山亦云處爲遠志出爲小草以苦菜葥爲細草故苦菜秀則發爲細草所謂出爲小草根爲遠志故苦菜不秀則藏爲遠志所謂處爲遠志亦所謂賢人潛伏也鄭箋説此未將訓解耳主臣

詩札　十三

謹奉教毛詩國風所第不同故歐陽子詩譜補亡後序有云周南召南邶鄘衞王鄭齊豳秦魏唐陳檜曹此孔子未刪詩前太師樂歌所第也周召邶鄘衞王檜鄭齊魏唐秦陳曹豳此鄭氏詩譜所第也序檜後陳此今詩所第也但按左傳襄二十九年季札觀樂歌豳之後即歌豳然即歌魏此太師所第與歐陽所云稍異若鄭譜所第則與今詩所傳無別正義云鄭譜

王在酺後者退就雅頌介言王但故耳則孔氏鄭譜本與歐陽所云又異然又與今本鄭譜各不同不悟何也主臣

謹案敬比興賦詩中義耳昔張逸問鄭小雅何詩近于比興賦答曰比興賦吳札觀樂時已不歌也此說解太師六詩之說以風雅頌比興賦通是詩故曰吳札時已不歌言吳札時此三詩已亡耳從來比興賦不悟如此主臣

徐克家曰按由與是可笑然六義之說或總或循亦殊費解

謹案敬雅者正也雅字古文原作正字亦即正音初無正雅之說若既雅又正是雅雅矣後人不悟雅是正字以爲是雅也而文或以正則此必正雅也既有正雅則必有變雅既有正雅變雅則必又有正風變風正變之說此所由濫矣蓋其始由不識雅字耳頌者容也從頁頁首也故名容爲頌容字故先儒引漢書徐生善容吳下漢傳他國郡吏來補亡者頌其禁不與爲驗假曰形容以頌之頌其德容仍是頌也且如孔疏引太師注云誦今之德廣以美之鄭譜云頌之言容天子之德光被四表格于上下無不持載無不覆幬此之謂容則是以容爲有容之容固攜別

音至若以形爲容亦宜云容先王之功德容先王之情狀而大序云美盛德之形容正義云述祭祀之情狀猶似不單指頌字者主臣

謹案敬風雅無正變立于文武之朝不得不論文武時耳生乎幽平之世不能不刺幽平勢耳設以時升降便題正變是猶不判詩體徒以文之頌美風刺作別識也則必與讀爲正音督譜爲變音矣或曰樂聲有正變如樂記曰正聲感人而和氣應之又曰聲相應故生變此是正變但變不與正對變是淸[illegible][illegible]亞不同耳與姦聲犯正有辨此如子夜有變歌欲聞有變曲特是變換無與升降故但可曰詩有貞淫樂有邪正此爲得之主臣

謹案敬鹿鳴燕嘉賓羣臣謂四方之賓本國之臣也但燕有四等一是諸侯無事一是卿大夫有王事之勞一是卿大夫聘而來還一是四方來聘之客凡燕禮不出四者主臣

謹案敬王命南仲不悟是何南仲故此詩亦不辨爲何王時詩按漢書古今人表有南中中郎仲也在厲王時但匈奴傳又云出車彭彭城彼朔方宣王命將征伐玁狁故詩人美大其功則又當在宣王時矣詎

仲本厲王時人而宣王命將時尚在邪然大雅常武
詩此宣王時詩也中有云王命卿士南仲太祖則此
時南仲已爲太師皇父之始祖矣其必非厲宣時又
其著者考竹書殷帝乙三年王命南仲西拒昆夷城
朔方又後漢龐參傳有云是以赫赫南仲列在周詩
據二書所云或在殷或在周要只當在王季與鈇鉞
暨文王爲西伯時始得不然鹿鳴二十二篇是周初
詩也而獨以此詩爲厲宣時詎有是矣若漢書一爲
厲王一爲宣王而史記匈奴傳又云在襄王時又云
在懿王時節一漢史其自爲矛盾若此古文之難信

又比然者主臣

謹案斁春秋記齊夫人失于齊皆爲齊事今刺之者
獨在齊故知婁豬之歌必闕自宋也頌詩云士之耽
分猶可說也女之耽分不可說也故知說亦是稱說
之說主臣

謹案斁凡有所闕則法之有所諫則納之不闕而此
若有所法不諫而此若有所納虛之至也故曰不闕
亦式不諫亦入主臣

謹案斁皇矣爲居岐之陽文王遷程矣鄭須居岐之
陽太王遷岐矣但皆爲岐陽耳地理志太王邑在扶
風美陽縣文王邑在扶風安陵縣皆岐南主臣

謹案斁束晳補亡人比詘之以詩本無辭不必補
也但先時早有亡者曾不如東觀足以補周詩
其序曰有詩者下陔白華華黍由庚崇丘由儀六篇
有其音而亡其辭湛補其亡是湛已先補之矣今
而湛特束詩耳主臣

蕭山毛奇齡 字大可 又名甡 稿

郭[illegible]錢石臧 [illegible]衡[illegible]嘯夫 校

詩札二

是係西河少時所作與其立說有寡年餘辨所不合者其閒校讐數則尤所弔謂然行世既久不便[illegible]分亦日[illegible][illegible]壽耳

讀本教答詩既無辭則其言名聯何所取者走初亦信之既而聽樂部竟無徒言名者不取劍詞美特以詞行當有此理即洪借吹曲李延年因胡曲更造新聲用爲武樂皆有辭者且遁有名若所傳鼓舞了亦

之陽堂行人等 主臣

讀本教信彼南山維禹何之此何字當訓爲貢奠高山之奠奠何音同亦通治者假作丘何之甸則高山涯宜何矣凡治田曰穀稅曰何字畇畇原隰曾孫田之此原隰是地名即隰原與春秋傳沃野隰皋不同故可用假作地官大司徒職五曰原隰之原隰則與山林丘陵墳衍川澤相等又爲可用 主臣

謂不教我取其陳食我農人謂取官庾之陳者以食之即後世官法然但後世不收由古原有補助未嘗取償如周禮遺人掌邦之委積以待施惠亦是矣至春秋始有施舍已責皆貸取庶之說則易決致弊頃或曰借爾則何以儆游惰是不知游惰自有罰此要是不字使然非游惰者 主臣

讀本教陳錫哉周傳與箋各主一訓傳以哉爲載爲載行周道此主國語芮良夫引此詩爲布利載周故云然箋以哉爲始爲造周之始此主左傳羊舌職引此詩謂能施造周故云然但二說各有據各不相難按中庸栽者培之舊註引上天之載伊訓朕哉自亳孟子作朕載自亳此即以哉爲載之吉尚書哉生魄爲始生魄爾雅曰哉始也爾與往哉汝諧古文作往

才汝諧才纔也此即以哉爲始之吉 主臣

讀本教追琢其章猗子寄國爲劉向說苑通作彫琢毛傳亦云追彫也周禮有追師亦作彫又行葦詩敦弓作彫弓有客詩敦琢亦作彫琢敦追彫三字以雙聲轉之皆同此是音轉使然別無他吉 主臣

讀本教摯仲氏任是摯國之次女而氏任者鄭忠徵云漢儒謂但嫁良女餘適爲媵殷以前皆然則摯任非邪走聽此如言嗣然正嫁以嫡無嫡以長嫁只伊必嫡故矣爾雅云同出有先生者日姒同出謂同嫁者先生姊也則婦間有從媵者姊既有從媵則但嫁

長女自爲非言但必長庶耳若姑則不然姑雖庶能
爲娣媵者故媵曰娣叔又曰姪娣主臣
謹案教其德孫悔言其德從後計之必無可悔悔者
必如是而德始純也周之君惟文爲無可悔故孔子
稱爲無憂韓子曰道與德爲虚位故德亦可悔易曰
憂悔吝者存乎介震無咎者存乎悔皆是追悔之悔
主臣
謹案教靈臺在漢京兆鄠縣三輔故事云在豐水東
以豐水橋鄠故也若三輔黄圖云靈臺在長安西北
四十里靈囿在長安西四十二里靈沼在長安西三

十里據鄭駁異義郎子臺下爲囿沼又一統志云囿
中有沼似不同但以詩文觀之將敍靈臺次即承之
云在囿在沼則要不得遠耳凡靈臺亦故不在長安
西北凡黄圖所記莫有是者主臣
謹案教靈臺則必與辟雍近後人以詩中連及之故
云然是臆說辟雍皆在郊特靈臺在東郊耳據文
王作豐在鄠縣東豐水之西而三輔故事云靈臺在
豐水東則豐水在豐東而靈臺又在豐水東故知靈
臺在東郊也公羊所云靈臺在國之東南二十五里
此可考也若大辟雍在西郊據辟雍是周之太學然

作之自文始故曰辟雍謂始爲法則于雍雝而振鷺
云于彼西雝則知在西而王制曰太學在郊則知在
西郊也後漢左靈臺在辟雍本此主臣
謹案教公劉遷豳由戎狄來遷耳史記不窋失官竄
戎狄間公劉乃修后稷之業而遷豳故孟子謂使居
有積倉行有裹糧則于是方能啟行蓋亦畜積之久
而後遷其發憤思大若唯恐遺佚前人光者所謂思
輯用光矣曹氏曰不窋之居豳未能國也至公劉始
立國焉此則以不窋爲亦居豳耳信然則公劉又何
用遷耶此謬矣特傳以公劉爲自邰遷豳則又不然

邰與豳相距止百餘里詎須積倉裹糧乃稱止其遷
豳必近邰者正以公劉思舊土故特相度與邰不遠
者而後居之要自不窋所竄戎狄間來遷耳豈謂夏
政衰遁逐公劉故遷豳更不然公劉久思故大發憤
震動非所用遁逐也必謂遁逐始遷是太王遷岐耳
謂自邰遷豳是文王遷豐武王遷鎬耳通非古矣或
曰不窋竄處無考按郡縣志慶州治東南三里有不
窋故城或是耳主臣
謹案教公劉遷豳諸侯從之者十有八國其說殊不
可恃信但從詩觀之于其相土則曰既庶既繁于其

度邑則曰于時處旅于其殺田則曰度其夕陽豳居允荒于其定居則曰止旅之密芮鞫之即此通于國旅居者則或當時實有如是之說者可知也其後太王遷岐而豳民復從之如市然則豳民之蹤周傳耳上臣

謹案彼逝彼百泉瞻彼溥原百泉即其那以豳地泉多故名也獨溥原無據造廳觀其衆原中豳地多原如五龍原永壽原等故詩中于胥斯原度其隰原于六章凡三稱原則以衆原名溥原亦猶之以多水名百泉也上臣

詩私 五

謹案敬維清詩序曰奏象舞也象是象名如董子云武王作象樂是矣特不名象舞後禮記仲尼燕居曰升歌清廟下而管象則象是管曲非舞曲耳又按文王世子曰升歌清廟下管象舞大武則明象是管曲武是舞曲耳但仲尼燕居又云下管象武夏籥序興其以管象與夏籥對亦明是吹象以管吹夏以籥特象又加武不可解諸象者本象武功故云耶抜祭統又云舞莫重于升歌莫重于武宿夜又以武宿夜與升歌類則是武宿夜者吹但象之舞歌詩非有以為象曲者亦有以為武宿夜者總是以維清為渤管象維清歌是故云也然此則又以武宿夜為象曲矣走聽以為象仍是象武仍是武其得稱象舞者考左傳襄二十九年季札論樂亦有見武象箭南籥語聽象以管奏列在堂下故曰下管象然堂下合樂則必舞故又云象舞則舞雖舞武而亦得稱象舞也以管時不必不舞也至其稱象武則又以舞武時即管象故亦得稱象武也以象又武也此其著也獨以維清詩為奏象舞則不然按祭統既以武宿夜為象曲矣又左傳見舞象箭服虔註云箭舞曲名以天下樂例去無道故名箭則象已別有曲名矣且董子謂武

詩私 六

王自作象名象武則象與武必皆武詩也今維清謂文王詔自作樂耶且文亦無武可象也或曰箭與武宿夜皆非象曲武宿夜即大武耳若其云象箭則吹象以箭故名此與吹南以籥名南籥正等特維清詩則斷非象曲耳上臣

樂以從曰象舞象武亦只是下管象舞大武非屬上也若象在箭前可其功武宿夜爲象樂臣武行是上與清斷對於爲下與維清對以維清爲象則亦以武宿夜爲名耳不知舞莫重于武宿夜豈是象曲

謹案敎無競維人四方其訓之訓是順乎左傳哀二十二年子貢引詩作四方其順之是矣若曰順與馴

同順之爲訓以訓馴形近而誤則不然訓本有順言
書畢命云子孫訓其成式亦作順其成式無逆云人
乃訓之作順之主臣
謹案敎於穆不已孟仲子說詩作於穆不似似續妣
祖鄭箋又作已續妣祖此不可解定應已以似古通
字耳廣雅云巳似也史記高帝紀前者夫人太子皆
似君漢書夫人太子皆以君可驗主臣
謹案敎無競維人皆以人爲賢人獨朱傳以爲見盛
于人則爲前王與宣哲維人同但朱子前說亦何其
于子言衞獻公章註直引無競維人爲解則又以爲

詩札　七

賢人是前人說詩其亦初無定者如此主臣
謹案敎成王不敢康者以成王爲成其王業如既王
毘相之成先儒力辨其不然此但據國語進成王之
德與成王能明文昭定武烈語耳按賈子新書有特
爲明說者曰后王也二后文王武王也成王者武王
之子文王之孫也文王有大德而功未既武王有大
功而治未成及成王承嗣仁以治民故稱昊天焉孫
與夜寐以繼文王之業濟爲禧德各遵其道故曰有
成賈誼漢儒先毛鄭其說詩如此主臣
謹案敎耆定爾功左傳云耆致也耆定爲致定是也

耆釋名又云耆指也皇矣詩上帝耆之王符論亦作
上帝指之或曰耆者阿老也而亦有指義故文從老從
旨曲禮六十曰耆指使是也特以指之上溷又轉作
致故致定卽指定如書大誥云率寧人有指疆土註
曰當有指定先王疆土之理此可著耳若鄭箋云耆
老也武王老紂惡不急攻伐此與是耆字本旨然于
武詩作樂象武意有未合矣無競之烈可以勝殷文
王開之武繼而受之則與其垂老定之何如指傾定
之耳主臣
上帝耆之以耆爲致此據左傳引武詩耆定爾功註

詩札　八

曰然但以耆訓致不必致定如附會引的詩曰耆昧
也註但曰致詩于昧可驗耳今槩以致爲致定遂以
上帝耆之亦訓作致定之則竟以耆字爲兼有耆定
二字看矣前田鄭氏門耆成定也恐曰天察四方之
國而成定之其爲誤了以其此而與來取之不悟何
也主臣
謹案敎上帝耆之或曰耆嗜也楚茨神嗜飮食釋文
作神耆飮食又禮記有耆欲將至孟子耆秦人之炙
淡耆亦日務生不耆酒又曰大臣驃騎將軍食耆錢
皆是耆字若曰有上帝之所嗜者則當增大其規模

主臣

謹奉教臣工詩嗟嗟保介韓詩外傳以保介爲保其介然之德是底義惟鄭箋以保爲衣以介爲甲言人君之車必有甲士爲之驂乘所謂車右也此正與月令王乃親載耒耜措之於參保介之御間相合朱子又以保介爲農官之副必謂車右與勸農定無關耳殊不悟車中四顧遂呼車右而詠嘆之亦無不可不然羣臣百官亦何必皆司農司嗇而矣曰各品若是且農官亦幾見名保介者主臣

謹奉教臣工小毖詩皆不用韻盡處爲韻如臣工詩來咨來茹與如何新畬合明昭上帝與奄觀銍艾合小毖詩莫予荓蜂與肇允彼桃蟲合拚飛維鳥與予又集于蓼合漢鐃歌樂府曲與鳥生八九子相和歌辭等用韻比亂此主臣

謹奉教生民篇末章于豆于登其香始升上帝居歆登升韻歆不韻后稷肇祀庶無罪悔以迄于今祀悔韻今又不韻宜今歆隔合也後絡絲比亂此野有蔓草蔓草三韻合零露溥兮也清揚婉兮也適我願兮也正月篇又窘陰雨乃棄爾輔將伯助予民勞篇汔可小安無俾正反是川大謙皆同後詞賦歌曲比亂此

主臣

謹奉教桑柔篇卑轅韻如菀彼桑柔其下侯旬將采其劉瘼此下民桑與劉合旬與民合也若其卒章則又與是民之未戾職盜爲寇涼曰不可覆背善詈雖曰匪予既作爾歌凡六句似通不韻者故朱子亦竟不能合耳按之則戾與詈合可與歌合此又扇對隔合與蟋蟀不同然又與印篠下豆章隔合異矣者古字歌字作可故可亦音歌主臣

謹奉教烈文篇首章烈文辟公錫茲祉福惠我無疆子孫保之以公疆合是首一句用韻者次章無封靡于爾邦維王其崇之念茲戎功繼序其皇之以邦與皇合崇與功合又是交股用韻者此在古合中又一變格主臣

謹奉教烈文篇末章無競維人四方其訓之不顯維德百辟其刑之於乎前王不忘前四句以之刑與我將篇同格末一句王與忘何中藏韻與東漢大學中諸篇同格主臣[illegible]

謹奉教載見篇半前此一何一一用韻仰漢柏梁詩格中後此三句一用韻仰秦人功德碑格主臣

謹奉教將詩此二句一換入[illegible]六朝詩東飛伯勞歌

格古

謹案教何彼穠矣與曷不肅雝隔合唐棣之華與王姬之車隔合此雖皆合法但來當合敉朱子倘不合華車二音初哉之既讀朱子語類有云合韻以頭韻爲則設如有女同車是頭韻則次句顏如舜華當合敉如何彼穠矣唐棣之華是頭韻則華讀本音而以王姬之車車字讀尺奢反以華車本音故耳然不悟古文華無讀譁者爾雅云華荂也江東呼華爲荂音敷釋文云古讀華爲敷故鄭風顏如舜華佩玉瓊琚楚辭折疏麻兮瑤華將以遺兮離居可驗也若車

詩札　十一

字則古從無讀尺奢者易云見豕負塗載鬼一車國策歌云食無魚出無車淳于髡田辭云汙邪滿車洋洋有餘皆從車音故劉熙釋車云古者曰車聲如居言行所以居人也今曰車讀尺奢舍也行者所處若居舍也亦以古曰居今始曰尺奢耳若韋昭曰車字從漢始有尺音此是妄語朱子語類未是也但因學紀詩詁朱子集傳並註二音以音敷爲先考今本集傳並無此十据

臣等合韻者欲通辨之人親錄一書今不能之矣曾與寫官辨覈往莫來詩多誤去灰故其語頗斷凡八九札今略其音存六札但其所引復則不遺之矣予謂來之與思灰之與支也灰以韻之轉而從支以灰之韻絕皆支音也此不必讀來爲犁耳然古有易來爲犁文者此不可通矣

之琦曰此節非凡文乞札考文也與首一節同
灰韻絕爲支音猶難皆來收韻爲支字之說

謹案教集傳凡來字俱合犁字或間有不合則以來本入灰韻故遇他有灰韻者則祗從來字本音不合故終風日霾鉤音霾爲埋不合犁且不合悲然首來來字此皆以來本灰韻無俟叶合耳若則謂來字本音祗有犁音無所謂个也直讀犁矣縱遇他字入灰

詩札　十二

韻如霾字者亦而轉合從犁音其以來爲灰韻者則後起之謬耳左傳于思于思棄甲復來吳鼓吹曲敵梟且亟將來獲天子傳道里悠遠山川閒之將子無死尚能復來宜讀犁無此詩矣曰

謹案教臣鵠歌無咎詩曰雛來翻武氣由嘗教神齊道自來古作

謹案教太公六韜云　下歷紀皆爲利來黃帝巾機銘云操刀不割失利之期執斧不伐賊人將來樂府黃淡思歌歸歸黃淡思逐郎還去來此四字五字詩句俱韻且有六七字至長句如楚詞九歌云望夫君

兮未來吹參差兮誰思楫梁詩云日月星辰駟四馬
驂駕駟馬從梁來龍上先於忽操東王眞之手兮後
軍載之前行險既以覆兮後逐逐其猶來此何也主
臣

謹奉教來字詎翅韻犁即有竟從犁文者商國來侯
即犁侯矣伏羲扶來歌作扶犁歌此詎用韻也北山
有萊謂藜蔓花也故北山有萊亦興邦家之基合若
書帝告釐沃本帝嚳來沃詎合耳且劉向書序引詩
貽我來牟作貽我釐牟此雖是詩字然亦因此合又
昭然者主臣

謹奉教春秋公會鄭伯于時來公羊傳作祁黎即犁
萊陽縣之釐城也吳人伐州來春秋州來即鍾離焉
楚州犁來後更名名鍾離耳然則來即犁又即釐又
即釐又即離矣主臣

謹奉教大射貍首詩云貍之言不來也射諸侯不來
朝者故徐廣曰釋貍書註云貍一名不來而方言又云
貔陳楚江淮之間謂之貅關西謂之貍則來故爲貍
即不來亦且爲貍矣又公羊傳云覲魚于棠登來之
也登來猶俗言得利也春秋楚滅蠻殺樂作戚羅漢
書無但作無頼凡以利爲來以但爲頼則何以予之

轉猶尙有然者蹙況本音故知來定無他音耳矣
屬合始爲頼則就字諧字讓則合音以付之主臣
徐邈之曰依韻擀大不叫于且改解作不叶晉非通音必叶何不解作顚字文始知音韻之有理于鄉乃諧

謹奉教晉摯虞謂詩有九字如泂酌彼行潦挹彼注
茲等顏延之非之謂詩體本無九字有則聲度闡緩
不合金石矣此是耳今更詳有上一字詩如不稼不
穡胡取禾三百廛不狩不獵胡瞻爾庭有縣貆以稽
獵不韻而縣貆韻以是爲十字十一字則七言詩比
間句取韻也亦應稱十四字詩矣詩凡有可鬪題其
中無韻亦別是一句如參差荇菜左右流之窈窕淑
女寤寐求之雖采女無韻不和稱爲七字也有謂小
招云涉江採菱發陽阿些美人既醉朱顏酡些是齊
梁七言之始則又寧云始于詩耶主臣

謹奉教詩固以助上取韻然亦有存者如周頌我將
之類是也我將詩以三之字合此即漢玄成詩赫赫
與脩自我隊之穢微附脩自我邦之之始人但不覺
耳若他有偶取合一助如是究是問寬其然乎等則
從來詩何中多有然者主臣

謹奉教攻日選闘既多受傷不少是特對之始楊柳

依依兩雪霏霏是開劉之始關關雎鳩在河之洲是承合之始抑抑威儀維德之隅是娵合之始非臣謹奉教庶見素冠兮章三句合是大風歌之始豈彼小星章四句兩合第五句又合是前溪歌之始于以采蘋章四句軒輊合是烏栖曲之始麟趾騶虞何不合是莊述上留田之始士臣

謹奉教毛鄭以敬之詩前章六句是羣臣進言後章六句是成王答言一詩兩截下此是倡徵但一人可作數詩無可數人作一詩者故朱子以上章爲成王述羣臣之言下章爲自作答言此即杜工部短歌行贈王司直詩以前五句代王司直言後五句自作答言所始士臣

謹奉教那詩毛傳作一章朱子列作五章然仍曰一章二十二句按發語閟馬交引自古在昔四句爲輯之亂說詩者謂不宜合作一章但從來詩章列節與樂章列節不同詩本一章而作樂者必分解之故詩可合一而樂則斷無不解之例如樂府東門行本一章而晉樂一章所奏則作四解魏文豔歌何嘗行本七章而晉樂所奏列前一章爲豔後一章爲趨此則皆也那詩雖一章然閟馬交以樂章例之則有辭有亂故朱子既爲列之復爲合之或是有耳但樂章分解自爲節次不以韻義爲起絕假如清廟詩止一句一唱三歎而成四韻則一句自爲一章而武詩於皇武王本七句左傳云其卒章曰耆定爾功則亦以一句爲一章者故清廟維清般武諸詩俱通體無韻然則分解節次原不必拘限韻者如朱子所分者且其曰辭成也以樂之既成則辭之以爲亂此辭繹如以成之成然亦可解作趨如樂府前爲豔後爲趨趨也言樂將急促也解趨促字音之轉耳若云之急當其既急則雖關雎之大篇而可以爲輯當其尚緩則必以我行其野之短章而始以爲亂此易曉矣故那詩顧予蒸嘗二語何嘗各自以爲當是奚辭緣閟馬交引詩無此二語應是次詩烈祖篇末兩句錯簡在此此如魏文臨高臺篇以中有黃鵠語遂取黃鵠行古辭雜之一例今按之此兩句兩詩並列或如信南山甫田末以介爾萬壽無疆樂府延年萬歲期陛下壽萬年等當是樂倒本可知也信然則此又在亂之外別是一體猶楚辭湘君湘夫人兩歌其末章皆有捐余玦兮江中四語可驗也但古樂既亡不能確行其說耳士臣

姜武叅曰西河于書律吳有背會時亂處翁出詹挍押往欲者願錄乘錄二甚而題此鄭浒卒無暇閣如此等昔足觀其並列諸律之一節

灉衣教天命多辟設都于禹之績此用兵時也而遠遠拓地何也亦曰用兵正爲拓地計耳守文者不用兵則國日蹙故立政曰其克詰爾戎兵以陟禹之跡方行天下與此詩正同召旻曰昔也日闢國百里今也日蹙國百里故周以啓江漢而興以失汧渭而衰漢以開緣邊而羅以捐珠崖而弱主臣

詩傳詩說駁義五卷

（清）毛奇齡撰

清雍正刻西河合集本

詩傳詩說駁義五卷、浙江巡撫採進本、

國朝毛奇齡撰。明嘉靖中鄞人豐坊作魯詩世學一書、往往自出新義、得解於舊注之外。恐其說之不信、遂託言家有魯詩、爲其遠祖稷所傳、一爲子貢詩傳、一爲申培詩說、竝列所作世學中。厥後郭子章傳刻二書、自稱得黃佐所藏祕閣石本、於是二書乃單行。明代說詩諸家、以其言往往近理、多採用之、遂盛傳於時。奇齡因其託名於古、乃引證諸書以糾之。夫易傳託之子夏、書傳託之孔安國、其說之可取者皆行於世。至其源流授受、則說經之家務核其眞。奇齡是書、不以其說爲可廢、而於依託之處則一一辨之、亦可謂持平之論矣。

西河合集

詩傳詩說駁義

卷一
總論　周南
關雎葛覃　桃夭
[illegible]　卷耳
[illegible]　兔罝
召南鵲巢采蘩　采蘋
[illegible]　摽有梅
[illegible]行露　甘[illegible]
[illegible]　[illegible]
[illegible]　楚宮
[illegible]水泮宮　閟宮
卷二
邶[illegible]　柏舟
鄘牆有茨　考槃

木瓜　芄蘭
衛淇奧　[illegible]衣
燕燕　擊鼓
新臺　二子乘舟
[illegible]　泉水
[illegible]　蝃蝀
王黍離　揚之水
何彼襛矣　唐棣
有[illegible]
卷三
[illegible]　丰
[illegible]　風雨
[illegible]　[illegible]
[illegible]之[illegible]　[illegible]
[illegible]有[illegible]　曹[illegible]鳩
[illegible]　大[illegible]
鄭緇衣　[illegible]
[illegible]秀　[illegible]求
陳墓門　秦[illegible]
車鄰　[illegible]
駟鐵　[illegible]
黃鳥
卷四
小正總論三條　皇華
四牡　[illegible]風
湛露　小王[illegible]總論二條
車舝　小[illegible]總論
鼓鐘　巧言何人斯
小弁　白華
鶴鳴　[illegible]成
十月之交　雨無[illegible]
蓼莪　都人士
[illegible]
卷五

大王總論二條　文王
棫樸　旱麓
[illegible]　皇矣
鳧鷖　行葦
大[illegible]　大武
[illegible]正名見江漢常武　大正傳
[illegible]　周頌總論
[illegible]　[illegible]
[illegible]時邁般勺桓　閔予小子訪落敬之小
[illegible]　有客
昊天有成命　[illegible]
執競　商頌長發玄鳥
殷武

詩傳詩說駁義一

蕭山毛奇齡字初晴又大可稿
文輝兄侍　遠宗侄茲　較

詩傳子貢作詩說申培作何來從無此書至明嘉靖中廣陵申氏郭相奎家忽出此二書以為得之黃文裕祕閣石本然究不知當時所為石本者何如也第見相奎家所傳本則摹古篆書而附以楷體今文用作音註嗣此則張元平司馬刻于貴竹專用楷體無篆文而李本寧宗伯則復合刻篆文楷體于行下且如子夏小序子其端其刻之名曰二賢言詩而于是詩傳詩說一入之百家名書再入之漢魏叢書而二書之名遂相沿不可去矣按從來說詩不及子貢即古今藝文志目亦從無子貢詩傳徒以論語有賜也始可與言詩已矣一語遂造為此書其識趣殊陋即此可見若申培魯人善說詩故漢書儒林傳云言詩于魯則申培公而藝文志亦云漢興魯申公為詩訓故則申培說詩固自有據但傳又云申公獨以詩經為訓故以教無傳言弟有口授無傳文也則申公雖說詩而無傳文即志又云所載魯詩有魯故二十五

卷魯說二十八卷南志亦云小學有石經魯詩六卷則申公說詩雖有傳文亦第名魯故魯說魯詩不名詩說即謂魯說即詩說然詩說祗二十四篇無卷文亦並非二十八卷與二十五卷六卷見隋志又云魯詩亡于西晉則雖有傳文而亦已亡之久矣乃或者又曰魯詩亡于西晉則西晉後亡之闕已然安知西晉之所亡者不即為明代之所出者耶則又不然夫魯詩至西晉始亡則西晉以前凡漢魏說詩有從魯詩者則必當與今說相合乃漢魏以來說詩不一段如漢杜欽云佩玉晏鳴關雎刺之註云此魯詩也今詩說所載反劉歆匡衡所論如云風詩之首王化之基件不一云刺詩如劉向列女傳云燕燕夫人定姜之詩或云此魯詩而詩說反襲毛鄭為莊姜戴媯大歸之詩如此者不可勝數則今之詩說全非舊之詩故居然可知且傳詩次第見于左傳襄二十九年其時吳季札觀樂以次相及在孔子刪定之前與毛傳訓詁傳次第無不脗合此非齊魯韓三家所得與者即小有差殊不過兩王之先後與商魯之存亡已耳今詩說忽與古異有魯風無豳與魯頌而以豳與魯頌合之為魯且又以豳之七月一詩名邠風雜入小

雅而以小雅大雅分爲正續爲傳卽風與雅與頌中前後所次又復錯雜例置與舊乖反然而外此無相合也獨子貢詩傳與此兩書自爲輔行爲補其彼借此和如出一手者申培魯詩宗不聞受學子貢子貢亦不聞授某某爲魯學兩相解后此若議駁亦可怪矣且其剽竊古說淺薄無理又飾以參差儼若未嘗篇其說者假如孔氏正義謂儀禮歌召南三篇是鵲巢采蘩采蘋越草蟲一篇或者采蘋一篇當在草蟲之前乎曹氏詩說又謂齊詩先采蘋而後草蟲然要之皆臆說也今兩書采蘋則實在草蟲前矣然又恐

人之何其隱也又以羔羊江有汜兩詩更列之采蘋之前朱子小序辨說于邶之日月有云若果莊姜詩則亦當在莊公之世而列于燕燕之前于終風亦云此當在燕燕前也此卽以日月終風兩詩置燕燕前矣然又欲小異也遂使終風又置之日月之前韓詩章句云鼓鐘昭王之時作彪說之時序論亦謂齊魯韓三家以鼓鐘爲昭王時詩今鼓鐘則陞以昭王詩矣又云三家以王風爲魯詩今亦有魯詩然又故更變爲不以王風爲魯詩而以豳魯頌爲魯詩歐陽子云七月詩燕齊魯三家皆無之今故以七月爲邠風

使入小雅劉元城謂韓詩有雨無極篇篇首有雨無其極傷我稼穡八字然先儒謂此書世無傳者且他書不經見也恐亦好事者附會者耳今兩書以雨無正詩則竟作雨無其極詩矣又史記孔子世家謂古詩三千餘篇孔子定爲三百五篇孔氏正義謂史遷之說爲謬且云據今詩及亡詩六篇凡有三百一十一篇而史記漢書皆云三百五篇因漢世毛詩不行三家不見詩序故不知六篇亡失則謂三家不以六篇見詩序也今兩書亦遂無六亡詩矣其私據古說原不精傳遂是以彰其淺陋故或明見魯詩反不能

襲偶拾他書所傳或燕齊家則假以狥之間有更易篇名以見巧異卽如鄭詩狡童以史記箕子歌有云彼狡童兮與偶同也遂易名麥秀小雅之圻父以國語圻招詩亦以圻爲圻父官相類也易名圻招又鄭詩東門之墠有云豈不爾思子不我卽與論語所引唐棣逸詩豈不爾思何又相似遂以東門之墠爲唐棣又小雅小宛以國語秦伯賦鳩飛或曰卽小宛也則以小宛爲鳩飛齊詩之還以漢書志曰齊地臨淄卽營丘故齊詩曰子之營兮乃卽以還爲營衛詩定之方中以仲梁子曰初立楚宮也遂以定之方中爲

楚宮大雅之抑以國語左史倚相曰昔衛武公年數九
十五矣猶箴儆於國於是作懿戒以自儆也遂亦以
抑爲懿戒凡若此者亦不可數又或者傳之所遺以
說補之說之既備傳乃或缺如小雅魚麗既詳
之傳則說無所解矣大雅鳧鷖柔桑傳既無文則說
可攻焉又或者各得其半合而得全如小雅頍弁此
燕親戚兄弟詩也故詩中亦明云兄弟云甥舅而傳
曰燕親戚說曰燕王族必合觀然後得全又或者分
舉一義合之而後備如小雅四牡傳曰章使臣之勤
則以國語曰四牡君之所以章使臣之勤也說曰勞

詩傳詩說駁義　五

使臣則以左傳曰四牡君所以勞使臣也則必合觀
之乃始得備竊其私智蓋有不可以告人者且其大
概多襲朱子集傳而又好爲竊小序又唯恐小序之
爲朱子所既辨也故從其辨之不甚辨者則間乃襲
之否則依傍朱子傳而故爲小別然亦十之八九矣
則豈有朱子生於百世下上與子貢申培暗合者
豈朱子賜襲子貢申培書而私祕之不以告人者老
學究授生徒市門日類若無所自娛乃作此狀世爲
其庸陋闒陋無少忌憚乃至如此此不可不辨也予
客汪介有以詩義相質難者摭據二家言雜爲短長
予恐世之終惑其說因于辨論之餘且積爲記之俾
之說詩者可考覽焉

周南五條

關雎爲羣

詩傳云文王之妃姒氏思得淑女以供內職賦關雎
詩說亦云太姒思得淑女以充嬪御之職而供祭祀
賓客之事按供祭祀襲毛鄭說彼以荇菜爲祭時之
薦故云然耳不知供祭祀是后妃事禮記所謂爲君
之主女共有敬也以供祭祀是也安得后妃又思一
供祭祀者蓋小序所云思得淑女者是思得后妃不

詩傳詩說駁義　六

是后妃又思得淑女此係毛鄭誤解小序而此則襲
毛鄭之說而又誤之者也且後漢皇后紀序有云康
王晏朝關雎作諷皆以爲出自魯詩豈有申培魯詩
宗而不守已說反襲毛鄭以爲解者若其引孔子言
關雎樂而不淫哀而不傷又曰心正而后身修身修
而后家齊家齊而后國治國治而后天下平則大學
出自禮記本漢後儒者所爲而四書之蒙稱論孟子
與大學中庸合爲一書則又宋後儒者所爲豈有子
貢生于春秋預讀禮記且預識禮記稱論之必合爲
一所而速類相引一一如今人稱四書者此作僞之庸

妄發略而不自知者也至葛覃詩傳又引子云貴而能勤富而能儉疏而能孝可以觀化矣此數語則直襲朱子集傳已貴而能勤已富而能儉已長而敬不弛于師傅已嫁而孝不衰于父母四句而略爲更易以成說則嘗有子貢襲朱傳者豈有朱傳引子語而不明指爲子語者豈有子語而他書不一見者者若傳有貴而能貧又有富而能自語然皆非此類

桃夭

詩傳云周人美后妃之德終始婦道賦桃夭子于宜其家人而後可以敎國人見君子之修其身云按數語出自大學大學一書又出自禮記禮記本呂秦以前戰國以後儒者所爲而漢儒集成之故其諸篇各有作者姓氏如呂不韋作月令荀卿作三年問公孫尼子作緇衣子思作中庸類而大學則不知誰作或以爲子思窮居在衛作大學中庸則似大學亦子思之書然其說後起終未可信若今人所云孔子之言曾子述之曾子之意門人記之則可怪孰甚天下無相隔二千年一無所據可朗然鑿指爲孰是言孰是意孰是述孰是記者即大學果聖人之書亦後儒所作子貢焉能引之抑或夫子平日果有是語然子貢

所引只是大學何也以宜家敎國而後推本之修身則非大學經是語也然則以學究荒陋目覩大學四書而妄云說詩妄云子貢之說詩宜矣

麟止

詩本是麟之趾惟陸氏釋文云序本或直云麟趾無之字且本亦作止兩通之此指小序耳而此則竟襲之作麟止且傳說俱然則是子貢申培俱襲小序且俱看註疏讀陸德明釋文豈有此理

卷耳

按儀禮鄉飲酒禮鄉射禮燕禮皆云合樂周南關雎葛覃卷耳遂歌周南關雎葛覃卷耳則卷耳本周南之三葛覃卷耳本相次在周初制禮時序已如此此故列麟趾之後兩洋豺法改非猜參爲非參猜何足示與耶又見說之日舜詩以此爲康王時詩說作文王遣使求賢而勞之以詩反實指文王不同求賢襲小序

兔罝

詩說云兔罝文王聞太顛閎夭散宜生皆賢人而舉之國史詠其事而美之按據子云文王舉閎夭泰顛于罝網之中此或以兔罝字偶同故云然作者並不

知有魯子故偶合者與

召南六條

鵲巢采蘩

申說之曰魯詩以二詩爲康王時詩

采蘋

按儀禮鄉飲酒禮鄉射禮燕禮皆曰合樂召南鵲巢采蘩采蘋則采蘋爲召南之三此叙在第五不同又申說之以此爲康王時詩

騶虞

詩傳云虞人克舉其職國史美之賦騶虞詩說云騶虞美虞人之詩按禮記射義云天子以騶虞爲節樂官備也以虞官之備爲樂亦猶美虞人克舉職意在歐陽子已先有此說然騶字義又不同賈誼曰騶者文王之囿虞者囿之司獸則獨以虞爲虞人而騶固囿名耳若歐陽子說則又以馬御爲騶虞官爲虞矣七騶六騶山虞澤虞之謂則騶與虞皆官名也此獨曰虞人則但以虞爲虞官而騶字無解此襲歐陽子之說而又小變其義者也若騶之爲騶則騶鄒通字三騶子即三鄒子然于此與魯詩有偶合處按文選注引魯詩傳曰古有梁騶者天子之田也則魯詩亦

固以騶爲騶字且亦以騶虞爲司獸官又周禮疏引韓魯詩亦謂騶虞天子掌鳥獸官則騶亦田名騶虞官名此不識魯詩而偶合者也然申說之又謂魯詩以此爲康王時詩

摽有梅

詩說摽有梅女父擇壻之詩按鼓鐘說詩有云此擇婿之辭父母之心也故云然作僞者未必知此

野麕行露

詩說野麕昏姻惡無禮之詩按毛詩作野有死麕在傳昭元年鄭伯享趙孟子皮賦野有死麕之卒章則古無稱野麕者若行露詩傳云野人强昏不得而訟則竟以野麕爲野人求昏之物此又本韓詩外傳云一物不具一禮不備則必不肯許諸誨故合兩詩爲二事以示巧異然亦何必爾

甘棠

詩傳云召康公勤于勞民燕人懷之賦甘棠詩說亦然按召公以子就封無親用封燕事故左傳晉士鞅曰武子之德在民猶愛人之思召公其云周人則正以召公不親至燕故也若鄭志答張逸云甘棠稱召伯固知在武王時矣武王時則固在封燕後然至燕

則不然耳或曰九域志召公甘棠在陝州府署摇地志又云洛州壽安縣有召伯廟爲召伯聽訟甘棠之所則皆後人附會無足據者

豳

朱傳曰或曰豳無風何也曰先儒以爲時王褒周公之後比乎先代故巡狩不陳其詩而其篇第不列于太師之職是以宋豳俱無風也或謂夫子有唐詩而削之則左氏所記當時列國大夫賦詩及吳季子觀周樂皆無稱豳風者其說不得通矣今按論孟及他書引詩皆稱豳頌則在當時已如此更名爲風是童之作也此無豳風以七月一詩爲小雅而以鴟鴞下六詩及鄘定之方中一詩更名楚宮合豳頌四詩共十一篇爲豳風傳說同

詩傳詩說駁義　十一

鴟鴞

詩傳云周公孫于豳殷人畔公憂王室勤修王政以消之賦鴟鴞詩說云管叔及其羣弟流言于國周公避居于魯殷王祿父遂與十七國作亂周公變之作此詩以貽成王欲王省悟以備殷全篇以鳥之育子成巢者比先王之創業而代之爲言也按周公居東居國之東耳故尚書金縢稱王啓金縢後執書以泣乃曰肆予小子其親迎以公時居國之東故可親迎若是居豳豈有以西岐至東魯迎公之理若殷人畔則當在賦鴟鴞後所謂未雨綢繆者慮其畔耳故書序註云公遜撫懷誅故畔此是實錄若既畔則斧破戕缺何未雨預防之有

狼跋

詩說云狼跋周公居于魯魯人睹其德容而作是詩按詩何公孫碩膚德音不瑕皆見舊本孔細下爾雅引此二句作德容不瑕見成王美大幸彌遠也以德音爲德容本傳寫誤耳此曰睹其德容亦傳見小爾雅誤本故以音字改容字耶

詩傳詩說駁義　十二

破斧

詩說云破斧周公至自征殷四國美之考詩文每稱四國皆四方之國如曹風正是四國耳此曰四國美之、實指四國矣按鄭箋曰四國管蔡商奄也然觀此傳於邶之首亦有曰四國害周公則又似以管蔡霍殷爲四國與鄭稍異

楚宮

詩傳云僖公城楚丘以備戎史克頌之賦楚宮詩說同按詩中無楚宮名疑卽鄘詩定之方中一篇以詩

中有作于楚宮語遂易名證此觀鄘詩無定之方中
一篇可知也但攷魯無城楚丘事唯春秋僖公二年
春王正月城楚丘然此是衛事非魯事也且備戍與
備狄不同按春秋隱七年戎伐凡伯于楚丘此楚丘
亦指衛地然隱七年是備戍僖二年是備狄以狄足
時方滅衛而文公復之故城楚丘為衛狄也作僞者
不知戎狄二字亦有關係遂淆亂下而不知其不
可耳若衛文作宮則與城楚丘無與觀詩中並無一
語及築城事揆然可知且定之方中為營室初中
時為十月中氣春秋城楚丘文乃在僖二年春衛文

詩傳詩說駁義　十二

因先於城楚丘一月預營楚宮室故詩與春秋城
楚丘時不合者謂此詩即城楚丘則毋論此詩是衛
文非魯僖即是魯僖亦營宮正中時與春王正月了
不相涉也考朱傳魯頌駉篇註有云衛文公秉心塞
淵而騋牝三千亦此意也此必因朱子此語遂附會
作魯詩耳又毛傳仲梁子曰初立楚宮也正義曰鄭
志答張逸問仲梁子何時人答曰先師魯人當六國
時在毛公前則仲梁子本魯人其曰初立楚宮不繫
某國號者意必以本國事故直言之如春秋書初獻
初稅畝則直亦有以此為魯國事者但作僞者定不

號此史克作頌襲小序駉篇語

泮水泮宮

詩傳僖公獻捷于太廟史克□□賦泮水詩詠泮宮
僖公作泮宮而落其成太史克頌禱之詞詩今名泮
水以中有既作泮宮語別名泮宮示異也其云獻捷
亦以詩中有在泮獻馘既克淮夷語但此皆頌禱詞
不必實事古者出兵受成于學及其反也以訊馘告
故及獻馘耳僖公原無伐淮夷事伐且無有焉得獻
馘按春秋僖十三年公會諸侯于鹹為淮夷病杞也
十六年鄫亦為淮夷所病會于淮謀鄫然皆為杞事

詩傳詩說駁義　十四

僖公不過遵齊一時行耳且亦未嘗伐淮夷也唯通
鑑外紀有云周襄王八年冬僖公會諸侯於淮上謀
東略未幾遂伐淮夷按周襄八年即僖之十六年謀
東畧即十六年會淮事以左傳云謀東畧故也彼必
從此語增飾之者然非實錄也且其所云太廟亦無
據詩所頌者泮宮耳天子辟雝諸侯泮宮泮宮是學
太廟是宗廟唯蔡邕月令論有明堂即太廟太學之
說然晉袁準辨之謂宗廟之中鬼神所居使衆學處
焉饗射于中人鬼慢黷死生交錯囚俘截耳瘡痍流
血非其理也此正辨太學太廟不得相混若僖公獻

提謂在太廟則正中其說事有爲前吉所既辨者乃復取擾爲何也

閟宮

詩傳□僖公八年始用郊禘史克□□賦閟宮詩說閟宮僖公新作后稷文王之廟于太廟世室及季惠桓莊四親廟之上而史克作詩以頌之非孔子所錄也據春秋僖八年秋七月禘于太廟故此蔡然曰僖八年始用郊禘不知此時雖禘然非始禘也前此閔二年即有吉禘于莊公矣此時雖禘亦不及郊後此僖三十一年然後卜四卜郊矣禘即見取郊乃說文見詩中亦明云秋而載嘗並不及禘也若僖公作后稷文王廟則更無據從以詩中頌后稷文王故云然不知后稷文王亦特修廟時頌及之非爲作新廟頌也若頌作新廟則詩中又有太王武王豈增二廟矣春秋與作雖小必書見作廟大事不書必無此事[illegible]詩傳云始用郊禘詩說云作后稷文王廟後此僖明[illegible]謂郊必須后稷禘必須文王不知郊雖配稷不立文廟若謂魯之禘必禘周公所自出故須立文王廟則天子之禘亦禘后稷所自出矣未聞於九廟之上復立帝嚳廟也即必爲立廟則前此亦有禘矣

何以至僖始立耶又按公羊傳云周公稱太廟魯公稱世室羣公稱宮則此云閟宮意必即羣公廟也又云立閟宮於羣公廟上豈可通乎朱傳曰閟宮一篇爲僖公之詩夫以其詩之僻如此然夫子錄之者因其實而著之是非得失自有不可揜也此見非孔子所錄正脂竊朱子說而相譏之耳則豈有孔子亡後增入此詩者凡此皆妄也

詩傳詩說駁義二

蕭山毛奇齡又名甡字大可稿

文耕克有 遠宗存茲 校

邶 二條

傳以衛詩爲邶鄘衛固不可解此則以邶爲管叔時詩以鄘爲霍叔時詩以衛爲衛武公以後詩凡詩中邶明可據是衛詩者則皆入于衛餘皆雜入邶鄘按漢書地理志云邶以封紂子武庚鄘管叔尹之衛蔡叔尹之以監殷謂之三監其說因謬三監者管蔡霍

也若去霍叔入武庚是二監矣若武庚亦一監則武庚監武庚矣此由漢儒誤以書康誥諸篇爲成王誅武庚後始封康叔而以衛爲蔡叔舊封故云然然未嘗言邶是管鄘是霍也考書蔡仲之命蔡叔封蔡故稱蔡則管霍亦必以封管霍地故稱管霍此瞭然者特不知所在耳若詩傳于邶柏舟詩又云管叔封于邶與蔡叔霍叔康叔監殷是管蔡霍三監之外又增一康叔則又是四監漢書少一監此多一監俱不可解若鄭譜云武王伐紂以其京師封紂子武庚爲殷後乃三分其地置三監使管叔蔡叔霍叔尹而教之亦未言邶鄘爲管霍封地邶鄘詩爲管霍時詩至于左傳載季子觀樂則于歌邶鄘衛時統曰吾聞衛康叔武公之德如是是其衛風乎則明明以邶鄘衛同是衛風此則邶鄘皆爲衛不爲管霍之明證也或曰管即鄭州管城蔡即蔡州上蔡霍即晉州霍邑則又後人附會之言不足據者

柏舟

詩傳管尗封于邶與蔡尗霍尗康尗監殷四國害周公康尗諫不聽二尗遂以殷畔康尗憂王室賦柏舟子曰仁矣哉于柏舟見匹夫不可奪志也詩說柏舟

康尗因管尗欲害周公挾武庚以叛憂之而作按書梓材篇有云王啟監厥亂爲民此是誥康叔者則疑康叔亦監殷似亦有說特于三監之數不合耳至子曰以下所引子言無據按孔叢子記義篇有曰于柏舟見匹婦執志之不易也詳其辭似言鄘柏舟非此柏舟也即此柏舟亦必因列女傳云柏舟衛宣夫人守志之詩是婦人詩此漢以婦字作夫字則必偶見孔叢子錄本或誤此字遂造康叔事而引此言以實之以爲孔叢子現在可脂取證而不知以婦人爲男子以雌爲雄所謂撲朔迷離不辨雄雌也則何可已

牆有茨

詩傳云三朱蔣周公鄘人風之賦牆有茨詩說亦然
按漢書註云中冓魯詩以爲中夜也此以中冓爲中
搆與魯詩不同

考槃

詩傳鄘人美其君子不仕亂邦賦考槃子曰見遯世
而無悶矣此篇孔叢子云於考槃見上之遯世而不
悶也請觀此則益信柏舟匹夫不可奪志亦正引孔
叢子語而述篇以及之者作僞之稚拙而底裏盡見

有如此後木瓜篇同

木瓜

詩傳朋友相贈賦木瓜子曰見苞苴之禮行焉子曰
以下見孔叢子於木瓜見苞苴之禮行也詩餘見前

芄蘭

詩說芄蘭刺衛叔也以童子僭成人之服比其不度
德量力而助武庚作亂
胡亂泉云據竹書謂成王十年武庚畔是時衛叔已
五十有四非童子矣

淇澳

詩傳云衛武公好學明德國人美之賦淇澳按詩文
淇與惟大學作淇澳此故改澳字且加明德字則竟
以大學釋詩矣禮記出漢後豈能變易詩文如此見
禮記原本原以淇澳詩証誠意在故君子必誠其意
後來皆証明德也証明德之說創自朱子以此僞爲
明德之止于至善此是臆解耳而作僞者公然入此
二字後學不審最以爲本之大學而不知此大學係
朱子之大學非禮記大學也觀此則其書爲宋後明
季學究授市門幼稚于鄉塾而狂瞽爲此人何無焉

菉衣

詩傳衛莊公之嬖人生州吁好兵莊姜憂之賦菉衣
考綠字原有作菉字者如小雅采綠楚辭註引之作
采菉淇奧綠竹大學引之作菉竹是也但菉竹二草
名綠菉亦二草名故可通見未有綠是色而亦作菉
者豈菉衣草衣與作僞無學不知綠菉通見之故以
爲菉綠可通遂雜下而不知怪甚矣

燕燕

詩說燕燕莊姜與嬀戴嬀皆爲州吁所逐同出衛野
而別莊姜作詩詩云遠送于野未有歸戴送而觧遠

送者若斯詩則宜以此爲衛夫人定姜之詩

擊鼓

詩傳州吁求寵于諸侯使公孫文仲帥師及宋公衛人蔡人伐鄭衛人怨之賦擊鼓詩說同按州吁好兵見左傳以此詩爲刺州吁見小序與朱子集註獨予以爲未必是刺州吁者據左傳隱四年州吁以諸侯之兵伐鄭圍鄭東門五日乎秋又伐鄭取禾而還九月州吁即見殺亦不及一月乎夫州吁好兵止于伐鄭即伐鄭又止于隱四年之一年即一年之間又止于此數日安得有不我以歸爰居爰處生死契闊

言不可活不可申如是之久見隱四年州吁已見殺至閔二年戴公始廬漕因漕無城文公又復城楚丘安得州吁有城漕之事乎嘗謂朱註不遵小序其遵小序處則愈見悖謬此亦其一若左傳州吁伐鄭有陳人蔡人即詩文亦有平陳與宋語此獨去陳人不知何據又從孫子仲稱公孫文仲亦無據

親臺

詩傳衛宣公納伋之妻國人惡之賦親臺詩說親臺衛宣公爲伋取婦而美築親臺而自納之衛人惡之而賦其事也按古新字與親字不通自程伊川改大學以親民爲新民此遂徧其說改作親字考新臺以莘地得名即左傳公使伋之齊使盜待于莘之莘則以莘爲新矣此又以新爲親又以親爲觀展轉貽誤豈子貢亦曾讀程子改本大學邪

二子乘舟

詩傳宣公殺其世子伋及母弟壽衛人傷之賦二子乘舟詩說二子乘舟宣公欲立少子朔使伋壽如齊而沈之于河衛人傷之而作是詩按左傳初宣公烝于夷姜生急子爲之取于齊而美公取之生壽及朔夷姜縊宣姜與公子朔構急子公使諸齊使盜待諸

莘將殺之壽子告之使行不可曰棄父之命惡用子矣及行飲以酒壽子載其旌以先盜殺之急子至曰我之求也此何罪請殺我乎又殺之史記亦云宣公正夫人與朔謀惡太子伋宣公自以其奪太子伋妻也心惡太子欲廢之及聞其惡大怒乃使於齊與之白旄而令盜遮界上殺之是公獨惡伋使伋死壽以代伋故並死耳未嘗並使壽死也今日欲立朔而並殺二子于事不合且其所謂沈于河者並無所據唯劉向新序云宣公欲殺太子伋而立壽也使人與伋乘舟于河中將沈而殺之壽知不能止也因與之同舟

舟人不得殺伋方乘舟時伋傅母恐其死也閔而作詩其後舟行無恙未幾又使伋之齊將使盜見載旌要而殺之壽止伋伋不可壽又與之偕行壽之母知不能止也戒之曰壽無爲前也壽又竊伋旌以先行幾及齊矣盜見而殺之伋至見壽死痛其代已死涕泣悲哀遂載其尸還至境自殺據新序說則實有沈河事且實有二子乘舟事然欲立壽而殺伋則非欲並殺伋壽欲沈河不能而又使之齊而殺之于路則非使如齊而沈于河其援據不實多致乖剌固不待言予獨謂劉向所記亦傅會詩文不可盡信者齊衞

隔一河二子未渡河而死于莘矣莘在衞東近河水經注云今平陽陽平縣北一十里有故莘亭道是衞適齊之道也宣公築臺河上要取齊女亦即此地其名新臺以新莘聲同故也史記曰死界上正謂衞與齊之界也二子死莘死界上未嘗渡河則與二子乘舟之語不合故造爲使伋乘舟之事以實之然而乘舟何事使乘何爲既不奉使又非遊遨造作之言彌見凡乘卽曰傅母恐伋死閔而作詩亦但閔伋耳焉知壽往而賴稱二子尤爲無理故吾謂劉向是記亦增飾詩文未可遽信若作衞之證則何有不足辨者又伋與壽與母弟詩傳稱母弟非是

采唐

詩傳公室無禮國人刺之賦采唐詩說亦然按此詩本名桑中以章首有爰采唐矣句因改之示異但左傳中公巫臣聘夏姬于鄭盡室以行申叔跪遇之曰異哉夫子有三軍之懼而又有桑中之喜詩曰桑中衞詩名則當時稱桑中名已久恐無稱采唐者

泉水

詩傳宋桓姬閔衞之被也賦泉水詩說同按宋桓姬無可考雖小序河廣篇有桓姬歸衞事然此時未知

在衞與否此但以許穆夫人賦載馳則宋桓夫人不得不賦泉水耳餘見後河廣詩

河廣

詩傳宋桓姬歸于衞思襄公賦河廣詩說河廣宋桓夫人生襄公而出歸于衞襄公即位夫人思之而義不可往故作此詩按宋桓姬歸衞事他無可考惟小序云宋襄公母歸于衞思而不止故作是詩考衞未遷時衞都朝歌在河北宋都睢陽在河南則相隔一河故在衞思宋則賦河廣至宋襄立時衞已渡河都河南矣當衞戴公初渡河時宋桓爲逆河得濟爾時

宋桓尚在也至渡河之後衛文公十年而桓始亡桓始亡而襄始立則宋襄即位距衛渡河時已十年有餘即使桓姬果歸衛果思子爾時已不隔河矣尚曰誰謂河廣誰謂宋遠于情理不合故予向謂此詩未必是宋桓夫人思子之詩非無謂也第錢肇者作詩緝謂此詩當在衛未渡河襄公未立之前此亦可證河廣之一說然嘗考劉向說苑宋襄公為太子時請桓公立目夷公問故對曰臣有母在衛愛臣者終立則不可以往是襄公未立時嘗得借母之意依母在衛惟恐既立則難往故預為辭立則是桓姬思子

斷當在襄公既立之後故此曰襄公即位夫人思之似亦有見然而襄公既立則衛已渡河有何河廣則此河廣詩謂桓姬思子終是疑案予作問詩說辭已載其說因此有襄公即位數語似竊見說苑而為言者故復記此問詩說辭二十卷爲陳者所毀今已亡

蝃蝀

詩傳衛靈公召子都于宋國人譏之賦蝃蝀詩說蝃蝀衛靈公為南子召宋朝國人譏之按靈公在春秋末與定公時左傳襄二十九年季札觀樂時已歌鄘矣豈夫子刪詩時復肯入此一詩耶考鄭氏詩譜時世止於周敬王時此可據者若靈公所召者宋朝也詩傳稱子都詩說稱宋朝竟謂宋朝即子都耶否子註云子都古男子美稱即鄭詩已有不見子都何在靈公前

共五條

黍離

詩傳云王世子宜臼弒其君幽王自立子維尹伯封過西都而傷之作黍離詩說云黍離幽王伐申申侯逆戰于戲射王弒之立平王于申自申遷雒命秦伯帥師逐犬戎于鎬京詩遣尹伯封將秦伯之師過故

宗廟宮室黍人皆墾土為田感生不黍勞墾不忍去故作此詩按尹伯封他無考唯韓詩云黍離伯封作但韓詩所云伯封另是一事嘗讀曹植令禽惡鳥論云尹吉甫信後妻之讒殺孝子伯奇其弟伯封求而不得作黍離詩此韓詩之說則此伯封是伯奇之弟求兄不得故作此詩非謂過都傷感如箕子所云也此既襲尹伯封名而又以為過故宮所作是既據韓詩又襲小序相雜成說謬矣若劉向新序又云衛宣公子壽閔傷兄害作憂思之詩黍離是也則同是以弟求兄而又異其名古人記事多此類

揚之水

詩傳荆伐申平王以周師戍申周人怨之賦揚之水
詩說揚之水荆子討申侯弑幽王之罪伐申侵甫及
許平王遣兵戍之周人怨思而作 按古文無揚字此
與鄭風唐風皆改揚字爲揚字不知何據者荆伐申
則似竊鄭箋云申近讎楚數見侵伐二語而意造事
以實之然亦但戍申耳以詩有戍甫戍許并造爲伐
甫侵許則此時祇申侯爲得復有甫許諸姜氏也若
國語富辰曰齊申許呂皆繇大姜則以四國皆姜姓
可通稱孔氏正義云戍申而曰甫許猶六國秦趙俱
詩傳詩說缺義
嬴姓史記漢書多稱秦爲趙是也若許甫稱許呂則
呂即甫字書呂刑即甫刑可見

何彼襛矣

詩說何彼襛矣齊襄公殺魯桓公莊王將平之使榮
叔錫桓公命因使莊公主婚以桓王之妹嫁襄公周
人傷之而作是詩按何彼襛矣本王姬降齊襄事原
不宜入召南然謂莊王爲齊襄魯莊之隙以此平之
則不然莊王以桓王妹下嫁齊襄豈爲平魯即其使
魯主之亦如公羊傳所云天子嫁女于諸侯必使同
姓諸侯主之故然耶豈有王姬下降宗國主嫁僅作
諸侯相平之其此詩臆見之可笑者又按齊魯韓三
家詩謂齊侯嫁女以其母王姬治嫁之事遂謂之則
言嫁用王姬耳非嫁王姬也申公魯詩其說在
三家外亦不可解
徐仲山曰此詩有二齊侯子一是齊襄一是小白皆
娶王姬者有謂是襄非小白以小白本僖之庶子襄
之諸弟不得稱齊侯之子云耳然有謂非齊襄者春
秋莊元年夏單伯逆王姬秋築王姬之館于外冬王
姬歸于齊此齊襄事也歷夏秋冬三時而皆不得有
唐棣華可謂齊襄乎予曰不然唐棣興也雖降而逆
詩傳詩說缺義
女於泮而殺止則制也桃之夭夭豈逆女時耶興也

唐棣

詩傳曰王姬賢大夫風之賦唐棣詩說唐棣傷王棄
賢而諷之首章興也二章三章賦也按詩無此名唯
豐坊僞詩本以論語唐棣之華四句冠鄭風東門之
墠詩上而此詩傳詩說又皆無鄭東門之墠一詩則
亦以鄭東門之墠一詩冠論語唐棣四句爲唐棣詩
耳唐棣詩豈不爾思室是遠而與東門之墠其室則
邇其人甚遠豈不爾思子不我即語本相似然唐棣
室遠東門之墠室邇亦正相反若東門之墠其二章

此曰二章三章正加四句作一章也豐氏郭氏共五相作僞如此

有兎

詩傳萇弘忠于王晉趙鞅殺之周人傷之賦有兎詩說同按左傳哀三年晉趙鞅惡范氏與周劉氏世爲婚姻萇弘事劉文公趙鞅責周與范氏故周人殺萇弘是其事也弘殺非其罪與兎爰合但哀三年事當在孔子刪詩之後據時世或不得有其詩豈名兎爰不名有兎

詩傳詩說駁義三

蕭山毛奇齡 字初晴稿
姜兆[illegible]之琦[illegible] 校

齊 八條

營

詩傳齊俗習于田賦營詩說同按詩本作還漢書地理志云臨淄名營丘故齊詩曰子之營兮遭我虖嶩之間兮顏師古謂毛詩作還齊詩作營此亦以還爲營但子貢說詩不知所出申培詩宗又襲齊詩

何也或曰營既是地則下章子之昌兮子之茂又作何解後見罷遂齊稱韓毛氏與同及撰輯思集註有云昌茂亦齊地後好事者并云營丘故城即淄之昌樂茂即泰山之牟牟茂通

丰

詩傳公子小白適營齊人樂之賦丰詩說亦然此鄭詩也入此者必以詩中子之昌兮與前還詩語同俟我乎堂又與後著詩語同故耳如王風采葛有一日不見如三月兮語鄭風子衿稍亦有是二語遂以子衿爲王風其謬總皆此類

南山

詩傳襄公留姜氏于齊魯桓公不能制齊人刺之賦南山詩說南山襄公久留文姜齊人刺之按春秋公與夫人如齊公即薨于齊無久留而公不能制之事若焦氏易林云襄送季女至于蕩道齊子旦久留連久處則指文姜初歸魯時故曰襄送季女如作秋齊侯送姜氏于讙是也若讙非蕩道送姜且才出齊竟不是齊襄焦氏故誤耳

載驅

詩傳襄公伐衛姜氏會之于師賦載驅詩說載驅齊

襄納衛朔抗王人魯人從之文姜歸齊以為師齊人刺之按春秋莊五年冬夫人姜氏如齊師冬公會齊人伐衛則伐衛冬時事夫人如齊師在冬非伐衛時或齊更有師則不可必耳若胡氏傳引此詩證如師事曰彭彭多貌儦儦衆貌亦引詩數姜氏事如此非詩此詩即如師時作也至于伐衛為納朔公羊傳曰伐衛納朔也乃一事而彼此分見詩但曰伐衛詩說曰納朔作偽之故為實弄乃偽

猗嗟

詩傳魯莊公會齊大夫狩于禚齊人譏之賦猗嗟詩說猗嗟魯莊公朝于齊遂及齊大夫狩禚齊人刺之賦也按莊公無朝齊事唯狩禚有之然是齊侯非齊大夫春秋莊四年公及齊人狩于禚公羊傳云公曷為與微者狩齊侯也齊侯則其稱人何諱與讎狩也穀梁傳亦云齊人者齊侯也其曰人何也卑公之敵所以卑公也則狩禚為齊侯非齊大夫矣若其以此詩為狩禚詩者徒以詩中有射則滅兮終日射侯諸語耳然曰射侯曰不出正則明是樹侯以射非狩也按射禮大射以虎賓射以正燕射以獸此曰正也是賓射與禰君相見禮合則以此詩為狩亦非是

風雨

詩傳齊桓公相管仲以匡天下齊人美之賦風雨詩說同按左傳昭十六年鄭六卿餞韓宣子于郊宣子曰二三君子請皆賦起亦以知鄭志子游賦風雨宣子喜曰賦不出鄭志則明是鄭詩而乃移入齊作偽之不審如此

雞鳴

詩傳桓公好內衛姬箴之賦雞鳴詩說雞鳴衛姬勸桓公以勤政故作此詩按劉向列女傳云桓公好淫樂衛姬為之不聽鄭衛之音桓公乃立衛姬為夫人

號管仲爲仲父曰夫人治內管仲治外嚴承女史職亦曰衛女婚桓正志和音是也但劉向是說有未可信者按左傳齊侯好內多內寵內嬖如夫人六人長衛姬生武孟少衛姬生惠公則二衛姬亦皆在所嬖之數未聞有特稱賢者及鄭姬生孝公公與管仲屬孝公于宋襄公以爲太子雍巫有寵于共姬因寺人貂以薦羞于公公許之立武孟管仲卒易牙入與寺貂因內寵以殺羣吏而立公子無虧孝公奔宋按雍巫卽易牙共姬卽衛姬武子無虧卽武孟則長衛姬之不賢有明徵矣謾假少衛姬賢與管仲同治內

外則安得有私寵鄭姬陰與管仲屬太子于宋之事所謂衛姬治內管仲治外者安在故曰劉向之言亦不無可疑者然作僞如此節則猶屬有據者也

甫田

詩傳景公欲求諸侯大夫風之賦甫田詩說甫田齊景公急于圖伯大夫諷之按小序云大夫刺襄公不修德而求諸侯則求諸侯本襄小序特以景公易襄公耳若景公圖伯無據按左傳昭十一年晉侯與齊侯投壺齊侯祝辭有曰與君代興士文伯謂齊侯欲代晉興伯則所云圖伯危或有之然作僞者定見不及此

魏 二條

十畝之間

詩說十畝之間政亂國危賢者不樂仕于其朝而思與友歸于農畝賦也此全是朱傳文豈中公讀朱氏傳耶抑朱傳引豐詩陰竊之不告所自耶觀者思之

碩鼠

詩說碩鼠大夫食祿魏人怨之而作是詩按詩文但刺食耳其纍指大夫者緣小序云刺其重斂而朱子辨說云此亦託于碩鼠以刺其有司之詞未必直以

碩鼠比其君也故此合刺君而曰刺大夫耳豈以甯戚扣角歌碩鼠按古詩甚多或別有碩鼠非此詩

唐 三條

山有樞

詩說山有樞唐人憂國之詩按豐詩石經魏碑作山有蘧中公豐詩何以引蘧字耶

菽聊 詩傳菽聊詩說

詩本作椒聊說文以椒爲茉若作菽是采菽之菽大豆也以菽作尗遂以尗作菽謬矣

野有蔓草

詩傳曰季遇郤缺于冀野薦于文公（字缺一）人美之賦野有蔓草詩說同按此是鄭風以晉季遇郤缺事相似遂移置此耳考左傳鄭子齹賦野有蔓草韓宣子曰賦不出鄭志則明係鄭風之有左証者而移爲晉風何鹵莽也

曹 一條

尸鳩

按詩本作鳲鳩惟漢書說苑作尸鳩尸鳩同

鄶 二條

按左傳季札觀樂曰自鄶以下故陸德明釋文亦云檜本又作鄶若諸家皆作檜非鄶也此從鄶者必紛特據觀樂一篇耳

大路

詩傳鄶人夫婦相棄（字缺四）賦大路詩說同此鄭風也按宋玉登徒子好色賦有曰鄭衛溱洧之間羣女出桑臣觀其麗者因稱詩曰遵大路兮攬子袪贈以芳華辭甚妙則以此爲鄭詩故曰溱洧之間此入鄶妄矣又遵大路去一遵字亦不可解

鄭 一條

緇衣

詩傳鄭武公好賢而賦緇衣子曰於緇衣見好賢之至也按武公時世襲小序於緇衣何見孔叢子說見邶柏舟篇

扶胥

詩傳鄭靈公棄其世臣而任狂狡子良憂之作扶胥（狂氏狡名）詩說亦然按詩本作扶蘇唯毛傳作扶胥胥蘇通字其云任狂狡者按左傳宣二年鄭公子歸生受命于楚伐宋宋師敗績狂狡輅鄭人鄭人入于井倒戟而出之獲狂狡則狂狡本宋人而見獲于鄭者其後任狂狡則無所據且獲狂狡者亦鄭穆公非靈公也此以狂狡二字偶同故實之耳

麥秀

小傳子良諫用狂狡靈公不聽將去其國賦麥秀詩說麥秀靈公不聽子良之諫將逐之故作是詩以責狂狡一章興也二章賦也按詩無麥秀篇唯史記箕子有麥秀歌中作彼狡童今二句與此狡童詩句相合抑以狡童爲麥秀觀狡童詩止二章而詩說有三章其云一章興者必抑以麥秀歌四句移冠此章如論語唐棣之華四句移冠東門之墠詩其術同也若子良將去國靈公逐子良則尤不然按左傳鄭公子

歸生弑靈公鄭人立子良子良辭乃立襄公襄公將去穆氏而舍子良子良不可曰穆氏宜存則固願也若將亡則亦皆亡乃舍之皆為大夫則是襄公將去穆氏而獨留子良此謂子良欲去國又云靈公欲逐子良皆依傍附會不可信者且春秋宣三年冬鄭穆公卒四年春靈公始立夏六月鄭公子歸生弑其君夷是靈公立祇半載而即已被弑即幾狂狡亦不久子良安得數數進諫且至去國後褰裳詩傳竟云子良去國詩說則又纍纍云子良如晉此皆誕妄不經之已甚者

羔求

詩傳子皮為政忠直文武子產美之賦羔求詩說羔求鄭子皮卒子產思之追頌為賦也按左傳鄭六卿餞韓宣子子產賦羔求則此詩先子產有之故子產取以為賦非子產所作明矣朱子小序辨說有云當時鄭之大夫如子皮子產之徒豈無可以當此詩者故此即以子產美子皮實之其紕繆附朱子而遂忘前此之有左傳亦可哂也求字見前

陳一條

墓門

詩說戎門泄冶諫靈公孔寧儀行父靡而因之冶作是詩按左傳唯靈公與孔寧儀行父通于夏姬皆衷其衵服以戲于朝泄冶諫公曰若能改矣公告二子二子請殺之公弗禁遂殺泄冶無譏泄冶事者詩云國人知之則與穀梁傳泄冶入諫曰使國人聞之則猶可使仁人聞之則不可語亦相類

秦六條

詩終秦風豈亦倘書終秦誓之意耶

車鄰

詩傳襄公伐戎初命為秦伯國人榮之賦車鄰詩說亦然按車鄰朱傳作車鄰不知何據此從毛傳是也但襄公時世不可考據小序云車鄰美秦仲也而安成劉氏謂秦仲但為宣王大夫未必得備寺人之官此詩疑作于平王命襄公為侯之後此皆宋儒臆見而子貢申培已先得我心真可一笑

終南

詩傳襄公克戎始取周地秦人矜之賦終南詩說同此與小序然歐陽子曰周雖以岐豐賜秦使自攻取然襄公止以一兵至岐卒文公始逐戎而取岐豐之地此詩及終南則非襄公時可知也終南岐地山名

在今陝西西安府

駟鐵

詩傳襄公始有田獮之事秦人喜之賦駟鐵按小序曰始有田狩之事園囿之樂此卽竊摘其二字以繫括之其作僞有如此者

渭陽

詩傳晉重耳入于晉秦穆公送之賦渭陽詩說同按左傳秦穆姬爲晉獻公太子申生之同母姊於重耳異母姊穆姬生太子罃是爲康公則康公於重耳爲甥故稱舅氏若秦穆與重耳特妻之弟耳未聞妻兄弟稱舅氏者作僞之不典如此

黃鳥

詩傳康公葬穆公以子車氏三子殉秦人哀之賦黃鳥詩說黃鳥秦穆公卒世子罃以三良殉之秦人傷之而作是詩按子車之殉歸咎康公此卽魏顆陳乾昔子從治命不從亂命之說然考左傳文六年秦伯任好卒以奄息仲行鍼虎爲殉君子曰秦穆之不爲盟主也宜哉死而棄民玩左氏文則當時皆歸罪穆公不及康公以康公不得主之故也故應劭云秦穆公與群臣飮酒酣言曰生共此樂死共此哀于是奄息仲行鍼虎許諾及公薨皆從死則當時秦穆令從已死而三子慨然生爭自爲殉固非嗣主意卽嗣主亦不得禁止之故鄭箋云從死自殺以從死孔氏正義云不刺康公而刺穆公者是穆公命從己死此臣自殺從之非後主之過則是子車之殉其必責穆公而不責康公者已早有成論而作僞鹵莽凡前人所顯然論列無稍觸復者必肯犯聽聞以陳其說則猥陋甚矣至若李德裕云三良者所謂殉其長也非所謂殉仁義也可與梁丘據安陵君同譏矣安得謂之百夫特哉則文饒之意并將罪三良以薄穆公之過況

康公乎或曰三子慨死記載有之然與詩文臨穴惴惴之意似不合天下無輕生而惴慄者則又不然臨穴者秦人也惴惴其慄者秦人之傷之也故鄭箋云秦人哀傷之皆臨穴而爲之惴慄則惴惴者在秦人不在三良又甚明者若秦本紀云穆公卒葬雍從死者百七十人此雖不可信然亦秦俗如是如是則又何必惴何必臨穴且亦何必論其孰有罪孰無罪若者宜原若者宜坐而必由穆公而入康公亦多事矣

詩傳詩說駁義 四

蕭山毛奇齡字秋晴又名甡稱
張宗意師尹 李日焜次暉 校

小正 詩說一條 詩傳全

小雅大雅止二則季札觀樂曰為之歌小雅為之歌大雅是也今詩傳詩說分小雅小雅續小雅傳大雅亦然按鄭譜有小大雅正變說自鹿鳴至菁菁者莪十六篇為正小雅自文王至卷阿十八篇為正大雅餘變雅也諸家皆宗之獨鄭漁仲曰正變之說不出

于夫子未可信也小雅節南山之刺大雅民勞之刺謂之變雅可也若鴻鴈庭燎之美宣王崧高烝民之美宣王亦謂之變可乎嗣後說詩家遂有不從其說者今詩傳詩說不名正變而改名續名傳此附鄭樵說也然其名為傳者則仍附康成之說而參以宋人者康成謂小雅十六篇大雅十八篇謂之正經而孔氏正義附謂凡書非正經者皆謂之傳緣未知此傳在何書也則雖謂有傳而未嘗以變小大雅詩當之至東萊呂氏則謂楚辭惟屈原離騷則謂之經自宋玉九辨以下皆謂之傳以此例推之則鹿鳴以下小雅之經也六月以下小雅之傳也文王以下大雅之經也民勞以下大雅之傳也此亦是宋儒習氣好創臆說強為解斷而此即公然以變雅為傳則豈有端木賜申培皆得聞鄭樵孔穎達呂祖謙之言而為說詩者眞可怪也又孔氏正義謂古詩三百五篇無三百十一篇緣三家皆本無六亡詩故也（有說詩云無詞首去句）皆申培發詩因宜去此六詩子貢何詩宗而亦復去此且六詩亦以彼笙之故備載其字何未嘗無詩天下無無詩而有題者亦無無詩而可以笙者惟朱子臆斷竟謂此六笙詩者有聲無詩而此即法之

太古不著易逃刪逸山王不作賦得名焉貢世無此理見詩題非他皆摘詩中字標以為題如關雎者以詩有關關雎鳩一句故名關雎為單者以詩有為之單分一句故名為單非如漢後詩家另標一題以作詩可以詩是詩題是題也假使無詩題將安出且亦何所見何所取義可彼曰南陔曰華黍曰崇丘曰由儀此皆悖理之已甚者（[illegible]）見古有徒歌並無徒樂（[illegible]）縱有徒樂如後世吹竹吹笙等亦皆有辭存于其中見堂堂大樂燕享酬報即徒歌而不可豈有虛吹

虛打如時俗嫁娶之理無怪乎近代聯娶家祖舊陽道士邪說以爲娶貴無辭遂失搏拊以詠之本來面不之察也二者猥陋原不足以語此因論小雅六子詩而偶然及之凡觀經者愼毋徂宋人之說而亡古義斯幸幸耳

詩傳云周公制作禮樂用之燕享有小正爲（字缺一）鶴鳴（字缺二）所以修身也（字缺一）鹿鳴伐木菁莪隰桑白駒皆所以燕賢也棠棣燕兄弟也頍弁燕親戚也魚麗嘉魚瓠葉皆所以燕大臣也南山有臺天保大臣所以報王也皇華遣使臣也四牡勞使臣之勤也杕杜勞戍也邠風陳農政也南山楚茨甫田皆所以勸農也大田農夫所以報公也斯干落寢宮也鴻鴈懷遠人也蓼蕭常常者華湛露彤弓桑扈采菽皆天子之燕諸侯也瞻彼洛矣鴛鴦魚藻皆諸侯所以報天子也子曰凡爲天下國家有九經修身則道立尊賢則不惑親親則諸父昆弟不怨敬大臣則不眩體羣臣則士之報禮重子庶民則百姓勸來百工則財用足柔遠人則四方歸之懷諸侯則天下畏之斯周道之所以正乎

附錄僞詩說駁義　三

用之燕享有小雅焉與後大雅云會朝受（字缺一）作人雅焉皆襲朱傳正小雅燕享之樂正大雅會朝之樂受釐陳戒之辭語其受下缺一字必釐字也菁莪本作菁菁者莪按左傳文三年晉侯賦菁菁者莪又昭十七年小邾穆公賦菁菁者莪古無單名菁莪者至于鹿鳴以下篇次則儀禮燕禮云工歌鹿鳴四牡皇皇者華鄉飲酒禮亦然又學記云大學始敎宵雅肄三註云三即鹿鳴四牡皇皇者華三詩則此三詩皆一定之序如天地玄黃之卅字題所編次更不容易故但舉三字而人人知之鮮所紊亂者可以意爲先後則僞曰工歌鹿鳴之三而此以菁莪應之是亂道

附錄僞詩說駁義　四

矣作僞之不學古而妄誕如此若隰桑之繼菁莪則以朱傳云辭意大槪與菁莪相似一語遂毅然並列耳至于棠棣毛本作常棣惟左傳趙孟賦棠棣作棠棣然按爾雅常棣是棣棠棣是移本二物而韓詩序云夫移燕兄弟也則亦以是詩稱名爲棠棣似毛詩作常韓詩作棠兩有不同故埶文類聚亦云夫移之華蕚不韡韡可驗今詩傳作棠既從韓詩而詩說作常又從毛詩此則何解歷觀二書如鶴鳴之鳥蛩蛩之獸無不相比相附而此獨見異是何以故若南有嘉魚則儀禮諸書皆有四字並無截取嘉魚二字者

且其篇次則自魚麗後繼以南有嘉魚又繼以南山
有臺如燕禮鄉飲酒禮所云歌魚麗笙由庚歌南有
嘉魚笙崇丘歌南山有臺笙由儀類敘次秩秩何緣
都南山有臺而竟以瓠葉繼之且附雅蓼是章名即
蓼大須並不從序者云大臣報王欲以詩中萬壽字
耳不知魯頌萬有千歲豳風萬壽無疆不必天子即
士冠禮祝辭亦有眉壽萬年此可知也且襄二十四
年子產寓書于韓宣子稱邦家之基二句昭十三年
大子美子産亦稱邦家之基二句若是報天子詩不
得逸燕相贈矣況襄二十年季武子如宋報向戌之

聘歸而復命公享之武子賦魚麗之卒章公賦南山
有臺以報之若是諸侯報天子詩則爲公何得以此
報其臣下此尤說切明著者也若皇皇者華亦非燕
華莊子云折楊皇荂李延年造新曲曰皇之華皆是
别詩惟宋人陸佃云云折楊逸詩皇荂即詩所謂皇
皇者華是也愚者即以是言爲據遂改皇皇者華爲
煌華則凡國語左傳所稱皇皇者華君教使臣曰必
咨于周皇皇者華君教使臣曰每懷靡及何不憚煩
也至以豳風爲邠風而以七月一篇入小雅此即戕
于豳雅豳頌之說而故爲示異不知季子觀樂于其

歌豳曰其周公之東乎則明註周公居東時詩非雅
詩也至若信南山則截去信字獨稱南山節南山則
截去南山獨稱節字不知何故若朱傳于斯干詩註
有云儀禮下管新宮左傳宋元公賦新宮恐即此詩
此竟鑿實曰斯干落成宮然又以新爲誕造一字書
所無之字（說見卷）至于裳裳者華作常常采菽作采叔
雖有董氏註裳古文作常國語秦穆燕公子重耳賦
采叔亦無章字爲據然亦何必爲此

煌華

詩說煌華天子遣使于四方歌此餞之　此毛詩也若

魯詩當以此爲康王時詩

四牡

詩說四牡天子勞使臣之詩　此襄左傳襄四年穆叔
曰四牡君所以勞使臣也語然魯詩亦以此爲康王
時詩

邠風

詩說邠風周公陳農政之詩　歐陽修曰七月燕齊魯
三家皆無之申公魯詩家何以獨有此詩

湛露

詩說湛露天子燕同姓諸侯之詩　此以詩文有在宗

載考語故云若左傳甯武子云昔諸侯朝正于王王宴樂之於是乎賦湛露則諸侯朝正者斷可知乎此皆有根有據之語非可以意為解者

小正續

詩說注云北谷十一篇皆宣王中興之詩毛時小大之熱亨以錄周公之正樂矣毛氏馬鑾小雅非一詩箋全詩說一條

詩傳宣王中興而小正續焉六月北伐也出車勞將帥也采薇勞師也采芑南征也黍苗城申也車攻吉日閱武也庭燎勤政也沔水念亂也無羊考牧也車案樂觀乎也

出車為宣王時詩本漢書匈奴傳云宣王興師命將

辨傳詩說駁議

七

征伐玁狁詩人美大其功曰出車彭彭城彼朔方則固以出車為宣王時詩矣然詩中有王命南仲語據漢書古今人表有南中中仲仲也如仲丁曰中丁類在殷王時則皆殷宣代接仲同殷時人而為宣率師者乎又按常武詩有王命卿士南仲太祖太師皇父則又云命卿士之以南仲為太祖而兼太師字皇父者則太師皇父同宣卿士而南仲時已為其始祖矣曾有始祖與其孫同時者則又斷非宣王時可知也若采薇之為宣王時亦見匈奴傳云周懿王時王室遂衰詩人始疾之而歌之曰靡室靡家玁狁之故至懿王曾孫宣王興師以伐玁狁詩人美大其功此則時世之近可據者至若以庭燎為宣王勤政則外紀有云宣二十二年王宴起姜后脫簪珥諫則此詩關夜亦正與宴起相反凡此者皆非時世先後之可定也亦略之可耳

車舝

詩說車舝宣王中興士得親迎其友賀之而作此詩首章賦也次章興也三章賦也四章興也禮云昏禮不賀人之序也古無賀昏者且朋友亦安得有雖無德與汝諸語者詩本五章此作四章亦不可解

辨傳詩說駁議

八

小正傳

詩說注云鼓鍾不下二十八篇蓋自昭穆不于由不或公鄭大夫甚諫予上或士者子想思了下亦皆出于好惡之公而得夫世情之正大于錄之以存發或謂之傳者以其非奏乘之子經而亦可傳也大正傳敘此十三替

鄭氏詩譜云所南山至何草不黃四十四篇前儒申公毛公皆以為幽王之變小雅此不知何等申公乃附端木子貢說而不存至此

鼓鍾

詩傳昭王南[字缺]五大夫憂之賦鼓鍾詩說昭王南遊宴樂于淮水之上君子憂傷而作是詩秋姚說之詩序論謂三家以鼓鍾為昭王時詩齊本鄭玄中候握

河汜註云貽王時皷鐘之詩所爲作者依三家爲說也然孔氏正義又謂惟韓詩以皷鐘爲貽王時作其曰三家者亦臆說耳則貽王時世亦未可遽定者三古至今日世遠言湮即漢書前儒師授確確尚傳者多悅乃以數千百年後一人之臆斷而欲以翻數千百年前相傳之實事豈有此理

圻招

詩傳圻招字缺 三 道穆王西征祭公謀父怨以諫賦圻招詩說圻招穆王西征七萃之士咸怨祭公謀父作此詩以諷諫賦也按小雅並無圻招但有圻父此有圻招無圻父則必圻招即圻父也但左傳右尹子革曰昔穆王欲肆其心周行天下祭公謀父作祈招之詩以止王心此祈招原是祈字故解者有謂祈求也招明也言求明德也惟杜預註以祈爲圻即圻父司馬之官招其名也此遂襲其說竟去祈父名而易以圻招可怪之甚但祈招原有詩一章如云祈招之愔愔式昭德音思我王度式如玉式如金形民之力而無醉飽之心此眞祭公謀父之所作也圻父別一詩而亦曰祭公謀父所作若欲分爲二篇不宜改圻父爲圻招若欲合爲一則祈招七句圻父三章每章四

句體製旣殊句法亦異即欲竊冠祈招于其首如唐棣麥秀之故智而亦不可得則又何若好爲此不經之事而自貽笑也況左傳又有稱穆共如管賦圻父若祈招圻父本一詩則不宜彼此各引如此也

小弁

詩傳尹伯奇字缺 三 後母降大夫閔之賦小弁詩說小弁尹伯奇爲後母所譖而出其降大夫作此詩以諷其父吉甫此本孟子趙岐註也又論衡亦云伯奇放流首髮早白故詩曰維憂用老此與韓詩以黍離爲伯奇之弟伯封作同或曰伯奇即宜臼褒姒所生者名伯服非長子而亦稱伯則必並從伯字可知耳然總係傅會不可信若其云降大夫作者此竊琴操云伯奇旣逐履霜以晨採楟花以食其降大夫閔之乃賦小弁故詩傳詩說皆纍纍纍纍並曰降大夫閔之乃作此詩嫁諸琴操而琴操周秦以後文人縻出之所爲子貢在聖門何緣得採擬詳析乃爾詩名傳謂別學詩操傳本 此未出不[illegible]然[illegible]之[illegible]附問又之見明詩 斯柰有良[illegible]操問者謂非詩傳不[illegible]操了可能

巧言何人斯

詩傳大夫傷于字缺 二 賦巧言詩說巧言周幽王時大夫傷于讒而作是詩前三章皆賦也四章興而比也

五章興也下章皆賦也原詩云分何人斯二篇非也按巧言六章何人斯八章合之則十三章矣只刺讒一節豈得與正月同其章數且巧言六章旣已逐章分解而何人斯一詩則但以下章二字槪之所云下則明明以上下相屬爲另一篇矣作僞之自露其綻如此若其說心爲是者則以朱子集傳于何人斯篇註云此詩與上篇文意相似疑出一手但此篇專責讒人上篇先刺聽者耳此因而合之作僞至此無所不至矣

鳴鳩舊詩作小宛

小雅無鳴鳩詩僞國語秦伯燕公子重耳賦鳩飛註云鳩飛仰小宛此無小宛名而有鳴鳩之仰以是爲小宛詩即蓼莪伯賦鳩飛而公子所賦者又爲河水今二言亦並無河水詩則意兩詩皆逸詩而註者誤指逸使無學者疑之而實非也且鳩飛非鳴鳩也

白華

詩說幽王寵褒姒廢申后后歸申而作此詩按史記廢申后廢之宮中耳考諸侯有出夫人禮天子則否諸侯出夫人如春秋鄭伯姬來歸杞叔姬來歸是也天子以天下爲家安所得出據國語周幽王逐太子宜臼宜臼出奔申則奔申者宜臼耳

十月之交

詩說十月之交幽王之時天變見于上地變動于下而姦臣亂政于外嬖妾敗德于內大夫憂亂亡之將至故作是詩按漢書谷永傳閻妻驕扇日以不滅顏師古曰此魯詩十月之交篇言厲王無道內寵熾盛政化失理故災異而日爲之食也則魯詩亦以此詩爲厲王時詩而以豔妻爲閻妻不謂申培公詩詩下魯而仍非魯詩如此

懿戒

詩傳衛武字缺元賦懿戒詩說懿戒衛武公自警兼訓國人按此本抑詩其稱抑者以詩首句曰抑抑威儀故耳若國語左史倚相曰昔衛武公年九十有五矣猶箴儆乎國于是乎作懿戒以自儆也其又云懿戒者以抑與懿字音之轉而抑可以戒故曰懿戒非詩名也故韋昭註云懿大雅抑之篇不並稱懿戒但稱懿字則祇此一字爲詩名瞭然可見蓋字有從詩字命名者有從詩義命名者此則從詩字命名者耳至如左傳襄二十二年鄭公孫黑肱有疾歸邑于公召室老宗人立段而使黜官薄祭盡歸其餘邑曰生在敬戒不在富也君子曰善戒詩曰愼爾侯度用戒不

虞此亦似引抑詩以美其戒絲但取用戒不虞一語以斷取其義故曰善戒善戒者善其生作敬戒一語也若愚者讀此必曰善御懿也國語稱懿戒左傳稱善戒將善戒亦詩篇名矣

蓼莪

詩說蓼莪王室淫亂讒邪肆行其大夫士有役而不得其所者孝子痛傷而作是詩按此詩並無役而不得所意惟晉書王裒父儀爲文帝所殺裒讀蓼莪未嘗不流涕此則有役而不得所意豈有以讀詩者之事作詩義者者然則後漢周槃讀汝墳卒章廢卷涕泣不是念文王五代卒揚恪幼時其母孺子褰問讀詩至謂陽未情便號泣不是送亟耳也若其確指爲讒邪者則以飄風發發一語與何人斯飄風相類遂云然所謂有特皆非依上

雨無其極 詩傳詩說同

毛本作雨無正獨劉元城云嘗讀韓詩有雨無極篇序云雨無極正大夫刺幽王也其詩文篇首有雨無其極傷我稼穡八字此其所襲也第申公詩說亦襲韓詩不可解

節

詩傳桓王伐鄭字按四家父諫之賦節詩說同按左傳昭二年季平子賦節之卒章節南山也故此亦作節以示與耳若其稱桓王時則以詩中有家父作誦語而春秋桓八年天王使家父來聘是桓王時故云此則作僞之最巧者

都人士

詩說都人士尹伯封作周既東遷見西周風俗之美而傷今之不古若賦也按尹伯封見韓詩黍離章謂伯奇之弟然皆謂閔見作非傷周也且既是尹氏豈有自稱其族爲彼君子女之理若孔氏正義謂此詩首章惟毛氏有之齊魯韓三家皆無有今此云傷西周風物之美者徒以首章行歸于周一語耳若無首章悉其所指亦未必即見爲西周矣申公爲詩宗何乃相乖悖如此

詩

詩傳詩說駁義 五

蕭山毛奇齡又字曾開稿
春屯驪 遠公 文虫西 校

大正 詩傳全七條 詩說缺字五條

詩傳周公制會朝受字缺四有大正為文王生民
公劉緜大明棫樸旱麓思齊皇矣靈臺大武文王有
聲行葦既醉鳧鷖嘉樂皆周字缺德以訓成王也酌
附卷阿字缺附工也
大武不作下武以諸儒于下字或不能詳故更作大

字耳若假樂之為嘉樂則中庸引詩與左傳文四年
公賦嘉樂襄二十六年晉侯賦嘉樂皆作嘉樂同餘
襲朱傳

文王

詩說文王周公追述文王之德明周家所以受命而
代商者作詩歌奏于清廟受釐陳戒之時以訓嗣王
賦也周公追述以下全襲朱傳文作于清廟下見朱
傳小雅詁

棫樸

詩說棫樸周公詠歌文王之德以訓嗣王此全襲朱
傳文然朱傳曰此亦詠歌文王之德不明指周公但
云自此以下至假樂皆不知何人所作疑多出于周
公也此亦是臆斷而作偽者竟肆然曰周公作天下
事其可以誣妄強坐乃爾

旱麓思齊皇矣

全襲朱傳文不然豈朱傳反襲詩說耶又不然豈彼
此不相見暗合者耶即此瞭然矣

靈臺

詩說靈臺文王遷都于豐作靈臺以齊七政奏辟廱
周公述之以訓嗣王按辟廱為天子學宮之名並非

樂名惟莊子有云黃帝有咸池堯有大章禹有大夏
湯有大濩文王有辟廱之樂武王周公作大武似辟
廱與大濩大武同是樂名然詳其語意但言奏樂于
辟廱故云行辟廱中之樂初不知其樂為何名祇言
為斯廱所奏者已耳觀其文獨多之樂二字可見此
書多誤或不必便據莊子然就莊子論則並非以辟
廱為樂名者恐學者誤認故辨之

行葦

詩說行葦天子祭畢而燕父兄耆老之詩首章興也
下三章皆賦也亦襲朱傳至于分章則諸詩皆鮮同

興惟此詩毛傳作七章二章章六句五章章四句鄭箋作八章章四句朱傳作四章章八句三家俱不同而此作四章獨從朱傳謂非二書出朱傳後其可得乎且何以後人之祟朱氏郎一分章猶然乎且亦何所見分四章乎

鳧鷖

詩說鳧鷖祭之明日繹公尸之樂歌按朱傳曰繹而賓尸考繹與賓尸不同何休曰天子諸侯曰繹大夫曰賓尸且繹以明日賓尸以本日未聞繹而爲賓尸名亦未聞繹而又賓尸者此眞釋經之可怪者也此既襲朱傳而又變其說豈亦以朱傳爲難通也耶

大武

詩說大武康王大禘報祀成王奏大武六成既畢受釐陳戒之詩按朱傳謂詩中有成王字當爲成王以後之詩然則成王後必康王也此襲朱傳說之最皺者也第報禘二事既曰大禘又曰報祀豈禘時卽報報時抑禘耶且詩中稱三后則與禘嘗意又似不合

大正續

詩說詩云此卷之六[illegible]會朝以鑄周召之大[illegible]民勞被召桑柔之後一篇之變大雅非也[illegible]一條

江漢常武

詩說江漢召穆公帥師征淮南之夷史籀美之而作常武宣王親征淮北之夷既服而歸召穆美之按伐淮南夷伐淮北夷出自朱傳據竹書宣王六年召穆公帥師伐淮夷王帥師伐徐戎皇父休父從王伐徐戎次于淮王歸自伐徐錫召穆公命則謂宣王與召穆並出師一伐徐一伐淮也今按江漢常武兩詩則實有然者常武詩有嚴天子實王自親征江漢詩虎拜稽首則召穆將之與竹書合然則淮夷徐戎兩各不同云一淮南夷一淮北夷謬矣淮夷固有南北然要淮夷正徐戎伯翳後在徐地淮夷淮浦之夷又徐戎外之一種但欲伐徐戎則必循淮浦故詩中率彼淮浦省此徐土與竹書王師伐徐次于淮合蓋召穆所伐者是淮南夷而宣王所經歷者是淮北夷非伐淮北夷也且詩曰率彼淮浦省此徐土其分稱彼此原有賓主以伐不主淮故曰彼主徐故曰此至又曰鋪敦淮墳敦頓也如越絕書以阿陵爲敦兵城類越王欲伐吳而頓于阿陵與宣王欲伐徐方而頓于淮夷正同且江漢詩明曰淮夷來求淮夷來鋪常武詩明曰徐方既同徐方既來則其自爲分別亦明甚矣朱子以遽聽不察致誤而作僞者必欲承其誤以爲

誤則何其因人是非竟無自主一至此耶

大正傳詩說証云此卷四篇皆厲王時詩二篇爲幽王時詩本非用之爲朝會之樂及受釐陳戒之詞入于特以其文體音節相似而傳之以示戒焉 二條

蕩

詩傳召穆公諫缺二字賦蕩詩說厲王無道召穆公諫之賦也按小序以此詩爲召穆公傷王室大壞而作其云召穆本小序若其云諫者則嚴粲詩緝有云此詩託文王嘆商特借秦爲喻耳不止于傷嗟而已夫不止傷嗟則必是諫然借秦爲喻不過如賈山至言之借詞以爲諷則可以爲諫則未也

瞻卬召旻

詩說以瞻卬幽王嬖褒姒任奄人尹伯奇變亂而作此詩召旻爲幽王遠刑人近頑童用幾愿諸侯攜貳戎狄內侵國人流散尹伯奇諫王而作是詩按趙子趙岐註謂小弁尹伯奇作蓋以伯奇不得于吉甫與宜臼不得于幽王事有相類故只小弁一詩而毛詩作宜臼韓詩作伯奇正以幽王與伯奇兩事各見非謂幽王與伯奇兩人有相干也今詩說以幽王伯奇捏作一處凡宣王時詩必曰史籀作幽厲時詩必曰史克作幽王時詩必曰伯奇作不知何據又黍離詩韓詩謂尹伯封作亦以伯封爲伯奇之弟求兄不得故作黍離與小序周大夫過西周而傷之不同而詩說亦以尹伯封見故都禾黍徘徊作詩是伯封周大夫正兩家兩說之相反判然不合者而亦捏作一處則其倚傍影響附會無理合兩詩觀之概可見矣

周頌詩傳詩說十一條

按正義云雅不言周頌言周者以別商魯也周字蓋孔子所加也先代之頌必是獨行爲一代之法孔子論詩乃次商魯于下則不得不加周字別之詩說之去周字似正緣正義此語但正義謂無商魯二頌當去周字今雖無魯頌然商頌猶在也去周何也

清廟

詩說云清廟周公成洛也來成王見諸侯作明堂宗祀文王以配昊天上帝率諸侯觀之而作此樂歌按成洛見諸侯是小序猶說惟宗祀明堂則蔡邕獨斷有之然亦未必能據到此

維清

詩說云維清亦祭文王于明堂而奏象舞之詩按禮記明堂位文王世子諸篇有云升歌清廟下管象舞皆以象舞爲歌維清詩徒以維清在清廟後而記言

升歌清廟節繼之管象則必清廟後一詩正者然則燕禮云升歌鹿鳴下管新宮將新宮亦必鹿鳴後一詩矣此豐說也按左傳襄二十九年季札觀周樂有見舞象箾者註箾象舞曲名而祭統云舞莫重于升歌樂莫重于武宿夜亦云武宿夜為樂舞曲名則在象舞亦原有舞曲別名不必以維清實之但歷考諸書俱多若不同不能盡一自不當拘定一說以迷議論假如此象舞亦稱象武則又以武詩為象[illegible][illegible]詩此又在箾與武宿夜維清三名之外而明堂位云下管象是而舞大武則武非象曲象非大武從前所註全然不合則將何所適從矣大象舞二字尚未明了附合維清真屬多事若其中略可折衷則象是舞曲名但歌象舞曲則以管送之故又稱象箾箾即管也其又云舞大武者以管象舞曲時其所舞者為大武之樂如樂記所稱大武六成者故又稱象武以管象其舞武不相合耳凡前書考古不可單據一邊遂立為說向讀明堂位時應擬象是管詩非舞曲故專云下管象而另以大武屬舞分別言之大抵當時原有管詩一頌如下管象舞下管新宮類而左傳云象箾南籥詩云以雅以南以籥則籥仍籥詩可以破朱子

准詩之所不檢叫囂自詡以為獨得而忽讀內則又有成童舞象語則象仍屬是舞曲論古之不可偏執如此

我將

詩說我將季秋祀上帝于明堂而配以文王之樂歌按考經宗祀文王于明堂以配上帝謂之大享月令秋季大享帝是也其曰宗祀者謂大享而亦以宗廟之禮享之耳若禘則時祭之一所謂夏曰禘者亦作禴與明堂大享不同

雝

詩說雝成王祀文王之詩按此詩時世亦不可定其云成王祀文王者以詩中文武維后一語既有文又有武而皇考烈考舊說皆以為武王之稱則非武祀文可知耳然詩又有綏予孝子亦有文母二語成之于文既不得自稱孝子又不得稱太姒為母故又謂此詩是武王祀文王之樂竟以皇考烈考文武維后皆屬文稱以文為武之考文專征伐亦得稱武耳然皆非鑿然可據之說總當闕之以俟知者

武　賚　時邁　般　勺　桓

詩說武大武一成之歌按左傳宣十二年楚師敗晉

師于鄭楚子曰武王克商作頌曰載戢干戈載櫜弓矢又作武其卒章曰耆定爾功此原是卒章而朱子註詩誤據功不以爲首章此係註書之明有誤者而是書又仍其誤曰大武一成則誤之又誤矣若詩說又以賚爲大武二成時邁爲大武三成般爲大武四成勺爲大武五成桓爲大武六成則又襲左傳其卒章曰耆定爾功之後有云其三章鋪時繹思我徂惟求定其六曰綏萬邦屢豐年故云按鋪時繹思係賚詩綏萬邦屢豐年係桓詩若論賚是其三桓是其六不當爲大武之成大武五成卽左傳引詩但從武詩

歷數之何嘗謂武卽大武之樂武詩以後卽大武六成之歌蓋其先卒章而後三六者正以武詩本章止此一何卽從武詩順數之則賚爲武詩之三酌爲武詩之六猶云肆夏之三也其賚詩以三而稱三酌詩以五而稱六者或當時篇次又有不同未可知也若是武樂則武六成皆稱武何得有賚酌別名者以時邁爲三成則楚子引詩以載戢干戈二語爲作頌以耆定爾功一語爲又作武明明頌是頌武是武故曰作曰又作不得概以大武二字渾作一爾也且左傳襄四年晉金奏肆夏之三舊謂肆夏卽時邁也則時邁旣爲周禮九夏之一又復爲大武之三似乎不倫又儀禮大射公卽席奏肆夏燕禮賓及庭奏肆夏若是大武不得閒作燕射之奏未聞燕射諸禮可用大武樂章者况勺詩本作酌惟儀禮內則作勺而漢書諸書皆因之則酌卽勺也若以勺爲五成則內則言十三舞勺舞之小者是南舞大武舞之大者故周官大舞以大司樂掌之小舞以樂師掌之截然不同則正謂勺與大武大有分別而此云勺爲大武之五成非妄而何

閔予小子訪落敬之小毖

詩說謂成王免喪始朝先王之廟作詩四篇以自警初不知其何所據及觀朱子小序辨證于小毖篇云此上四篇皆一時之作始知其所據者獨朱子耳然不謂申培漢人其得據朱學乃爾

有客

詩說成王旣誅武庚封微子啓于宋來朝于周見于祖廟此其燕樂之歌按見祖廟說本小序然祖廟不如嚴氏所謂殷祖廟不宜在京師若周祖廟則非助祭不得入見是也

昊天有成命

詩說云昊天有成命康王禘成王于明堂之詩按康王無禘成王事五年大禘成王不得上配始祖自出之帝若喪畢之禘名吉禘如春秋吉禘于莊公類則又在太廟不在明堂若宗祀明堂則名大享不名禘然亦以文王配之無成王配之之事詩說于我將篇亦曰季秋禘上帝于明堂則豈遂以大享爲亦名禘乎後于執競篇又曰昭王禘康王于明堂則豈遂以吉禘爲亦在明堂乎此皆不可解者

噫嘻

詩說云噫嘻康王孟春祈穀于東郊以成王配享之詩按祈穀上帝祇以稷配未聞有更易成王之事此與昊天有成命禘成明堂說相表裏

執競

詩說執競昭王禘康王于明堂之詩按詩中明有武王成王何得獨禘康王乎餘說見前

商頌 二條

長發玄鳥

詩說以長發爲大禘之詩玄鳥爲亦禘祀之詩按長發大禘說本小序人多辨之楊氏所云長發詩但述玄王以下不及所自出是也若玄鳥爲禘祀則詩說臆斷原未有本豈以天命玄鳥二語爲遡其所自出耶考鄭玄謂此詩是合高宗之主于廟而作歌似此所云禘或是吉禘亦未可知但殷禮與周制未必相同且既云亦禘則何以長發亦原是大禘與康成所云合廟者又是不同

殷武

詩說殷武祀高宗之樂當帝乙之世武丁親盡當祧以其中興功高存而不毁新其廟稱爲高宗而祀之故作此歌按此蓋安成劉氏之說以爲高宗親盡立廟此詩必作于帝乙之世故云不知史記世家明有譜系如云武丁崩子祖庚立祖巳嘉武丁之以祥雉爲德立其廟爲高宗則在祖庚時巳別立廟矣豈待帝乙乎

續詩傳鳥名三卷

（清）毛奇齡撰

清雍正刻西河合集本

續詩傳鳥名三卷、浙江巡撫採進本、

國朝毛奇齡撰。奇齡作毛詩續傳、以遭亂避仇佚之。後從鄰人吳氏子得卷末鳥名一卷、與其門人莫春園張文檒共緝綴之、衍爲三卷。大意在續毛詩而正朱傳、每條皆先列集傳之文於前、而一一辨其得失。考訓釋毛詩草木蟲魚者、自吳陸璣以後、作者實繁。朱子作詩集傳、大旨在發明美刺之旨、而名物訓詁則其所略。奇齡此書、則惟以考證爲主、故其說較詳。惟恃其博辨、往往於朱傳多所吹求、而所言亦不免於疎舛。如奇齡所作毛詩省篇旣以齊風雞鳴爲讒人、此書又用舊說爲賢妃之告旦、前後時相矛盾、鷦鷯之名桃蟲、猶竊脂之名桑扈、原不因木而名。乃謂所棲所食、俱不在桃、以喙銳如錐、專剖葦中蟲食之、謂之掏蟲、掏桃字通。尤杜撰無理。至於解睍睆黃鳥用毛萇舊訓於義本長、乃謂鶯字從二目一八、其二目、離之二目、一八者、艮八之喙。又謂鶯字從二火、離爲目、目本離火、尚書洪範伏傳以五事之目屬五行之火、鶯首之戴兩火、即鶯之戴兩目。此雖王安石之字說不穿鑿至此矣。然大致引證賅洽、頗多有據、錄而存之、以廣考訂、固不害于多識之義爾。

續詩傳鳥名卷目

卷一
國風

卷二
國風　小雅　大雅

卷三
小雅　大雅　三餘

蕭山毛奇齡字老晴又名甡稿
遠之游詩耕裳較

續詩傳鳥名卷一

莫春園臨川
張文𣺌風林辯

弱冠從伯氏論詩作毛詩續傳成值順治五年王師下西陵亂兵掠書倉作紙甲衣去傳失其半越六年而怨家發墨餘則盡棄之出走所記祇得國風省篇毛詩寫官記詩札三種餘沉沉矣康熙乙酉相距六十年予東歸草堂隣人吳氏曾錄予傳末鳥名卷而其人已死有子儒者也懷殘卷返予而紙漶編絕文亦脫落無所用會錢唐姚彥暉携所著詩識名解請予爲序其書甚審博讀而有感予乃蹤前事稍及門之近居者𡺶子晴川張子風林各爲予提筆取殘卷而重理之并列朱註于行間且辨且正名之曰續詩傳鳥名卷夫少續詩傳暨老而僅續夫傳末之鳥名以爲卷雖鳥名難知然益以見夫少當學詩恐進倦而反不足焉

周南

關關雎鳩

雎　集註　關關雎鳩和聲也雎鳩水鳥一名王雎狀類鳧鷖今江淮間有之生有定偶而

不相亂偶常並游而不相狎故毛傳以爲摯而有別列女傳以爲人未嘗見其乘居而匹處者也

論語小子學詩可以多識于鳥獸草木之名而朱氏解大學格物又謂當窮致物理則凡經中名物何一可忽況題作詩註豈有開卷一物而依俙彷彿越數千百年究不能指定爲何物者此雎鳩是鷙鳥毛傳所謂摯而有別者摯即鷙也謂摯擊之鳥也但鷙鳥不一而此爲名鶚爾雅雎鳩王雎而郭璞註云雕類今江東呼之爲鶚好在江渚邊食魚徐鉉又云鶚性好峙每特立不移謂之鶚立又云交則雙翔別則立而異處傳所云鷙鳥不雙者是詩稱在河洲以好立水邊而又稱好逑則以其善匹配不狎處也此則江東人皆見之且皆能言之者至又名鶚則即鶚而異其名說文白鷹王雎也顧氏玉篇與廣韻皆謂白鷹揚鳥以鷹揚爲義即是鷙鳥而陸璣疏云雎鳩如鴟深目目上骨露幽州人謂之鷲揚雄許慎皆謂似鷹而尾白故名白鷹則是南人稱鶚北人稱鷹總是一物爾雅既出王雎又出白鷹徒以兩名故兩見猶之鶡鳥倉庚一物而兩出無他義也

乃不學之徒少見多怪謂淑女好逑必不當以摯擊之鳥相爲比擬因之作風土記者謂雎鳩是蒼鷃考蒼鷃即玉篇鴳鴳莊子所云尺鴳者然是鶉屬內則以鶉鷃爲醢爵鷃爲羞實鷃雀之類非鳩類也

錢氏詩詁謂王雎即子鵑今之杜鵑引杜詩生子百鳥巢百鳥不敢嗔語謂杜鵑至尊奉之如王故名王雎此臆解之最可笑者乃又附會鷙鳥謂杜鵑以春森始鳴至仲秋鳩化爲鷹之時乃能搏擊他鳥此謂鷙也殊不知鳩類不一王制之鳩化爲鷹月令之鷹化爲鳩皆是鳲鳩亦謂之布穀與雎鳩何與[illegible]之名雎鳩與鷹之名鷞鳩皆是鷙鳥而彼以鳩名益非化爲鳩而始名鳩且雎鳩亦不化鷹也若杜鵑則更無化鷹事也

乃鄭樵通志則曰雎是鳧類多在水邊從來無鳧類而稱爲鳩者且又云尾邊有一點白以陰附合于白鷹尾白之說試問此類鳧而尾白者今何名也至羅願作爾雅翼更引思玄賦雎鳩相和歸田賦交頸頡頏以爲不摯不特立之辨此無論詞賦鋪張不尚檢覈且安見摯而有別者不仍相和頡頏也關關應和聲則其相和猶在也

若集註云狀類鳧鷖此襲鄭樵鳧類語然究不知何

物云詢之淮人有之則予嘗客淮淮人從無能舉似之者且其言亦難通既云有偶云並遊而又云不見其乘居匹處是自矛盾也且鳧鷖之類則未有不見其乘居匹處者也

人不讀他書仍當讀經且讀經有法如此經不識雎鳩當急覓一經之有雎鳩者証之春秋傳昭十七年剡子來朝叔孫昭子問少皡氏以鳥紀官剡子舉五鳩之紀五官者有曰雎鳩氏司馬也夫雎鳩何以紀司馬杜預註曰雎鳩王雎也摯而有別故爲司馬主法制乃旋考周禮則夏官司馬之職設儀辨位且專建司士一官使之正朝列之位辨貴賤之等一如雎鳩之特立不移步位儼然將所謂摯而有別者在周官以之定法制而在毛詩則即以之正匹能其義同也據此則雎鳩是鷙是鷙鳥周秦以來無異詞奈名物雖難識然有爲毛詩周禮春秋傳三經所指定者而猶假假無所適讀書之未易如此

葛覃 黃鳥于飛 黃鳥鸝也

黃鳥黃鸝也原作鵹黃以爲本黃色而閒以黑色爲緣飾因兩舉其色而統名之曰鵹黃舊註所云鵹黃以色名是也乃作字書者每遇鳥部必加以鳥文因之有鵹黃諸名而古字通見說文遂通作離黃文選東京賦又通作麗黃乃𪇐又加鳥則直作鸝字顧野王玉篇始出鸝字註鸝黃而俗亦呼之曰黃鸝則是鸝者其色黃鸝兼兩色安得單以鸝字稱之且字書無兩文故出一字黃鸝非一字鳥也集註非也

召南

鵲巢 維鵲有巢惟鳩居之 鵲鳩皆鳥名鵲善爲巢其巢爲完固鳩性拙不能爲巢或有居鵲之成巢者

此以鳩之居鵲巢比夫人之處君室以他國之子而

來享此國之成業實有類于鳩之占鵲巢者詩人六義原是如此並不必以居巢非占巢作忌諱也乃不學之徒過作嫌猜謂占巢不得比百兩之御但曰居之已爾夫鳩詩嫌族鴉何以得居鵲巢則人皆相視而不能㦤然且巧爲說者謂鵲生子既成旋即徙去而鳩來居之夫杜撰解經何所不得誣鵲徙去鵲不能辨究也然經既不明物又不格亦何爲矣

此鵲是鳱鵲亦作乾鵲說文玉篇皆作雗即俗所謂喜鵲者鄭氏謂鵲之爲巢冬至架之至春乃成月令十二月鵲始巢祀始事也此或未然然尚書鳥獸孳

尾皆在春則春必巢成耳

若居巢之鳩則鳲鳩也埤倉稱鵲鵴郭璞謂今之布穀江東呼爲獲穀陸璣又謂之擊穀其形似山鵲而短尾頭戴冠如勝故方言又謂之戴勝實則在秋鷹鷂月令鵴鷂王制鳩化鷹月令鷹化鳩曹風鳲鳩在桑月令戴勝降桑皆此物則亦一名鳥矣但其性頗拙窠而不巢多在敗墻枯樹間穿穴穩處間或[illegible]集生子生訖移去不惟不能巢兼亦不好與[illegible]秋以鸜鵒來巢爲昭公出亡之妖謂窠其常[illegible]變也說文鳥出木上爲巢在穴曰窠

乃鳩之占巢則實有其事者鄉壠灌木當二三月間鳩將生子或奪巢鳩爭鵲巢鵲亦多鬭各飛搶搏戛呼噪震林落及既散而鳩居寂然凡有目者皆得見之此正詩人之博于覽聽處而反以猜嫌而置之不問然則鳩何以居鵲巢能解之乎

行露 誰謂雀無角 雀[illegible]穿屋 實求[illegible]角

雀說文謂依人小鳥故从小隹即麻雀也然又稱爵以爵雀通字體雀弁稱爵弁雀韋稱爵韋是也角者鳥喙之銳出者也雀有喙而不銳出故曰無角與鼠之無壯齒同

邶風

燕燕 燕燕于飛 燕乙也謂之燕燕者重言之也

燕一名而有兩鳥一是今燕子說文作玄鳥[illegible]作乙爾雅作鳦埤雅謂是鷾鴯莊子所謂鳥莫智於鷾鴯者雖復有漢燕越燕胡燕之分然故燕也若其一是白脰烏小爾雅所云燕烏者不知爾雅何故竟稱作燕而顏野王作玉篇亦因之曰燕乙也又白脰烏也然遍考他書自六經諸子史籍凡有記述皆無有

稱燕作白脰烏者則安有此矣

乃燕祇一字其曰燕燕者兩燕也何兩燕一于歸者一送者送者姜氏于歸者仲媯氏也所謂頡頏也此詩之本文也若謂重言之則魚魚雅雅或以魚雅寫他物則借此物重言之未有稱本物而可重稱者漢童謠云燕燕尾涎涎謂兩燕雙尾趙后傳所云帝見其姊而名之復名女弟正兩燕也若爾雅之名燕燕則就詩文而承釋之謂詩文之稱燕燕者是此物也亦兩燕也非一燕而重言之也

凱風 睍睆黃鳥

睍睆清和圓轉之意

黃鳥見前但其鳥以色名又以目名傳云黃鳥好視善窺人凡窺何人者多名鸎窺故詩人以睍睆稱之睍睆者好視也又出目貌謂視之滑露者也若好音則在下文載好其音另出一句如云此好視之鳥又能好音故云載好與此句無涉乃解睍睆作黃鳥聲且以清和圓轉釋之此是何據按黃鳥郭註作黃離留陸璣作黃栗留當葚熟時每來桑間故里語有云黃栗留看我麥黃葚熟否謂其善看視也此又鳥本名黃鸎集韻廣韻俱作黃鸎以兩目出爲上爲名

正所謂睍睆出目者也其又作鸎以易傳離爲目目本離火而尚書洪範伏傳則又以五事之目屬五行之火謂火之外光如目之視物故鸎首之戴兩火即鸎首之戴兩目（其字從二目一人二目者離二之目一人者以鳥亦喙屬即艮人也）此固合尚書周易毛詩解一物者也乃以目部字而解作音聲且使南宋以後凡作字書者皆以睍睆爲鳥聲註目部間不惟六經亡世間尚復有識字者乎

雄雉

雄雉于飛

雉野雞雄者有冠長尾身有文采善鬭

雉名不一左傳以五雉爲五官正而不若其名惟爾雅說文則皆有十四雉名分列頗悉然鷸雉鶾雉似乎復出而鷮雉則反有出其外者要之詩所言雉則第舉山雉之可見者釋之其曰雄雉以雄則羅紛然華而可觀而雌並無有一如家雞之疏辨少文采者故以雄雉比德行君子非無說也

匏有苦葉

有鷕雉鳴 雉鳴求其牡

鷕雌雉聲飛曰雌雄走曰牝牡

雉見有雄鳴曰雊雌鳴曰鷕此舊註如是然亦本詩何知雉求雌有鷕求牡非有他也若以牝牡雌雄分飛走則不然詩有雄狐綏綏書泰誓篇曰牝雞之晨

雝雝鳴雁旭日始旦

鴈鳥名似鵝畏寒秋南春北婚禮納采用鴈親迎以昏而納采請期以旦歸妻以冰泮而納采請期迨冰未泮之時

鴈名鴈鳥又名鶉鵪每隨日南北以爲往來之候月令所云仲秋鴈來孟春鴈去者禹貢謂之陽鳥揚子法言又謂之朱鳥徐氏曰記云燕歸從陰稱玄鳥鴈來從陽稱朱鳥朱者陽色玄者陰色也則是鴈之爲陽鳥以從陽則有之亦問惡寒也世有惡寒鳥別名鴉鴨此非是也

且其云婚禮納采用鴈亦非也婚禮有納采問名納

吉納徵請期五禮公羊所云婚禮成于五者皆是用鴈故孝經鉤命決曰五禮用鴈未聞納采用鴈也若又云親迎以昏而納采請期以旦故鳴鴈在旦則大不然詩所謂鳴鴈在旦者非用鴈之鴈也鴈集洲渚以一鴈鳴更迭始旦而羣鳴以與謂之雝雝此以鴈鳴之迨旦與迨歸妻之迨冰泮原非指所用之雁乃即以用鴈論則親迎者必奠雁鄭特牲所云執贄以相見正指壻親迎之鴈摯以為贄鄭註執贄者即贄所奠鴈是也是親迎在昏昏亦用鴈而乃以鳴旦之故謂納采在旦故必旦而始用鴈此可謂知禮者乎

且亦知婚禮用鴈之何說乎古納徵用幣禮純帛五兩並無以雁作納徵之物祇因五禮往復必用士人為主賓而主賓相見必先以贄禮大夫贄鴈士贄雉雉贄必死婚禮忌死物不用又且古人重婚惟婚有攝盛之例凡所用禮皆可越一等行之故士婚所贄直得用大夫之鴈此原屬假借者乃鴈以時至苟非其時則或以鵞鶴鴨鵝之類代之李涪刊誤所云或代以他物者而宋人無顧且刻木鴈以行事故古凡假借之物以偽亂真者皆名曰鴈如韓非子齊伐魯索讒鼎魯人以其鴈往齊人曰雁魯人曰真而陸機為文猶尚有人真分于真鴈句相傳宋華願兒稱鴈帝為殿天子宋書始出殿字則是婚禮用鴈原已是鴈乃以洲渚鳴鴈而强指之為摯贄之物是鴈之又鴈也

然且說詩說禮無一不誤向見朱氏家禮誤讀禮記以三月廟見作三日廟見以不廟見不成婦作不成婦不廟見因之以子婦為大婦以生舅姑為死舅姑不廟而配不告廟而苟合至今七百年間貽患不已可見婚禮期立今詩文本明白而又誤解之詩所云迨冰未

泮承上歸妻何謂歸妻之期應及冰未判之時非謂歸妻須冰判納采請期當迨冰未泮也古無有以納采請期立定娶者古無此禮詩亦無此文也且冰泮二字是禮文與娶字未可以憑臆杜撰彼此亂屬者謂霜降而逆女冰泮而殺止謂入冬娶妻入春而畢故荀子云霜降逆女冰泮而殺家語霜降而逆女嫁娶者合為冰泮農業起昏禮殺于此是冰泮二字本止婚之限將欲歸妻必及其未泮泮無及矣是以周禮媒氏以仲春大會男女奔者不禁謂冬月不娶入春而即已踰時因任其私奔詩註東門之楊所云春

盛不嫁不待秋冬者也乃說詩詩反說禮禮反猶且
堅執已說如桃夭集註旣已引周禮仲春令會男女
爲解則失時矣然又曰桃之有華正婚姻之時夫讀
詩當讀全篇有華爲婚姻之時則下文其葉蓁蓁已
蓁蓁四月矣况有蕡其實則桃實蕡然見實者五
月秋實者七月而婚姻時乎

旄丘 瑣兮尾兮流離之子 瑣細尾末也流離漂散也

流離惡鳥名卽梟名之別出者也詩註梟一名流離
爾雅作鶹鷅郭註云卽鶹離詩留離之子陸璣疏云
自關以西謂梟爲流離其子適長大還食其母故張
奐云鶹鷅食母許愼云梟不孝鳥是也案此引比以
爲狄雖微末終當爲患未可置之不問也後衛果爲
狄所滅此引喻之最切者若以流離釋漂散則謂微
末是漂散之子已自難通見漂散何云之子耶但流
離見[illegible][illegible]是鳥亦不是鴟鴞顧氏玉篇鶹鶹鷅鳥也
一名鶹離與鴟鴞之名鴟鴞鵂鶹不同

北風 莫黑匪烏 烏鵲黑色皆不祥之物人所惡見者也

烏本鵲屬但鵲非一色而烏專以黑爲名烏卽黑也

惟燕烏白項稱白脰烏雅烏則腹下多白其他鮮白
色故古以烏頭白爲難事未聞名之曰烏而反以黑
色爲不祥者赤烏雖是瑞然黑烏未可災也况烏鴉
不連舉廣韻純黑而反哺者謂之烏小雅白而不反
哺者則謂之鵶今純黑不白而并稱鵶已是錯誤况
純黑能反哺則孝烏也孝烏何惡乎或曰烏有不祥
者名曰訓狐韓詩所云訓狐夜飛者然唐五行志以
訓狐爲鵂鶹則直是鴟類非烏也然則莫黑匪烏者
謂物莫不以類行狐行從赤烏行從黑好我者所當
同此車耳

新臺 鴻則離之 鴻鴈之大者

鴻鴈本一族故大曰鴻小曰鴈舊皆以此爲鴻鴈之
辨然鴻亦白有大小陸璣曰鴻羽毛純白似鶴而大
長頸肉美如鴈又有小鴻如鳧色亦白今人直謂之
鴻徐氏日記云世稱鴻鵠然鵠不是鴻亦稱鴻鴈然
鴻不是鴈蓋鴻鴈雖一類而自分大小小鴻不是鴈
則大鴈之必非鴻更可驗也

鄘風

鶉奔 鶉之奔奔鵲之彊彊

鶉鵪屬非鵲屬詩但與鵲連言之耳其鳥銳首無尾鶉鵲屬奔奔疆疆居有常匹飛則相隨之貌青褐有斑色頑性好鬭遇他鶉不狎者輒憤奮而前故詩人以奔奔目之奔與賁通言憤奮也乃解者以刺淫之故謂淫必亂匹亂匹則行不相隨因之以奔奔疆疆強解作居有常匹行則相隨之貌按鶉本無居不巢不穴每隨所過但偃伏草間一如上古之茅茨不掩者故尸子曰堯鶉居莊子亦曰聖人鶉居是居且不足安問居匹若行則鶉每夜飛飛亦不一以竄伏無定之禽而誣以行隨非其實矣且詩言刺

續詩傳鳥名卷一　十四

淫但當舉一反乎淫者以刺之奔奔與淫正相反也且六經措詞自有經解未可援儒說以妄斷者表記曾引此詩矣子曰君行逆則臣有逆命詩曰鵲之疆疆鶉之奔奔謂上下行逆有如奔疆之亢不用命者未聞曰居常匹行相隨也且其以居匹行隨為奔奔者謂兩鶉也即夫婦鶉也乃有不夫不婦祇一鶉而猶奔奔者春秋僖五年晉獻公滅虢在鶉火晨見之際而童謠曰鶉之奔奔夫此鶉為南方之辰一鶉也一鶉有何匹有何相隨而亦曰奔奔此可悟矣

鵲見前第此名乾鵲世每以乾燥解之謂鵲性惡濕故名然顧氏舊註原有乾本虔音作乾健之解謂此是健鵲而宋王安石力持其說故其說反廢今以疆疆較之則疆者強也即健也疆與彊相通字也鵲以搶捩為性而詩以強梁目之則健鵲非過矣或曰鵲之名乾以知天時言易緯鵲陽鳥先物而動先事而應小寒又五日始巢巢則戶必背太歲而向太乙皆隨天時為驗者此亦一說要之以疆彊為居匹行隨則不可疆疆猶奔奔縱不必如表記作行逆解然必非柔順之義柳子厚憎王孫曰德躁以囂嗜譁彊彊言雖族不相善也古諺亦曰鵲行姜姜性行勿長

續詩傳鳥名卷一　十五

衛風

氓　于嗟鳩兮無食桑葚鳩鶻鵃也似山鵲而小短尾青黑色多聲鳩食桑葚多則致醉

此鳩非鵲鳩也鶻鳩為鳴鳩月令以鳴鳩拂羽戴勝降桑分為二物今鳴鳩即鶻鵃布穀亦即戴勝則正是降桑非拂羽者故曹風在桑月令降桑與此食桑葚皆此鳴鳩正俗所謂桑鳩者于此尚可混則無分混矣者云似山鵲青黑短尾多聲皆襲舊註然亦是鳴鳩鶻鳩不如是耳

王風

兕 爰 雉離于羅

雉見前

鄭風

〔女曰雞鳴〕女曰雞鳴

雞知時鳥也徐鉉謂雞能稽時故雞與稽同音然自夜至晝分時不一而所重在晨故又名[illegible]脉旦者晨之尚未明者也春秋運斗樞謂玉衡星散而為[illegible]雞說者謂與太陽之氣相感名故日初出地而雞[illegible]之鳴乃自暘谷至扶桑日凡三次則雞凡三[illegible]旦前

弋鳧與鴈

鳧水鳥如鴨青色背上有文

鳧水鳥一名沉鳧鳧者浮也皆浮水面[illegible]見人則沒入水中故曰沉與鴈鵝鶩鴨皆駢蹠善浮沉之鳥頃大於鴨而小於鴈鵝鶩稱鳧鴈則兄鴈而逆弋鳧與鴈為上下鳧鶩則弟鶩而順鳧鶩在梁是也俗呼鴈野鵝鳧野鴨

鴈見前

〔風雨〕雞鳴喈喈雞鳴膠膠雞鳴不已

雉見前雞鳴不已非鳴之不已言不已其鳴也鳴如故也說者謂此比君子無變節風雨如此雖向晨如晦而雞鳴不輟君子有常所由處亂世而不改其度也南史袁粲傳粲峻於儀範廢帝裸之迫之使走粲雅步如常顧而曰風雨如晦雞鳴不已

齊風

〔雞鳴〕雞既鳴矣

雞見前此述賢妃之告旦者據舊禮在朝原有告時之官如周官宮正比挈壺氏定刻漏而雞人一一官則專主告時如所云夜嘑旦以警百官者似不必后夫人親為告旦故前時說夜如何其詩謂世衰禮

廢因有自相關夜之事其說固善特古禮闕失郎周禮多不可據開搨禮文似雞人供職皆于大喪大祭及賓客軍旅之事行之故曰大祭祀嘑旦而不及常日意者宮禁幽深或亦慮上所不及與若青傳謂夫人御君太史奏雞鳴于階下少師奏質明于陛下則益鮮證據然且合雞人而別責之太史少師此皆不可解者至兩漢以後則專設雞人一官蘇氏志林謂漢宮[illegible][illegible]中不畜雞[illegible][illegible]但取善作雞鳴者以代之謂之雞人唐詩絳幘雞人言首戴絳幘如雞冠也然或不作雞聲聞有代之以歌者如晉太康地志云後

漢固始公安綱陽銅陽四縣衛士習雞鳴出于闕下歌之即明制升殿有雞人于東廊下唱曰出聽之歌猶是遺意惜其禮久廢每欲究其事而未得詳

唐風

【鴇羽】肅肅鴇羽集于苞栩 鴇鳥名似鴈而大無後趾

鴇水鳥鴈屬陸佃曰以毛有虎文故又曰鴻豹易林文山鴻豹即此物弟亦鳥原不棲木孔穎達又曰鴇性不樹止今乃集苞栩是為失所王事子役君子所由呼蒼天也六書本義鴇字單作𠤕謂象鳥立于樹樣上此故杜撰以翻舊人不樹止之說者許氏說文顧氏玉篇諸書皆別出𠤕字鴇不是𠤕且並無鳥立本上之訓

蕭山毛奇齡字老晴又秋晴稿
王崇炳虎文 唐彪翼脩 較
莫春園晴川 張文燕鳳林 仝輯

續詩傳鳥名卷二

秦風

【黃鳥】交交黃鳥 交交飛而往來之貌

黃鳥見前但此交交正黃鳥之以聲見者徒以交字無口傍而註作往來按集韻交通作膠鳥聲詩雞鳴膠膠是也又通作咬稽康詩咬咬黃鳥則直用此句

【晨風】鴥彼晨風鬱彼北林 鴥疾飛貌晨風鸇也

晨風亦作鸇風是鸇名以其搖翅疾飛如朝風之發故名晨風鴥彼者鳥飛疾也鬱彼北林者謂鳥飛鴥然適當彼北林之鬱然也此在爾雅說文玉篇後無異解者惟六書故云晨風即朝風非鸇也李陵別蘇武詩願因晨風發送子以賤軀豈亦鸇耶徐氏曰記辨之曰此正鸇也鳥以發為舉無以舉為發舉與發字義並同此鸇發即是鸇舉若曰願因鸇舉時託賤軀以送子耳若是朝風則古詩亮無晨風翼焉能凌

風飛朝風無翼矣若曾丕濟河之作則直下爲字曰
顧爲晨風鳥雙飛翔北林夫明指爲鳥何朝風乎

陳風

宛丘 値其鷺羽　値其鷺翿

値植也鷺春鉏今鷺鷥好而潔白頭上有白毛十數枚羽以其羽爲翳舞者持以指麾也

鷺水鳥亦名白鷺通體潔白翅背上皆有長翰毛可爲飾用不止頂上戴羽絲也其又名舂鉏者陸佃曰鷺好涉淺水以項作低仰而行如舂如鉏故以云非有他也

鷺羽卽鷺翿以其羽爲翿耳舊謂羽爲舞者之翳翿爲舞者之導則不然爾雅翿謂之纛纛謂之翳李巡孫炎皆謂是舞者所執之羽但有異名者以羽舞所用原有兩羽其名翟者是雉羽但執之以舞而名翿者是鷺羽則以之爲纛而執之以指麾于舞者之列使舞者或坐或伏皆低仰有節一如周禮行綴時鄉師執纛指麾使匠氏挽匶者得正其行列進退故謂之纛纛者導也卽翿也是猶是鷺羽而在未舞時可以白成及陸佃而起而導之翿與翳又何異焉

蓋謂用鷺羽雖以羽白易覩是然亦以鷺行立有序故止朝位者名鷺立亦名鷺序又且指麾高下有似乎鷺行之作低仰者故鄉師所用纛亦知何羽然白羽與翳導正合定不出此若蔡邕獨斷謂乘輿以旄牛尾爲纛此是漢制所云黃屋左纛者豈可爲據邶風簡兮右手秉翟此舞者所執王風君子陽陽左執翿此導舞者所執各不同

墓門 有鴞萃止

鴞惡聲之鳥也

鴞卽鵩鴞俗作梟又作山鴞卽土梟俱非其鳥狀如母雞俯首而兎蹤一音鵩鴞鵂鶹聲轉其又名鵂鶹則又以聲似休畱稱之但一名禍鳥每至人家多不祥周官哲蔟氏呼爲妖鳥專設一官覆其巢殺其肉爲炙一如漢制之絶梟鳥者故曰禍鳥可爲炙莊子見彈而思鴞炙惟胖不可食肉則所云鶚鴞胖者凡食炙必合胖而食其餘漢時供御膳各隨其時御鴞羹冬夏常施欲絶其類也詩序以墓門爲刺陳佗不良故以鴞比之若舊傳以爲卽是鵩則賈誼傳明云有鵩似鴞至賈生命言似鴞則鴞豈鵩乎

天問何繁鳥萃棘而婦子肆情註繁鳥鷙鳥也顧野王玉篇及集韻廣韻皆以鷙鳥爲鵩鴞別名其云萃棘卽用此詩句

曹風

候人　維鵜在梁

鵜洿澤水鳥俗所謂淘河也

鵜卽鵜鶘水鳥別名洿澤又呼爲淘河見郭註但其名淘河似屬淘鵝河一聲轉耳若洿澤則又以涸澤取魚爲義陸璣曰鵜形如鶚而大喙長尺餘口中正赤頷下胡大如數升囊小澤有魚共抒水滿其胡而棄之水竭魚出乃食魚莊子曰魚不畏網而畏鵜鶘或云以其能竭澤也鵜鶘本水鳥且善捕魚而在梁又且不濡其翼與其咮似刺賢人不用與下文季

女斯飢同意而說者皆以維鵜喩小人在位頗似費解然從來如此如楚詞九思鵜集兮帷幄類

張風林曰淮南子齊俗訓曰鵜鶘飲水數斗而不足鱣鮪指能竭澤亦寬食得意

鳲鳩　鳲鳩在桑其子七兮

鳲鳩鴶鵴也亦名戴勝今之布穀也飼子朝從上下暮從下上平均如一

鳲鳩見前此名鳲鳩卽禽經拙鳩名南所云居鵲巢者原有戴勝鵓鴣布穀諸名然總名鴶鵴春秋傳以鳲鳩氏爲司空正以鴶鵴無定居或穴或巢有似乎司空之平民居不一其地者其曰在桑非巢于桑以春月葚熟値生子之候多集于桑張詩所云無食桑葚月令所云戴勝降于桑與此在桑正合故揚雄謂鳲鳩卽戴勝而孔穎達非之此孔氏誤也

若其云子七則祇以一與七韻原非限數鳩子不限七也乃毛傳又增其說云鳲之養子朝從上下暮從下上平均如一夫詩並不云養子徒據下文有儀一何謂養子乎一可與其儀之一相比較耳實則七一與數數以與相較鳩子有七而君子之儀則一相形咏嘆不必相等下章鳩子在棘未嘗曰君子之儀亦在棘也且鴶鵴生子世嘗取養之見童習見並無安

排上下朝暮與飼之事徐仲山日記云說詩使可安鳲鳩穴居且不定間占鵲巢居之乃曰養子有上下朝下飼而暮上飼使穴居耶穴無有七重土隔可容雖居者巢居耶世亦安得有步階之木分七橫枝如捨級而使子住之

豳風

七月　有鳴倉庚

倉庚黃鳥也

黃鳥見前但此鳥有十餘名而總以其色稱如黧黃黃鸝皆以一黃一黑爲名惟此倉庚不可解舊註倉

爲穀歲倉黃者穀熟之色則倉本黃色而又與蒼通
月令駕倉龍漢陳勝傳倉頭軍蕭望之傳倉頭廬兒
皆以蒼爲倉而蒼即是黃則蒼黃也庚者更時之鳥
也若其又作商庚商倉音訛亦作鶬鶊此正以鳥部
字增鳥傍者說見前

七月鳴鵙

鵙伯勞也

鵙爾雅作伯勞說文作博勞春秋傳作伯趙其又名
鵙以其聲鵙鵙然也然又作鶪鶪以鶪鶪通字也特
鵙以鳴題曰鳴鵙則其鳴有時而此云七月與月令

仲夏鵙始鳴不合因之有謂周正七月即夏正五月
者然而詩文多用夏正豳風亦然不應此一物獨改
周正鄭玄謂豳地晚寒故物候較晚則豳在雍岐之
北早寒有之焉得晚寒于是王肅直斷曰七月是五
月之誤殊不知鵙鳴之時諸書顯然春秋傳以伯趙
氏爲司至之鳥謂其夏至鳴冬至止故名司至則夏
至原是仲夏亦正是五月故易通卦驗云博勞夏至
應陰而鳴冬至而止帝少皡以爲司至之官而樊光
爾雅註亦云伯趙司容以夏至來冬至去是以大戴
禮五月鵙鳴逸周書芒種又五日鵙始鳴則鵙鳴始

于五月而終于十一月此先後一詞者其云七月非
謂至是始鳴特以七月之鳴起下文八月之績謂鵙
是陰鳥鳴則陰生所當戒陰寒而與女工故特以七
八月爲戒寒之候蔡邕所云鵙應時而鳴是爲陰候
楚詞惡鶗鴂之先鳴兮使百草爲之不芳是也但此
鳥罕見世多妄指即顏師古註漢書猶以鵙訛鴂目
爲子規見其他紛紛總不可憑而近作字書者乃引
通雅邪說謂即姑惡苦鳥且謂蘇軾稱姑惡未爲
爲非侃侃然辨之夫蘇軾原非博雅即鵠且不識鳳
稱玄裳何況他鳥但姑惡實非鵙實極惡鳥論明云

鵙鳴鵙鵙孔氏疏亦然故云鵙以鳴爲名鵙與苦
苦猶大不類若姑惡則相去遠矣況張華註禽經謂
伯勞似鶬鶊祇鶬鶊喙黃伯勞喙黑今姑惡項有細
毛羽不純黑不類鶬鶊又且古詞以伯勞與燕相較
有云東飛伯勞西飛燕謂燕以仲春來仲秋去而鵙
以仲夏來仲冬去來去相背故曰東西飛今姑惡實
水鳥長見水齋于冬春未嘗去也即姑惡之鳴亦多
在夏不過以芒種水田喜于鳴游實則姑惡在水齋
亦偶有冬春時一發聲者安得以鳴鵙混之

鵙鶪

鴟鴞鴟鴞既取我子無毀我室

鴟鴞鵂鶹惡鳥攫鳥子而食者也

鴟鴞見前一名怪鴟晝常伏處至夜每出攫他鳥子以爲食莊子所謂晝則瞑目夜能撮蚤察毫末者以其聲皴故楚詞稱鷙鳥是也此詩係周公所作見尚書金縢篇其云取子云毀室必于物理無少忤者爾雅以鴟鴞爲鸋鴂而郭璞陸璣輩爭以鷦鷯小鳥當之其可通乎

尚書居東豳風東征尚千古聚訟然鴟鴞一鳥一以爲鷙鳥則比祿父及殷頑一以爲鷦鷯則周自比亦復聚訟不輟夫以殷小腆叛大邑周在尚書大誥已明言之今自比小鳥已是難通況解經須識經鴟鴞之名見于金縢金縢曰周公居東二年則罪人斯得于後公乃爲詩以貽王名之曰鴟鴞據傳是時祿父已受誅所謂罪人者指祿父也因而貽之以鴟鴞之詩則此鴟鴞者正承罪人祿父言謂罪人雖得而其所爲可慮者尚未已也乃于是更讀詩詩曰鴟鴞鴟鴞既取我子無毀我室繹其詞則謂彼祿父者既誘我二叔而殺之矣得無再毀我室耶夫育子已可閔况毀室耶此正告之以殷頑當遷淮夷當奄當預防也則是取子者鴟鴞也恐其毀室者亦鴟鴞也

呼名相告詩文皦然乃以之自比則自呼其名而忽接之曰取子曰毀室將所謂取者誰取之而所謂毀者又誰毀之況讀詩須讀全詩鴟鴞之詩周公貽王所作也謂殷頑可患也周頌小毖之詩則王已悔悟而作之以自毖者謂祿父因可懲殷頑更當毖也所謂懲而毖後患也惟然則公以鴟鴞爲聲而王又卽以鷦鷯毖之謂大因嘗感小亦不可忽兩詩前後比興俱得向使周公以鷦鷯自比貽之成王而成王之因此而懺悔者乃翻以鷦鷯之自比者指而比之祿父殷頑天下亦何物不可取譬而一君一臣必取此小物之微非其倫者既以自指又復指他既曰可閔又曰可懲復可患于彼于此展轉駁亂天下安有此經文矣

張風林曰自爾雅有鴟鴞鸋鴂之文而註之者曰鸋鴂卽鷦鷯也因之詩傳詩疏亦儼以鴟鴞爲小鳥文選張士烈爲諸孫置守冢人表曰鴟鴞恤功愛子及室劉良註云鴟鴞鳥名言此鳥憂毀其室則自許唐後其以鴟鴞爲鷦鷯此此然矣按鴟鴞卽怏隆鳥鷦鷯卽黃脰鳥詩鳥名不易識惟此二鳥則老稚男女無不共見共識之而猶迷惑不自

信是非援經以正之不可矣經解例曰解經者必以經証經雖小物亦然

東山

鸛鳴于垤

鸛水鳥似鶴者也垤蟻冢也將陰雨則穴處者先知故蟻出垤而鸛就食遂鳴于其上也

鸛似鶴而頂不赤項無烏帶惟尾翼俱黑善食魚禽經鸛仰鳴則晴俯鳴則雨今驗鳴垤不辨俯仰其爲晴爲雨不必問也但鳴垤爲蟻穴知雨雨必出垤而鸛就食之則不然禽凡短咮者能啄蟲豸謂之啄食豈有大鳥長喙而能啄及此蟻者誤矣若又名觀雀以傳註鸛鶴屬故莊子稱觀雀後漢楊震傳稱冠雀

者即此物以古多通字冠觀與鸛但取音同不必有義也乃近作字書者反概從非之又不能實指其所以非字學從此反覺亂矣按楊震傳有冠雀銜三鱣集講堂考所謂鱣即今之鱔魚一名蛇魚荀子所云魚鱉鰌鱣者身長尺餘其形如蛇故當時都講生亦以蛇鱔名之此雖十有頭之雀不能銜一鱣況三鱣乎且天下未聞有食魚雀也若觀雀則不惟音同兼且有義徐氏月記曰鸛凡食魚必且觀且行因名爲鸛朝野僉載記魏光乘授左拾遺訊詬姚元之身長而行急入目之爲趂地鸛謂不觀而但趂地也則鸛名觀雀莊子非妄稱者詩貴識名安可以顯然有據之名而反排棄之

九罭

鴻飛遵渚

鴻見前

小雅

四牡

翩翩者鵻

鵻夫不也今鵓鳩也凡鳥之短尾者皆隹屬

隹與佳同毛傳作夫不爾雅作鳺鴀總是一名特此是鳩屬郭璞作鵓鳩李巡作楚鳩其餘鳩名尚多惟春秋傳以鵻爲祝鳩作司徒官而杜預謂祝鳩即鵻

孝鳥也司徒以教孝爲職與此詩北將父將母恰合則此祝鳩是正名若又云凡鳥短尾皆隹屬隹本說文然反屬汎指非詩意矣但說文既出隹字爲祝鳩而又特註曰思允切則此祝鳩之隹非凡短尾鳥之隹不讀錐而讀筍與隼同音故下即出隼字旋註曰鵻或从隹一以爲鵻聲同隼故即从鵻下加一以造此隼字非謂鵻即是隼也其又曰一曰鶉字者以鶉與鷻同字而鷻鳥名雕與隼爲類因之鷻本讀團而當其音鷻則聞一讀隼故一曰鷻字以爲鷻與隼不類而亦有隼音非謂鷻即是隼也此但註祝鳩而

連出隼字轉見鶵字並不謂隼鶉䳓鳩合作一物而
唐孫強補顧氏玉篇于鵻隼二字下皆註曰䳓鳩而
宋時作廣韻者且謂䳓鳩與隼同是鷙鳥此本後來
字書之誤而或舉以釋說文且謂杜氏鶻鳩總由說
文隹一二字而誤併隹字則展轉宛誣矣若朱註作
鶵鳩又一本作鶉鳩則在䳓鳩鶻鳩十數名外並無
此二名此必有誤者至于鶵之非雖并非隼見後匪
鶵匪鳶詩

（常棣）脊令在原

脊令雝渠水鳥也

脊令即鶺鴒爾雅玉篇諸書亦作鶺鴒禽經曰鶺鴒
友悌此以舊註脊令凡共母者飛鳴不相離又且飛
則鳴行則搖有似兄弟急難故也但並非水鳥陸璣
謂莓鴒大如鷃雀背青赤色腹下白頸下有黑如連
錢廣韻亦云頸下有錢文名為錢母然往往于原隰
中見之而水際則絕無有不知毛傳爾雅郭註何以
俱指之為雝渠水鳥亦不可解若爾史直以為鷖則
從水鳥之誤而又誤者詩明云在原何不就詩本文
求之

（南有嘉魚）翩翩者雖

雖見前

（采芑）鴥彼飛隼

隼者鷙厲急疾之鳥也

隼鷙鳥也即鷹之小者陸佃云鷹搏噬不能無失獨
隼為有準每發必中故準字從隼齊人謂之擊征或
謂之題肩餘見翩翩者雖詩

（鴻雁）鴻雁于飛

大曰鴻小曰雁

鴻雁見前皆水鳥雖同族而自為一類說文大曰鴻
小曰雁謂鴻類較雁大雁類較鴻小耳特是經傳所
稱每連出二字如月令鴻以八月至稱鴻雁雁以九
月至亦稱鴻雁類有時以鴻稱鴻雁雁仍稱雁如淮
南子仲秋來者是鴻稱鴻雁季秋來者是雁則稱候
雁類

（沔水）鴥彼飛隼

隼見前

（鶴鳴）鶴鳴于九皋

鶴鳥名長頸竦身高腳頂赤身白頸尾俱黑其
鳴高亮聞八九里

鶴水鳥名舊註鶴大于鵠而頂赤頸黑翼青尾白惟

鳴聲遠聞雖鳴亦稱唳禽經所云以潔唳史云華亭鶴唳獨易稱鳴鶴在陰與此鶴鳴同皐者澤也九皐即九澤禹貢九澤既陂大概衆多澤言之如九川九淵類舐其云澤以鶴好食魚漢書亭皐千里顏註爲亭堠于皐臨中謂水泥地也

張鳳林曰王逸楚詞註澤曲曰皐李善文選註水田曰皐若五臣呂向註皐澤也

集註凡鳥獸草木盡槩傳註而一往多誤惟此鶴則將所習見疑翼青尾白爲非是遂奮改曰頸尾黑以其所見者是立鶴立則斂翼垂尻其蔽黝然實未嘗揭兩翮而見其尾也明儒陳晦伯作經典稽疑謂奚之目其黑者尾耶

黃鳥黃鳥

黃鳥見前

誰知烏之雌雄

烏之雌雄相似而難辨者也

蓋言相似難辨何止于烏但烏或以首尾毛色辨傳分別烏則墨然矣故爾雅特著一辨雌雄法羽凡鳥雌雄皆辨以翼右掩左雄左掩右雌今既墨然則雌相掩亦誰辨之餘見前

宛彼鳴鳩翰飛戾天　小宛

鳴鳩班鳩也

鳴鳩毛傳作鶻鳩其稱鳴鳩者以此鳩多聲每呼則必戛其羽即今月所云鳴鳩拂其羽者者其稱鶻鳩則世並不解往講學能山或謂鳴鳩非鶻鳩且謂鳩飛必不能戾天况今鳴鳩則其飛世皆見之雖不必如鷙鳩莊子所云決起即搶地者然故鳩也鳩飛安能戾天乎張南士曰戾天有二義之戾天則翅翔天際負青雲而遊此一戾也鳩之戾天則不能扶搖偶一竄入于青霄之內決背不及有如鶻然不見唐人試士題有出籠鶻乎其取中之詩有云一點青霄裏千聲碧落中此又一戾也此鳩名鶻鳩則所謂鶻者正如是矣衆生稱嘆則是鶻鳩之名因此詩而見今註此詩而但取班鳩反舍鶻鳩何其疎也若許叔重註說文有云鳴鶻爲鶻迅其羽直刺上飛數千丈入雲中此亦精于鳥者又江東習俗謂鶻鳩鈴取薄箭管繫鳩是放之鴿尾而飛則其聲泠然亦戾天之驗

題彼脊令

題視也脊令飛則鳴行則搖

脊令見前第以下文毋忝所生觀之則禽經鶺鴒友

悌舊註鶺鴒共母者必飛鳴相隨當據其說不止飛鳴行搖已也唐玄宗時有脊令數千集麟德殿頷者以爲也天子友悌之瑞此正已事可証者

蕭山毛奇齡字大可又號晚晴稿
李庚星白山
倪宗烈承武較

續詩傳鳥名卷三

莫春園晴川
張文燕鳳林全輯

小宛　交交桑扈率場啄粟

桑扈竊脂也俗呼青觜食肉不食粟

桑扈雀名一名竊脂按春秋傳農正九扈其第八扈名桑扈亦名竊脂但此桑扈有兩鳥即竊脂亦有兩義此竊脂是盜竊之竊脂者肥也[illegible][illegible]謂此鳥青色又名青雀好竊人脯肉及筩中膏故以名淮南子所云桑扈不食粟者此一竊脂也若後桑扈篇則又一竊脂少皡九扈有夏扈竊玄秋扈竊藍冬扈竊黃棘扈竊丹與桑扈竊脂同作竊正則此竊字讀作淺猶釋獸虎竊毛名虦是虎之淺毛者故竊玄竊黃謂淺玄色淺黃色其云脂者以脂色正白竊脂者淺白色也若又云有鶯其羽以身雖淺白而翅與頸領又別有文章故曰鶯言猶鶯之明絢然也此又一竊脂也此則農正之第八扈也青雀非是也夫以青雀之好食肉而術場以啄粟失其宜矣

傳註竊脂俗謂之青雀觜曲食肉而他註引之或失

雀字竟以觜曲之觜字連上曰青觜亦誤

小弁　弁彼鸒斯

弁飛拊翼貌鸒雅烏也小而多群腹下白江東呼爲鴨烏斯語詞也

鸒斯一名鴨鵶亦作卑居郎雅烏也其又名鴨烏祇鴨居之別出者雖鴨本音匹然非鴨也集註作鴨烏誤矣且此是鸒斯與詩序稱螽斯同從來並無非斯一字爲烏名者雖斯字或本詩文然久已稱之不待援鹿斯柳斯强爭作助詞也猶之呼天爲彼蒼因不得援陟彼從鬼謂彼不是山瞻彼小星謂彼不是星也向使以柳爲柳斯則亦柳斯矣況鸒斯之名久無同異師曠禽經早稱鸒斯爾雅鸒斯鵯鶋楊子頻頻之窺甚于鸒斯即劉孝標類苑烏部亦立鸒斯之目下此顧野王玉篇孔氏小爾雅註丁度集韻皆以鸒[illegible]述爾而蒞凡字書及較定六書者皆并以斯加烏傍若用鸒字則以假此識字之人而思合諸書而盡廢[illegible][illegible]亦難乎弁[illegible]下通漢杜欽傳以小弁作小下而下劉熙疾作秋傳鄒莊下急故弁者急疾之貌睇記弁行剡剡起履註急疾也鸒斯如彼急疾者以歸飛故也集註總

誤解

雉之朝雊

雉見前

四月　匪鶉匪鳶

鶉鵰也鳶亦鷙鳥也

以鶉爲雕本集舊註然不著所自則並誤註耳豈可爲訓按鶉有三音分作三鳥一音淳如陳切則鶴鶉也一音猗恩允切則隼也一音團徒官切則鵰也故以鶉作鵰當云鶉本作鷻音徒官切與鳶一類其飛皆能戾天者特鶉與鷻通字故詩亦作鶉此在毛傳爾雅廣雅說文玉篇廣韻集韻類篇諸書引釋甚明近作字書者反變亂字學詞以鶉作鶉是改經字相沿致誤殊不知此通字非改字也說文引詩文直作匪鷻集韻云鷻今本詩作鶉然亦有仍書鷻字者是鶉之與鷻總是詩字與鵰鴞之改鴞鷻不同

鳶爾雅烏鳪鄭氏謂鴟類倉頡字詁謂鳶即是鴟實則鳶鴟本一類而鳶較鴟小鴟舉衆鳥必翔翔審視而後下之故常見其戾天舒翼相羊不搏捩而乘風以行爾雅曰其飛也翔抱璞子謂鳶在下無力及至乎上則聳身直翅飛鳶操所云六翮不動凝飛烱

皆是也

〔桑扈〕交交桑扈

桑扈見前小宛詩

〔鴛鴦〕鴛鴦于飛　鴛鴦在梁戢其左翼

戢左翼謂並棲而相依也

鴛鴦鳧屬然以其有匹又名匹鳥埤雅雄鳴曰鴛雌鳴曰鴦今人家多豢之身具五彩而首戴翠[?]詩[?]翼又指此爲㶉鶒此謬誤者但其名匹鳥古今[?]雌雄未嘗暫離止則相依而飛則雙此曰于飛[?]兩鳥之共飛也與黃鳥于飛不同

戢左翼不可解據正義謂舉雄者言此襲爾雅辨雌雄法以右翼掩左翼者爲雄左翼掩右翼者爲雌故云然此是戢非掩也且戢左翼非掩右翼也乃後人承其誤者如函史諸書且謂雄以右翼掩雌左翼謂之戢左翼則以掩雌翼而曰戢雌翼已自難通況雌翼[?]曰其翼可乎且未聞禽鳥之宿有以彼翼掩此翼者若集註並棲相依則茫然無謂胡安甚矣惟宋人[?]戢有云禽鳥並棲一正一倒戢左翼以相依于內舒右翼以防患于外世多稱之第鳥棲正倒在枝枒者不可見鴛鴦連[?]塌地而宿皆首尾相並有何正倒北正倒亦安必左翼內而右翼外假使西首者棲南東首者棲北則已右翼內而左翼外矣可曰右相依左防患乎且猶是兩翼何以右翼可防患又且鳧雁之類豢畜甚多皆有當棲宿而一翼斂一翼舒者此真宋人無稽杜撰不考驗之言此惟韓詩所解稍可通證戢者捷也謂捷其嘴於左也凡禽鳥止息好掄長頸短喙必捷其嘴于左翼此明可按者而戢音通捷又通唼捷詞靈修既信椒蘭之唼佞今又通插[?][?]虛人矜所捷註捷爲插則止一戢字而連插唼以爲文此序于經義物理兩不相悖當世多學人盍亦正之

張風林曰廣雅戢插也原是明白

〔鵁鶄〕有集維鷮

鷮鳥名

鷮雉類而小于雉走而且鳴其鳴鷮鷮然故爾雅曰雉之健者爲鷮尾長六尺漢乘輿常用之或曰詩序以車舝爲刺幽王必以鷮之嬌健作折婦之刺而實不然文[?]萃雄盛正方碩女觀春秋傳叔孫昭子聘宋爲賦車舝時將爲季孫迎宋公女而所賦及此則鷮可知矣

（白華）有鶖在梁有鶴在林

鶖禿鶖也鶖鶴皆以魚爲食然鶴之與鶖清濁則有間矣今鶖在梁鶴在林鶖則飽而鶴則飢矣

鶖水鳥長頸赤目身青黑色吳都賦以慈鶬名之但頭頸無毛故又名禿鶖若又名鶖則符字書凡鳥部單名概加以鳥傍此無足怪者獨其與鶴較淸濁顧鶖絶何止清濁有間祗二鳥同好食魚而鶴廉於食亦且垂及如此此可嘆耳北魏崔光指鶖爲貪婪之貪

鶴見前

鶴與鵠通字國策魏文侯使獻鵠于齊一作獻鶴漢時黃鵠下太液池一作黃鶴故別鶴操亦名別鵠操樂府飛來雙白鵠亦稱雙白鶴傳至劉孝標辨命論直稱龜鵠下秋背梁將衣詩亦云開緘舒遍鵠因有疑此鵠字是鶴字以爲鶖鶴不倫惟鴻鵠鶖鶴皆水鳥一類不如鶴亦水鳥生淮之游州淮南子鴻鵠鶬鶴莫部賦鶴鵠鵠鶴未嘗不竝稱也鶴鵠本兩鳥但古字相通耳今作字書者必彼此交訂謂鶴即是鵠謂鶴必不是鵠皆拘墟抄通之言

鴛鴦在梁

鴛鴦見前

（綿蠻）綿蠻黃鳥

黃鳥見前

大雅

（大明）時維鷹揚

鷹見前

（旱麓）鳶飛戾天

鳶見前

（靈臺）白鳥翯翯

翯翯潔白貌

白鳥鶴也鶴古皠字說文謂鳥之白者曰皠故孟子白鳥鶴鶴何晏景福殿賦作白鳥皠皠是也又鶴古鶴字史泰始紀屯濟鶴邑滿鶴二邑名而鶴即翯字故詩白鳥翯翯孟子作白鳥鶴鶴是也然則白鶴鶴鶴可乎曰鶴之名鶴以其色猶鵠之名鵠以其聲也白鶴與鵠猶顏師古注漢書曰鵠聲鵠鵠也禽經曰鳥以時爲音故鷟鵝鵝鵝鶴以翯爲色不可曰其色鶴鶴乎則白鳥非鶴乎

（鳧鷖）鳧鷖在涇

鳧水鳥如鴨鷖鷗也

鳧見前

鷖與鳧一類一名水鴞惟蒼頡解詁謂鷖即是鷗鷖

鷗聲轉若漢書相如傳則又作鷖鷖鷖同

鳧鷖偶與公尸耳何楷作世本古義謂逸周書有鳧

旌男子所執周禮有鷖總王后所用故以之與考妣

雖不無太鑿然猶勝杜撰之言

潀非水名若然則下沙渚何解潀逆者直流云云也

何△鳳凰于飛翽翽其羽亦集爰止　亦傅于天

鳳凰靈鳥也雄曰鳳雌曰凰翽翽羽聲鄭氏以

為因時鳳凰至故以為喻理或然也

鳳凰舊以為神鳥亦為靈鳥則凡諸瑞應圖錄所云

身備五彩質具五德合九苞而展六象容有其事況

韓詩外傳載黃帝問天老歷言其狀似非無據但古

以鳳鳥氏為歷正非時不至故尚書舜時鳳凰來儀

春秋傳我少皡摯之立也鳳鳥適至世紀白虎通皆

云黃帝時鳳凰止于東閣恐周成時未必有此且亦

祇鄭箋言之不見他書則其所云亦集爰止第泛舉

如是耳唯徐仲山日記云韓詩載天老語謂鳳生于

東方之國且夫子嘆鳳鳥不至則亦時可至者故漢

宣之世鳳亦屢見雖黃霸傳以鶡雀為神爵光武時

弘農上言鳳至辨之是鸑鳥然漢宣諸詔皆謂鳳文

章五色羣鳥四面行列纔鳳立以萬數而光武時五

鳳並集東觀記謂鳳高八尺五彩羣鳥並從行列蓋

地數頃停一十七日即後周廣順二年史稱帝在澶

德殿忽報有大鳥身高八九尺紫冠彩羽燁然五色

難琢羣鳥隨之蔽天而至集西苑帝往觀之遂引康

去此是真鳳與京房易傳所云鳳高丈二尺[illegible]

所云鳳備五彩五文附雅疏所云鳳飛則羣鳥隨以

為數蔽天而至無一不合此要非他鳥所能託者觀

此則亦何疑于周成矣

蔡邕琴操有神鳳操謝希逸琴論謂是周成王時鳳

舞于紫庭而作其詞曰鳳凰翔兮于紫庭我何德兮

以感靈賛周將鳳來原不止鳴岐山耶尚書周公曰

我則鳴鳥不聞是周公在時鳳未至耶

張鳳林日竹書周成王三十三年游于卷阿召康

公作詩與詩序合則鳳至在周公亡後耳

亦傅于天不必謂羣鳥從者亦傅天也謂鳳雖爰止

然亦翱翔耳宋玉對楚王問鳳凰上擊九千里絕雲

霓負蒼天

鳳凰鳴矣

鳳凰之性非梧桐不棲非竹實不食

鳳凰鳴與梧桐生兩物並與故下以菶萋雝喈雙承之乃又襲舊註謂鳳凰非梧桐不棲以梧桐爲鳳凰而生必梧桐生高岡而鳳則鳴之則高岡與朝陽複出且鳳當鳴梧桐不當鳴高岡矣此與秦符堅聞長安謠曰鳳凰止阿房堅乃植桐梧并竹數十萬于阿城以待之不同一艾子乎

瞻卬　爲梟爲鴟

梟鴟惡聲之鳥也

梟惡鳥又名不孝鳥舊稱梟生子以百日及子長生羽翼則食母而飛故古以春祠用梟祀黃帝週至日則磔梟懸首于木說文訓古制梟字卽以鳥頭在木上爲義蓋其惡也則此哲婦爲梟是惡鳥非惡聲之鳥惡聲鳥是鴟卽鴟鴞不是梟鴞與梟兩物不得錯認下文長舌字以婦之長舌誣生鳥也且梟與鴟不連名梟鴟自舊儒作釋鳥者有多鶻突不能分別每以梟鴞鴟三物混立名色因有茅鴟怪鴟梟鴟鵂鶹諸名致名此梟爲梟鴟別名土梟土鴟與下文爲鴟文相亂而註者亦遂朦朧曰梟鴟不如鴟惑廝另一鳥也祇梟本惡鳥欲絕其類故漢儀以夏日至賜百官梟羹且解者云夏至微陰始起長養萬物而梟害其母因以是日殺之乃說文又云梟食母不孝故冬至捕殺梟首絕其類許慎漢人不應與漢儀反豈漢制兩至皆殺梟而說不厭煩故兩書各記其一與若史記留侯世家稱楚梟將前高帝紀北貉燕人來致梟騎則以將兵本凶事但執法令不顧親戚有如梟然此與哲婦之貽禍君親同一比類而用意不同

鴟似鷹稍小尾如舟能善高翔陸佃云古人觀魚翼創櫓視鴟尾制舵每呼鳶能致雨并聚衆鳥故禽經

曰鴟以食顧以愁嘯其嘯聲則每以丁字始而連作倏倏聲以終之亦惡鳥也但梟與鴟本一類同惡故連言之如楚詞序逐鴻鵠近習鴟梟賈誼賦鸞鳳竄伏鴟梟翱翔類然實是二物唐光啓二年慈州梟與鴟鬬相殺則其爲二物公然可知

周頌

振鷺　振鷺于飛

振羣飛貌

鷺見前旣曰振又曰飛似乎雜出故舊儒皆以振鷺爲鷺名加以鳥傍如左思蜀都賦鴻儔鵠侶振鷺鵜

鶵而顧野王作玉篇直出鷚字曰鷚鷙鷲名因之切韻集韻諸字書皆有鷚字然予謂振戛也凡鳥將飛必先戛其羽原與飛字無涉況魯頌有駜振振鷺鷺于飛則振鷺于飛五字依然複出詎經不信經而信儒說不可矣特振鷺是奮起之振乃解作羣飛則羣飛鷺于飛恐詩又無是語耳

小毖 肇允彼桃蟲拚飛維鳥

桃蟲鷦鷯小鳥也拚飛貌鳥大鳥也鷦鷯之雛化而爲雕故古語曰鷦鷯生雕言始小而終大也

桃蟲一名桃雀即鷦鷯又作鷦鷲俗呼黃脰鳥鳥中之最小者爾雅鴒鷯桃蟲鶨鴂皆即此物其或稱鷦一字者以字書不兼出遂成單名猶鵜鶘稱鵜鶗鴂稱鴂也第此鳥工于爲巢莊子所云鷦鷯巢于一枝說苑謂鷦鷯巢葦苕間繫之以髮取茅秀爲窩以麻紩之如刺襪然故又名襪雀郭璞謂之巧婦祇其所棲所食俱不在桃而名桃蟲者以喙銳如錐專剖葦中蟲食之謂之㨖蟲㨖桃通字耳若毛傳云桃蟲始小終大之鳥此就詩意言之乃陸璣謂桃蟲之鷦能化爲雕而人多不信謂物無以小化大者且世亦罕見則造物變化安問大小鳩化爲鷹鷹未嘗小于鳩也若以罕見爲僻則誰曾見雀爲蛤田鼠爲鴽者此眞少所見多所怪也特集註謂桃蟲小鳥鳥是大鳥則詩祇一鳥字何得增字以立說且拚飛與物化亦不合張氏詩紀有云微物不可忽動即可慮初開挑蟲名以爲蟲耳及拚飛而始信爲鳥蓋初視爲鼠不知其爲虎也此深懲乎殷遺之可患也此又一說也

魯頌

有駜 振振鷺鷺于下鼓咽咽醉言舞

振振羣飛貌鷺鷺羽舞者所持或坐或伏如鷺之下

鷺見前此以鷺之振振與鼓之咽咽振即前振鷺之振言振之又振非羣飛也且祇一鷺字明是鳥名乃又因下文有醉言舞句謂是鷺羽即舞者所執之物則下文又有醉言歸句醉並不舞此鷺將作何物耶說詩悲穿鑿如此詩集註以舞解鷺舊又有以鼓解鷺者因此詩振鷺下適有鼓咽咽句即陳詩値其鷺羽亦適有坎坎擊鼓句于是作樂府者謂楚威王有朱鷺飛翔遂以朱鷺作鼓吹曲而漢作鐃歌亦云漢初有朱鷺之瑞始以鷺飾鼓至隋書樂志且謂建鼓

殷時所作不知何代又加翔鷺于建鼓之上因之作
詩說者謂鷺是鼓精越王句踐曾作大鼓以威吳及
晉時移鼓建康有雙鷺破鼓飛去此皆鼓與鷺有感
名者故擊鼓必循鷺鼓咽咽必舞鷺其爲說非不新
異但無實証據秖以後世小說家說詩詩不受也夫
以朱鷺作鼓吹曲此是橫吹又名鐃吹係行軍時馬
上所作第有吹並無鼓也若以鷺飾鼓或飾鼓柱則
古凡飾器何所取應稱翟不必感雉雊犧尊未嘗名
牛飲也至鼓出雙鷺則無稽之談彼此不一稱會稽
志又謂會稽雙鶴曾飛入雷門鼓中於是鼓聲聞洛

陽及雙鶴飛去而鼓聲寂然則又是鶴不是鷺將誰
應焉
乃羅願無學妄作爾雅翼謂陳詩值其鷺羽不是舞
羽考工記梓人爲筍簴當刻羸者羽者鱗者于其上
此既坎坎擊鼓則懸鼓之簴必刻鷺羽故云值其鷺
羽謂植懸鼓之筍簴也非植羽也據此則下文坎坎
擊缶值其鷺翿已不可通缶器非可懸之樂翿纛非
刻飾之物況筍簴但懸鐘磬並不懸鼓若刻羽之簴
則但懸磬鐘亦不懸者又且所刻之羽是決吻鶡
脰小體騫腹一短喙以足之鳥並不是鷺魯頌明是
鷺而改作舞羽陳詩明是舞羽又改作筍簴之羽徒
知改前說而不知諫陋之習無一不錯六經何不幸
而展轉遭厄遂至如此

（泮水）翩彼飛鴞集于泮林食我桑黮懷我好音

鴞惡聲之鳥也黮桑實也

鴞即鵩鴞見前本惡聲之鳥周官司寇硩蔟氏掌覆
夭鳥之巢惡其惡聲惟春晚食桑黮則變其音故毛
傳云食黮而音美大抵鴞好夜鳴每倚樹作聲刮之
聲似呼快降者有時噓嘯作咻嘐之聲似呼休留者
故一名快降鳥一名休留鳥至變音則咿唔綿長如

夢中鼾齁然故又名呼春鳥又名春哥見哥者歌也
謂音如歌也世說張天錫爲孝武所器有嫉之者於
坐問張北方何物可貴張云桑黮甘香鴟鴞革響醇
酪養性人無嫉心正用此詩句若劉勰云鴞音之醜
豈有泮林而變好則以已不識物理而反憎詩句詩
爲受之

商頌

（玄鳥）天命玄鳥降而生商

玄鳥鳦也春分玄鳥降高辛氏之妃有娀氏女
簡狄祈于郊禖鳦遺卵簡狄吞之而生契事見

史記

玄鳥燕名以羽玄見稱與黃鳥同或曰燕名玄鳥雁名朱鳥以去來之候各分陰陽燕以從陰稱玄鳥猶之雁以從陽稱朱鳥不惟色也若有娀吞鳦則不經之事在上古容有之或謂玄鳥降即月令玄鳥至有娀氏于玄鳥至日祠高禖生契不必吞鳦此亦以意說詩之言